Istituto “Falcomatà -Archi” Reggio Calabria

APPENDICE

ALLE

Linee guida per la gestione dei processi di progettazione didattica, valutazione e certificazione delle competenze

ALLEGATI

A. Curricolo verticale
A1. Curriculo Digitale
A2. Curriculo Verticale Educazione Civica
B. Griglie di osservazione Scuola dell’Infanzia
C. Griglie di valutazione Scuola Primaria
D. Griglie di valutazione comportamento Primaria
E. Griglie di valutazione Scuola Secondaria di I grado
F. Griglia per la valutazione del comportamento Scuola Secondaria di I Grado
G. Griglia per la valutazione delle competenze Primaria e Secondaria di I Grado
H. Griglia per la valutazione delle prove oggettive
I. Griglia rilevazione del disagio
L. Scheda rilevazione carenze
M. Comunicazione alla Famiglia non ammissione

ISTITUTO FALCOMATA'

ARCHI

CURRICOLO

VERTICALE

INDICE	PAG.1-2-3-4-5
PREMESSA. -	**6**
QUADRO DI RIFERIMENTO: CURRICOLO E AUTONOMIA .	**6**
IL CURRICOLO VERTICALE: TRAGUARDI DELLE COMPETENZE-CERTIFICAZIONE	**9**
CURRICOLO NAZIONALE E CURRICOLO LOCALE *La normativa*	**11**
PROGRAMMAZIONE DEL CURRICOLO VERTICALE – Griglia di sintesi	**14**
Capitolo 1- COMPETENZA CHIAVE : COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	**15**
INFANZIA Campi d'Esperienza *"I Discorsi e le Parole"*	**15**
PRIMARIA- **DISCIPLINA: ITALIANO**	**22**
SCUOLA SECONDARIA I GRADO – DISCIPLINA: ITALIANO	**27**
TRAGUARDI DI COMPETENZA IN USCITA	**28**
Capitolo 2-COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA MULTILINGUISTICA	**29**
INFANZIA CAMPI d' ESPERIENZA "*I discorsi e le parole" INGLESE*	**30**
PRIMARIA- DISCIPLINA: INGLESE	**33**
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO DISCIPLINA: INGLESE	**35**
TRAGUARDI DI COMPETENZA IN USCITA	**36**

Capitolo 3- COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	**37**
INFANZIA CAMPI D' EESPERIENZA "*La conoscenza del mondo"* **(NUMERO)**	**39**
PRIMARIA DISCIPLINA: MATEMATICA	**43**
ELEMENTI DI RACCORDO	**44**
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADODISCIPLINA: MATEMATICA	**50**
TRAGUARDI DI COMPETENZE IN USCITA	**51**
INFANZIA CAMPI D' ESPERIENZA "*La conoscenza del mondo" **(OGGETTI, FENOMENI E VIVENTI)***	**54**
PRIMARIADISCIPLINA: SCIENZE	**57**
ELEMENTI DI RACCORDO scuola primaria-scuola secondaria	**58**
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO DISCIPLINA: SCIENZE	**62**
TRAGUARDI DI COMPETENZE IN USCITA	**62**
INFANZIA CAMPI D'ESPERIENZA : "*La conoscenza del mondo*" **(SPAZIO)**	**63**
PRIMARIA DISCIPLINA : GEOGRAFIA	**66**
ELEMENTI DI RACCORDO scuola primaria-secondaria	**68**
SECONDARIA DI I GRADO DISCIPLINA: GEOGRAFIA	**70**
TRAGUARDI DI COMPETENZE IN USCITA	**71**
INFANZIA CAMPI D' ESPERIENZA *"La conoscenza del mondo"* **(OGGETTI)**	**72**

PRIMARIA DISCIPLINA : TECNOLOGIA	**74**
SECONDARIA DISCIPLINA: TECNOLOGIA	**77**
TRAGUARDI DI COMPETENZE IN USCITA	**78**
Capitolo 4- COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA DIGITALE	**79**
INFANZIA .	**80**
PRIMARIA .	**81**
SECONDARIA	**81**
Capitolo 5- COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	**82**
INFANZIA CAMPI D' ESPERIENZA:*"il sé e l'altro" - Tutti*	**84**
PRIMARIA DISCIPLINE: CITTADINANZA E COSTITUZIONE	**89**
SECONDARIA DISCIPLINA: CITTADINANZA E COSTITUZIONE	**95**
Capitolo 6- COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	**98**
IDENTITA' STORICA	**99**
INFANZIA: Il sé e l'altro	**100**
PRIMARIA : STORIA	**103**
ELEMENTI DI RACCORDO scuola primaria – scuola secondaria	**105**
SECONDARIA: STORIA	**109**
TRAGUARDI DI COMPETENZE IN USCITA	**109**

RELIGIONE	**110**
INFANZIA	**110**
PRIMARIA	**111**
SECONDARIA	**115**
MUSICA -ARTE-IMMAGINE-STRUMENTO	**117**
INFANZIA -Imagini,suoni,colori	**117**
PRIMARIA	**120**
SECONDARIA	**127**
TRAGUARDI IN USCITA	**131**
STRUMENTO INFANZIA	**134**
STRUMENTO PRIMARIA	**135**
STRUMENTO SECONDARIA	**137**
EDUCAZIONE FISICA (ESPRESSIONE MOTORIA)	**141**
INFANZIA- IL CORPO E IL MOVIMENTO-TUTTI	**142**
PRIMARIA	**147**

SECONDARIA	**149**
TRAGUARDI IN USCITA	**150**
Capitolo 7-COMPETENZA CHIAVE : COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE	**151**
INFANZIA CAMPI D' ESPERIENZA : TUTTI	**151**
PRIMARIA DISCIPLINE : TUTTE	**152**
SECONDARIA DISCIPLINE : TUTTE	**153**
Capitolo 8-COMPETENZA CHIAVE : COMPETENZA IMPRENDITORIALE	**155**
INFANZIA CAMPI D' ESPERIENZA . TUTTI	**155**
PRIMARIA DISCIPLINE : TUTTE	**156**
SECONDARIA DISCIPLINE TUTTE	**157**

Premessa

CONTESTO E APPROCCIO

La presente istituzione scolastica ha assunto dal 1 settembre 2012 la configurazione giuridico-amministrativa di **Istituto Comprensivo**, per effetto del dimensionamento provinciale, di cui al decreto del Direttore Regionale dell'U.S.R. per la **Calabria prot. N.2282 del 17/02/2012** su delibera della Giunta Regionale della Calabria.

Il Collegio dei Docenti ha iniziato, fin dalle attività di programmazione , un percorso di scelte didattico-educative e formative inerenti la riflessione sulle esigenze di studio e ricerca per la realizzazione di un **curricolo verticale**, in parallelo con l'accoglienza e la contestualizzazione delle esigenze particolari dei vari livelli di utenza . La scuola, da subito ha assunto modelli organizzativi volti a progettare percorsi da adeguare ai tre ordini di scuola, predisponendo spazi di rielaborazione, di ricerca e di studio sistematici. L'obiettivo immediato da perseguire : un prodotto che esplicitasse una situazione formativa concreta e unitaria, tenendo conto delle fasi di sviluppo proprie delle diverse età

- predisposizione di ambienti di apprendimento differenziati con una coordinata regia dei docenti
- condivisione di finalità, obiettivi, contenuti e metodi in articolazione ricorsiva, articolazione di scelte motivate e condivise
- conoscenza approfondita dei documenti di riferimento:

1. ***Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006***
2. ***indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012***
3. ***Obbligo scolastico (rif. ad Assi culturali e Competenze-chiave)***
4. ***Adozione sperimentale dei nuovi modelli nazionali di certificazione delle competenze nelle scuole del primo ciclo di istruzione,***
5. ***Documento MIUR 22.02.2018: le nuove Indicazioni nazionali del primo ciclo scolastico***
6. ***Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente del 22 maggio 2018***

QUADRO DI RIFERIMENTO: CURRICOLO E AUTONOMIA

Il ruolo della scuola nei processi evolutivi che investono la società globalizzata della conoscenza, immersa in un contesto sempre più dominato dalla complessità, pone in evidenza questioni legate al radicamento del sistema scolastico nel tessuto sociale modificato.
Oggi la scuola è chiamata a una sfida fondamentale in rapporto al mondo dell'economia, della produzione e del consumo, una sfida che presuppone qualità del prodotto, innanzitutto, e competitività.
In questo **contesto,** la scuola può sperare di competere e di essere ancora considerata indispensabile alla società, solo attraverso una completa revisione dei significati dell'educazione, del capitale umano, della formazione moderna, dello sviluppo delle abilità e intelligenze ed è necessario che tutti gli attori, la scuola e l'extrascuola concorrano alla definizione di un "curricolo per la vita".
In autonomia, l'istituzione scolastica, si deve orientare a produrre scelte didattiche e organizzative adeguate alle proprie necessità interne e al contesto in cui opera.

Su questo assunto, il nostro istituto ha elaborato il **documento** nel quale vengono definiti a partire dalla scuola dell'infanzia , alla scuola primaria sino alla secondaria di I grado i piani organizzativi di ricerca/azione capaci di stimolare l'apprendimento continuo. "

La recente pubblicazione del **Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale " Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione" del 22/02/2018** ha riacceso l'attenzione sul tema della progettazione curricolare e sul ruolo che essa può avere ai fini della promozione delle competenze. Il documento propone alle scuole una **rilettura delle Indicazioni nazionali emanate nel 2012** ed entrate in vigore dall'anno scolastico 2013/2014 attraverso la lente delle competenze di cittadinanza, di cui si propone il rilancio e il rafforzamento.

Dalle lingue (quella madre e quelle straniere), al digitale, all'educazione alla sostenibilità, ai temi della Costituzione. Passando in maniera trasversale per le arti, la geografia, la storia, il pensiero matematico e computazionale.

Non sono state introdotte nuove "discipline" ma si è cercato di "ricalibrare il testo per renderlo effettivamente in grado di **ispirare scelte didattiche e curricolari** coerenti con l'impostazione pedagogica e culturale presente nelle Indicazioni".

Il tema della cittadinanza viene affrontato come il "*vero sfondo integratore e punto di riferimento di tutte le discipline che concorrono a definire il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione in una prospettiva verticale. Cittadinanza che riguarda tutte le grandi aree del sapere, sia per il contributo che possono offrire i singoli ambiti disciplinari, sia, e ancora di più, per le molteplici connessioni che le discipline hanno tra di loro*". Con riferimento, in particolare all'**educazione al rispetto e alla cittadinanza consapevole**, ad una più sicura padronanza delle competenze di base (comprese le competenze linguistiche e quelle digitali), all'incontro con saperi e discipline che rispondono all'esigenza di uno sviluppo orientato alla sostenibilità in tutte le sue dimensioni, con l'acquisizione dei contenuti dell'Agenda 2030. **L'obiettivo che più direttamente coinvolge la scuola è il n. 4 "Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti".**

Pertanto I docenti sono chiamati non a insegnare cose diverse e straordinarie, ma a selezionare le informazioni essenziali che devono divenire conoscenze durevoli, a predisporre percorsi e ambienti di apprendimento affinché le conoscenze alimentino abilità e competenze culturali, metacognitive, metodologiche e sociali per nutrire la cittadinanza attiva.

Le nuove indicazioni ribadiscono la grande importanza delle **discipline artistiche che** sono fondamentali per lo sviluppo armonioso della personalità e per la formazione di una persona e di un cittadino capace di esprimersi con modalità diverse, di fruire in modo consapevole dei beni artistici, ambientali e culturali, riconoscendone il valore per l'identità sociale e culturale e comprendendone la necessità della salvaguardia e della tutela. Infatti il testo delle Indicazioni 2012 richiama il valore della musica e delle arti per lo sviluppo integrale della persona e per la consapevolezza ed espressione culturale.

Il passaggio dalla «cultura del programma» alla «**cultura del curricolo**», richiede una modifica del sistema di produzione della conoscenza in due direzioni

:da un lato è indispensabile costruire curricoli capaci di sviluppare competenze importanti per tutti tali da consentire l'accesso a molteplici fonti del sapere, a reti di conoscenza che si collocano sia dentro che fuori la scuola; dall'altro appare necessario prevedere percorsi di apprendimento diversificati in base alle potenzialità e alle capacità dei soggetti.

Il curricolo scolastico chiama in causa non solo la scelta di contenuti, bensì la precisazione di obiettivi, attività, metodi di insegnamento/apprendimento, materiali didattici, ponendo al centro l'allievo con le sue abilità, conoscenze (formali e informali), motivazioni.

Ciò richiede una progettazione integrata tesa alla promozione delle competenze in ambito scolastico attraverso il lavoro con e sulle discipline. I saperi pertanto assumono una funzione strumentale nella misura in cui stimolano la riflessione, l'interpretazione, la spiegazione di fenomeni complessi, fornendo gli strumenti concettuali e operativi per intervenire su problemi e situazioni contingenti (compiti autentici).
Come riportato dal DM del 22 agosto 2007, n. 139 la sfida più importante sul fronte progettuale è quella di finalizzare il sapere disciplinare al raggiungimento di apposite competenze, di cui occorre sperimentare anche la certificabilità.
Le *Indicazioni 2012,* utili per percorrere lo strumento progettuale sottolineano che: *Il curricolo di istituto è espressione della libertà d'insegnamento e dell'autonomia scolastica e, al tempo stesso, esplicita le scelte della comunità scolastica e l'identità dell'istituto. La* ***costruzione del curricolo è il processo attraverso il quale si sviluppano e organizzano la ricerca e l'innovazione educativa****. Ogni scuola predispone il curricolo all'interno del Piano dell'offerta formativa con riferimento al profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione, ai traguardi per lo sviluppo delle competenze, agli obiettivi di apprendimento specifici per ogni disciplina. A partire dal curricolo di istituto, i docenti individuano le esperienze di apprendimento più efficaci, le scelte didattiche più significative, le strategie più idonee, con attenzione all'integrazione fra le discipline e alla loro possibile aggregazione in aree, così come indicato dal Regolamento dell'autonomia scolastica, che affida questo compito alle istituzioni scolastiche.*

Con il curricolo verticale di istituto, ***sottolineano le Nuove Indicazioni Nazionali 2018,*** *la scuola si assume "*la responsabilità dell'educazione delle persone da 3 a 14 anni in modo unitario e organico, organizzato per competenze chiave, articolate in abilità e conoscenze e riferito ai Traguardi delle Indicazioni. ***Pertanto diventa di fondamentale importanza*** *favorire l'integrazione e l'inclusione e per fare in modo che non diventino disuguaglianze, la scuola deve quindi progettare e realizzare percorsi didattici specifici per rispondere ai bisogni educativi degli allievi. In questa prospettiva svolge una funzione insostituibile la "problematizzazione" che sollecita gli alunni a individuare problemi, a sollevare domande, a mettere in discussione le conoscenze già elaborate, a trovare appropriate piste d'indagine, a cercare soluzioni originali. Risulta anche importante valorizzare la "dimensione sociale" dell'apprendimento che svolge un ruolo significativo in quanto "*imparare non è solo un processo individuale*"*

La scuola persegue una ***doppia linea formativa****: verticale e orizzontale. La linea* ***verticale*** *esprime l'esigenza di impostare una formazione che possa poi continuare lungo l'intero arco della vita; quella* ***orizzontale*** *indica la necessità di un'attenta collaborazione fra la scuola e gli attori extrascolastici con funzioni a vario titolo educative: la famiglia in primo luogo. (p. 6. Per una nuova cittadinanza)*
L'itinerario scolastico dai tre ai quattordici anni, pur abbracciando tre tipologie di scuola caratterizzate ciascuna da una specifica identità educativa e professionale, è progressivo e continuo. La presenza, sempre più diffusa, degli istituti comprensivi consente la progettazione di un ***unico curricolo verticale e facilita il raccordo con il secondo ciclo*** *del sistema di istruzione e formazione (p.12. Continuità ed unitarietà del curricolo).*

Agli insegnanti competono la responsabilità della valutazione e la cura della documentazione, nonché la scelta dei relativi strumenti, nel quadro dei criteri deliberati dagli organi collegiali. Le verifiche intermedie e le valutazioni periodiche e finali devono essere coerenti con gli obiettivi e i traguardi previsti dalle Indicazioni e declinati nel curricolo. La ***valutazione precede, accompagna e segue i percorsi curricolari*** *(p.13. Valutazione).*

Il curricolo verticale d'istituto si basa su elementi di sviluppo graduale e progressivo delle conoscenze, delle abilità, delle attitudini e disposizioni personali dell'allievo/a, delle competenze. Il concetto di **progressione graduale** nello sviluppo delle competenze è ripreso e ripetuto in tutte le discipline.

I dipartimenti d'istituto, ad hoc organizzati, hanno condiviso e strutturato il curricolo verticale confrontandosi sugli elementi di **trasversalità e** sui curricoli disciplinari per individuare collegamenti, calibrare "riprese", evitare ripetizioni.

In tal senso la correlazione dei traguardi e degli obiettivi disciplinari con le **competenze chiave europee** per l'apprendimento autonomo e permanente, può considerarsi l "orizzonte di senso verso cui tendere" ed esercita, inoltre, una funzione unitaria tra le diverse aree disciplinari.

I traguardi di competenza disciplinari sono declinati in obiettivi di apprendimento, a loro volta aggregati in **nuclei tematici**. Traguardi e obiettivi sono assimilabili ad un percorso in progressione, scandito al termine dei tre gradi scolastici.

I quadri di riferimento (competenze europee e traguardi) non si sovrappongono, non sono separati, né confliggono; si integrano invece, e vanno visti congiuntamente nella progettazione didattica e nella valutazione. Da un punto di vista teorico e operativo portare in evidenza il rapporto fra traguardi e competenze chiave europee è un passaggio cruciale ed impegnativo, implica l'analisi dei significati e l'esplicitazione del contributo che la disciplina può fornire allo sviluppo delle diverse competenze chiave, e non solo a quelle di immediato riferimento. Alle competenze europee è necessario dare sostanza anche attraverso un collegamento ed una collaborazione fra le discipline. Emerge in tal modo quel carattere *unitario* che dovrebbe avere il curricolo, così tanto auspicato nelle indicazioni.

Il curricolo, pertanto, rappresenta un piano, teorico e pratico, costruito dagli insegnanti, ma pensando continuamente agli allievi. È uno strumento di lavoro collegiale utile per organizzare il percorso formativo indicando per ogni ambito disciplinare gli elementi di raccordo tra gli ordini di scuola, in modo tale da rendere più fluido il passaggio degli alunni dalla scuola primaria a quella secondaria, passaggio che spesso presenta notevoli criticità e difficoltà, rispettando così i criteri di progressività e di continuità.

Il curricolo verticale: Traguardi delle competenze - certificazione

L'atto della certificazione, alla fine della scuola primaria e del I ciclo d'istruzione, richiama l'attenzione sulla nuova idea di competenza, che ha imposto alla nostra istituzione scolastica, a marzo 2015, di rivedere il proprio modo di procedere, capitalizzando gli apprendimenti acquisiti dagli alunni, nell'ambito delle singole discipline, all'interno di un più globale processo di crescita "personale". "*I singoli contenuti di apprendimento rimangono i mattoni con cui si costruisce la competenza personale. non ci si può quindi accontentare di accumulare conoscenze, ma occorre*

trovare il modo di stabilire relazioni tra esse e con il mondo al fine di elaborare soluzioni ai problemi che la vita reale pone quotidianamente. Progettare l'attività didattica in funzione delle competenze e della loro certificazione richiede una professionalità docente rinnovata e attenta alle domande, anche e soprattutto implicite, che possono venire dagli alunni"(cfr. *Linee Guida* **per la certificazione delle competenze nel primo ciclo d'istruzione 2015) .**

Non è infatti pensabile che si possano formare delle competenze in assenza di un solido bagaglio di contenuti e di saperi disciplinari. La competenza costituisce il livello di uso consapevole e appropriato di tutti gli oggetti di apprendimento, ai quali si applica con effetti elaborativi, metacognitivi e motivazionali.

La certificazione delle competenze, oltre a presupporre una corretta e diffusa cultura della valutazione (come sistematizzata nelle Linee guida in adozione presso questo Istituto), richiede un'azione didattica chiara e specifica. Il documento diffuso dal Miur con la Circolare n. 3 ha impegnato docenti, in particolare i gruppi di lavoro e, nello specifico, i dipartimenti, ad una revisione e rielaborazione delle operazioni che caratterizzano l'attività di insegnamento: **progettazione, attività didattica in classe, valutazione**.

"La progettazione deve partire dai traguardi per lo sviluppo delle competenze, dichiarati «prescrittivi» dalle Indicazioni, e dagli obiettivi di apprendimento previsti per ciascuna disciplina. L'azione didattica non può limitarsi ad una prospettiva limitatamente disciplinare; i contenuti, proprio per abituare gli alunni a risolvere situazioni problematiche complesse e inedite, devono essere caratterizzati da maggiore trasversalità ed essere soggetti ad un'azione di ristrutturazione continua da parte dei ragazzi, facendo ricorso anche a modalità di apprendimento cooperativo e laboratoriale, capaci di trasformare la classe in una piccola comunità di apprendimento. Infine, per giungere alla certificazione delle competenze bisogna prima di tutto valutarle.

Ai fini dello sviluppo delle competenze, la modalità più efficace è quella che vede l'apprendimento situato e distribuito, collocato cioè in un contesto il più possibile reale e ripartito tra più elementi e fattori di comunicazione (materiali cartacei, virtuali, compagni, insegnante, contesti esterni e interni alla scuola, ecc.).

Si rende, pertanto, necessario ripensare al modo di "fare scuola", ***integrando la didattica dei contenuti e dei saperi – riferiti ai nuclei fondanti delle discipline – con modalità interattive e costruttive di apprendimento.*** *Fondando il proprio insegnamento su esperienze significative che mettono in gioco contenuti e procedure che consentano di "imparare facendo", i docenti rendono l'alunno protagonista del processo di acquisizione delle competenze. Una padronanza delle competenze di base richiede la riscoperta dei nuclei fondanti delle discipline e del loro valore formativo, attraverso scelte orientate al potenziamento della motivazione e dell'interesse degli alunni"(* cfr.. *Linee Guida* **per la certificazione delle competenze nel primo ciclo d'istruzione 2015)**

La didattica per competenze, pertanto, si colloca all'interno dell'intero processo finalizzato alla formazione della persona, contribuisce alla costruzione dell'identità nei ragazzi, che valorizza il fare ed essere scuola dell'insegnante e della sua stessa azione educativa e didattica.

"Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione, nelle lingue straniere, Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia, competenze digitali consapevolezza espressione culturale ed artistica, spirito di iniziativa e imprenditorialità, Imparare ad imparare, competenze sociali e civiche: un'attività a tutto campo che i consigli di classe dovranno calibrare nell'armonizzare conoscenze e abilità all'interno dei nuclei tematici, Compito del curricolo sarà quindi quello di "**Orientare l'alunno ad esplorare se stesso, a conoscersi nella sua interezza, a riconoscere le proprie capacità ed i propri limiti, a conquistare la propria identità, a migliorarsi continuamente, maturando** il senso e la necessità del rispetto civico.

L'alunno si percepisce in un contesto sociale all'interno del quale ne coglie le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato. Una scuola che educa e forma per far padroneggiare al ragazzo tutti i campi de sapere, per sapere fare mettendo in campo le sue competenze sociali, umane e civili saper essere.

CURRICOLO NAZIONALE E CURRICOLO LOCALE

La normativa

"Le istituzioni scolastiche determinano nel Piano dell'offerta formativa il curricolo obbligatorio per i propri alunni in modo da integrare la quota definita a livello nazionale con la quota loro riservata (D.M. 28 dicembre 2005) che comprende le discipline e le attività da esse liberamente scelte (cfr. art. 8 del DP 275/'99)". La struttura del curricolo, quindi, si articola in tre livelli che integrano decisioni centrali e periferiche:

1. **una parte prescrittiva, con le attività e le discipline fondamentali, il monte orario annuale da dedicarvi, gli obiettivi e gli standard d'apprendimento, determinati a livello nazionale;**
2. **una parte opzionale**, (comprendente attività e discipline tra loro alternative) che integra obbligatoriamente il curricolo, lasciato all'autonoma determinazione delle scuole, con una pluralità di offerte tra le quali gli alunni hanno il dovere di scegliere;
3. **una parte facoltativa**, con l'arricchimento del curricolo attraverso attività aggiuntive, programmate e realizzate anche con l'accordo dei soggetti esterni alla scuola (enti locali/agenzie formative,ecc.)

Il Decreto Ministeriale 47/2006 stabilisce che la **quota del 20% del curricolo** è appannaggio delle istituzioni scolastiche autonome. In base all'art. 8 del Regolamento dell'autonomia (D.P.R. 275 dell'8 marzo 1999) le istituzioni scolastiche possono, in coerenza con gli obiettivi di tipo educativo definiti, arricchire l'offerta formativa destinando una quota del monte ore annuale, pari al **20%** del monte ore annuale, ad attività decise dal

Collegio dei Docenti. Si tratta del cosiddetto CURRICOLO LOCALE, cioè di un percorso formativo che si aggiunge ed integra il curricolo nazionale. Il curricolo locale, inteso come quota del curricolo "in disponibilità delle scuole" che, entro limiti temporali fissati dal Ministero, può essere autonomamente definito dalle scuole stesse per rispondere alle esigenze del territorio, è un concetto sostanzialmente legato ai processi di definizione dell'autonomia scolastica.

Dal **punto di vista del ruolo del docente**, parlare di curricolo locale significa dare intenzionalmente spazio all'autonomia progettuale delle scuole, attraverso il riconoscimento del diritto-dovere dei docenti di "metter mano" alle modalità di costruzione degli apprendimenti, evitando una didattica trasmissiva ed incapace di costruire competenze.

Dal **punto di vista dell'idea di ragazzo che apprende**, parlare di curricolo locale significa valorizzare gli aspetti motivazionali, cercando di dar senso alle conoscenze spontanee dei ragazzi stessi e alle loro costruzioni sociali dei saperi.

Dal **punto di vista della metodologia**, parlare di curricolo locale significa costruire modalità di apprendimento che abbiano alla base l'interazione sociale, l'apprendimento cooperativo, la costruzione di competenze intese come sintesi di sapere e di saper fare.

Il curricolo locale è quindi uscire dalla classe per visitare un parco o un monumento, per entrare in una bottega artigiana o visitare una mostra, per visitare una redazione di giornale o uno studio televisivo, per frequentare uno stage in un'azienda. Il curricolo locale è accogliere in classe un testimone, un tecnico o chiunque possa raccontare un'esperienza; è accostarsi a qualche traccia del passato o immaginare qualcosa del futuro di sé e della comunità di appartenenza. Ma, soprattutto, il curricolo locale è lo sguardo per osservare la realtà che ci circonda nella sua variabilità, nel suo divenire, nella sua complessità. Tutto questo è molto lontano da un'idea di curricolo locale fatto di localismi dannosi o di inutili ricerche di radici locali che sono fuorvianti per la comprensione della stessa comunità di riferimento. Ed è anche molto lontano da un'idea di curricolo locale incapace di comprendere che la comunità evolve, che i componenti della comunità possono anche venire da lontano e inevitabilmente modificarne gli assetti, metterla in relazione con l'altrove e dunque renderla sempre più aperta e sempre più parte di un tutto che ormai comprende davvero tutto il mondo conosciuto e tutte le dimensioni del pianeta: ambientale, politica, economica, demografica, antropologica.

La nostra Istituzione Scolastica ha determinato e definito il curricolo attraverso un'integrazione tra sistemi formativi sulla base di accordi di rete con Enti Locali ed altre Istituzioni scolastiche (L. Scientifico L. da Vinci, ICS Cardeto-Sperato) in favore di quell'offerta formativa che deve coniugare e promuovere un intervento formativo proiettato su tre livelli: locale, nazionale, europeo, dei quali nessuno esclude l'altro. Al fine di attuare quanto detto prima, operativamente sono stati seguiti dei passaggi:

-lettura dell'ambiente circostante (bisogni formativi degli studenti, delle famiglie, dei nuovi utenti "extracomunitari";

-l'interpretazione delle richieste della comunità per rispondere, mediante interventi formativi, sulla base dell'integrazione dei saperi, della ricerca/azione, della flessibilità organizzativa e strutturale oltre che didattica e formativa;
- l'approfondimento in modo intensivo degli obiettivi specifici di apprendimento, curvandoli alle esigenze locali, ovvero approfondendo gli aspetti specifici locali/territoriali e del nucleo nazionale;
- la valorizzazione del patrimonio culturale e naturale (con attività di educazione ambientale, di antropologia culturale, di archeologia); - basare la lezione sulla ricerca/azione, problematizzando il territorio.
Pertanto, la quota di curricolo locale è considerata dai docenti della scuola un'opportunità positiva che consente di migliorare i processi di apprendimento e di insegnamento, di potenziare i fattori di eccellenza, di valorizzare le risorse locali, di promuovere il senso di appartenenza, di creare un clima di fiducia e reti di collaborazioni tra persone e tra istituzioni ,di rafforzare negli studenti la consapevolezza dei diritti e dei doveri, il senso civico, il rispetto delle regole; di innalzare i livelli culturali di tutti i soggetti coinvolti nei processi formativi e il livello delle competenze generali.

Educare alla cittadinanza

Le competenze chiave di "cittadinanza attiva" da conseguire a conclusione del primo ciclo di istruzione, stabilite nelle Indicazioni Nazionali 2012, vengono ribadite nel documento "**Indicazioni Nazionali e nuovi scenari"** e coinvolgono tutte le discipline, ciascuna delle quali può offrire importanti contributi. Come sottolineato nelle Nuove Indicazioni, i docenti sono chiamati "*non a insegnare cose diverse e straordinarie, ma a selezionare le informazioni essenziali che devono divenire conoscenze durevoli, a predisporre percorsi e ambienti di apprendimento affinché le conoscenze alimentino abilità e competenze culturali, metacognitive, metodologiche e sociali per nutrire la cittadinanza attiva*".

Nella nostra scuola le capacità personali degli alunni diventano competenze personali grazie agli interventi di mediazione didattica che mettono gli alunni nelle condizioni di avvalersi, nelle situazioni contingenti, di conoscenze e di abilità.
Le competenze, allora, indicano ciò che l'alunno è effettivamente capace di fare, di pensare, di agire, nell'unità del suo essere persona, davanti alla complessità unitaria dei problemi e delle situazioni che si trova ad affrontare e a risolvere.
Pertanto la scuola promuovere delle attività educative in modo tale che le capacità personali di ogni alunno/studente si traducano nelle otto competenze chiave di cittadinanza previste a conclusione dell'obbligo di istruzione, quelle competenze chiave di cui ogni persona ha bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale.
Per favorire la maturazione della" persona" in modo armonico e globale, con un significativo sviluppo cognitivo, emotivo, sentimentale, civico e culturale, già dalla scuola dell'infanzia si pongono" le fondamenta" di habitus mentali flessibili, aperti, capaci di rimodulazioni di pensiero in nuovi paradigmi conoscitivi, in vista di un apprendimento continuo che possa durare per l'intero arco della vita (lifelong learning).
Nel comma 7 della legge 107/2015, tra gli obiettivi formativi prioritari si indicano:

*-"sviluppo delle **competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica** attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri";*

*-"sviluppo di **comportamenti responsabili** ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali".*

Programmazione Curricolo Verticale-Griglia di sintesi

CURRICOLO VERTICALE

CAMPI D'ESPERIENZA					
INFANZIA	I Discorsi e le Parole	La conoscenza del Mondo	Il se' e l'altro	Il corpo in movimento	Immagini Suoni Colori
	⇩	⇩ DISCIPLINE	⇩	⇩	⇩
PRIMARIA	Italiano Inglese	Matematica Scienze Tecnologia	Storia Geografia Citt. E Costituz. Religione	ED. Fisica	Arte e Immagine Musica
	⇩	⇩ DISCIPLINE	⇩	⇩	⇩
SECONDARIA I GRADO	Italiano Inglese	Matematica Scienze Tecnologia	Storia Geografia Citt. E Costituz. Religione	ED. Fisica	Arte e Immagine Musica

LA COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE**			
Fonti di legittimazione:	INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI -Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 22/02/2018 Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22/05/2018			
INFANZIA				
CAMPI D'ESPERIENZA	**I DISCORSI E LE PAROLE**			
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**EVIDENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza	Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità. comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti. Ascoltare e comprendere i discorsi altrui. Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo. Usare un repertorio linguistico	Principali strutture della lingua italiana Elementi di base delle funzioni della lingua	Utilizza la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, fa ipotesi sui significati, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.	Inventare una storia, illustrarla e drammatizzarla. A partire d un testo letto dall'insegnante, riassumerlo in una serie di sequenze illustrate; riformularlo a partire da queste e drammatizzarlo.

Comprendere testi di vario tipo letti da altri Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi, avverbi. Analizzare e commentare figure di crescente complessità. Formulare frasi di senso compiuto. Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto. Esprimere sentimenti e stati d'animo. Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni. Inventare storie e racconti. Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie. Riprodurre e confrontare scritture. Utilizzare il metalinguaggio: ricercare assonanze e rime, somiglianze semantiche.	Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali Principi essenziali organizzazione del discorso Principali connettivi logici Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice. NB: Le conoscenze e le regole vengono acquisite esclusivamente mediante l'uso comunicativo quotidiano e la riflessione stimolata dall'insegnante.	Comprende parole e discorsi, ascolta e comprende narrazioni. Si esprime e comunica agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole; sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	Ricostruire verbalmente le fasi di un gioco; di un'esperienza realizzata (es. semplice esperimento) e illustrarne le sequenze. Costruire brevi e semplici filastrocche in rima. A partire da una storia narrata o letta dall'adulto, ricostruire le azioni dei protagonisti e individuare i sentimenti da essi vissuti nelle fasi salienti della storia, mediante una discussione di gruppo. A partire da immagini di persone o personaggi di fumetti che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano. A partire da un avvenimento accaduto o da un fatto narrato o letto, esprimere semplici valutazioni sulle ragioni che hanno mosso le azioni dei diversi protagonisti, sostenendo le tesi dell'uno o dell'altro con semplici argomentazioni.

OBIETTIVI	***ITALIANO***				
	NUCLEI TEMATICI I DISCORSI E LE PAROLE				
		ASCOLTARE E PARLARE	**LEGGERE**	**SCRIVERE**	**RIFLETTERE SULLA LINGUA**
	Anni 3	-Ascoltare, comprendere ed eseguire consegne precise. -Prestare attenzione ai messaggi verbali. -Esprimersi verbalmente usando la struttura minima della frase. -Ascoltare e riprodurre semplici frasi.	-Distinguere il disegno dallo "scritto."	- Produrre segni per esprimersi. -Eseguire semplici pregrafismi utilizzando varie tecniche	-Arricchire il patrimonio lessicale. -Attribuire un significato corretto a nomi e verbi legati al proprio vissuto

	Anni 4	-Ascoltare, parlare e sostenere conversazioni con i coetanei e gli adulti. -Rievocare e narrare esperienze personali. -Ricostruire verbalmente una sequenza narrativa. -Memorizzare ed esporre oralmente in maniera corretta canti e poesie.	- Analizzare e descrivere immagini ed eventi. -Comprendere la differenza tra disegno, parole e numeri. -Interpretare simboli e immagini legati all'ambiente (simboli di sicurezza e primi segnali stradali).	- Produrre segni per esprimersi. -Eseguire semplici pregrafismi rispettando la direzionalità dello scritto.	-Usare termini appropriati. -Attribuire un significato corretto a nomi e verbi legati al proprio vissuto.
	Anni 5	-Ascoltare rispettando tempi ed opinioni altrui. -Dialogare adeguatamente. -Esprimersi con una pronuncia corretta e ricchezza di vocaboli. -Ripetere correttamente un racconto o un vissuto. -Memorizzare ed esporre oralmente in maniera corretta canti e poesie	-interpretare simboli e immagini legati all'ambiente (simboli di sicurezza e primi segnali stradali).	-Rielaborare in modo simbolico storie ascoltate. -Controllare il gesto grafico in vari contesti.	-Strutturare frasi. -Scoprire i significati contestuali delle parole.

PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE**			
Fonti di legittimazione:	INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI -Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 22/02/2018 Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22/05/2018			
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	ITALIANO			
DISCIPLINE COINVOLTE	TUTTE			
	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		**FINE SCUOLA PRIMARIA**	
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**

Interagire in scambi comunicativi verbali adeguati il più possibile ai vari contesti padroneggiando strumenti espressivi ed argomentativi idonei .	***Ascolto e parlato*** Saper intervenire autonomamente in dialoghi, conversazioni, discussioni rispettando i turni di parola. Comprendere argomentazioni affrontati in classe. Ascoltare, comprendere, riesporre oralmente con chiarezza su argomentazioni e varie tipologie testuali apportando il proprio contributo personale. Comprendere e dare semplici istruzioni finalizzate. Raccontare il proprio vissuto o storie fantastiche in ordine cronologico individuando informazioni essenziali perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	Principali strutture grammaticali della lingua italiana. Elementi di base delle funzioni della lingua. Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informal.i Contesto, scopo, destinatario della comunicazione Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi. Principali connettivi logici Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.	***Ascolto e parlato*** Interagire in modo collaborativo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Comprendere le informazioni e lo scopo essenziali di un'esposizione diretta o trasmessa anche attraverso l'uso dei media (annunci, bollettini...). Formulare domande precise e pertinenti per spiegare ed approfondire durante o dopo l'ascolto. Comprendere ed eseguire istruzioni durante le attività scolastiche ed extrascolastiche. Cogliere in una discussione le opinioni altrui ed esprimere la propria su un argomento in modo chiaro e pertinente. Raccontare il proprio vissuto o storie fantastiche rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. Organizzare una scaletta per esporre oralmente un argomento affrontato in classe.	

Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo formulando su di essi giudizi personali (strategie di lettura diverse/ metalinguistiche). Produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi e registri linguistici (plurilinguismo).	Ricostruire verbalmente i momenti significativi di un'esperienza scolastica o extrascolastica. **Lettura** Padroneggiare la lettura strumentale sia ad alta voce (con espressività) che silenziosa. Individuare il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. Intuire dal contesto il significato di parole nuove. Arricchire il proprio lessico attraverso letture ed esperienze scolastiche ed extrascolastiche	**Lettura** Leggere testi utilizzando anche semplici tecniche di lettura ad alta voce e silenziosa, dimostrando consapevolezza, espressione, tonalità, pause criterio utilizzato. Usare nella lettura dei vari tipi di testo opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante e	Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici Tecniche di lettura analitica e sintetica Tecniche di lettura espressiva Denotazione e connotazione Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico -sociali vicini all'esperienza dei bambini Uso dei dizionari	

	Scrittura Apprendere le capacità manuali, percettive e cognitive della scrittura. Scrivere sotto dettatura testi ortograficamente corretti. Produrre testi significativi rispettando le convenzioni ortografiche Usare con pertinenza ed in contesti adeguati il lessico appreso. Ricercare e approfondire l'aspetto lessicale ed espressione riscontrate nei testi.	cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. Farsi un'idea del testo da leggere ricavando le informazioni da vari testi per argomentare oralmente e per iscritto. Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione quali: sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. Distinguere l'invenzione letteraria dalla realtà nei testi narrativi, descrittivi, sia realistici che fantastici. Leggere testi letterari narrativi – argomentativi, e semplici testi poetici in lingua italiana contemporanea cogliendone il senso, le caratteristiche formali e l'intenzione comunicativa dell'autore esprimendo un motivato parere personale.	Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi)	

Riflettere sulle caratteristiche morfosintattiche e lessicali della lingua e le sue regole di funzionamento.	**Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo** Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.		**Scrittura** Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.	

	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** Confrontare testi, per cogliendone caratteristiche precise (efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.)		Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).	

	Analizzare una frase individuandone gli elementi essenziali da cui è costituita (soggetto, verbo, complementi necessari). Analizzare parole e frasi nei testi per ampliare le conoscenze ortografiche e migliorare la propria produzione scritta.		Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**	

			Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta *frase* minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come *e, ma, infatti, perché, quando*) Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per	

			rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	

OBIETTIVI

SCUOLA PRIMARIA ITALIANO

NUCLEI TEMATICI

	ASCOLTARE E PARLARE	LEGGERE	SCRIVERE	RIFLETTERE SULLA LINGUA
Classe 1^	-Ascoltare, comprendere, intervenire tenendo conto della situazione comunicativa. -Realizzare scambi linguistici per raccontare, esprimersi, conseguire scopi comuni. -Ascoltare e comprendere la narrazione di semplici testi, formulare anticipazioni.	- Appropriarsi del codice linguistico scritto (decodifica). -Ricavare informazioni dei testi letti. -Trarre piacere dalla lettura personale.	-Appropriarsi del codice linguistico scritto (codifica). -Scrivere brevi messaggi per uso personale e per stabilire rapporti con gli altri.	-Riflettere su alcuni elementi morfologici della lingua. -Usare correttamente i principali segni di punteggiatura.
Classe 2^	- Comprendere consegne, istruzioni, sequenze di attività o compiti proposti. -Inserirsi in una conversazione tenendo conto di quanto già detto dall'insegnante e dai compagni.	-Leggere semplici testi in modo ritmato ed espressivo, rispettandone il senso. -Individuare su un testo letto l'idea centrale, le informazioni principali e lo scopo comunicativo dell'autore.	- Produrre semplici testi per scopi comunicativi diversi -Scrivere brevi testi con l'aiuto di una traccia.	-Riconoscere e classificare alcune parti variabili del discorso. -Individuare gli elementi fondamentali della frase. -Usare e riconoscere le convenzioni ortografiche.
Classe 3^	-Comprendere consegne e istruzioni sequenze di attività o compiti proposti. -Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta. -Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di sapere cogliere il senso globale.	-Leggere utilizzando alcune tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce. -Individuare su un testo letto l' idea centrale, le informazioni principali, lo scopo comunicativo e il punto di vista dell'autore. -Leggere testi per ricavare informazioni o istruzioni.	- Produrre semplici testi di vario tipo utilizzando criteri, scalette, schemi per organizzare le idee, per costruire un testo rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.	-Eseguire il controllo ortografico di quanto scritto. -Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche. -Conoscere gli elementi principali della frase.
Classe 4^	-Raccontare esperienze in modo essenziale e chiaro rispettando l'ordine cronologico e/o logico. -Prendere la parola nelle conversazioni rispettando i turni di parola e intervenendo in modo appropriato.	-Leggere correttamente e con espressione, a prima vista, un testo narrativo; previa esercitazione ,altri tipi di testi. -Leggere testi di diversa provenienza per individuare i punti di vista espressi.	-Scrivere un'esperienza personale, sviluppando una traccia data. -Produrre testi scritti di vario genere. -Registrare le opinioni su un argomento trattato in classe. -Registrare affinità e differenze fra testi diversi. -Rielaborare testi narrativi e descrittivi.	-Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase. -Riconoscere la funzione della punteggiatura.

		-Cogliere il senso globale di testi letterari e formulare un giudizio su di essi. -Raccogliere idee e spunti da testi letti per pianificare il racconto di un'esperienza.	-Leggere ad alta voce un testo a più voci, inserendosi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce. -Rintracciare affinità e differenze fra testi diversi.	-Comprendere le principali relazioni tra le parole sul piano dei significati.	-Utilizzare il dizionario come elemento di consultazione.
	Classe 5^	-Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialoghi, conversazioni e discussioni) rispettando i turni di parola, ponendo domande e chiedendo chiarimenti. -Raccontare esperienze personali inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. -Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione di istruzione per l'esecuzione dei compiti ,di messaggi trasmessi dai media.	-Leggere testi di vario genere con espressività e comprenderne i contenuti, lo scopo, la struttura. -Utilizzare varie forme di lettura per conoscere un argomento. -Leggere brevi e semplici testi letterari, sia poetici sia narrativi ,mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono ed esprimendo semplici pareri personali su di essi.	-Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di una esperienza. -Esprimere per iscritto esperienze ,emozioni, stati d'animo -Produrre pagine di diario rispettandone la struttura testuale. -Attingere da un racconto stimoli e tracce per la produzione personale. -Elaborare articoli cronaca	-Riconoscere e denominare le parti principali del discorso. -Usare in maniera appropriata i vari connettivi. -Analizzare le parti del discorso. -Analizzare la frase nelle sue parti basilari: soggetto, predicato, complementi.

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZA ALFABETICA FUNZONALE**
Fonte di legittimazione	INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI -Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 22/02/2018 Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22/05/2018
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	**ITALIANO**
DISCIPLINE COINVOLTE	**TUTTE**

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	***Ascolto e parlato*** Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. ***Lettura*** Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.	Principali strutture grammaticali della lingua italiana Elementi di base delle funzioni della lingua Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali Contesto, scopo, destinatario della comunicazione Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi Principali connettivi logici Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi Tecniche di lettura analitica e sintetica Tecniche di lettura espressiva Denotazione e connotazione Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana Contesto storico di riferimento di autori e opere Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso- Uso dei dizionari Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc. Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura. Revisione
	Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili.	

	Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo. ***Scrittura*** Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. email, post di blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale). Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena. ***Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo*** Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. Comprendere e usare parole in senso figurato.	

	Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. ***Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua*** Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa, almeno a un primo grado di subordinazione. Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.	

EVIDENZE	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendone il significato es esprimendo valutazioni e giudizi. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al	Osservare ed analizzare comunicazioni tra interlocutori diversi (con filmati o conversazioni in classe con griglia di osservazione) rilevando contesto, scopo, destinatario della comunicazione e registro utilizzato e farne oggetto di spiegazione. Analizzare testi comunicativi particolari, come es. il testo pubblicitario o il notiziario e rilevarne le caratteristiche lessicali, di struttura, di organizzazione; produrne a propria volta. Realizzare tornei di argomentazione *rispettando la struttura del testo* e argomentando su tesi conformi rispetto al proprio pensiero.

computer, ecc.). Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi.	Effettuare comunicazioni verbali e/o scritte, in contesti significativi scolastici ed extrascolastici, ad esempio: visite a istituzioni, interviste a persone; spiegazioni effettuate in pubblico, esposizioni; relazioni su un compito svolto, un evento, ecc.; moderare una riunione, un'assemblea o un lavoro di gruppo; dare istruzioni ad altri; eseguire istruzioni altrui; narrare, recitare testi in contesti significativi (spettacoli, letture pubbliche, letture a bambini più giovani o ad anziani…) Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi diversi continui e non continui e organizzarli in sintesi. Produrre testi per diversi scopi comunicativi, anche utilizzando a complemento canali e supporti diversi (musica, immagini, tecnologie), col supporto dell'insegnante: narrazioni di genere diverso, poesie, testi per convincere (tesi, argomentazioni, pubblicità) esposizioni, relazioni, presentazioni manuali di istruzioni di semplici manufatti costruiti regolamenti di giochi, della classe, della scuola lettere non formali e formali per scopi diversi lettere informali e formali modulistica legata all'esperienza concreta Redigere, nell'ambito di compiti più ampi, opuscoli informativi, pieghevoli, semplici guide da distribuire anche alla cittadinanza (es. sulla raccolta differenziata; sui beni culturali della città, sulle corrette abitudini alimentari …) Predisporre schede informative a corredo di mostre, esposizioni, organizzate nell'ambito di attività scolastiche

OBIETTIVI	**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ITALIANO**				
	NUCLEI TEMATICI				
		Ascoltare e parlare	***Leggere***	***Scrivere***	***Riflettere sulla lingua***
	Classe 1^	-Ascoltare con attenzione e porre domande pertinenti -Raccontare esperienze, rispettando l'ordine temporale e causale -Comprendere e produrre oralmente testi narrativi, (di cronaca) e descrittivi		Scrivere semplici testi narrativi e descrittivi sia realistici che fantastici in modo chiaro e corretto -Sintetizzare le informazioni di un testo eventualmente anche con l'impiego di mappe e schede	Riconoscere gli elementi fondamentali della comunicazione -Riflettere sul lessico, sui significati, sulle principali relazioni fra le parole

	Classe 2^	-Ascoltare mantenendo una concentrazione durevole ed interagire - Riconoscere ed utilizzare le differenti funzioni del linguaggio parlato .- Comprendere e produrre oralmente testi di vario tipo in circostanze e per scopi diversi	- Leggere ad alta voce testi di varia natura, usando in modo adeguato pause e intonazioni - Comprendere e confrontare testi narrativi descrittivi e poetici	-Elaborare testi di vario tipo applicando strategie di scrittura adeguate anche con l'integrazione di linguaggi multimediali - Produrre sintesi sulla base di precise indicazioni	- Riconoscere ed analizzare i principali elementi morfologici del discorso. -Avere conoscenze sull'evoluzione della lingua italiana con particolare riferimento all'origine dal latino.
	Classe 3^	-Ascoltare in modo critico e attivo - Individuare il significato e lo scopo dei testi di vario genere - Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (prendere appunti) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti presi). -Interagire con coerenza, correttezza ed organicità di pensiero, usando registri formali e informali, adeguati alle diverse situazioni comunicative.	-Leggere con espressività e confrontare informazioni provenienti da testi diversi - Comprendere ed analizzare testi letterari e non, individuando il genere, gli elementi costitutivi, le intenzioni comunicative, il messaggio, il lessico le tecniche narrative, analogie e differenze con testi simili.	-Produrre testi corretti sul piano sintattico e lessicale, coerenti e coesi a seconda degli scopi e dei destinatari. -Operare sintesi utilizzando tecniche diverse -Consolidare e potenziare le tecniche di analisi e sintesi apprese.	-Riconoscere gli elementi fondamentali della struttura del periodo -Riconoscere i principali mutamenti della lingua italiana.

TRAGUARDI DI COMPETENZA IN USCITA :ITALIANO			
NUCLEI TEMATICI	**INFANZIA**	**PRIMARIA**	**SECONDARIA DI I GRADO**
ASCOLTARE **PARLARE**	L'alunno: -utilizza un linguaggio appropriato per descrivere ciò che osserva; -ascolta e racconta le narrazioni.	L'alunno: -partecipa a scambi comunicativi esprimendo la propria opinione su un argomento discusso; -racconta oralmente un'esperienza con proprietà lessicale e organizzazione logica; -comprende le informazioni essenziali di testi di diverso tipo.	L'alunno: -Sa adottare, a seconda della situazione comunicativa, opportune strategie di attenzione e di comprensione; -Sa usare in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri.

LEGGERE	L'alunno: -comprende la differenza tra disegno, parole e numeri; - interpreta simboli e immagini legati all'ambiente.	L'alunno: -legge con espressività e comprende testi di vario genere, ne individua il senso globale e le informazioni principali; -legge e comprende testi di vario tipo adottando molteplici strategie di lettura, funzionali ai diversi scopi per cui legge.	L'alunno: -Sa selezionare fonti ritenute occasioni di arricchimento personale e culturale; -Sa usare manuali o altri testi di studio per ricercare, raccogliere, rielaborare dati, informazioni, concetti.
SCRIVERE	L'alunno: -formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.	L'alunno: -produce testi legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; - rielabora testi manipolandoli parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	L'alunno: -Sa produrre testi organici e formalmente corretti; -Sa scrivere sintesi di testi letti o ascoltati e utilizzarle per i propri scopi.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	L'alunno: -riflette sulla lingua, confronta lingue diverse, riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica e il linguaggio poetico.	L'alunno: -riconosce e denomina le parti principali del discorso; -analizza la frase nelle sue funzioni.	L'alunno: -Sa applicare le conoscenze metalinguistiche per monitorare e migliorare l'uso orale e scritto della lingua; -Sa riconoscere le caratteristiche più significative di alcuni importanti periodi della storia della lingua italiana.

LA COMPETENZA MULTILINGUISTICA

Capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa

può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA MULTILINGUISTICA** INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI -Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 22/02/2018 Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22/05/2018			
Fonti di legittimazione:				
INFANZIA				
CAMPI D'ESPERIENZA	**I DISCORSI E LE PAROLE**			
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**EVIDENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana (Ascolta canzoncine e ritmi prodotti dai compagni o dall'insegnante)	*Ricezione orale (ascolto)* Comprendere parole, brevissime, Istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente. *Produzione orale* Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine; Interagire con un compagno per giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana; Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune; Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.	Utilizza in modo pertinente parole e frasi standard imparate; Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria; Individua il significato di semplici frasi proposte in inglese dall'insegnante contenenti termini noti; Nomina oggetti noti in contesto reale o illustrati usando termini noti.	Indicare e nominare gli oggetti presenti in classe, le parti del corpo, gli indumenti; Presentarsi; Chiedere e porgere oggetti, dare semplici istruzioni utilizzando parole frase in lingua straniera.

INFANZIA/ INGLESE					
OBIETTIVI		NUCLEI TEMATICI I DISCORSI E LE PAROLE			
		Ricezione orale (ascolto)	Ricezione scritta (lettura)	Interazione orale	Produzione scritta
	Anni 5			-Presentarsi: dire il proprio nome in lingua -Conoscere i colori principali in lingua inglese -Identificare alcuni animali In lingua inglese	

PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZA MULTILINGUISTICA			
Fonti di legittimazione:	INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI -Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 22/02/2018 Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22/05/2018			
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	INGLESE			
DISCIPLINE COINVOLTE	TUTTE			
	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
-Comprendere espressioni e frasi in forma orale e scritta relative a bisogni immediati, in contesti familiari, dalla visione di contenuti multimediali o dalla lettura di testi, per riconoscere e apprezzare le diverse identità e le diverse tradizioni culturali.	***Ascolto (comprensione orale)*** -Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se	-Lessico di base su argomenti di vita quotidiana; -Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune;	***Ascolto (comprensione orale)*** -Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	-Lessico di base su argomenti di vita quotidiana -Uso del dizionario bilingue -Regole Grammaticali fondamentali Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune

-Interagire oralmente in modo semplice e chiaro in contesti reali adottando un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni anche con l'ausilio di strumenti multimediali. -Interagire per iscritto per esprimere stati d'animo e aspetti del proprio vissuto, anche avvalendosi di scambi digitali e in rete. -Riconoscere ed analizzare similarità e differenze linguistiche fra la lingua italiana e quella inglese. -Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera.	stesso, ai compagni, alla famiglia. -Ascoltare e recitare canzoni e filastrocche. ***Parlato (produzione e interazione orale)*** -Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. -Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. ***Lettura (comprensione scritta)*** -Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. ***Scrittura (produzione scritta)*** -Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	-Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.	-Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale. ***Parlato (produzione e interazione orale)*** -Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. -Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. -Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. ***Lettura (comprensione scritta)*** -Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. ***Scrittura (produzione scritta)*** -Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. ***Riflessione sulla lingua*** -Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. -Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. -Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	-Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali -Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze …)

SCUOLA PRIMARIA: INGLESE

Nuclei tematici					
		Ricezione orale (ascolto	**Ricezione scritta (lettura)**	**Interazione orale**	**Produzione scritta**
	Classe 1^	-Discriminare suoni onomatopeici, rumori, immagini	-Ascoltare, comprendere, mimare una storia e riprodurre oralmente alcuni fonemi.	-Comprendere e rispondere con azioni ai comandi. -Interagire con gli altri utilizzando il lessico relativo ai saluti	-Comprendere, identificare ed associare i suoni alle immagini
	Classe 2^	-Ascoltare e comprendere istruzioni ed espressioni pronunciate in modo chiaro e lento.	-Comprendere brevi messaggi evocati da supporti visivi.	-Interagire in situazioni di tipo concreto utilizzando semplici espressioni adeguate al contesto.	-Produrre, attraverso copia, il lessico e semplici frasi collegate alle attività proposte.
	Classe 3^	-Ascoltare e comprendere istruzioni ed espressioni pronunciate in modo chiaro e lento.	-Comprendere brevi messaggi evocati da supporti visivi.	-Interagire in situazioni di tipo concreto utilizzando semplici espressioni adeguate al contesto.	-Produrre, attraverso copia, il lessico e semplici frasi collegate alle attività proposte.
	Classe 4^5^	-Ascoltare e comprendere istruzioni e frasi.	-Appropriarsi del codice linguistico scritto.	-Esprimere in modo corretto e comprensibile enunciati verbali adeguati al contesto e all'intercultura. -Esprimere stati d'animo e preferenze utilizzando mimica e gesti.	-Produrre brevi enunciati per raccontare chiedere trarre informazioni.

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA MULTILINGUISTICA**

Fonti di legittimazione:	INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI -Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 22/02/2018 Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22/05/2018			
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	**INGLESE**			
DISCIPLINE COINVOLTE	**TUTTE**			
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA' INGLESE**	**CONOSCENZE INGLESE**	**EVIDENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;	***Ascolto (comprensione orale)*** -Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. -Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. -Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. ***Parlato (produzione e interazione orale)*** -Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; -indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. -Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. -Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.	-Lessico di base su argomenti di vita quotidiana -Uso del dizionario bilingue -Regole grammaticali fondamentali	-Interagisce verbalmente con interlocutori su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio -Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze) -Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio -Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media	In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e seguire semplici istruzioni… Intrattenere corrispondenza in lingua straniera, via mail o con posta ordinaria, con coetanei di altri Paesi. Formulare oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera. Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera. Recitare, in contesti pubblici, testi in lingua straniera (poesie, teatro, prosa…) .

Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati	***Lettura (comprensione scritta)*** -Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. -Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. -Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. - Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. ***Scrittura (Produzione scritta)*** - Produrre risposte e formulare domande su testi. -Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. -Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. ***Riflessione sulla lingua*** - Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. -Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. -Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. -Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.		Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate.	Ascoltare comunicazioni, notiziari, programmi, in lingua straniera alla TV o mediante il PC e riferirne l'argomento generale. Ricavare informazioni da fogli di istruzioni, regolamenti, guide turistiche e testi di vario tipo redatti in lingua straniera.

OBIETTIVI	**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO INGLESE**			
	NUCLEI TEMATICI			
	Comprensione orale e scritta	**Produzione orale e scritta**	**Conoscenza strutture e funzioni**	**Conoscenza cultura e civiltà**
Classe 1^	Comprendere semplici informazioni in situazioni quotidiane	Produrre semplici messaggi adeguati alla situazione comunicativa	Usare le strutture grammaticali in contesti noti	Conoscere caratteristiche relative al Paese di cui si studia la lingua

	Classe 2^	Comprendere globalmente messaggi orali e scritti e riconoscere alcune informazioni dettagliate	Leggere e produrre messaggi, lessico e funzioni con pronuncia e ortografia abbastanza corretta	Usare le funzioni linguistiche adatte alla funzione comunicativa	Conoscere dati e caratteristiche relative al Paese di cui si studia la Lingua
	Classe 3^	Comprendere informazioni e interagire con pertinenza a vari messaggi proposti	Produrre messaggi adeguati alla situazione comunicativa	Applicare funzioni e strutture linguistiche pertinenti al contesto	Confrontare e rispettare realtà socioculturali diverse

TRAGUARDI DI COMPETENZA IN USCITA: INGLESE			
NUCLEI TEMATICI	**INFANZIA**	**PRIMARIA**	**SECONDARIA DI I GRADO**
Ricezione orale (ascolto)		L'alunno: -comprende e utilizza correttamente brevi messaggi orali e scritti.	. Acquisisce e interpreta informazioni utili alla comunicazione
Ricezione scritta (lettura)		L'alunno: -è capace di operare analogie e differenze tra lingua materna e la lingua straniera.	Conosce gli elementi fondamentali della cultura e civiltà straniera
Interazione orale	L'alunno: -sa dire il proprio nome in lingua inglese; -riconosce i principali colori in lingua inglese; -identifica alcuni animali in lingua inglese.	L'alunno: -in interazione con altri, utilizza semplici espressioni per esprimere bisogni immediati.	Riutilizza strutture e funzioni apprese ai fini di una chiara ed efficace comunicazione

Produzione scritta		L'alunno: -descrive brevemente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	Utilizza lessico e conoscenze per elaborare i propri messaggi

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo.

Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria**
Fonti di legittimazione:	INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI -Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 22/02/2018 Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22/05/2018

INFANZIA

CAMPI D'ESPERIENZA	LA CONOSCENZA DEL MONDO (NUMERO)			
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**EVIDENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità; operare con i numeri; contare. Utilizzare semplici simboli per registrare; compiere misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali. Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana; collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo. Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura. Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità. Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni. Esplorare e individuare le possibili funzioni e gli usi degli artefatti tecnologici.	Raggruppare secondo criteri (dati o personali) Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni Individuare la relazione fra gli oggetti Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta, Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali) Numerare (ordinalità, cardinalità del numero) Realizzare e misurare percorsi ritmici binari e ternari Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi Comprendere e rielaborare mappe e percorsi Costruire modelli e plastici Progettare e inventare forme, oggetti, storie e situazioni Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi Porre domande sulle cose e la natura Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli Descrivere e confrontare fatti ed eventi Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni	Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata Linee del tempo Periodizzazioni: giorno/notte; fasi della giornata; giorni, settimane, mesi, stagioni, anni Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra …) Raggruppamenti Seriazioni e ordinamenti Serie e ritmi Simboli, mappe e percorsi Figure e forme Numeri e numerazione Strumenti e tecniche di misura	Utilizzare organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio. Mettere in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti (giorni, mesi…), eventi della propria storia anche nel raccontare; riferire le fasi di una procedura o di un semplice esperimento. Osservare e individuare caratteristiche del proprio corpo, dell'ambiente e del paesaggio e distinguerne le trasformazioni dovute al tempo o all'azione di agenti diversi. Raggruppare, ordinare, seriare oggetti; effettuare corrispondenze biunivoche, realizzare sequenze grafiche, ritmi, ecc. Utilizzare quantificatori; numerare Utilizzare semplici manufatti tecnologici e spiegarne la funzione e il funzionamento.	Mettere su una linea del tempo le attività corrispondenti alle routine di una giornata Costruire un calendario settimanale facendo corrispondere attività significative; il menu della mensa, ecc. Costruire un calendario del mese collocandovi rilevazioni meteorologiche, le assenze, ecc; oppure attività umane tipiche del mese (es. dicembre = feste; febbraio=carnevale, ecc) Costruire un calendario annuale raggruppando le stagioni e collocando in corrispondenza delle stagioni tratti tipici dell'ambiente e delle attività umane Confrontare foto della propria vita e storia personale e individuare trasformazioni (nel corpo, negli abiti, nei giochi, nelle persone) portando i reperti per confronto e producendo una "mostra" Eseguire compiti relativi alla vita quotidiana che implichino conte, attribuzioni biunivoche oggetti/persone, ecc.

				Costruire modellini, oggetti, plastici, preceduti dal disegno (intenzioni progettuali)

Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.	Elaborare previsioni ed ipotesi Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni; Utilizzare un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati e indagati Interpretare e produrre simboli, mappe e percorsi Costruire modelli di rappresentazione della realtà		Distinguere e individuare le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano. Utilizzare semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati .	Eseguire semplici esperimenti scientifici derivanti da osservazioni e descrizioni, illustrarne le sequenze e verbalizzarle. Eseguire semplici rilevazioni statistiche (sui cibi, sulle caratteristiche fisiche in classe, sul tempo…) Raccogliere piante, oggetti e raggrupparli secondo criteri; spiegare i criteri; costruire semplici erbari, terrari, classificazioni degli animali noti secondo caratteristiche, funzioni, attributi, relazioni.

OBIETTIVI				
	INFANZIA *MATEMATICA*			
	NUCLEI TEMATICI **La conoscenza del mondo**			
		NUMERI	**SPAZIO E FIGURE**	**RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI**
	Anni 3		-Cogliere semplici relazioni di grandezza fra due oggetti. -Classificare in base al colore.	-Sperimentare in situazione di vita quotidiana, soluzioni diverse a semplici problemi.

	Anni 4	-Esprimere l'ordinalità del numero attraverso le conte. -Eseguire un semplice ragionamento aritmetico. -Cogliere la cardinalità del numero.	-Cogliere relazioni spaziali più complesse. -Classificare in base al colore, forma e spessore.	-Trovare soluzioni diversificate per la soluzione di un semplice problema di tipo concreto.
	Anni 5	-Eseguire rappresentazioni numeriche. -Cogliere l'ordinalità del numero. -Collegare simboli numerici a quantità corrispondenti. -Operando con le cose, aggiungere e togliere una quantità ad un'altra.	-Cogliere relazioni. -Confrontare e raggruppare in "classi" individuando il criterio di classificazione.	-Risolvere semplici problemi di tipo concreto legati all'esperienza.

PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria**			
Fonti di legittimazione:	INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI -Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 22/02/2018 Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22/05/2018			
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	**MATEMATICA**			
DISCIPLINE CONCORRENTI	**TUTTE**			
	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		**FINE SCUOLA PRIMARIA**	
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**
Muoversi con sicurezza nel calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	***Numeri*** Contare a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo .	Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento I sistemi di numerazione	***Numeri*** Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza,	Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento.

Descrivere, denominare, confrontare e classificare figure geometriche,individuando ne varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali; Ricercare dati significativi, analizzarli, interpretarli, per costruire consapevolmente rappresentazioni in tabelle e grafici. Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie di risoluzione, descrivendo il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.	Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. ***Spazio e figure*** Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.	Le quattro operazioni e le proprietà Il concetto di confine e di regione Le caratteristiche delle rette e degli angoli Figure geometriche piane Il concetto di perimetro La simmetria Piano e coordinate cartesiani Misure di grandezza Misurazione e rappresentazione in scala Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi Unità di misura diverse Grandezze equivalenti Elementi essenziali di logica I nessi logici Elementi essenziali del linguaggio della probabilità.	valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. **Spazio e figure** Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).	Il valore posizionale delle cifre e gli algoritmi di calcolo relativi alle quattro operazioni Frazioni I numeri interi relativi I numeri decimali Sistemi di numerazione diversi nello spazio e nel tempo Figure geometriche piane Piano e coordinate cartesiani Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni. Il concetto di simmetria, rotazione, traslazione Misurazione e rappresentazione in scala Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi Principali rappresentazioni di un oggetto matematico Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche Unità di misura diverse Grandezze equivalenti Frequenza, media, percentuale Elementi essenziali di logica Elementi essenziali di calcolo probabilistico e combinatorio.
	Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).		Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.	Frequenza, media, percentuale Elementi essenziali di logica Elementi essenziali di calcolo probabilistico e combinatorio

	Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. **Relazioni, dati e previsioni** Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).		Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.) **Relazioni, dati e previsioni** Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure	

OBIETTIVI

SCUOLA PRIMARIA MATEMATICA			
NUCLEI TEMATICI			
	NUMERI	**SPAZIO E FIGURE**	**RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI**
Classe 1^	-Contare oggetti o eventi con la voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo e per salti di due tre. -Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore delle cifre, confrontarli e ordinarli anche sulla retta. -Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali.	-Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati. -Eseguire e descrivere un semplice percorso. -Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.	-Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà e argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. -Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. -Riconoscere e analizzare semplici situazioni problematiche.
Classe 2^	-Contare oggetti o eventi con la voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo e per salti di due tre. -Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione, confrontarli e ordinarli anche sulla retta. -Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali, con strumenti e tecniche diverse. -Costruire le tabelline della moltiplicazione.	-Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati. -Esplorare, eseguire, rappresentare e descrivere un semplice percorso. -Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche del piano e dello spazio.	-Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà e argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. -Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. -Spiegare a parole una situazione problematica e raccontare il procedimento seguito per risolverla. -Misurare lunghezze utilizzando unità arbitrarie e collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni.
Classe 3^	-Leggere e scrivere i numeri in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione, confrontarli e ordinarli anche sulla retta. -Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. -Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. -Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.	-Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. -Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.	-Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. -Effettuare esperienze di misura con unità di misura non convenzionali e standard. -Risolvere problemi utilizzando strategie diverse e riconoscendo che possono esistere più soluzioni.
Classe 4^	-Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali -- -Eseguire le quattro operazioni con sicurezza. -Conoscere il concetto di frazione e di frazione equivalente. -Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.	-Disegnare, descrivere e classificare figure geometriche identificando gli elementi significativi e le simmetrie. -Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. -Determinare il perimetro e l'area di una figura.	-Rappresentare informazioni, dati e relazioni per analizzarli. -Rappresentare problemi con tabelle e grafici che esprimono la struttura. -Effettuare misure e stime con le principali unità di misura.

				-Passare da un'unità di misura ad un'altra in situazioni concrete.
	Classe 5^	-Leggere ,scrivere, confrontare numeri naturali e decimali. -Eseguire le quattro operazioni con sicurezza. -Conoscere il concetto di frazione e di frazione equivalente. -Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. -Interpretare i numeri negativi in contesti concreti. -Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta, utilizzando anche scale graduate per la scienza e per la tecnica.	-Disegnare, descrivere e classificare figure geometriche identificando gli elementi significative e simmetrie. -Riconoscere figure ruotate traslate e riflesse. -Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. -Riprodurre in scala una figura assegnata. -Determinare il perimetro e l'area di una figura anche per scomposizione.	-Rappresentare informazioni dati e relazioni per analizzarle. -Usare alcuni basilari strumenti statistici.

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA

Il passaggio tra la scuola primaria e la scuola secondaria è un momento particolarmente delicato dal punto di vista dell'approccio alle singole discipline e deve avvenire senza soluzioni di continuità. Di qui la necessità di individuare un insieme di contenuti di raccordo tra la scuola primaria e la scuola secondaria su cui articolare il delicato momento di passaggio tra i due ordini di scuola.
Nella tabella sottostante si riassumono alcuni dei nuclei fondanti del curricolo di matematica con relativi obiettivi di apprendimento, che, a nostro parere, rappresentano un requisito importante nel momento del passaggio tra i due ordini di scuola.

NUMERI	
Contenuti	Obiettivi di Apprendimento
Insieme N **Sistema di numerazione decimale** **Quattro operazioni**	• riconoscere il valore posizionale delle cifre in un numero • ordinare i numeri dati • saper effettuare calcoli a mente e scritti • usare le proprietà delle quattro operazioni • saper utilizzare i segni di uguaglianza e disuguaglianza

SPAZIO E FIGURE	
Contenuti	Obiettivi di apprendimento

Figure geometriche (segmenti, angoli, triangoli e quadrilateri)	• usare semplici strumenti per disegnare figure note (riga, goniometro, compasso, squadre) • Riprodurre una figura geometrica sulla base di istruzioni assegnate • Usare il piano cartesiano per rappresentare punti e figure geometriche (calcolo di perimetri di rettangoli e quadrati su piano cartesiano con utilizzo di opportune unità di misure di riferimento) • Perpendicolarità e verticalità (utilizzo del concetto di perpendicolarità in situazioni non stereotipate) • Distinguere con consapevolezza i concetti di perimetro e area, utilizzando

RELAZIONI DATI E PREVISIONI	
Contenuti	Obiettivi di Apprendimento
Prime rappresentazioni di dati	• Lettura di tabelle • Lettura di grafici (istogrammi, ideogrammi, diagrammi cartesiani interpretando in modo consapevole le unità di misura degli assi) • Sottolineare il valore interdisciplinare delle rappresentazioni grafiche • Riconoscere regolarità ed eventuali relazioni in una sequenza di numeri e figure

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria**
Fonti di legittimazione:	INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI -Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 22/02/2018 Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22/05/2018
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	**MATEMATICA**

DISCIPLINE CONCORRENTI	**TUTTE**	
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un	Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali , numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolat rici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. Utilizzare le proprietà delle operazioni per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà dell e potenze per semplificare calcoli e notazioni. Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). Rappresentare punti, segmenti e figure anche sul piano cartesiano. Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali…) delle principali figure piane (triangoli, quadrilat eri, poligoni regolari, cerchio).	Insiemi numerici e operazioni con gli insiemi I numeri naturali e decimali Le 4 operazioni Le potenze Multipli e divisori Scomposizione in fattori primi Calcolo M.C.D. e m.c.m. Uso delle tavole numeriche Le frazioni Operazioni con i numeri decimali I numeri razionali assoluti Rappresentazione dei numeri razionali assoluti su una retta

problema specifico a una classe di problemi. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...)	Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche. Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione. Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. Conoscere e applicare il Teorema di Pitagora in situazioni concrete. Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule.	Le operazioni con le frazioni (addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione) Potenza di una frazione e proprietà delle potenze

e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità. Interpreta ed analizza informazioni ricavate dai quotidiani, riviste e nelle esposizioni grafiche. Utilizza strumenti digitali e informatici per elaborare soluzioni originali a problemi	Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa. Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e dare stime di oggetti della vita quotidiana Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione. Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. Risolvere situazioni problematiche, anche reali, utilizzando varie tecniche esecutive Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale. Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo y = ax, y = a/x, y = ax2, y = 2n e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità. Tradurre un procedimento matematico in linguaggio verbale e viceversa Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità. Calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti. Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti. Utilizzare software dedicati per organizzare ed illustrare i dati	Espressioni aritmetiche con le frazioni I numeri decimali Le radici quadrate Le proprietà della radice quadrata I numeri irrazionali assoluti Le proporzioni Le proprietà delle proporzioni Grandezze direttamente e inversamente proporzionali L'insieme R. Le caratteristiche dei numeri relativi e loro confronto. Operazioni con i numeri relativi: La notazione scientifica dei numeri. Ordine di grandezza. Gli enti geometrici fondamentali e loro posizioni reciproche Gli angoli e le loro proprietà Gli elementi e le caratteristiche di un poligono Concetto di perimetro e area dei poligoni

		Riduzioni ed ingrandimenti in scala I triangoli, classificazione e criteri di congruenza Il teorema di Pitagora e sue applicazioni Congruenza e isometria. La similitudine I teoremi di Euclide. La circonferenza e il cerchio Poligoni inscritti e circoscritti in una circonferenza. I poliedri. I solidi di rotazione. Superfici e volume dei principali poliedri e dei principali solidi di rotazione. Fasi di un'indagine statistica Rappresentazione grafica dei dati Moda, mediana, media aritmetica Rappresentazione dei dati attraverso ideogrammi, aerogrammi, istogrammi, diagrammi cartesiani. I problemi del tre semplice I problemi del tre composto (cenni) Problemi di ripartizione semplice Metodo grafico per la risoluzione dei problemi Riconoscimento di dati e incognite di un

		problema e significato di algoritmo Problemi con le frazioni La risoluzione algebrica di alcuni problemi aritmetici, geometrici e di fisica.

		La percentuale Problemi con le percentuali Rappresentazione grafica dei numeri relativi. Espressioni algebriche letterali: calcolo del loro valore. I monomi. I polinomi Identità ed equazioni Il concetto di funzione. Le funzioni: y=mx + p, y =a/x Eventi probabili, certi, impossibili. Probabilità matematica di un evento casuale. Probabilità totale di eventi complementari, incompatibili, indipendenti. Frequenza relativa e legge empirica del caso. Foglio elettronico Software di geometria Software di presentazione

EVIDENZE	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo mentale, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.	

Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi. Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni…) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale e le situazioni reali. Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza si orienta con valutazioni di probabilità. Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà.	Applicare e riflettere sul loro uso, algoritmi matematici a fenomeni concreti della vita quotidiana e a compiti relativi ai diversi campi del sapere: - eseguire calcoli, stime, approssimazioni applicati a eventi della vita e dell'esperienza quotidiana e a semplici attività progettuali - utilizzare i concetti e le formule relative alla proporzionalità nelle riduzioni in scala - calcolare l'incremento proporzionale di ingredienti per un semplice piatto preparato inizialmente per due persone e destinato a n persone; - applicare gli strumenti della statistica a semplici indagini sociali e ad osservazioni scientifiche - interpretare e ricavare informazioni da dati statistici - utilizzare modelli e strumenti matematici in ambito scientifico sperimentale Contestualizzare modelli algebrici in problemi reali o verosimili (impostare l'equazione per determinare un dato sconosciuto in contesto reale; determinare, attraverso la contestualizzazione, il significato "reale" dei simboli in un'operazione o espressione algebrica Utilizzare il piano cartesiano per svolgere compiti relativi alla cartografia, alla progettazione tecnologica, all'espressione artistica, al disegno tecnico (ingrandimenti, riduzioni…), alla statistica (grafici e tabelle) Rappresentare situazioni reali, procedure con diagrammi di flusso Applicare i concetti e gli strumenti della matematica (aritmetica, algebra, geometria, misura, statistica, logica, ad eventi concreti

OBIETTIVI	**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO MATEMATICA**				
	NUCLEI TEMATICI				
		NUMERI	**SPAZIO E FIGURE**	**RELAZIONI E FUNZIONI**	**MISURE,DATI E PREVISIONI**
	Classe 1^	**Acquisire** il concetto di insieme matematico ed operare con esso. **Eseguire** le quattro operazioni individuare multipli e divisori di un numero naturale.	**Riprodurre** figure e disegni geometrici **Rappresentare** punti, segmenti e figure sul piano cartesiano **Conoscere** definizioni e proprietà di triangoli e quadrilateri. **Rappresentareve** e risolve situazioni problematiche geometriche	**Rappresentare** relazioni con diagrammi schede e tabelle	**Rappresentare** insiemi di dati **Sa effettuare** misure utilizzando le opportune unità di misura

		Scomporre numeri naturali in fattori primi ; usare le potenze e le loro proprietà **Rappresentare** e risolvere situazioni problematiche aritmetiche.			
	Classe 2^	**Descrivere** rapporti e quozienti mediante frazioni. **Conoscere** la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. **Calcolare** il rapporto tra grandezze. **Operare** con grandezze direttamente e inversamente proporzionali.	**Calcolare** l'area e il perimetro di figure piane **Conoscere** il teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete; **Risolvere** problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	**Esprimere** la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.	**Rappresentare** insiemi di dati **Estrarre** informazioni significative e dati da grafici
	Classe 3^	**Eseguire** semplici calcoli nell'insieme dei numeri reali **Rappresentare** e confrontare i numeri relativi **Operare** matematicamente con le lettere al posto dei numeri	**Riprodurre** figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria) **Rappresentare** oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano **Calcolare** le aree delle superfici e i volumi delle principali figure solide	**Usare** il piano cartesiano, diagrammi e tabelle per la rappresentazione di relazioni e funzioni **Risolvere** problemi utilizzando equazioni di primo grado	**Calcolare** la probabilità di eventi, semplici, composti compatibili e incompatibili **Ricavare** informazioni ed elaborare dati statistici

TRAGUARDI DI COMPETENZA IN USCITA AREA MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA DI I GRADO
NUMERI	L'alunno: -collega simboli numerici a quantità corrispondenti; -coglie l'ordinalità del numero.	L'alunno: -opera tra numeri per iscritto mentalmente, con strumenti; -esegue operazioni scritte con i numeri naturali e decimali; -utilizza numeri decimali e frazioni in situazioni reali.	**Opera** tra numeri per iscritto, mentalmente e con strumenti **Applica** algoritmi, formule regole e proprietà fondamentali in ambienti noti **Ha rafforzato** un atteggiamento positivo rispetto alla matematica
SPAZIO E FIGURE	L'alunno: -coglie relazioni. -confronta e raggruppa in "classi" individuando il criterio di classificazione.	L'alunno: -riconosce, disegna e denomina figure geometriche del piano e dello spazio; -classifica le figure geometriche piane e solide presentate; -calcola perimetro, area e volume delle figure presentate.	**Riconosce** e **risolve** problemi di vario genere analizzando la situazione e traducendola in termini matematici
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI (Infanzia/primaria) **RELAZIONI E FUNZIONI** **(Secondaria di Primo grado)**	L'alunno: -risolve semplici problemi di tipo concreto legati all'esperienza	L'alunno: -utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le impiega in situazioni significative per ricavare informazioni.	**Utilizza** il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni
MISURE, DATI E PREVISIONI			**Legge** e interpreta grafici **Elabora** dati statistici, facendo uso del foglio elettronico

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria**

Fonti di legittimazione:	INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI -Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 22/02/2018 Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22/05/2018

INFANZIA

CAMPI D'ESPERIENZA — **LA CONOSCENZA DEL MONDO (OGGETTI,FENOMENI E VIVENTI)**

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità; operare con i numeri; Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana; Collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo. Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità. Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni soluzioni e azioni. Esplorare e individuare le possibili funzioni e gli usi degli artefatti	Raggruppare secondo criteri (dati o personali) Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni Individuare la relazione fra gli oggetti Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche. Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali). Numerare (ordinalità, cardinalità del numero) Realizzare e misurare percorsi ritmici binari e ternari .Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi Comprendere e rielaborare mappe e percorsi. Costruire modelli e plastici Progettare e inventare forme, oggetti, storie e situazioni. Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi. Porre domande sulle cose e la natura Individuare l'esistenza di problemi e della	Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata Linee del tempo Periodizzazioni: giorno/notte; fasi della giornata; giorni, settimane, mesi, stagioni, anni Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra …) Raggruppamenti Seriazioni e ordinamenti. Serie e ritmi Simboli, mappe e percorsi Figure e forme Numeri e numerazione Strumenti e tecniche di misura	Utilizzare organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio. Mettere in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti (giorni, mesi…), eventi della propria storia anche nel raccontare; riferire le fasi di una procedura o di un semplice esperimento. Osservare e individuare caratteristiche del proprio corpo, dell'ambiente e del paesaggio e distinguerne le trasformazioni dovute al tempo o all'azione di agenti diversi Raggruppare, ordinare, seriare oggetti; effettuare corrispondenze biunivoche, realizzare sequenze grafiche, ritmi, ecc. Utilizzare quantificatori; numerare	Mettere su una linea del tempo le attività corrispondenti alle routine di una giornata Costruire un calendario settimanale facendo corrispondere attività significative; il menu della mensa, ecc. Costruire un calendario del mese collocandovi rilevazioni meteorologiche, le assenze, ecc; oppure attività umane tipiche del mese (es. dicembre = feste; febbraio=carnevale, ecc) Costruire un calendario annuale raggruppando le stagioni e collocando in corrispondenza delle stagioni tratti tipici dell'ambiente e delle attività umane Confrontare foto della propria vita e storia personale e individuare trasformazioni (nel corpo, negli abiti, nei giochi, nelle

	possibilità di affrontarli e risolverli. Descrivere e confrontare fatti ed eventi Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni		Utilizzare semplici manufatti tecnologici e spiegarne la funzione e il funzionamento Distinguere e individuare.	persone) portando i reperti per confronto e producendo una "mostra" Eseguire compiti relativi alla vita quotidiana che implichino conte, attribuzioni biunivoche oggetti/persone, ecc. Costruire modellini, oggetti, plastici, preceduti dal disegno (intenzioni progettuali)
Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze	trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni Elaborare previsioni ed ipotesi Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni Utilizzare un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati e indagati Interpretare e produrre simboli, mappe e percorsi Costruire modelli di rappresentazione della realtà			Eseguire semplici esperimenti scientifici derivanti da osservazioni e descrizioni, illustrarne le sequenze e verbalizzarle Eseguire semplici rilevazioni statistiche (sui cibi, sulle caratteristiche fisiche in classe, sul tempo…) Raccogliere piante, oggetti e raggrupparli secondo criteri; spiegare i criteri; costruire semplici erbari, terrari, classificazioni degli animali noti secondo caratteristiche, funzioni, attributi, relazioni.

	***INFANZIA** SCIENZE*			
	NUCLEI TEMATICI (OGGETI,FENOMENI,VIVENTI)			
		SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI	**OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO**	**L'UOMO, L'AMBIENTE E I VIVENTI**

OBIETTIVI	**Anni 3**	- Esplorare i materiali dati e costruire semplici prodotti	- Esplorare, osservare e percepire la realtà mediante i sensi. - Attribuire proprietà senso-percettive alle cose che tocca e vede	- Interagire con la realtà circostante. - Cogliere le trasformazioni naturali nei confronti della natura.
	Anni 4	- Acquisire abilità manipolative	- Esplorare, osservare, manipolare usando i cinque sensi. - Acquisire il concetto di trasformazione.	- Conoscere la propria identità. - Cogliere la funzione di persone e "cose" presenti nel proprio vissuto. - Saper riordinare il ciclo vitale di una pianta.
	Anni 5	- Esplorare, osservare e manipolare oggetti di vari tipo.	- Toccare, ascoltare, fiutare, assaggiare qualcosa e dire cosa si è toccato, visto, odorato, udito, gustato. - Seriare e classificare cose, animali utilizzando disegni, simboli e tabelle. - Riconoscere i fenomeni atmosferici. - Cogliere le trasformazioni naturali (ciclo delle stagioni).	- Riconoscere differenze tra i vari ambienti che appartengono al proprio vissuto. - Mettere in atto comportamenti adeguati al rispetto dell'ambiente. - Intuire le conseguenze di atteggiamenti non ecologici.

PRIMARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Fonti di legittimazione:	**Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria** INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI -Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 22/02/2018 Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22/05/2018	
	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	FINE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE SCIENZE	ABILITA' SCIENZE	CONOSCENZE SCIENZE	ABILITA' SCIENZE	CONOSCENZE SCIENZE
Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi; Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.	Esplorare e descrivere oggetti e materiali Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. Osservare e sperimentare sul campo Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.	Viventi e non viventi Il corpo umano; i sensi Proprietà degli oggetti e dei materiali Semplici fenomeni fisici e chimici (miscugli, soluzioni, composti); passaggi di stato della materia Classificazioni dei viventi Organi dei viventi e loro funzioni Relazioni tra organi, funzioni e adattamento all'ambiente Ecosistemi e catene alimentari	-Oggetti, materiali e trasformazioni -Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. -Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. • Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. • Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc). • Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). Osservare e sperimentare sul campo • Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.	Concetti geometrici e fisici per la misura e la manipolazione dei materiali Classificazioni, seriazioni Materiali e loro caratteristiche: trasformazioni Fenomeni fisici e chimici Energia: concetto, fonti, trasformazione Ecosistemi e loro organizzazione Viventi e non viventi e loro caratteristiche: classificazioni Relazioni organismi/ambiente; organi/funzioni Relazioni uomo/ambiente/ecosistemi Corpo umano, stili di vita, salute e sicurezza Fenomeni atmosferici
	• Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (dì/notte, percorsi del sole, stagioni).		• Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. • Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. L'uomo i viventi e l'ambiente • Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente;	

	L'uomo i viventi e l'ambiente • Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. • Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. • Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.		costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. • Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. • Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. • Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. • Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	

OBIETTIVI	***SCUOLA PRIMARIA SCIENZE***			
	NUCLEI TEMATICI			
		SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI	**OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO**	**L'UOMO, L'AMBIENTE E I VIVENTI**
	Classe 1^	-Comprendere che i materiali di cui sono fatti gli oggetti hanno proprietà comuni.	-Identificare, descrivere e classificare gli oggetti in base alle loro proprietà percettive. -Riflettere sulle esperienze e raccontare ciò che si è osservato. -Osservare, registrare, classificare, identificare relazioni. -Produrre semplici rappresentazioni grafiche.	-Osservare e riconoscere la varietà dei viventi cogliendo somiglianze e differenze. -Osservare e analizzare i cambiamenti degli esseri viventi anche in relazione all'ambiente.
	Classe 2^	-Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni.	-Individuare il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi osservati. -Operare classificazioni secondo criteri diversi. -Descrivere in una trasformazione ciclica il passaggio a uno stato all'altro e riconoscerne le cause.	-Osservare, descrivere, correlare elementi della realtà circostante: distinguendo negli esseri viventi somiglianze e differenze. -Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali di tipo stagionale.
	Classe 3^	-Provocare trasformazioni variandone le modalità. -Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni.	-Usare strumenti di lavoro e lavorare con metodo per realizzare un'esperienza -Formulare conclusioni su base sperimentale. - Raccogliere informazioni scientifiche dall'osservazione diretta e/o da testi di vario tipo.	-Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema e coglierne le prime relazioni. -Individuare il rapporto tra struttura e funzioni degli organismi e la stretta relazione con il loro ambiente.

	Classe 4^	-Costruire, operativamente, il concetto di peso	-Indagare i comportamenti dell'acqua in molteplici situazioni sperimentali interpretando i fenomeni osservati. -Accedere alla classificazione come strumento interpretativo statico delle somiglianze e delle diversità. -Produrre descrizioni scritte(di elementi della realtà esterna), utilizzando termini relativi a contenuti specifici. -Rappresentare con il disegno elementi della realtà esterna e fenomeni. -Utilizzare grafici e tabelle a sostegno o a smentita di un'ipotesi.	-Indagare l'acqua come fenomeno e come risorsa. -Manifestare atteggiamenti adeguati per la salvaguardia ambientale. -Individuare le diversità dei viventi e dei loro comportamenti. -Indagare le relazioni fra animali e ambienti di vita. -Comparare la riproduzione degli animali e delle piante.
	Classe 5^	-Raccogliere, confrontare ed elaborare i dati raccolti relativi ad un argomento di carattere scientifico. -Saper spiegare, utilizzando termini specifici, il procedimento seguito per realizzare un'esperienza scientifica. -Sintetizzare il risultato di ricerche o il contenuto di letture a carattere scientifico.	-Confrontare fenomeni e fatti e coglierne le relazioni. -Utilizzare grafici, tabelle, disegni, schemi per rappresentare un procedimento e/o un fenomeno.	-Conoscere e descrivere la struttura della Terra. -Riconoscere i corpi celesti presenti nel sistema solare. -Riconoscere le strutture fondamentali del corpo umano. -Comprendere che il corpo umano è un sistema in cui gli apparati concorrono nello svolgimento di funzioni. -Cogliere il rapporto esistente tra l'uomo e l'ambiente.

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA

Il passaggio tra la scuola primaria e la scuola secondaria è un momento particolarmente delicato dal punto di vista dell'approccio alle singole discipline e deve avvenire senza soluzioni di continuità, nell'ottica di un percorso verticale attento all'evoluzione cognitiva dell'alunno. Di qui la necessità di individuare un insieme di contenuti di raccordo tra la scuola primaria e la scuola secondaria su cui articolare il delicato momento di passaggio tra i due ordini di scuola. Nella tabella sottostante si riassumono alcuni dei nuclei fondanti del curricolo di matematica e scienze, con relativi obiettivi di apprendimento, che a nostro parere rappresentano un requisito importante nel momento del passaggio dalla scuola primaria a quella secondaria di primo grado

Contenuti di raccordo tra scuola primaria e secondaria di primo grado	
Metodo scientifico sperimentale	Conoscere a grandi linee il metodo scientifico sperimentale Progettare semplici attività sperimentali per verificare semplici ipotesi Leggere e individuare le fasi di un esperimento , magari anche famoso

OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	
Misure di grandezze e strumenti di misura	Osservare e saper descrivere semplici strumenti di misura (righelli, metri a nastro, cilindri graduati, bilance) Costruire semplici strumenti di misura (recipienti per misure di volume, capacità, …) Avviare all'utilizzo del piano cartesiano per riportare misure relative a semplici fenomeni indagati (andamento delle temperature nel tempo…) Riflettere su semplici attività che consentano di stimare la misura di un oggetto (spessore della pagina di un libro, peso di un chicco di riso e volume di una goccia d'acqua)
I VIVENTI	
Generalità sui viventi	Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi e quindi della vita Studiare la crescita di una piantina, osservandone le trasformazioni

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria**	
Fonti di legittimazione:	INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI -Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 22/02/2018 Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22/05/2018	
FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE SPECIFICHE SCIENZE	**ABILITA' SCIENZE**	**CONOSCENZE SCIENZE**
Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e	***Fisica e chimica*** • Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, costruzione di un circuito pila-interruttore lampadina.	Elementi di fisica: velocità, densità, concentrazione, forza ed energia, temperatura e calore. Elementi di chimica: reazioni chimiche, sostanze e loro caratteristiche; trasformazioni chimiche

modellizzazioni Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.	• Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. Realizzare esperienze quali ad esempio: mulino ad acqua, dinamo, elica rotante sul termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore. • Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto. ***Astronomia e Scienze della Terra*** • Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia. • Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno. • Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. • Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse. ***Biologia*** • Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti osservare la variabilità in individui della stessa specie. • . Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (Collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi. • Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. • Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.	Elementi di astronomia: sistema solare; universo; cicli giorno-notte; stagioni; fenomeni astronomici: eclissi, moti degli astri e dei pianeti, fasi lunari Coordinate geografiche Elementi di geologia: fenomeni tellurici; struttura della terra e sua morfologia; rischi sismici, idrogeologici, atmosferici Relazioni uomo/ambiente nei mutamenti climatici, morfologici, idrogeologici e loro effetti Struttura dei viventi Classificazioni di viventi e non viventi Cicli vitali, catene alimentari, ecosistemi; relazioni organismi ambiente; evoluzione e adattamento
	• Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. • Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco • Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (Collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi. • Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.	Igiene e comportamenti di cura della salute Biodiversità Impatto ambientale dell'organizzazione umana

	• Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco	

EVIDENZE SCIENZE	**COMPITI SIGNIFICATIVI SCIENZE**
Osserva e riconosce regolarità o differenze nell'ambito naturale; utilizza e opera classificazioni. Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso. Utilizza semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza. Spiega, utilizzando un linguaggio specifico, i risultati ottenuti dagli esperimenti, anche con l'uso di disegni e schemi. Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente…). Realizza elaborati, che tengano conto dei fattori scientifici, tecnologici e sociali dell'uso di una data risorsa naturale (acqua, energie, rifiuti, inquinamento, rischi….)	**ESEMPI:** Contestualizzare i fenomeni fisici ad eventi della vita quotidiana, anche per sviluppare competenze di tipo sociale e civico e pensiero critico, ad esempio: determinare il tempo di arresto di un veicolo in ragione della velocità (in contesto stradale); applicare i concetti di energia alle questioni ambientali (fonti di energia; fonti di energia rinnovabili e non; uso oculato delle risorse energetiche), ma anche alle questioni di igiene ed educazione alla salute (concetto di energia collegato al concetto di "calorie" nell'alimentazione contestualizzare i concetti di fisica e di chimica all'educazione alla salute, alla sicurezza e alla prevenzione degli infortuni (effetti di sostanze acide, solventi, infiammabili, miscele di sostanze, ecc.); rischi di natura fisica (movimentazione scorretta di carichi, rumori, luminosità, aerazione …) condurre osservazioni e indagini nel proprio ambiente di vita per individuare rischi di natura fisica, chimica, biologica; rilevare il presenza di bioindicatori nel proprio ambiente di vita ed esprimere valutazioni pertinenti sullo stato di salute dell'ecosistema; analizzare e classificare piante e animali secondo i criteri convenzionali, individuano le regole che governano la classificazione, come ad esempio l'appartenenza di un animale ad un raggruppamento (balena/ornitorinco/pipistrello/gatto come mammiferi) Individuare, attraverso l'analisi di biodiversità, l'adattamento degli organismi all'ambiente sia dal punto di vista morfologico , che delle caratteristiche, che dei modi di vivere Individuare gli effetti sui viventi (e quindi anche sull'organismo umano) di sostanze tossico-nocive Progettare e realizzare la costruzione di semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici, ricerche storiche o geografiche, rappresentazioni teatrali, artistiche o musicali Analizzare il funzionamento di strumenti di uso comune domestico o scolastico; descriverne il funzionamento; smontare, rimontare, ricostruire Analizzare e redigere rapporti intorno alle tecnologie per la difesa dell'ambiente e per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche, redigere protocolli di istruzioni per l'utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale Effettuare ricognizioni per valutare i rischi presenti nell'ambiente, redigere semplici istruzioni preventive e ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo-comportamentale e strutturale Confezionare la segnaletica per le emergenze

OBIETTIVI	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO *SCIENZE*		
	NUCLEI TEMATICI		
	FISICA E CHIMICA	**ASTRONOMIA SCIENZE DELLA TERRA**	**BIOLOGIA**
Classe 1^	**Affrontare** concetti fisici quali: densità, concentrazione, temperatura e calore, effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura e costruendo reti, modelli concettuali, rappresentazioni formali di tipo diverso;	**Considerare** il suolo come ecosistema , come una risorsa e comprendere altresì che la sua formazione è il risultato dei climi e della vita sulla Terra, dei processi di erosione – trasporto – deposizione;	**Individuare** la rete di relazioni e i processi di cambiamento del vivente individuare l'unità e la diversità dei viventi, effettuando attività a scuola, in laboratorio, sul campo e in musei scientifico naturalistici; apprendere una gestione corretta del proprio corpo, interpretando lo stato di benessere e malessere che può derivare dalle sue alterazioni; condurre a un primo livello l'analisi dei rischi ambientali e di scelte sostenibili.
Classe 2^	**Affrontare** concetti fisici quali: velocità, densità, concentrazione, temperatura e calore, Conoscere la materia , l' atomo , le trasformazioni chimiche e le leggi che le regolano	**Analizza** i rischi ambientali e le scelte sostenibili.	**Individuare** la rete di relazioni e i processi di cambiamento del vivente apprendere una gestione corretta del proprio corpo,
Classe 3^	**Affrontare** concetti fisici quali l' energia, la densità ,il peso specifico	**Interpretare** i fenomeni celesti;; **Valutare** il rischio geomorfologico, idrogeologico, vulcanico e sismico	**Apprendere** una gestione corretta del proprio corpo, interpretando lo stato di benessere e malessere che può derivare dalle sue alterazioni; **Attuare** scelte per affrontare i rischi connessi con una cattiva alimentazione, con il fumo, con le droghe; vivere la sessualità in modo equilibrato

TRAGUARDI DI COMPETENZA IN USCITA SCIENZE			
NUCLEI TEMATICI	**INFANZIA**	**PRIMARIA**	**SECONDARIA DI I GRADO**

SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI	L'alunno: -usa gli spazi e il materiale strutturato nel modo corretto per lo svolgimento di una attività.	L'alunno: -organizza le conoscenze, tematizzando e usando semplici categorie, - ha capacità operative, progettuali e manuali, che utilizza in contesti di esperienza conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni	.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	L'alunno: -formula ipotesi riferite a semplici e comuni eventi naturali osservati.	L'alunno: -si pone domande esplicite ed individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti; -utilizza grafici, tabelle, disegni, schemi per rappresentare un procedimento e/o un fenomeno.	
L'UOMO, L'AMBIENTE E I VIVENTI	L'alunno: -coglie le differenze tra i vari ambienti che appartengono al proprio vissuto. -mette in atto comportamenti adeguati al rispetto dell'ambiente. -intuisce le conseguenze di atteggiamenti non ecologici	L'alunno: -coglie il rapporto esistente tra l'uomo e l'ambiente. -ha atteggiamenti di cura, che condivide con gli altri, verso l'ambiente scolastico in quanto ambiente di lavoro cooperativo e finalizzato, e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale, di cui conosce e apprezza il valore; -ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.	
FISICA E CHIMICA			Conosce le trasformazioni energetiche e quelle chimiche e le leggi che le regolano
ASTRONOMIA SCIENZE DELLA TERRA			E' consapevole del rischio idrogeologico, sismico, vulcanico e comprende la pianificazione della protezione da questi rischi
BIOLOGIA			Ha una visione organica del proprio corpo, in relazione allo stato di benessere o malessere derivato dall'assunzione di alcool, fumo e droga

INFANZIA GEOGRAFIA				
CAMPI D'ESPERIENZA	**LA CONOSCENZA DEL MONDO (SPAZIO)**			
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**EVIDENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Utilizzare semplici simboli per registrare; compiere misurazioni mediante	Individuare la relazione fra gli oggetti	Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di	Utilizzare organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio	Mettere su un alinea del tempo le attività corrispondenti alle routine di una giornata

semplici strumenti non convenzionali. Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana; collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo. Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni. Esplorare e individuare le possibili funzioni e gli usi degli artefatti tecnologici. Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.	Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta. Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali) Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi Comprendere e rielaborare mappe e percorsi Costruire modelli e plastici Progettare e inventare forme, oggetti, storie e situazioni Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi Descrivere e confrontare fatti ed eventi Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni Elaborare previsioni ed ipotesi Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni Utilizzare un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati e indagati Interpretare e produrre simboli, mappe e percorsi Costruire modelli di rappresentazione della realtà	successione, contemporaneità, durata Linee del tempo Periodizzazioni: giorno/notte; fasi della giornata; giorni, settimane, mesi, stagioni, anni Concetti spaziali e topologici (vicino ,lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra …) Simboli, mappe e percorsi Figure e forme Strumenti e tecniche di misura	Mettere in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti (giorni, mesi…), eventi della propria storia anche nel raccontare; riferire le fasi di una procedura o di un semplice esperimento Osservare e individuare caratteristiche del proprio corpo, dell'ambiente e del paesaggio e distinguerne le trasformazioni dovute al tempo o all'azione di agenti diversi Raggruppare, ordinare, seriare oggetti; effettuare corrispondenze biunivoche, realizzare sequenze grafiche, ritmi, ecc. Utilizzare quantificatori; numerare Utilizzare semplici manufatti tecnologici e spiegarne la funzione e il funzionamento Distinguere e individuare le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano Utilizzare semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati	Costruire un calendario settimanale facendo corrispondere attività significative; il menu della mensa, ecc. Costruire un calendario del mese collocandovi rilevazioni meteorologiche, le assenze, ecc; oppure attività umane tipiche del mese (es. dicembre = feste; febbraio = carnevale, ecc) Costruire un calendario annuale raggruppando le stagioni e collocando in corrispondenza delle stagioni tratti tipici dell'ambiente e delle attività umane Eseguire compiti relativi alla vita quotidiana che implichino conte, attribuzioni biunivoche oggetti/persone, ecc. Costruire modellini, oggetti, plastici, preceduti dal disegno (intenzioni progettuali) Eseguire semplici rilevazioni statistiche >(sui cibi, sulle caratteristiche fisiche in classe, sul tempo …)
	INFANZIA/ GEOGRAFIA			

OBIETTIVI	NUCLEI TEMATICI LA CONOSCENZA DEL MONDO (SPAZIO)				
		ORIENTAMENTO	**CARTE MENTALI**	**LINGUAGGIO DELLA GEO - GRAFICITÀ**	**PAESAGGIO**
	Anni 3	Individuare la posizione di cose e persone nello spazio.	Cogliere semplici relazioni di spazio e di grandezza. -Eseguire su scheda semplici percorsi.	Decodificare semplici simboli e immagini legati a fenomeni atmosferici.	-Esplorare e osservare lo spazio a partire dai luoghi dell'esperienza personale: aula, scuola…
	Anni 4	-Cogliere in una sequenza spaziale il precedente e il successivo. -Eseguire un semplice dettato topologico.	Cogliere relazioni spaziali più complesse. -Riconoscere spazi aperti e chiusi.	-Comprendere il significato di semplici simboli legati ad esperienze logiche.	Riconoscere gli ambienti della scuola e la loro finalità
	Anni 5	Eseguire percorsi, labirinti sulla base di indicazioni verbali e non.	-Riconoscere e ricostruire relazioni topologiche -Riconoscere, denominare e rappresentare graficamente spazi aperti e chiusi.	Comprendere una semplice simbologia per eseguire un'attività su scheda.	-Riconoscere e nominare elementi dell'ambiente naturale: i monti, i fiumi, i vegetali, ecc…

GEOGRAFIA				
	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		**FINE SCUOLA PRIMARIA**	
COMPETENZE SPECIFICHE GEOGRAFIA	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**
Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato	***Orientamento*** uoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). ***Linguaggio della geo-graficità*** ppresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	Elementi essenziali di cartografia: simbologia, coordinate cartesiane, rappresentazione dall'alto, riduzione e ingrandimento; Piante, mappe, carte Elementi di orientamento Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio) Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: luoghi della regione e del Paese e loro usi;	***Orientamento*** Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.). ***Linguaggio della geo-graficità*** Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori sociodemografici ed economici.	Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche Paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisioni politico amministrative Elementi di orientamento Paesaggi naturali e antropici (uso umano del

	Paesaggio onoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. dividuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, della propria regione	cenni sul clima, territorio e influssi umani …	Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.	territorio) Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: migrazioni, popolazioni del mondo e loro usi; clima, territorio e influssi umani …
	Regione e sistema territoriale omprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. conoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.		***Paesaggio*** Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri sociostorici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. ***Regione e sistema territoriale*** Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	

	SCUOLA PRIMARIA GEOGRAFIA				
	NUCLEI TEMATICI				
OBIETTIVI		**ORIENTAMENTO**	**CARTE MENTALI**	**LINGUAGGIO DELLA GEO - GRAFICITÀ**	**PAESAGGIO**
	Classe 1^	Osservare, descrivere e rappresentare la propria posizione nello spazio in relazione a punti di riferimento utilizzando gli organizzatori spaziali (dentro/fuori ;davanti/ Dietro, vicino/lontano; destra/sinistra…). -Utilizzare gli organizzatori spaziali per orientarsi negli spazi scolastici.	Eseguire, descrivere e rappresentare percorsi motori. -Utilizzare correttamente i rapporti topologici per evidenziare relazioni tra aspetti dello spazio fisico e/o rappresentativo.	- Riconoscere nei simboli la relazione tra significante e significato. -Individuare i simboli utili per rappresentare elementi di spazi conosciuti.	Individuare gli elementi caratteristici dello spazio fisico circostante (aula ,scuola, casa…). -Individuare gli elementi caratteristici dello spazio rappresentativo circostante (confini, regioni, percorsi, elementi convenzionali…). -Riconoscere le caratteristiche e la funzione di un ambiente vissuto. -Scoprire la funzione e le caratteristiche degli spazi della scuola.

	Classe 2^	-Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento e indicazioni topologiche. -Eseguire un percorso in uno spazio più ampio seguendo indicazioni date.	Riconoscere, denominare e rappresentare graficamente spazi aperti e chiusi.	Comprendere il significato della simbologia convenzionale. -Ridurre e ingrandire elementi di uno spazio rappresentato in pianta.	-Osservare spazi conosciuti, riconoscerne gli elementi che li compongono e rappresentarli graficamente. -Conoscere gli spazi scolastici e individuarne la funzione principale. -Conoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio.
	Classe 3^	-Orientarsi nello spazio attraverso i punti cardinali. -Scoprire la necessità di utilizzare punti di riferimento in itinerari e percorsi. -Acquisire la capacità di utilizzare punti di riferimento universali per orientarsi	Individuare le connessioni tra diversi elementi. -Individuare e raccogliere informazioni relative allo spazio osservato direttamente o indirettamente attraverso l'uso di materiale iconico. -Conoscere il rapporto tra la realtà geografica e la sua rappresentazione	Conoscere piante e mappe come rappresentazioni geografiche di spazi poco estesi. -Conoscere gli elementi cartografici, che caratterizzano una rappresentazione. -Leggere semplici carte geografiche. -Leggere e interpretare una pianta basandosi su punti di riferimento fissi. -Rappresentare graficamente il territorio. -Confrontando i disegni tra loro e la carta topografica, scoprire le necessità di approssimare, ridurre e utilizzare una simbologia. -Scoprire le caratteristiche essenziali della fonte cartografica. -Comprendere il valore dell'utilizzo delle fonti scritte, iconografiche e grafici per ricavare informazioni. -Analizzando le diverse fonti, riconoscere la specificità di alcuni termini geografici.	. -Esplorare il territorio attraverso l'osservazione diretta e indiretta. -Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali. -Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio. -Ampliare e approfondire il concetto di paesaggio osservando direttamente e indirettamente paesaggi cogliendo analogie e differenze -Conoscere le modifiche apportate dall'uomo all'ambiente sfruttando le risorse naturali. -Comprendere il valore delle diverse carte geografiche per rappresentare e riflettere sui diversi aspetti del territorio
	Classe 4^	-Orientarsi nello spazio utilizzando le rappresentazioni cartografiche.	- Comprendere la differenza tra rappresentazione grafica o fotografica e carta geografica -Trarre informazioni da fonti diverse (testi, immagini, articoli di giornali, carte, grafici) per introdurre un testo su un argomento geografico dato. -Organizzare una breve esposizione orale, utilizzando scalette mentali e/o scritte.	-Comprendere i termini specifici del linguaggio geografico. -Conoscere elementari nozioni di cartografia. -Conoscere i principali simboli cartografici. -Conoscere il procedimento per utilizzare una scala di riduzione. -Conoscere le diverse tipologie di carte geografiche.	-Conoscere i fattori che influenzano il clima. -Individuare l'interdipendenza tra tempo atmosferico, clima, posizione geografica. -Comprendere l'influenza dei fattori climatici sulle attività umane e sul territorio. -Riconoscere i principali tipi di ambiente della Terra. -Capire che l'uomo riesce ad adattarsi all'ambiente. -Conoscere le caratteristiche fisiche, morfologiche ed economiche delle varie zone italiane (alpina, appenninica, pianeggiante…). -Mettere a confronto regioni morfologicamente differenti

	Classe 5^	-Orientarsi sulla carta fisico-politica dell'Italia.	Ricavare le informazioni da video, filmati e documentari a carattere geografico. -Rispondere per iscritto a domande specifiche in maniera corretta (forma, contenuto, lessico…). -Esprimere per iscritto riflessioni, opinioni relative agli argomenti di studio. -Costruire una mappa e/o completare una rappresentazione cartografica con relativa simbologia. -Effettuare confronti tra realtà spaziali vicine e lontane.	Riconoscere e comprendere le diverse espressioni linguistiche relative ai paesaggi geografici italiani ed europei, sotto il profilo fisico, economico, relazionale, socio-culturale. -Leggere e comprendere rappresentazioni cartografiche e relativa simbologia.	Individuare gli elementi –chiave utili per la conoscenza di una regione (territorio, elementi antropici.) -Conoscere le relazioni fra le attività umane e le risorse utilizzate e trasformate. -Comprendere le relazioni che si stabiliscono fra elementi fisici e antropici. -Conoscere le informazioni fondamentali sull'Europa politica sapendole collegare fra loro. -Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano le regioni italiane.

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA

La GEOGRAFIA si presenta come una disciplina aperta a numerosi collegamenti ed approfondimenti interdisciplinari: dai temi più strettamente geografici, a quelli antropici, scientifici, ambientali, storici, culturali. Questa disciplina deve costruire il senso dello spazio, che procede accanto a quello del tempo. Lo studio della Geografia diventa presa di coscienza di sé e della realtà nella quale si vive e si agisce, inevitabilmente collegata a realtà geografiche più ampie, nelle quali i giovani sono e saranno chiamati a muoversi con consapevolezza, responsabilità e autonomia. E' compito di questa disciplina fornire agli alunni gli strumenti adatti ad una competenza non solo scolastica, ma anche rivolta alla vita di tutti i giorni.

Per questi motivi gli insegnanti della scuola secondaria hanno individuato nei seguenti obiettivi i fondamentali punti di partenza per avviare il percorso didattico che interessa gli alunni in uscita dalla scuola primaria:

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Paesaggio, regione, sistema territoriale	• Conoscere le regioni italiane • Individuare gli elementi che caratterizzano i diversi paesaggi • Individuare le connessioni fra elementi fisici ed antropici

GEOGRAFIA

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato	***Orientamento*** Orientarsi *sulle* carte e orientare *le* carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. ***Linguaggio della geo-graficità*** Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. ***Paesaggio*** Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.	Carte fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi, immagini satellitari Funzione delle carte di diverso tipo e di vari grafici Elementi di base del linguaggio specifico delle rappresentazioni cartografiche: scale, curve di livello, paralleli, meridiani Nuovi strumenti e metodi di rappresentazione delle spazio geografico (telerilevamento, cartografia computerizzata) Concetti: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico … Rapporto tra ambiente, sue risorse e condizioni di vita dell'uomo Organizzazione della vita e del lavoro in base alle risorse che offre l'ambiente Influenza e condizionamenti del territorio sulle attività umane: settore primario, secondario, terziario, terziario avanzato Modelli relativi all'organizzazione del territorio Elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi di ambienti naturali europei ed extraeuropei e descrivono il clima dei diversi	Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; utilizzando carte a diversa scala, mappe, strumenti e facendo ricorso a punti di riferimento fissi. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. Utilizza le rappresentazioni scalari, le coordinate geografiche e i relativi sistemi di misura	Leggere mappe e carte relative al proprio ambiente di vita e trarne informazioni da collegare all'esperienza; confrontare le informazioni con esplorazioni, ricognizioni, ricerche sull'ambiente Confrontare carte fisiche e carte tematiche e rilevare informazioni relative agli insediamenti umani, all'economia, al rapporto paesaggio fisico-intervento antropico Collocare su carte e mappe, anche mute, luoghi, elementi rilevanti relativi all'economia, al territorio, alla cultura, alla storia. Presentare un Paese o un territorio alla classe, anche con l'ausilio di mezzi grafici e di strumenti multimediali, sotto forma di documentario, pacchetto turistico …

	Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. ***Regione e sistema territoriale*** Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.	continenti Le principali aree economiche del pianeta La distribuzione della popolazione, flussi migratori, l'emergere di alcune aree rispetto ad altre Assetti politico-amministrativi delle macroregioni e degli Stati studiati La diversa distribuzione del reddito nel mondo: situazione economico-sociale, indicatori di povertà e ricchezza, di sviluppo e di benessere I principali problemi ecologici (sviluppo sostenibile, buco ozono ecc.) Concetti: sviluppo umano, sviluppo sostenibile, processi di globalizzazione	Distingue nei paesaggi italiani, europei e mondiali, gli elementi fisici, climatici e antropici, gli aspetti economici e storico-culturali; ricerca informazioni e fa confronti anche utilizzando strumenti tecnologici Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e ne valuta gli effetti di azioni dell'uomo.	Costruire semplici guide relative al proprio territorio Effettuare percorsi di orienteering utilizzando carte e strumenti di orientamento Analizzare un particolare evento (inondazione, terremoto, uragano) e, con il supporto dell'insegnante, individuare gli aspetti naturali del fenomeno e le conseguenze rapportate alle scelte antropiche operate nel particolare territorio (es. dissesti idrogeologici; costruzioni non a norma…

OBIETTIVI

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO GEOGRAFIA			
NUCLEI TEMATICI			
	Uso dei documenti	Organizzazione delle informazioni	Strumenti concettuali e conoscenze
Classe 1^	Saper osservare il proprio ambiente Saper interpretare le carte geografiche	Saper individuare le caratteristiche di un ambiente fisico Saper leggere e descrivere Gli aspetti principali di un ambiente	Saper consultare gli strumenti d'uso comune della disciplina Saper individuare le caratteristiche fisiche ed antropiche dell'Italia e dell' Europa in generale
Classe 2^	Saper individuare sulla carta geografica le caratteristiche naturali ed antropiche di un'area	Saper individuare le caratteristiche ambientali dell'Europa Saper sviluppare un metodo di lavoro personale per acquisire un linguaggio specifico	Saper leggere ed interpretare carte e immagini Saper individuare le caratteristiche dei vari settori
Classe 3^	Saper osservare, sperimentare e utilizzare i documenti	Saper rappresentare graficamente gli aspetti geografici Saper utilizzare con terminologia specifica le varie ricerche	Saper utilizzare con padronanza gli strumenti propri della disciplina Saper analizzare gli aspetti geografici dei continenti relativi alla globalizzazione

TRAGUARDI DI COMPETENZA IN USCITA: GEOGRAFIA			
NUCLEI TEMATICI	**INFANZIA**	**PRIMARIA**	**SECONDARIA DI I GRADO**
ORIENTAMENTO **USO DEI DOCUMENTI** **(secondaria I grado)**	L'alunno: -esegue e traccia vari percorsi; -colloca correttamente nello spazio se stesso.	L'alunno: -si orienta sulla carta fisico-politica; - si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.	Saper utilizzare correttamente i vari documenti
CARTE MENTALI **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** **(secondaria I grado)**	L'alunno: -riconosce, denomina e rappresenta graficamente spazi aperti e chiusi	L'alunno: -opera confronti fra realtà geografiche diverse -ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico -letterarie).	Saper utilizzare un linguaggio specifico Saper organizzare le varie informazioni
LINGUAGGIO DELLA GEO – GRAFICITÀ **STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE** **(secondaria I grado)**	L'alunno: -riconosce ed interpreta diversi codici simbolici	L'alunno: -utilizza il linguaggio della geo – graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.	Saper utilizzare gli strumenti della disciplina

PAESAGGIO	L'alunno: -riconosce e nomina elementi dell'ambiente	L'alunno: -conosce le caratteristiche geografiche dei vari territori italiani; -comprende le relazioni fra elementi fisici e antropici; -conosce le informazioni fondamentali sull'Europa politica; -conosce e descrive le caratteristiche fisiche ed antropiche che caratterizzano le regioni italiane.	

INFANZIA TECNOLOGIA				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria**			
Fonti di legittimazione:	INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI -Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 22/02/2018 Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22/05/2018			
CAMPI D'ESPERIENZA	CONOSCENZA DEL MONDO (OGGETTI)			
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**EVIDENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni. Esplorare e individuare le possibili funzioni e gli usi degli artefatti tecnologici. Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.	Costruire modelli e plastici Progettare e inventare forme, oggetti, storie e situazioni Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi	Simboli, mappe e percorsi Figure e forme Strumenti e tecniche di misura	Utilizzare semplici manufatti tecnologici e spiegarne la funzione e il funzionamento Distinguere e individuare le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano Utilizzare semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati	Costruire modellini, oggetti, plastici, preceduti dal disegno (intenzioni progettuali) Eseguire semplici esperimenti scientifici derivanti da osservazioni e descrizioni, illustrarne le sequenze e verbalizzarle Eseguire semplici rilevazioni statistiche >(sui cibi, sulle caratteristiche fisiche in classe, sul tempo…) Raccogliere piante, oggetti e raggrupparli secondo criteri; spiegare i criteri; costruire semplici erbari, terrari, classificazioni degli

	Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine Costruire modelli di rappresentazione della realtà			animali noti secondo caratteristiche, funzioni, attributi, relazioni

	SCUOLA PRIMARIA TECNOLOGIA	
COMPETENZE SPECIFICHE **TECNOLOGIA**	**ABILITA' TECNOLOGIA FINE SCUOLA PRIMARIA**	**CONOSCENZE TECNOLOGIA FINE SCUOLA PRIMARIA**
Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo; Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio; Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.	***Vedere e osservare*** • Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. • Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. ***Prevedere e immaginare*** • Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. • Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. • Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. • Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni. ***Intervenire e trasformare***	Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni Modalità di manipolazione dei materiali più comuni Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni e trasformazione nel tempo Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali Procedure di utilizzo sicuro di utensili e i più comuni segnali di sicurezza Terminologia specifica Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni

	• Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. • Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. • Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. • Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.	

OBIETTIVI	***SCUOLA PRIMARIA TECNOLOGIA***		
	NUCLEI TEMATICI		
		ESPLORARE IL MONDO FATTO DALL'UOMO	**INTERPRETARE IL MONDO FATTO DALL'UOMO**
	Classe 1^	Osservare, descrivere e rappresentare con il disegno oggetti, strumenti e semplici macchine utilizzati nell'ambiente di vita e nelle attività quotidiane.	Comprendere la funzione di alcuni oggetti costruiti dall'uomo.
	Classe 2^	• Manipolare materiali di vario tipo. • Distinguere e descrivere oggetti individuandone le differenze in base alla funzione. • Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.	• Acquisire semplici tecniche e procedure informatiche.
	Classe 3^	• Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e relativamente ad oggetti e strumenti esplorativi. • Conoscere e raccontare storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storie personali.	• Utilizzare semplici tecniche e procedure informatiche.

	Classe 4^	Capire che l'uomo, nelle diverse epoche e in diverse condizioni ambientali, ha sviluppato la tecnologia per migliorare le condizioni di vita e di lavoro.	Individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina. Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente. Riconoscere il rapporto tra il tutto ed una parte. Rappresentare oggetti e processi con disegni e modelli anche attraverso l'uso di strumenti informatici. Conoscere e utilizzare le procedure per modificare stampare un documento con programma di videoscrittura. Acquisire tecniche e procedure per utilizzare siti on-line.
	Classe 5^	Osservando oggetti del passato, rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi e inquadrarli nelle tappe evolutive della storia dell'umanità Individuare negli utensili di uso quotidiano e nelle macchine semplici, i vantaggi ed i problemi del loro utilizzo. Comprendere che per interagire con dispositivi di uso comune occorre seguire segnali ed istruzioni.	Elaborare semplici progetti individualmente o con i compagni valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego. Realizzare oggetti seguendo una definita metodologia progettuale. Osservando oggetti del passato, rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi e inquadrarli nelle tappe evolutive della storia dell'umanità. Rappresentare oggetti e processi con disegni e modelli. Realizzare manufatti con materiali di recupero. Progettare e produrre semplici prodotti interattivi. Utilizzare programmi di videoscrittura e di grafica.

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE SPECIFICHE TECNOLOGIA	**ABILITA' TECNOLOGIA**	**CONOSCENZE TECNOLOGIA**

Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo; Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio; Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.	***Vedere, osservare e sperimentare*** • Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. • Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. • Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. ***Prevedere, immaginare e progettare*** • Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche • Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. • Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili ***Intervenire, trasformare e produrre*** • Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. • Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti) • Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software • specifici. • Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo • Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. • Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.	**TECNOLOGIA** Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni Modalità di manipolazione dei diversi materiali Funzioni e modalità d'uso degli utensili e strumenti più comuni e loro trasformazione nel tempo Principi di funzionamento di macchine e apparecchi di uso comune Ecotecnologie orientate alla sostenibilità (depurazione, differenziazione, smaltimento, trattamenti speciali, riciclaggio…) Strumenti e tecniche di rappresentazione (anche informatici) Segnali di sicurezza e i simboli di rischio Terminologia specifica

EVIDENZE TECNOLOGIA	**COMPITI SIGNIFICATIVI TECNOLOGIA**
Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le interrelazioni con l'uomo e l'ambiente Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. Fa ipotesi sulle possibili	**ESEMPI:** Progettare e realizzare la costruzione di semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici, ricerche storiche o geografiche, rappresentazioni teatrali, artistiche o musicali , utilizzando semplici tecniche di pianificazione e tecniche di rappresentazione grafica

conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune, li distingue e li descrive in base alla funzione, alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e li utilizza in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o *infografiche*, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione anche collaborando e cooperando con i compagni.	Analizzare il funzionamento di strumenti di uso comune domestico o scolastico; descriverne il funzionamento; smontare, rimontare, ricostruire Analizzare e redigere rapporti intorno alle tecnologie per la difesa dell'ambiente e per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche, redigere protocolli di istruzioni per l'utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale Effettuare ricognizioni per valutare i rischi presenti nell'ambiente, redigere semplici istruzioni preventive e ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo-comportamentale e strutturale Confezionare la segnaletica per le emergenze Utilizzare le nuove tecnologie per scrivere, disegnare, progettare, effettuare calcoli, ricercare ed elaborare informazioni Redigere protocolli d'uso corretto della posta elettronica e di Internet

OBIETTIVI	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
	TECNOLOGIA		
	NUCLEI TEMATICI		
	Vedere e osservare	**Prevedere e immaginare**	**Intervenire e trasformare**
Classe 1^	L'alunno riconosce nell'ambiente circostante i principali sistemi tecnologici cogliendone le relazioni che si stabiliscono con gli esseri viventi e altri elementi naturali. Eseguire misurazioni sull'ambiente circostante. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno geometrico nella rappresentazione di semplici oggetti. Rilevare le proprietà dei materiali.	Effettuare stime approssimative su pesi e misure. Progettare semplici artefatti scegliendo materiali e strumenti adatti. Utilizzare la rete internet per scopi di informazione, comunicazione e ricerca.	Smontare e manipolare semplici oggetti e meccanismi che individuano l'efficacia delle attività produttive con riferimento agli aspetti ecologici. Utilizzare materiali informatici per l'apprendimento.

	Classe 2^	Riconoscere nell'ambiente circostante i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine e coglierne i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici, Leggere e ricavare informazioni utili da istruzioni di montaggio e uso. Rappresentare oggetti utilizzando le regole del disegno tecnico.	Effettuare con sicurezza stime e misure di oggetti. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Utilizzare la rete internet per informazione comunicazione e ricerca	Realizzare semplici oggetti descrivendo la sequenza delle operazioni. Utilizzare materiali informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini.
	Classe 3^	Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse e produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte. Rappresentare, utilizzando le regole delle proiezioni ortogonali e successivamente assonometriche, figure geometriche solide.	Effettuare con sicurezza stime e misure di oggetti. Ricavare dalla lettura e dall'analisi di testi o grafici, informazioni sui beni e i servizi disponibili sul mercato in modo da esprimere valutazioni. Utilizzare la rete internet per informazione comunicazione e ricerca	Conoscere le caratteristiche e i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile. Conoscere l'utilizzo della rete sia per scaricare e installare un comune programma di utilità.

TRAGUARDI DI COMPETENZA IN USCITA :TECNOLOGIA			
NUCLEI TEMATICI	**INFANZIA**	**PRIMARIA**	**SECONDARIA DI I GRADO**
ESPLORARE IL MONDO FATTO DALL'UOMO **Vedere e osservare** **(secondaria i grado)**		L'alunno: - realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale, cooperando con compagni e valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego.	L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che si stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi. Realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e descriverne la funzione in relazione alla forma e ai materiali.

INTERPRETARE IL MONDO FATTO DALL'UOMO **Prevedere e immaginare** **(secondaria i grado)**		L'alunno: - rileva le trasformazioni di utensili e processi produttivi e le inquadra nelle tappe più significative della storia dell'umanità, osservando oggetti del passato;-è in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline;-utilizza strumenti informatici e di comunicazione i situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.	Ricava dalla lettura di tabelle e grafici informazioni sui beni e servizi disponibili sul mercato. Utilizza adeguate risorse e materiali per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti. E' in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali.
Intervenire e trasformare			• Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. • Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile

LA COMPETENZA DIGITALE

La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica**,** la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA DIGITALE**	

Fonti di legittimazione:	INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI -Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 22/02/2018 Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22/05/2018			
INFANZIA				
CAMPI D'ESPERIENZA	**TUTTI**			
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**EVIDENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante	Muovere correttamente il mouse e i suoi tasti Utilizzare i tasti delle frecce direzionali, dello spazio, dell'invio Individuare e aprire icone relative a comandi, file, cartelle … Individuare e utilizzare, su istruzioni dell'insegnante, il comando "salva" per un documento già predisposto e nominato dal docente stesso. Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico, al computer Prendere visione di lettere e forme di scrittura attraverso il computer Prendere visione di numeri e realizzare numerazioni utilizzando il computer Utilizzare la tastiera alfabetica e numerica una volta memorizzati i simboli Visionare immagini, opere artistiche, documentari	Il computer e i suoi usi Mouse Tastiera Icone principali di Windows e di Word Altri strumenti di comunicazione e i suoi usi (audiovisivi, telefoni fissi e mobili ….)	Con la supervisione e le istruzioni dell'insegnante, utilizzare il computer per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche Utilizzare tastiera e mouse; aprire icone e file. Riconoscere lettere e numeri nella tastiera o in software didattici Utilizzare il PC per visionare immagini, documentari, testi multimediali	Vedi abilità

PRIMARIA		
DISCIPLINE	TUTTE	
DISCIPLINE CONCORRENTI	TUTTE	
	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	**FINE SCUOLA PRIMARIA**

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate	Utilizzare nelle funzioni principali televisore, video, telefono e telefonino Spiegare le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione Utilizzare il PC, con la supervisione dell'insegnante, per scrivere compilare tabelle; utilizzare alcune funzioni principali, come creare un file, caricare immagini, salvare il file. Individuare alcuni rischi fisici nell'uso di apparecchiature elettriche ed elettroniche e ipotizzare soluzioni preventive Individuare alcuni rischi nell'utilizzo della rete Internet e ipotizzare alcune semplici soluzioni preventive	I principali strumenti per l'informazione e la comunicazione: televisore, lettore video e CD/DVD, apparecchi telefonici fissi e mobili, PC Funzioni principali degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione Funzionamento elementare dei principali apparecchi di informazione e comunicazione Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici Rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonini	Utilizzare consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base soprattutto in riferimento agli impianti domestici. Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi. Avviare alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago. Individuare rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi Individuare i rischi nell'utilizzo della rete Internet e individuare alcuni comportamenti preventivi e correttivi	Semplici applicazioni tecnologiche quotidiane e relative modalità di funzionamento I principali dispositivi informatici di input e output I principali software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici. Semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici Rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonini

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
DISCIPLINE	TUTTE			
DISCIPLINE	TUTTE			
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**EVIDENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie	Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e	Le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di	Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed	**ESEMPI** Utilizzare i mezzi informatici per redigere i testi delle ricerche, delle relazioni, dei rapporti , degli esperimenti; Utilizzare fogli elettronici

dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate	produrre documenti in diverse situazioni. Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi. Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche acquisite. Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche	funzionamento I dispositivi informatici di input e output Il sistema operativo e i più comuni software applicativi, con particolare riferimento all'office automation e ai prodotti multimediali anche Open source Procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni e utilizzo dei fogli di calcolo Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, email, chat, social network, protezione degli account, download, diritto d'autore, ecc.) Fonti di pericolo e procedure di sicurezza	informazione (TV, telefonia fissa e mobile, Computer nei suoi diversi tipi, Hifi ecc.) Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare E' in grado di identificare quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (anche OpenSource). Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo.	per effettuare calcoli, misure, statistiche, rappresentare e organizzare i dati; Utilizzare power point per effettuare semplici presentazioni Costruire semplici ipertesti Utilizzare la posta elettronica per corrispondere tra pari, con istituzioni, per relazionarsi con altre scuole anche straniere; applicare le più comuni misure di sicurezza anti-spam, antiphishing Utilizzare Internet e i motori di ricerca per ricercare informazioni, con la supervisione dell'insegnante e utilizzando le più semplici misure di sicurezza per prevenire crimini, frodi e per tutelare la sicurezza dei dati e la riservatezza Rielaborare un breve testo che pubblicizzi il sito della scuola Rielaborare una presentazione della scuola Rielaborare un file per il calcolo delle spese e delle entrate personali Rielaborare i dati di una rilevazione statistica effettuata all'interno della scuola (predisponendo tabelle e grafici), e rendendola pubblica. Rielaborare una brossure sui pericoli dei mezzi di comunicazione informatici da divulgare ai compagni più piccoli Elaborare ipertesti tematici

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

	INFANZIA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA**			
Fonti di legittimazione:	INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI -Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 22/02/2018 Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22/05/2018			
CAMPI D'ESPERIENZA	**IL SÉ E L'ALTRO**			
CAMPI DI ESPERIENZA COINVOLTI	**TUTTI**			
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**EVIDENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato. Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, alcuni beni culturali, per sviluppare il senso di appartenenza. Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia. Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento. Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio	Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato. Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni Rispettare i tempi degli altri Collaborare con gli altri Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale.	Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune, Parrocchia….) Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza Regole per la sicurezza in casa, a scuola , nell'ambiente, in strada. Regole della vita e del lavoro in classe Significato della regola Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi)	Riferire propri stati d'animo e riconoscerli sugli altri; esprimerli in modo appropriato Conoscere e riferire eventi della storia personale e familiare e tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita Formulare ipotesi e riflessioni sui doveri e sui diritti, sulla giustizia, sulla corretta convivenza, sulle regole… Collaborare nel gioco e nel lavoro, portare aiuto Osservare le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo Osservare comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza, delle persone, delle cose, degli animali e dell'ambiente Osservare comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni nuovi o portatori di elementi di diversità per provenienza, condizione, lingua, ecc.	A partire da immagini di persone o personaggi di fumetti che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano. Costruire cartelloni, tabelle, mappe, servendosi di simboli convenzionali, per illustrare le varietà presenti in classe: caratteristiche fisiche; Paese di provenienza; abitudini alimentari …; rilevare differenze e somiglianze presenti tra alunni Costruire cartelloni per illustrare il corpo umano, gli organi, le loro funzioni Costruire tabelle e cartelloni per illustrare le diverse persone presenti nella scuola e i loro ruoli e verbalizzare

e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli. Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.	Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno. Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli. Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni			Discutere insieme e poi illustrare con simboli convenzionali le regole che aiutano a vivere meglio in classe e a scuola. Verbalizzare le ipotesi riguardo alle conseguenze dell'inosservanza delle regole sulla convivenza Realizzare compiti e giochi di squadra e che prevedano modalità interdipendenti
Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti; alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio. Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità	Partecipare attivamente alle attività, ai giochi (anche di gruppo, alle conversazioni Manifestare interesse per i membri del gruppo: Ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro Riconoscere nei compagni tempi e modalità diverse Scambiare giochi, materiali, ecc… Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune Aiutare i compagni più giovani e quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali Rispettare le norme per la sicurezza e la salute date e condivise nel gioco e nel lavoro			Fare semplici indagini sugli usi e le tradizioni della comunità di vita e delle comunità di provenienza dei bambini non nativi. Allestire attività manipolative e motorie (cucina, costruzione di giochi, balli, ecc.) per mettere a confronto le diversità

PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA**			
Fonti di legittimazione:	INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI -Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 22/02/2018 Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22/05/2018			
DISCIPLINE COINVOLTE	**CITTADINANZA E COSTITUZIONE-STORIA**			
DISCIPLINE CONCORRENTI	**TUTTE**			
	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		**FINE SCUOLA PRIMARIA**	
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**
Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza	Individuare e nominare i gruppi di appartenenza e riferimento Individuare i ruoli e le funzioni dei gruppi di appartenenza e il proprio negli stessi Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe a nella scuola Descrivere il significato delle regole Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui Individuare le differenze presenti nel gruppo di appartenenza	Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune, Parrocchia….) Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza Norme fondamentali della circolazione stradale come pedoni, ciclisti Regole della vita e del lavoro in classe	Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca Individuare e distinguere alcune "regole" delle formazioni sociali della propria esperienza: famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi; distinguere i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi Distinguere gli elementi che compongono il Consiglio comunale e l'articolazione delle attività del Comune Individuare e distinguere il ruolo della Provincia e della Regione e le distinzioni tra i vari servizi Mettere in atto comportamenti di autocontrollo	Significato di "gruppo" e di "comunità" Significato di essere "cittadino" Significato dell'essere cittadini del mondo Differenza fra "comunità" e "società" Struttura del comune, della provincia e della Regione Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto

civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle. Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza	relativamente a provenienza, condizione, abitudini, ecc. e rispettare le persone che le portano; Individuare le affinità rispetto alla propria esperienza Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all'oculato utilizzo delle risorse e mettere in atto quelli alla sua portata	Significato di regola e norma Significato dei termini: regola, tolleranza, lealtà e rispetto Organi e funzioni principali del Comune Principali servizi al cittadino presenti nella propria città Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi	anche di fronte a crisi, insuccessi, frustrazioni Mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, nella circolazione stradale, nei luoghi e nei mezzi pubblici Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni Collaborare nell'elaborazione del regolamento di classe Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi	Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola Strutture presenti sul territorio, atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza Costituzione e alcuni articoli fondamentali Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia e i contenuti essenziali Norme fondamentali relative al codice stradale
Riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo	Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente Prestare aiuto ai compagni in difficoltà	Organi internazionali vicini all'esperienza dei bambini: UNICE, WWF	Rispettare ruoli e funzioni all'interno della scuola, esercitandoli responsabilmente Proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni Attraverso l'esperienza vissuta in classe, spiegare il valore della democrazia, riconoscere il ruolo delle strutture e interagisce con esse Confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe e alcuni articoli della Costituzione	Organi internazionali, per scopi umanitari e difesa dell'ambiente vicini all'esperienza: ONU, UNICEF, WWF….

			Mettere in relazione l'esperienza comune in famiglia, a scuola, nella comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione	

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA**
Fonti di legittimazione:	INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI -Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 22/02/2018 Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22/05/2018

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di	Comprendere e spiegare la funzione regolatrice delle norme a favore dell'esercizio dei diritti di ciascun cittadino Individuare e indicare gli elementi identificativi di una norma e la sua struttura; spiegare la differenza tra patto, regola, norma Indicare la natura, gli scopi e l'attività delle istituzioni pubbliche, prima fra tutte di quelle più vicine (Comune, Provincia, Regione) Distinguere gli Organi dello Stato e le loro funzioni Distinguere alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e collegarli all'esperienza quotidiana Leggere e analizzare gli articoli della Costituzione che maggiormente si collegano alla vita sociale quotidiana e collegarli alla propria esperienza Conoscere e osservare i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita Conoscere e osservare le norme del codice della strada come pedoni e come ciclisti Identificare i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela dell'ambiente su scala locale, nazionale ed internazionale Comprendere e spiegare il ruolo della tassazione per il funzionamento dello stato e la vita della collettività	Significato di "gruppo" e di "comunità" Significato di essere "cittadino" Significato dell'essere cittadini del mondo Differenza fra "comunità" e "società" Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto Ruoli familiari, sociali, professionali, pubblici Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola Strutture presenti sul territorio, atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza Principi generali dell'organizzazioni del Comune, della Provincia, della Regione e dello Stato La Costituzione: principi fondamentali e relativi alla struttura, organi dello Stato e loro funzioni, formazione delle leggi Organi del Comune, della Provincia, della Regione, dello Stato

dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle. Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; Riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo	Distinguere, all'interno dei mass media, le varie modalità di informazione, comprendendo le differenze fra carta stampata, canale radiotelevisivo, Internet Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti ; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà Contribuire alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale e adeguati alle proprie capacità Affrontare con metodo e ricerca soluzioni rigorose per le difficoltà incontrate nello svolgimento di un compito con responsabilità sociale, esprimendo anche valutazioni critiche ed autocritiche Comprendere e spiegare in modo semplice il ruolo potenzialmente condizionante della pubblicità e delle mode e la conseguente necessità di non essere consumatore passivo e inconsapevole Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza Agire rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente; adottare comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche Individuare i propri punti di forza e di debolezza; le proprie modalità comunicative e di comportamento prevalenti in determinate situazioni e valutarne l'efficacia Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce	Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia e i contenuti Norme fondamentali relative al codice stradale Principi di sicurezza, di prevenzione dei rischi e di antinfortunistica Organi locali, nazionali e internazionali, per scopi sociali, economici, politici, umanitari e di difesa dell'ambiente Elementi di geografia utili a comprendere fenomeni sociali: migrazioni, distribuzione delle risorse, popolazioni del mondo e loro usi; clima, territorio e influssi umani Caratteristiche dell'informazione nella società contemporanea e mezzi di informazione Elementi generali di comunicazione interpersonale verbale e non verbale
	Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità assertive di comunicazione Contribuire alla formulazione di proposte per migliorare alcuni aspetti dell'attività scolastica e delle associazioni e gruppi frequentati Manifestare disponibilità a partecipare ad attività promosse da associazioni culturali, sociali, umanitarie, ambientali, offrendo un proprio contributo, sviluppando capacità relazionali valorizzando attitudini personali	

Aggiornamento Curricolo di EDUCAZIONE CIVICA

PRINCIPI
EX ART.1 LEGGE 92/2019

1. L'educazione civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita Civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri.

2. L'educazione civica sviluppa nelle istituzioni scolastiche la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea per sostanziare, in particolare, la condivisione e la promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona.

Ex Art. 3 LEGGE 92/2019
Vengono assunte a riferimento le seguenti tematiche:

Costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale;

a) *Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015;*
b) *educazione alla cittadinanza digitale, secondo le disposizioni dell'articolo 5;*
c) *elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro;*
d) *educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari;*
e) *educazione alla legalità e al contrasto delle mafie;*
f) *educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;*
g) *formazione di base in materia di protezione civile.*

Nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione civica sono altresì promosse l'educazione stradale, l'educazione alla salute e al benessere, l'educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva. Tutte le azioni sono finalizzate ad alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone, degli animali e della natura.

Riferimenti normativi

- Legge n. 92 del 20 agosto 2019
- D.M n. 35 del 22 giugno 2020
- D.P.R. n. 249/1998
- Legge n. 41 del 6 giugno 2020l
- Articolo 10 D.Lgs. 8 novembre 2021 n.196

COSTITUZIONE, diritto (nazionale ed internazionale), legalità e solidarietà: ✓ Identità ed appartenenza ✓ Il dono e le emozioni ✓ La Costituzione italiana (funzione fondamentale) ✓ Il concetto di legalità ✓ Le norme del codice stradale. ✓ I regolamenti che disciplinano l'utilizzo di servizi della scuola e spazi pubblici ✓ Inno d'Italia e la Bandiera italiana.	**Classe 1^**	✓ L'individuo e gli elementi che contribuiscono a definire la propria identità ✓ Il significato di diritto e dovere ✓ Condivisione e generosità ✓ L'individuo e la società: i regolamenti che disciplinano l'utilizzo di spazi e servizi; la carta dei diritti della classe ✓ Il rispetto della legalità: la famiglia e lo Stato ✓ Il codice della strada: il rispetto delle regole del pedone e del ciclista ✓ I simboli della Repubblica: il Tricolore ✓ l'Inno di Mameli: ascolto ed esecuzione vocale	✓ Prendere coscienza del proprio " io" e "volersi bene" avendo cura di sé. ✓ Mettere in atto gesti di condivisione e di generosità ✓ Comprendere e riconoscere l'organizzazione di un sistema (classe/scuola/famiglia) ✓ Riconoscere le funzioni di alcune delle principali figure istituzionali ✓ Riflettere sui regolamenti e assumersi la responsabilità dei propri gesti e delle proprie decisioni. ✓ Individuare i pericoli per la propria e l'altrui sicurezza in strada ✓ Riconoscere la Bandiera e l'Inno italiano. ✓ Eseguire con la voce e/o con lo strumento l'inno d'Italia.
✓ L'armonia della convivenza ✓ Diritti e doveri: le regole ✓ Le norme del codice stradale ✓ La Costituzione italiana (princìpi fondamentali) ✓ Il concetto di legalità ✓ Spazi pubblici e privati ✓ Inno d'Italia e la bandiera italiana	**Classe 2^**	✓ L'individuo e la società: norme sociali ✓ Mobilità in bicicletta ✓ La formazione delle leggi (gli organi costituzionali) ✓ Il rispetto della legalità: Il bullismo ✓ Spazi di tutti e di ciascuno ✓ L'Inno di Mameli: esecuzione strumentale	✓ Definire e rispettare semplici regole per convivere in classe in armonia ✓ Comprendere di essere titolare dei diritti ad ognuno dei quali corrisponde un dovere ✓ Indicare i dispositivi di sicurezza necessari per andare in bicicletta ✓ Comprendere l'esistenza di figure istituzionali che concorrono al funzionamento dello Stato ✓ Individuare spazi pubblici e decodificare i cartelli informativi
✓ Identità ed appartenenza: il proprio ruolo all'interno della comunità scolastica ✓ Diritti e doveri: costruttori di pace ✓ I pericoli negli ambienti scolastici	**Classe 3^**	✓ L'individuo e la società: relazioni empatiche ✓ Il valore della pace; i conflitti a scuola ✓ Sicurezza a scuola ✓ La comunità nazionale: simboli della Nazione ✓ Lo Stato e la Costituzione italiana ✓ Art. 21 della Costituzione	✓ Riconoscere i diversi modi con cui si esprimono le emozioni e si reagisce alle stesse ✓ Riconoscere e utilizzare modalità pacifiche di soluzione delle divergenze in classe ✓ Individuare comportamenti da mettere in atto per prevenire rischi

✓ La Costituzione italiana (princìpi fondamentali, comunità nazionale) ✓ Il concetto di legalità: il bullismo verbale e l'impatto emotivo su di sé e sugli altri ✓ L'inno d'Italia e la bandiera italiana		✓ Art. 13 della Convenzione dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza ✓ I diritti umani: la Dichiarazione universale dei diritti ✓ L'Inno di Mameli: inquadramento storico	✓ Identificare i simboli della Nazione ✓ Conoscere le funzioni di figure istituzionali e la funzione della Costituzione italiana ✓ Individuare azioni utili ad affrontare episodi di bullismo ✓ Eseguire con la voce l'inno di Mameli
✓ Il proprio ruolo in contesti diversi (scuola, famiglia, gruppo dei pari…) ✓ Ordinamento dello Stato, delle Regioni e di alcuni Enti territoriali ✓ Benessere e protezione: la Convenzione ONU e la Costituzione ✓ Le azioni di volontariato e la missione di associazioni no profit ✓ Il concetto di legalità: l'impegno di fare memoria ✓ L'inno d'Italia e la bandiera italiana ✓ I sentimenti e le emozioni: consapevolezza di sé e delle proprie potenzialità ✓ L'individuo come cittadino portatore di diritti e di doveri ✓ Ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali ✓ Organizzazioni internazionali e sovranazionali: Unione Europea ✓ L'inno d'Italia e la bandiera italiana ✓ Il concetto di legalità: comportamenti scorretti ed antisociali ✓ L'inno d'Italia e la bandiera italiana e i simboli dell'identità nazionale ed europea	**Classe 4^** **Classe 5^**	✓ Le principali differenze psicologiche, di ruolo e di comportamento ✓ L'Italia, le Regioni e i Comuni ✓ Convenzione dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza ✓ La Costituzione ✓ Giornata del volontariato (5 dicembre); le associazioni ✓ Giornata della Memoria- Legge n. 211/2000 ✓ L'Inno di Mameli: inquadramento storico ✓ I sentimenti e le emozioni ✓ Ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali ✓ L'importanza della solidarietà e della cooperazione ✓ Conoscenza dello Stato ✓ Regole e ordinamento costituzionale ✓ Principali forme di governo: la Comunità europea, lo Stato, la Regione, la Provincia, il Comune. ✓ I principali organismi europei ✓ Giornata dell'Europa (9 maggio) ✓ Obiettivo 17 dell'agenda 2030 ✓ L'Inno di Mameli: inquadramento storico	✓ Riconoscersi come cittadino, portatore di diritti e di doveri. ✓ Riconoscere le cause dei comportamenti scorretti ed antisociali ✓ Individua la struttura organizzativa dello Stato e le principali funzioni delle figure istituzionali ✓ Comprendere alcuni articoli della Costituzione e della Convenzione ONU associando ad ogni diritto il dovere corrispondente ✓ Riconosce il compito delle associazioni e promuove azioni di volontariato ✓ Riconosce come ogni forma di persecuzione sia un'azione da condannare ✓ Eseguire con la voce e/o con strumenti musicali l'inno di Mameli ✓ Analizzare le proprie capacità nel contesto sociale riconoscendo punti di forza e di debolezza ✓ Comprendere di essere parte del mondo quale comunità civile e sociale organizzata secondo regole precise, con grandi tradizioni comuni. ✓ Conoscere le funzioni delle figure istituzionali e degli organismi della Repubblica; comprendere come questi concorrono al funzionamento dello Stato ✓ Riconoscere e rispettare i simboli dell'identità nazionale ed europea ✓ Analizzare il significato dei simboli: le bandiere, gli emblemi, gli stemmi, gli inni, gli acronimi e i loghi degli Enti nazionali

SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio ✓ I diritti umani: il diritto di vivere in un ambiente sano ✓ L'inquinamento e riscaldamento globale: concetto di raccolta differenziata. ✓ La salute: benessere globale ✓ Alimentazione sostenibile per l'uomo e per gli animali ✓ La cura della propria persona	**Classe 1^**	✓ Il rispetto della natura ✓ Le risorse della natura l'acqua ✓ I materiali ✓ La raccolta differenziata ✓ L'alimentazione sostenibile ✓ Il cibo e il movimento ✓ L'igiene personale ✓ I virus e il contagio	✓ Eseguire con la voce e/o con strumenti musicali l'inno di Mameli ✓ Individuare comportamenti rispettosi per la salvaguardia della natura ✓ Riflettere sull'importanza dell'acqua e adottare comportamenti adeguati per evitarne lo speco ✓ Riconoscere i materiali, i rifiuti ✓ Attuare comportamenti rispettosi dell'ambiente attraverso semplici gesti di riciclaggio ✓ Assumere comportamenti che favoriscano un sano e corretto stile di vita ✓ Avere cura della propria salute adottando misure di prevenzione dei rischi di contagio
✓ L'Agenda 2030: il rispetto per l'ambiente in un'ottica di ecosostenibità ✓ L'inquinamento e riscaldamento globale: la raccolta differenziata. ✓ La salute: benessere globale ✓ Le risorse del Pianeta: l'acqua come elemento indispensabile per la vita il mondo dei viventi	**Classe 2^**	✓ Il rispetto della natura ✓ L'equilibrio degli ecosistemi ✓ Il concetto di sostenibilità ✓ I riciclaggio dei rifiuti ✓ L'inquinamento ✓ La cura della salute: virus e contagio ✓ La giornate dell'acqua (22 marzo)	✓ Discriminare comportamenti corretti per la salvaguardia della natura ✓ Riconoscere azioni rispettose degli animali ✓ Assumere comportamenti ecologicamente sostenibili ✓ Mettere in pratica azioni volte a ridurre la produzione dei rifiuti ✓ Discriminare cibi salutari e riconosce l'importanza del movimento e dell'igiene personale ✓ Individuare e adottare buone pratiche per risparmiare acqua
✓ L'Agenda 2030: il rispetto per l'ambiente in un'ottica di ecosostenibità ✓ L'inquinamento e riscaldamento globale: la raccolta differenziata. ✓ Gli sprechi di energia ✓ Le risorse del Pianeta: l'acqua e l'ossigeno come elementi indispensabili per la sopravvivenza degli esseri viventi	**Classe 3^**	✓ Gli obiettivi dell'Agenda 2030 ✓ La festa degli alberi (21 novembre) ✓ Leggi n 113/92 e n. 10/2013 ✓ Le fonti di energia ✓ Le energie pulite ✓ Il risparmio energetico ✓ L'inquinamento dell'acqua, dell'aria e del suolo ✓ Il riscaldamento globale	✓ Riconoscere alcuni valori degli obiettivi contenuti nell'Agenda 2030 ✓ Spiegare con adeguate argomentazione che gli alberi sono fondamentali per la vita del Pianeta ✓ Praticare forme di utilizzo e riciclaggio dei diversi materiali ✓ Discriminare azioni utili al risparmio energetico ✓ Favorire il corretto uso delle risorse idriche ed energetiche evitando sprechi.

✓ La salute: benessere globale ✓ La fragilità del nostro territorio e gli interventi della Protezione Civile in Italia e nel mondo ✓ I beni culturali di carattere etno-antropologico nel territorio		✓ Alimentazione: malnutrizione e obesità ✓ Lo sport alleato della salute ✓ I virus e il contagio. ✓ Le calamità naturali e gli interventi di protezione civile in Italia e nel mondo ✓ Art. 9 della Costituzione ✓ I beni storico-artistici del territorio	✓ Promuovere e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre. ✓ Assumere comportamenti che favoriscono un sano e corretto stile di vita a tutela della propria salute. ✓ Individuare e tutelare i beni culturali del territorio nazionale ✓ Illustrare idee formulate per la valorizzazione dei beni culturali individuati
✓ L'Agenda 2030: il rispetto per l'ambiente in un'ottica di ecosostenibità ✓ L'inquinamento e riscaldamento globale: risorse sostenibili, recupero, riciclo e riuso ✓ **Gli elementi naturali, fonti di energia: sole, vento ed acqua.** ✓ Gli sprechi di energia, l'inquinamento ✓ Il valore del denaro e della necessità di usarlo responsabilmente ✓ Il patrimonio culturale e i beni pubblici ✓ La salute: benessere globale ✓ Il valore nutrizionale e la funzione del cibo. ✓ La fragilità del nostro territorio e gli interventi della Protezione Civile in Italia e nel mondo	**Classe 4^**	✓ Gli obiettivi dell'Agenda 2030 ✓ Norme per rispettare l'ambiente ✓ La raccolta differenziata, riciclaggio ✓ Le fonti energetiche rinnovabile ed ecosostenibile ✓ L'inquinamento ambientale ✓ Il valore del risparmio energetico ✓ L'economia circolare ✓ La giornata del risparmio (31 ottobre) ✓ Art. 47 della Costituzione ✓ I siti UNESCO ✓ Art. 9 della Costituzione ✓ **I cibi attraverso la percezione olfattiva – gustativa** ✓ I virus e il contagio ✓ **Il territorio e le calamità naturali** ✓ Il volontariato e la Protezione Civile	✓ Riconoscere il valore degli obiettivi contenuti nell'Agenda 2030 ✓ Discriminare materiali che possono essere riusati e/o riciclati ✓ Argomentare sul concetto di energia e riconoscere i diversi tipi di energia e le fonti rinnovabili ✓ Comprendere il valore del risparmio ✓ Individuare i beni riconosciuti dall'UNESCO ✓ Riconoscere la tipologia degli alimenti individuando il valore nutrizionale la funzione del cibo ✓ Assumere comportamenti che favoriscono un sano e corretto stile di vita a tutela della propria salute. ✓ Individuare situazioni di rischio del territorio di appartenenza e adottare misure di prevenzione e di sicurezza per la salvaguardia della vita ✓ Individuare e tutelare i beni culturali del territorio nazionale
✓ L'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile: la qualità della vita nelle città ✓ L'inquinamento e riscaldamento globale: risorse sostenibili, recupero, riciclo e riuso	**Classe 5^**	✓ Gli obiettivi dell'Agenda 2030 (n.11) ✓ Norme per rispettare l'ambiente ✓ La raccolta differenziata, riciclaggio ✓ Le fonti energetiche rinnovabili ed ecosostenibili ✓ L'inquinamento ambientale	✓ Riconoscere il valore degli obiettivi contenuti nell'Agenda 2030 ✓ Individuare i benefici per l'ambiente di alcune eco-pratiche: riciclaggio ✓ Argomentare sul concetto di energia e

✓ Gli elementi naturali, fonti di energia: sole, vento ed acqua. ✓ Gli sprechi di energia, l'inquinamento ✓ Il valore del denaro e della necessità di usarlo responsabilmente ✓ Il patrimonio culturale e i beni pubblici ✓ La salute: benessere globale ✓ Il valore nutrizionale e la funzione del cibo. ✓ La fragilità del nostro territorio e gli interventi della Protezione Civile in Italia e nel mondo		✓ Il valore del risparmio energetico ✓ Giornata Internazionale della Madre Terra (22 aprile), obiettivo 14 dell'Agenda 2030 ✓ L'economia circolare ✓ Art. 47 della Costituzione ✓ I siti UNESCO ✓ Art. 9 della Costituzione ✓ I cibi e il valore nutrizionale ✓ I virus e il contagio ✓ Il territorio e le calamità naturali ✓ Il volontariato e la Protezione Civile	✓ riconoscere i diversi tipi di energia e le fonti rinnovabili ✓ Comprendere il valore del risparmio ✓ Individuare i beni riconosciuti dall'UNESCO ✓ Riconoscere la tipologia degli alimenti individuando il valore nutrizionale la funzione del cibo ✓ Assumere comportamenti che favoriscono un sano e corretto stile di vita a tutela della propria salute. ✓ Individuare situazioni di rischio del territorio di appartenenza e adottare misure di prevenzione e di sicurezza per la salvaguardia della vita ✓ Individuare e tutelare i beni culturali del territorio nazionale
CITTADINANZA DIGITALE ✓ Gli strumenti tecnologici ✓ Utilizzo dei mezzi tecnologici ✓ Alla scoperta del Web ✓ Le applicazioni informatiche ✓ Salute e benessere digitali	**Classe 1^**	✓ I device e la tecnologia ✓ Giochi multimediali individuali e di gruppo ✓ I motori di ricerca ✓ Cleanworld, Programma il Futuro ✓ Il cyberbullismo	✓ Denominare alcuni strumenti tecnologici e conoscerne le principali funzioni ✓ Comprendere l'importanza della tecnologia nel fare scuola ✓ Giocare nel rispetto delle regole in modo costruttivo e creativo utilizzando mezzi tecnologici e applicazioni informatiche
✓ Gli strumenti tecnologici e la loro funzione ✓ Internet ✓ I rischi del web ✓ Il concetto di privacy	**Classe 2^**	✓ I device e la tecnologia ✓ Giochi multimediali individuali e di gruppo ✓ I motori di ricerca ✓ Programma il Futuro ✓ Il cyberbullismo	✓ Utilizzare i device per documentare esperienze (es. foto di uscite o altro) ✓ Comprendere che nella comunità scolastica si attua un uso diverso della tecnologia rispetto alla comunità familiare ✓ Regolamentare l'uso dei device definendo situazioni in cui possono essere impiegati ✓ Individuare comportamenti scorretti

✓ Internet: nascita e rivoluzione ✓ I mezzi e le forme di comunicazione digitali ✓ I social network ✓ I rischi del web ✓ La gestione della privacy	**Classe 3^**	✓ Breve storia della rete ✓ I dispositivi per l'utilizzo di Internet ✓ I motori di ricerca ✓ Applicazioni e programmi ✓ Youtube, Programma il Futuro ✓ Il cyberbullismo ✓ L'identità digitale	✓ Conoscere i dispositivi per l'utilizzo di Internet ✓ Utilizzare i primi elementi di formattazione per scrivere brevi testi ✓ Usare software didattici ed eseguire ricerche online ✓ Navigare in rete in sicurezza ✓ Proteggere i propri dati personali per la tutela della privacy
	Classe 4^	✓ Breve storia della rete ✓ I motori di ricerca ✓ Applicazioni e programmi ✓ La posta elettronica ✓ Le opportunità del Web: l'ebook, le biblioteche digitali. ✓ L'evoluzione del Web ✓ Scrittura sul Web ✓ Usare software di geometria (Dèclic, GeoGebra …) ✓ Il lato "oscuro" di Internet: il cyberstalking ✓ La dipendenza dal Web ✓ Fake news ✓ Tutela della privacy	✓ Conoscere i dispositivi per l'utilizzo di Internet ✓ Navigare in rete in sicurezza ✓ Coltivare svariate tipologie di relazioni attraverso le piattaforme ✓ Conoscere ed evitare le trappole che può tendere il web ✓ Proteggere i propri dati personali scegliendo in maniera opportuna le opzioni per la tutela della privacy
	Classe 5^		

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio ✓ Agenda 2030 ✓ I diritti umani. ✓ Inquinamento e riscaldamento globale. ✓ Lo sviluppo sostenibile ✓ La salute: benessere globale ✓ Alimentazione sostenibile per l'uomo e per l'ambiente.	**Classe 1^**	✓ Gli obiettivi dell'Agenda 2030 ✓ Il bene comune ambiente. ✓ L'inquinamento dell'acqua, dell'aria e del suolo ✓ Il riscaldamento globale. ✓ La biodiversità ✓ I rifiuti	✓ Riconoscere il valore degli obiettivi contenuti nell'Agenda 2030 ✓ Accettare le diversità e riconoscerne il valore come risorsa. ✓ Favorire il corretto uso delle risorse idriche ed energetiche evitando sprechi. ✓ Praticare forme di utilizzo e riciclaggio dei diversi materiali. ✓ Promuovere e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre. ✓ Assumere comportamenti che favoriscono un sano e corretto stile di vita a tutela della propria salute. ✓ Riconoscere la sicurezza e l'efficacia delle vaccinazioni ✓ Conoscere le principali misure per raggiungere una reale sostenibilità energetica. ✓ Comprendere i vantaggi dell'efficienza energetica e promuovere comportamenti atti a favorirla.
	2^	✓ Alimentazione sostenibile per l'uomo e per l'ambiente. (Mangiare informati, Dal carrello della spesa al cestino dei rifiuti, Malnutrizione e obesità, gli OGM) ✓ La salute: benessere globale (I microrganismi utili e dannosi, Prevenire è meglio che curare (le vaccinazioni) ✓ Lo sport alleato della salute ✓ I virus e il contagio. ✓ La salvaguardia dell'ambiente: a. Le aree protette b. Le associazioni ambientaliste.	
	3^	✓ Lo sviluppo sostenibile: c. Le fonti di energia d. L'efficienza energetica e. Le energie pulite ✓ I cambiamenti climatici: cause, conseguenze e possibili rimedi. ✓ La fragilità del nostro territorio e gli interventi di protezione civile in Italia e nel mondo	

CITTADINANZA DIGITALE ✓ Internet: nascita e rivoluzione ✓ I social network ✓ I rischi del web ✓ La gestione della privacy	**Classe** 1^	✓ Breve storia della rete ✓ Il divario digitale e la Dichiarazione dei diritti in Internet ✓ I dispositivi per l'utilizzo di Internet ✓ I motori di ricerca ✓ Le regole sul web: la netiquette ✓ L'identità digitale ✓ Youtube e Youtubers ✓ Il cyberbullismo	✓ Conoscere i dispositivi per l'utilizzo di ✓ Internet ✓ Navigare in rete in sicurezza ✓ Coltivare svariate tipologie di relazioni ✓ attraverso le piattaforme ✓ Conoscere ed evitare le trappole ✓ he può tendere il web della privacy
	2^	✓ World Wide Web ✓ La posta elettronica ✓ Le opportunità del Web: a. Scrivere per il web: il blog. b. La cultura e web: l'ebook, le biblioteche digitali, la net art. c. Social network. ✓ Le regole sul web: la netiquette ✓ Il cyberstalking ✓ Fake news	
	3^	✓ L'evoluzione del Web. ✓ L'era della società digitale: d. Crescere senza cellulari e. Essere sempre connessi ✓ Social e privacy ✓ Le regole sul web: la netiquette. ✓ Il lato "oscuro" di Internet ✓ I rischi del web: f. La dipendenza dal Web g. Gli errori da evitare.	

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti

INFANZIA				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI (identità storica)**			
Fonti di legittimazione:	INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI -Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 22/02/2018 Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22/05/2018			
CAMPI D'ESPERIENZA	**IL SÉ E L'ALTRO**			
CAMPI DI ESPERIENZA COINVOLTI	**TUTTI**			
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**EVIDENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato.	Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un	Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune, Parrocchia….)	Riferire propri stati d'animo e riconoscerli sugli altri; esprimerli in modo appropriato Conoscere e riferire eventi della storia personale e familiare e tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita Formulare ipotesi e riflessioni sui	A partire da immagini di persone o personaggi di fumetti che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano. Costruire cartelloni, tabelle, mappe, servendosi di simboli convenzionali, per

Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, alcuni beni culturali, per sviluppare il senso di appartenenza. Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia. Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento. Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli. Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini. Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti; alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio.	linguaggio socializzato Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni Rispettare i tempi degli altri Collaborare con gli altri Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli. Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni Partecipare attivamente alle attività, ai giochi (anche di gruppo, alle conversazioni Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella	Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza Regole per la sicurezza in casa, a scuola , nell'ambiente, in strada. Regole della vita e del lavoro in classe Significato della regola Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi)	doveri e sui diritti, sulla giustizia, sulla corretta convivenza, sulle regole… Collaborare nel gioco e nel lavoro, portare aiuto Osservare le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo Osservare comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza, delle persone, delle cose, degli animali e dell'ambiente Osservare comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni nuovi o portatori di elementi di diversità per provenienza, condizione, lingua, ecc.	illustrare le varietà presenti in classe: caratteristiche fisiche; Paese di provenienza; abitudini alimentari …; rilevare differenze e somiglianze presenti tra alunni Costruire cartelloni per illustrare il corpo umano, gli organi, le loro funzioni Costruire tabelle e cartelloni per illustrare le diverse persone presenti nella scuola e i loro ruoli e verbalizzare Discutere insieme e poi illustrare con simboli convenzionali le regole che aiutano a vivere meglio in classe e a scuola. Verbalizzare le ipotesi riguardo alle conseguenze dell'inosservanza delle regole sulla convivenza Realizzare compiti e giochi di squadra e che prevedano modalità interdipendenti Fare semplici indagini sugli usi e le tradizioni della comunità di vita e delle
Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità.	comunicazione, nel gioco, nel lavoro Riconoscere nei compagni tempi e modalità diverse Scambiare giochi, materiali, ecc… Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune Aiutare i compagni più giovani e quelli che manifestano difficoltà o chiedono			comunità di provenienza dei bambini non nativi. Allestire attività manipolative e motorie (cucina, costruzione di giochi, balli, ecc.) per mettere a confronto le diversità

	aiuto Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali Rispettare le norme per la sicurezza e la salute date e condivise nel gioco e nel lavoro			

OBIETTIVI	INFANZIA/ STORIA				
	NUCLEI TEMATICI IL SE' E L'ALTRO				
		USO DEI DOCUMENTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	PRODUZIONE
	Anni 3	-Cogliere le principali azioni di una giornata in sequenza temporale	Comprendere successioni temporali in storie legate al vissuto.	Formulare semplici domande e dare risposte legate al proprio vissuto. -Mostrare curiosità relativamente alle esperienze vissute a scuola	
	Anni 4	- Cogliere la funzione di persone e "cose" presenti nel proprio vissuto.	Collocare in semplici storie, persone e fatti nel tempo e nello spazio.	Individuare semplici relazioni di causa-effetto legate al proprio vissuto.	-Ricostruire in sequenza, attraverso il disegno, esperienze vissute. -Ordinare con sequenza logico e/o temporale (max 3) immagini di "situazioni" o "brevi storie"
	Anni 5	-Comprendere una semplice simbologia per eseguire un'attività su scheda. -Ricordare una esperienza utilizzando foto, disegni, tabelle.	Prevedere la conseguenza logica in semplici azioni della quotidianità	Cogliere i concetti temporali di contemporaneità, successione e durata. -Cogliere la distinzione fra i sottoconcetti di prima e dopo e di precedente e successivo	Strutturare in sequenza logico -temporale un racconto, un'esperienza (più di 5 elementi).

PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI (IDENTITA' STORICA)**			
Fonti di legittimazione:	INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI -Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 22/02/2018 Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22/05/2018			
DISCIPLINE	**STORIA**			
	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		**FINE SCUOLA PRIMARIA**	
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**
CONOSCERE E COLLOCARE NELLO SPAZIO E NEL TEMPO FATTI ED EVENTI DEL PROPRIO AMBIENTE DI VITA E DEL PASSATO COLLOCARE TEMPORALMEN-TE EVENTI SULLA LINEA DEL TEMPO PER ORGANIZZARE INFORMAZIONI, CONOSCENZE, PERIODI.	**Uso delle fonti** Riconoscere elementi significativi del proprio vissuto personale. Riconoscere ed esplorare in modo sempre più approfondito le tracce del vissuto familiare Riconoscere ed esplorare le tracce del vissuto del proprio ambiente. Osservare, riconoscere, leggere ed utilizzare le tracce come fonte per produrre conoscenze sul proprio passato personale, familiare e dell'ambiente di appartenenza.	Rapporti temporali di successione/contemporaneità Rapporti di causa/effetto Interiorizzazione della durata e delle periodizzazioni di un evento La ciclicità di un evento Indicatori temporali (successione, contemporaneità e durata, periodizzazioni)	**Uso delle fonti** Ricostruire un evento storico utilizzando informazioni ricavate da fonti molteplici **Organizzazione delle informazioni** Leggere ed utilizzare carte storico-geografiche Organizzare le conoscenze adoperando strumenti ed	Indicatori temporali (successione, contemporaneità , durata, periodizzazione). Linea del tempo. Storia locale: usi e costumi della tradizione locale. Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture della civiltà, nella persona e nella storia antica.

INDIVIDUARE SUCCESSIONI, CONTEMPORA-NEITÀ, DURATA, PERIODIZZAZIONI UTILIZZARE CONOSCENZE E ABILITA' PER ORIENTARSI NEL PRESENTE, PER COMPRENDERE PROBLEMI FONDAMENTALI DEL MONDO CONTEMPORANEO, PER SVILUPPARE ATTEGGIAMENTI CRITICI E CONSAPEVOLI	**Organizzazione delle informazioni** Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti, collocandoli in sequenze temporali ordinate Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo(orologio, calendario, linea temporale….) **Strumenti concettuali** Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità di storie, racconti e biografie di grandi del passato.	Linee del tempo Fatti ed eventi del vissuto personale, familiare e sociale Conoscenza di usi e costumi locali Fonti storiche e loro reperimento	indicatori cronologici e carte storico-geografiche **Produzione scritta ed orale** Rappresentare con linguaggi diversi le conoscenze ed i concetti interiorizzati Eseguire con coerenza, coesione e logica le conoscenze interiorizzate **Strumenti concettuali** Conoscere le situazioni attraverso la lettura e l'ascolto di testi di genere vario (storie, racconti, biografie etc…) Costruire semplici mappe temporali Individuare la ciclicita' di eventi (differenze e somiglianze) e di	Le fonti storiche e le loro classificazioni Fatti ed eventi sociali ed antropologici
Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi del la storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. **Produzione scritta e orale** Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi ,disegni ,testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.		contesto in vicende storico-sociali, localizzate in tempi diversi. .	Le tradizioni e gli usi del vissuto locale e translocale

contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.				

	SCUOLA PRIMARIA STORIA				
OBIETTIVI	**NUCLEI TEMATICI**				
		USO DEI DOCUMENTI	**ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**	**STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE**	**PRODUZIONE**
	Classe 1^	Ricostruire la propria storia personale attraverso la raccolta, l'analisi e l'organizzazione di semplici documenti -Usare una documentazione di sole immagini per ricostruire correttamente un fatto vissuto.	Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere rapporti di successione esistenti tra loro. -Cogliere gli effetti del passare del tempo nelle cose, nelle situazioni in riferimento alle proprie esperienze	-Rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni. -Acquisire il concetto di durata e rilevarla nelle azioni. -Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari e la successione delle azioni in una storia, in leggende, in aneddoti e semplici racconti storici. -Riconoscere i mutamenti prodotti dal passare del tempo.	-Ricostruire correttamente un fatto vissuto. -Utilizzare i concetti temporali di successione, contemporaneità e durata per organizzare gli eventi riferiti al proprio vissuto
	Classe 2^	-Ricostruire la storia personale attraverso le fonti. -Distinguere attraverso prove documentali fatti reali dalla fantasia. -Distinguere ciò che è utile come fonte per ricostruire semplici fatti della storia personale.	Cogliere il legame causa-effetto in relazione e esperienze concrete. -Riconoscere il cambiamento ad opera del tempo confrontando strumenti, persone , ambienti di oggi con quelli del passato. -Ascoltare semplici testi e di individuarne la struttura logico-temporale. -Individuare i cambiamenti che avvengono nella propria persona, nella famiglia e nell'ambiente circostante.	Individuare e comprendere che alcuni fatti avvengono contemporaneamente. -Conoscere ed usare semplici termini specifici relativi al concetto di tempo. -Riconoscere il trascorrere del tempo e i suoi ritmi: giorno - notte, settimane, stagioni, mesi. -Conoscere ed usare le successioni cicliche relative alla misurazione del tempo (stagione, mese, settimana).	-Ricostruire la successione temporale di eventi. -Raccontare esperienze vissute, viste o ascoltate rispettando l'ordine logico e cronologico. -Scrivere brevi testi usando in modo appropriato i più importanti indicatori temporali. -Utilizzare semplici griglie e/o grafici temporali per rappresentare le operazioni di ricostruzione storica riferite alla storia personale e familiare.

	Classe 3^	-Utilizzare il metodo di ricerca valido anche nella ricostruzione del passato. -Riconoscere ed utilizzare le fonti quali strumenti da cui ricavare informazioni sul passato. -Individuare, leggere ed interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio.	Riordinare gli eventi in successione logica e analizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità. -Conoscere ed utilizzare le unità di misura del tempo e la periodizzazione convenzionale. -Effettuare a livello sociale relazioni di cause ed effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa.	-Riconoscere e descrivere i quadri di evoluzione che hanno caratterizzato il periodo preistorico e il passaggio all'uomo storico. -Riconoscere cause e conseguenze delle principali scoperte e invenzioni che hanno cambiato la vita dell'uomo trasformando l'intera società. -Riconoscere i bisogni fondamentali dell'uomo e individuare, confrontare e descrivere le risposte a ciascun bisogno date fin dal tempo della preistoria. -Riconoscere la specificità di alcuni termini storici.	Raccontare le proprie esperienze e/o di riferire fatti del passato utilizzando correttamente i connettivi temporali. -Rispondere a domande concernenti gli argomenti trattati utilizzando i principali termini specifici della disciplina. -Scrivere testi narrativi corretti dal punto di vista dello sviluppo logico e temporale. -Raccontare un evento del passato conosciuto con l'uso di immagini in sequenza.
OBIETTIVI	**Classe 4^**	-Comprendere le principali informazioni in testi ascoltati ed in conversazioni che usano il linguaggio della disciplina. -Comprendere termini specifici del linguaggio storico legati ad eventi più complessi ed ampi. -Comprendere il significato globale e le informazioni relative ai documenti storici individuandone luoghi e tempi. -Riconoscere nel proprio ambiente di vita tracce utili per la ricostruzione della storia locale (edifici, strutture urbanistiche, tradizioni).	-Orientarsi sulla linea del tempo utilizzando le unità di misura e la periodizzazione convenzionale. -Conoscere modelli di organizzazione sociale diversa e saperli confrontare.	-Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici delle civiltà studiate. -Riconoscere il ruolo della scrittura nel passaggio dalla Preistoria alla Storia. -Conoscere l'organizzazione dei villaggi fortificati e delle prime città. -Riconoscere l'importanza dei grandi fiumi nella nascita delle prime civiltà -Conoscere la colonizzazione del Mediterraneo	-Collocare dati sulla linea del tempo. -Riferire oralmente su un argomento di studio o una esperienza utilizzando in maniera corretta concetti temporali di successione, contemporaneità, durata. -Inserirsi opportunamente nelle situazioni comunicative utilizzando in maniera appropriata il lessico della disciplina. -Scrivere testi di vario tipo corretti dal punto di vista dello sviluppo logico e temporale. -Rispondere per iscritto in maniera esauriente e con un lessico appropriato a domande specifiche inerenti gli argomenti di studio. -Usare canali diversi (es. iconico) per integrare la comunicazione verbale.

OBIETTIVI	**Classe 5^**	-Analizzare il rapporto uomo-territorio con l'ausilio di carte geo - storiche -Analizzare varie fonti per individuare e ricavare le informazioni necessarie allo svolgimento di un compito. -Classificare documenti distinguendo tra documenti oggettivi, testimonianze, interpretazioni storiche. -Rielaborare, anche in maniera personale e creativa, le informazioni ricavate da varie fonti.	-Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiate. -Collocare nello spazio gli eventi e mettere in relazione gli eventi storici e le caratteristiche geografiche di un territorio. -Organizzare le informazioni su una civiltà in base a specifici indicatori. -Mettere in relazione più quadri storici per operare confronti critici	-Conoscere il contesto sociale, economico, politico, culturale, religioso della civiltà presa in esame. -Confrontare aspetti caratteristici di una civiltà del passato con una del presente. -Ricostruire il modo di vivere del passato più remoto utilizzando le più importanti strutture quali l'ambiente fisico, la vita economica, l'organizzazione sociale, la scienza e tecnica, la cultura e religione.	-Elaborare una rappresentazione sintetica delle civiltà studiate . -Riassumere informazioni e concetti appresi attraverso l'uso di mappe. -Inserirsi in maniera sempre più opportuna nelle varie situazioni comunicative utilizzando adeguatamente il lessico della disciplina. -Scrivere testi più complessi di vario tipo e corretti dal punto di vista dello sviluppo logico e temporale. -Rispondere per iscritto a domande specifiche in maniera corretta (forma, contenuto, lessico…) -Esprimere per iscritto riflessioni, opinioni relative agli argomenti di studio.

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Lo studio della STORIA oggi più che mai si presenta come un intreccio di fatti, persone, avvenimenti che rivestono un'importanza fondamentale per la comprensione della società attuale, dal contesto locale a quello nazionale, europeo, mondiale. Disciplina "verticale" per eccellenza nella scansione dei contenuti e degli obiettivi, proposta come un confronto fra il passato ed il presente, nella scuola primaria è deputata a far scoprire agli alunni il mondo storico mediante la costruzione di un sistema di conoscenze riguardanti quadri di civiltà o quadri storico-sociali, senza tralasciare i fatti storici fondamentali. Nella scuola secondaria lo sviluppo del sapere storico riguarda anche i processi, le trasformazioni e gli eventi che hanno portato al mondo di oggi. (Indicazioni nazionali per il curricolo).

Alla luce di quanto premesso le insegnanti della scuola secondaria individuano nei seguenti obiettivi di apprendimento il punto di partenza per l'avvio del percorso storico che gli alunni in uscita dalla scuola primaria affronteranno nella scuola secondaria:

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Strumenti concettuali e conoscenze	• Utilizzare e costruire la linea del tempo • Contestualizzare alcuni momenti fondamentali della contemporaneità (ad es. il 25 aprile o il 2 giugno...) • Conoscere la numerazione romana
Uso delle fonti	• Ricavare le informazioni principali da un documento storico. • Orientarsi su una carta storica
Produzione scritta e orale	a) Utilizzare un lessico il più possibile preciso ed adeguato al contesto

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI (IDENTITA' STORICA)**
Fonti di legittimazione:	INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI -Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 22/02/2018 Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22/05/2018
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	**STORIA**
FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi del la storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli	**Uso delle fonti** Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. **Organizzazione delle informazioni** Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. **Strumenti concettuali** Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. **Produzione scritta e orale** Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Elementi costitutivi del processo di ricostruzione **storica (il metodo storico)**: scelta del problema/tema (problematizzazione e tematizzazione); formulazione della/e ipotesi; ricerca di fonti e documenti; utilizzo di testi storici e storiografici; analisi delle fonti e inferenza; raccolta delle informazioni; verifica delle ipotesi; produzione del testo **concetti di**: traccia - documento - fonte **tipologie di fonti**: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica … Funzione di: musei, archivi, biblioteche, monumenti, centri storici **componenti delle società organizzate; strutture delle civiltà** Vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie); Economia; Organizzazione sociale; Organizzazione politica e istituzionale; Religione; Cultura **Concetti** correlati a *Vita materiale*: economia di sussistenza, nicchia ecologica, ecc. *Economia*: agricoltura, industria, commercio, baratto, moneta ecc. *Organizzazione sociale*: famiglia, tribù, clan, villaggio, città … divisione del lavoro, classe sociale, lotta di classe, ecc. *Organizzazione politica e istituzionale*: monarchia, impero, stato, repubblica, democrazia, imperialismo ecc. – diritto, legge, costituzione, ecc. *Religione*: monoteismo, politeismo, ecc. *Cultura*: cultura orale e cultura scritta ecc. **Linguaggio specifico** **Processi fondamentali** – collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, le componenti dell' organizzazione della società, grandi eventi e macrotrasformazioni **relativi a**: **Storia italiana**: i momenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento alle forme di potere medievali, alla formazione dello stato unitario, alla formazione della Repubblica. **Storia dell'Europa** **Storia mondiale** (dalla preistoria alla civilizzazione neolitica, alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione) **Storia locale: i** principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio **Concetti storiografici**: evento, permanenza, contesto, processo, fatto storico, problema storiografico, rivoluzione, eventi/personaggi cesura **Concetti interpretativi** classe sociale, nicchia ecologica, lunga durata …. **Concetti storici** umanesimo, borghesia, neocolonialismo, globalizzazione … **Principali periodizzazioni della storiografia occidentale** **Cronologia essenziale della storia occidentale** con alcune date paradigmatiche e periodizzanti I principali fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture I principali processi storici che caratterizzano il mondo contemporaneo Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica Aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità Luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio di vita

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **EVIDENZE**	**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA** **COMPITI SIGNIFICATIVI**
Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spaziotemporali Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle) Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/ discontinuità/similitudine/somiglianza o di diversità Collega fatti d'attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni	Organizzare linee del tempo parallele collocando alcuni eventi/cesura delle principali civiltà della storia Organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, visite, ricerche su internet: confrontare, valutare, selezionare informazioni e documenti Confrontare le diverse civiltà a seconda delle differenze/analogie nelle loro strutture; collocare in linee del tempo diacroniche e sincroniche la loro evoluzione e le loro principali trasformazioni Ricostruire attraverso plastici, ipertesti, elaborazioni grafiche e/o multimediali scenari relativi alle civiltà studiate Analizzarli attraverso lo studio di caso e il gioco dei ruoli Operare confronti tra alcuni elementi strutturali delle civiltà passate e la contemporaneità: strutture politiche, forme di organizzazione sociale e familiare, religiosità, cultura, scienza e tecnologia, economia (es. l'evoluzione delle forme di stato e di governo; le strutture e i ruoli sociali e familiari; religiosità e culti dei morti; filosofia e scienza; dall'economia di sopravvivenza, alle economie antiche, alla borghesia medievale, alla nascita del capitalismo industriale …);individuare la presenza di elementi strutturali passati in società contemporanee Reperire nell'ambiente di vita reperti e vestigia della storia, dell'arte, della cultura del passato: farne oggetto di analisi, rapporti, relazioni, presentazioni Ricostruire manufatti scientifici e tecnologici del passato Analizzare i principali eventi del Novecento reperendo documenti, testimonianze da fonti diverse: confrontare, valutare, selezionare le informazioni. Trarre ipotesi, valutazioni, conclusioni anche analizzando i nessi premessa-conseguenza tra gli eventi; collegare la microstoria alla macrostoria, con particolare riguardo alla storia familiare e della propria comunità Reperire informazioni e documenti della storia del Novecento e ricostruire episodi anche attraverso la metodologia "dalle storie alla storia", che interessino la storia della propria comunità nei periodi considerati; ricostruire episodi rilevanti della storia del Novecento facendone oggetto di rapporti, mostre, presentazioni, pubblicazioni, eventi pubblici anche con l'ausilio della multimedialità e di diversi linguaggi: arti visive, poesia, musica, danza… Considerare alcune tra le principali scoperte scientifiche e tecnologiche del Novecento e analizzarne le principali conseguenze Analizzare gli squilibri di sviluppo presenti nel pianeta e farne oggetto di studio dal punto di vista ambientale, economico, sociopolitico Acquisire , condividere, produrre semplici informazioni di carattere demografico, storico, economico, sociale, culturale da testi o da Internet

OBIETTIVI	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO STORIA			
	NUCLEI TEMATICI			
		Uso dei documenti	Organizzazione delle informazioni	Strumenti concettuali e conoscenze
	Classe 1^	Saper distinguere e selezionare vari tipi di fonte storica.	- Saper individuare la cronologia di eventi e fenomeni. -Saper individuare le caratteristiche fondamentali di una civiltà. - Uso del lessico specifico	- Saper stabilire relazioni tra passato e presente attraverso forme di civiltà (modi di vivere, pensare, operare) ed evidenziare analogie e differenze.
	Classe 2^	- Saper ricavare le informazioni dai documenti.	-Saper individuare le relazioni tra fatti e concetti. -Saper riconoscere le caratteristiche e le trasformazioni di un'epoca.	- Saper usare strumenti e condurre ricerche. - Saper relazionare le conoscenze
	Classe 3^	- Saper analizzare i vari documenti in modo critico	- -Saper mettere in relazione fatti ed eventi storici collocandoli nello spazio e nel tempo. -Leggere il presente attraverso gli eventi del passato	- -Saper analizzare e stabilire parallelismi. -Saper ricostruire i fatti storici studiati. -

TRAGUARDI DI COMPETENZA IN USCITA :STORIA			
NUCLEI TEMATICI	**INFANZIA**	**PRIMARIA**	**SECONDARIA DI I GRADO**
USO DEI DOCUMENTI	L'alunno:	L'alunno:	-Saper selezionare le varie fonti ed utilizzare i documenti.

	- ricostruisce in sequenza, attraverso il disegno, esperienze vissute.	-ricava informazioni da fonti di diverso tipo, comprese carte geo - storiche.	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	L'alunno: -colloca in semplici storie persone e fatti nel tempo e nello spazio.	L'alunno: riconosce l'organizzazione temporale data alle informazioni-colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi ,individuando i nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche dei territori	- Saper collocare gli eventi storici nel tempo e nello spazio. -Saper utilizzare il lessico specifico.
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	L'alunno: -coglie le principali azioni di una giornata in sequenza temporale.	L'alunno: -individua relazioni fra contesto spaziale e azione degli uomini; -opera confronti critici, mettendo in relazione più quadri storici; -usa le conoscenze del passato per comprendere aspetti del mondo attuale.	Saper individuare analogie e differenze tra fatti e personaggi storici.
PRODUZIONE	L'alunno: -ricostruisce in sequenza attraverso il disegno esperienze vissute	L'alunno: -organizza le conoscenze sulle civiltà costruendo schemi di sintesi.	

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI (Espressione religiosa))**
Fonti di legittimazione:	INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI -Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 22/02/2018 Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22/05/2018
FINE SCUOLA DELL'INFANZIA	
RELIGIONE	
CAMPI DI ESPERIENZA COINVOLTI	**TUTTI**

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
Il sé e l'altro Scoprire nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome. **Il corpo in movimento** Esprimere con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare adeguatamente con i gesti la propria interiorità, emozioni ed immaginazione. **Linguaggi, creatività, espressione** Riconoscere alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. **I discorsi e le parole** Imparare alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi. **La conoscenza del mondo** Osservare con meraviglia ed esplorare con curiosità il mondo come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà.	L'alunno ascolta semplici racconti biblici e riesce a narrare i contenuti L'alunno esprime e comunica con le parole e i gesti la propria esperienza religiosa L'alunno riconosce alcuni simboli relativi alle principali feste cristiane L'alunno impara alcuni termini del linguaggio cristiano. L'alunno osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il Mondo	Narrazioni bibliche con particolare attenzione ai brani riguardanti la vita di Gesù Momenti religiosi significativi della comunità di appartenenza I principali simboli che caratterizzano la festa del Natale e della Pasqua La creazione come dono di Dio/Padre

PRIMARIA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**
Fonti di legittimazione:	INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI -Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 22/02/2018

	Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22/05/2018			
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	**RELIGIONE**			
	FINE TERZA SCUOLA PRIMARIA		**FINE SCUOLA PRIMARIA**	
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**
Riflettere su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	**Dio e l'uomo** Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del «Padre	La Chiesa comunità dei cristiani aperta a tutti Testimoni cristiani nella storia L'origine del mondo e dell'uomo nel cristianesimo e nelle altre religioni. Dio Creatore nella Bibbia e in altri testi sacri. Le vicende che danno origine al popolo ebraico. I patriarchi	**Dio e l'uomo** Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più	Le parabole ed i miracoli nei Vangeli. La nascita della Chiesa. Le prime comunità cristiane Figure significative per la nascita della Chiesa: San Pietro e San Paolo Origine e sviluppo delle Grandi Religioni. Il cammino ecumenico La Bibbia, il libro sacro dei cristiani Il libro Sacro letto dai cristiani per conoscere Gesù: il Vangelo I Vangeli di San Matteo, San Marco, San Luca e San Giovanni Fonti non cristiane Dio incontra l'uomo. Il Natale: l'Emanuele, il Dio con noi Il viaggio di Gesù verso la croce Una donna di nome Maria:

		Gesù, il Messia compimento delle promesse di Dio La preghiera		
Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi.	Nostro». **La Bibbia e le altre fonti** Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli. **Il linguaggio religioso** Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri	espressione di religiosità Struttura del libro della Bibbia: libri, generi letterari… I racconti della creazione nel libro della GENESI. Personaggi biblici: i Patriarchi Pagine del Vangelo e i valori che esprimono. Aspetti geografici e sociali in Palestina al tempo di Gesù. Brani evangelici del Natale e della Pasqua. Gesti e segni nella liturgia cristiano-cattolica	importanti del dialogo interreligioso. **La Bibbia e le altre fonti** Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterale individuandone il messaggio principale. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù. **Il linguaggio religioso** Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.	modello di fede e di speranza L'arte: mezzo e strumento di comunicazione del messaggio cristiano Le opere d'arte sulla Natività e sulla Passione, Morte e Resurrezione di Gesù Segni e simboli del Natale, della Pasqua nell'arte, nelle tradizioni… Le domande di senso e le risposte delle religioni Gesti di attenzione e di carità Sentimenti di solidarietà e concretizzati in azioni di aiuto, comprensione, di tolleranza… Testimoni d'amore di ieri e di oggi

	della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare,ecc.).	Riti, gesti, simboli del Natale e della Pasqua. Segni religiosi presenti nell'ambiente La necessità e l'importanza delle regole per vivere insieme.	Riconoscere il valore del silenzio come «luogo» di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle	
	I valori etici e religiosi Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	I 10 comandamenti nella relazione tra Dio e gli uomini e fra gli uomini. La chiesa-edificio e i suoi oggetti come segni religiosi presenti nell'ambiente.	presenti nel territorio) per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. **I valori etici e religiosi** Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (Espressione religiosa)**

Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	**RELIGIONE**	
FINE SCUOLA SECONDARIA I GRADO		
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**
Confrontare la complessità dell'esistenza e imparare a dare valore ai propri comportamenti. Individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole. Interrogars*i* sul trascendente e porsi domande di senso. Interagire con persone di religione diverse	**Dio e l'uomo** Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico - cristiana e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana. Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. **La Bibbia e le altre fonti** Saper adoperare la Bibbia come documento storico culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.	Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia: rivelazione, promessa, alleanza, Le altre religioni La persona, la vita di Gesù nell'arte, nella cultura... L'opera di Gesù, la sua morte e resurrezione e la missione della Chiesa La Chiesa universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri , generata dallo Spirito Santo Il cristianesimo e il pluralismo religioso Fede e scienza: letture distinte, ma non conflittuali dell'uomo e del mondo Il libro della Bibbia, documento storico-culturale e Parola di Dio: i libri dell'Antico e del Nuovo Testamento Il Tetragramma sacro I Vangeli Gli Atti degli Apostoli Il messaggio centrale di alcuni testi biblici e di documenti letterari ed artistici che attengono alla dimensione religiosa
	Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici.	Le prime comunità cristiane Segni e simboli del cristianesimo I Sacramenti Le chiese cristiane nel mondo

	Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche…) italiane ed europee. **Il linguaggio religioso** Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa… Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni **Valori etici e religiosi** Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici in un contesto di pluralismo culturale e religioso. Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	Le persecuzioni L'arte paleocristiana, romanica, gotica… L'evangelizzazione dell'Europa Il monachesimo orientale ed occidentale Francescani e Domenicani Chiese , cattedrali, battisteri, catacombe… Diritti fondamentali dell'uomo, la libertà, l'etica La libertà di, da e per La libertà per l'amore Il comandamento dell'amore per costruire un personale progetto di vita L'originalità della speranza cristiana rispetto alla proposta di altre visioni Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia del cristianesimo a confronto con l'ebraismo e le altre religioni Le tematiche etiche: il razzismo, l'antisemitismo… I profeti oggi: Giovanni XXIII, O. Romero, Madre Teresa di Calcutta…

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI (Espressione artistico -musicale)**			
Fonti di legittimazione:	INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI -Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 22/02/2018 Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22/05/2018			
INFANZIA				
CAMPI D'ESPERIENZA	**IMMAGINI, SUONI, COLORI**			
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**EVIDENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura)	Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici …); Ascoltare brani musicali. Vedere opere d'arte e beni culturali ed esprimere proprie valutazioni Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione; attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e utilizzare diverse tecniche espressive. Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale. Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie, la propria e reale visione della realtà Usare modi diversi per stendere il colore Utilizzare i diversi materiali per rappresentare Impugnare differenti strumenti e ritagliare	Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi Principali forme di	Riferire in forma orale per sommi capi il contenuto generale di spettacoli, film, documentari Illustrare racconti, film, spettacoli Drammatizzare racconti, narrazioni, filmati Realizzare giochi simbolici Realizzare manufatti plastici e grafici con accuratezza e utilizzando diverse tecniche manipolative e coloristiche Esprimere semplici valutazioni su opere d'arte viste nel territorio,	Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico gestuale Drammatizzare situazioni, testi ascoltati Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie, attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi; descrivere il prodotto Copiare opere di artisti; commentare l'originale Ascoltare brani musicali, disegnarne le evocazioni emotive; muoversi a ritmo di musica. Produrre sequenze sonore e semplici ritmi a commento di giochi, situazioni, recite e giustificarle con semplicissime argomentazioni rispetto alla pertinenza con la storia o la situazione

	Leggere e interpretare le proprie produzioni, quelle degli altri, e degli artisti Formulare piani di azione, individualmente e in gruppo, e scegliere con cura materiali e strumenti in relazione all'attività da svolgere. Ricostruire le fasi più significative per comunicare quanto realizzato. Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e discriminazione di rumori, suoni dell'ambiente e del corpo; produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti; cantare Partecipare attivamente al canto corale sviluppando la capacità di ascoltarsi e accordarsi con gli altri Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali, con la voce, con il corpo, con strumenti poveri e strutturati. Esplorare i primi alfabeti musicali, utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli. Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse	espressione artistica Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea Gioco simbolico	fotografate o riprese audio visivamente Ascoltare brani musicali, seguirne il ritmo col corpo, eseguire semplici danze Esprimere valutazioni e impressioni su brani musicali ascoltati Riprodurre ritmi, fenomeni sonori e note musicali con la voce , con strumenti non convenzionali e semplici strumenti convenzionali (tamburello, triangolo, tastiera…) Partecipare al canto corale	Esplorare il paesaggio sonoro circostante; classificare i suoni; operare corrispondenze tra i suoni e le possibili fonti di emissione (macchine, uccelli, persone che parlano, acqua che scorre, vento, ecc. Ideare semplici arie musicali spontanee con la voce per ritmare una rima, una filastrocca Commentare verbalmente, con disegno, con attività di drammatizzazione spettacoli o film visti. Ideare semplici storie da drammatizzare, accompagnare col canto e con sequenze sonore o semplici sequenze musicali eseguite con strumenti convenzionali

I DISCORSI E LE PAROLE: MUSICA SCUOLA DELL'INFANZIA							
NUCLEO TEMATICO	ANNI 3		ANNI 4		ANNI 5		COMPETENZE
	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	
							Il bambino segue

ASCOLTO (FRUIZIONE)	Ascolta suoni, musiche e canti prodotti dall'insegnante o da apparecchiature per la riproduzione.	Mostrare curiosità nei confronti di molteplici linguaggi espressivi.	Ascolta filastrocche, ballate, poesia in rima accompagnati da movimenti spontanei.	Accompagnare un canto con movimenti del corpo.	Gioca imitando il verso di animali e il suono di strumenti musicali, unendo produzioni sonore e motorie.	Usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo, al movimento del corpo.	con attenzione e con piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici). Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione e l'analisi di opere d'arte.
CANTO E RITMO (PRODUZIONE)	Memorizzazione di semplici movimenti associati a canti in presenza di routine quotidiane, di ricorrenze. Canzoncine e giochi di imitazione di rumori e suoni comuni.	Cantare in gruppo, associare movimenti alla musica. Sperimentare materiali diversi per produrre suoni.	Creazione di coreografie sonoro-gestuali per l'interpretazione di frammenti musicali. Giochi di comunicazione musicale, mimica facciale, gestuale.	Creare ed eseguire movimenti di danza. Sperimentare e apprendere diverse forme di comunicazione.	Giochi di comunicazione musicale, mimica facciale e gestuale. Produzione di suoni sulla base di simboli concordati con i bambini.	Usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo, al movimento del corpo. Riconoscere e usare simboli per codificare suoni.	Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Esplora i primi alfabeti musicali utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI (Espressione artistica e musicale)**			
Fonti di legittimazione:	Costituzione Italiana art.n.9 INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI -Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 22/02/2018 Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22/05/2018 Legge 107/2015 art.1 comma 7 c,f,i			
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	MUSICA ,ARTE,IMMAGINE			
	FINE CLASSE TERZA PRIMARIA		**FINE SCUOLA PRIMARIA**	
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)	**MUSICA** Utilizzare la voce, il corpo e semplici strumenti ,anche costruiti con materiali poveri , in modo semplice, ma sempre più consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoromusicale.	**MUSICA** Pre-requisiti ed informazioni di base per l'educazione all'ascolto e ad una prima forma di comprensione di prodotti musicali o artistici di genere vario (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica) e per la produzione di semlici prodotti musicali, grafici, plastici, visivi	**MUSICA** **Utilizzare la voce, gli strumenti e le nuove risorse multimediali in modo sempre più creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.** **Eseguire individualmente e in gruppo brani vocali/strumentali con attenzione all'intonazione, all'espressività e all'interpretazione.**	**MUSICA** **Elementi costitutivi il linguaggio musicale**

	Eseguire individualmente e in gruppo semplici brani vocali/strumentali con sempre maggiore attenzione all'intonazione, all'espressività e all'interpretazione.		**Operare semplici, ma opportune valutazioni, anche di tipo estetico, in brani musicali di vario genere e**	

	Operare prime semplici valutazioni, anche di tipo estetico, in brani musicali di vario genere e stile, anche individuando primissime forme di riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. Individuare alcuni elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di semplici brani di genere vario Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Accostarsi alle modalità di uso, ai contesti ed alle funzioni dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).		stile, anche con forme adeguate di riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. Individuare gli elementi costitutivi e basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di genere vario Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Riconoscere le modalità di uso, i contesti e le funzioni dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	

	ARTE E IMMAGINE *Esprimersi e comunicare* Produrre in modo personale elaborati semplici che esprimano sensazioni ed emozioni; Rappresentare e comunicare la realtà percepita; Operare con strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti originali. Utilizzare strumenti e tecniche figurative		**ARTE E IMMAGINE** ***Esprimersi e comunicare*** Progettare creativamente elaborati ricercando soluzioni originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. Utilizzare gli strumenti e le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e	

	semplici per individuare soluzioni figurative differenti Rielaborare materiali di uso comune per realizzare prodotti figurativi adeguati (fumetti, storie in sequenza con immagini etc.) Operare una prima selezione per adoperare le tecniche ed i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi Leggere ed interpretare a livelli elementari un' immagine o un'opera	**ARTE E IMMAGINE** Principali forme e generi di espressione artistica (arte, cinema, letteratura) Generi e tipologie testuali della letteratura e della cinematografia per ragazzi e dell'arte	plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa personale. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.	**ARTE E IMMAGINE** Elementi costitutivi l'espressione grafica, pittorica, plastica Elementi costitutivi l'espressione visiva: fotografia, ripresa cinematografica Principali forme di espressione artistica Generi e tipologie testuali della letteratura Tipologie del linguaggio cinematografico: pubblicità, documentari, animazione, film e generi (western, fantascienza, thriller

	d'arte anche digitale riconoscendone alcuni elementi espressivi Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti iconicografici e multimediali con l'uso di software dedicati (Paint, etc.) Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini ed opere d'arte adeguate. **Osservare e leggere le immagini** Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi costitutivi attraverso le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere , in maniera semplice, in un testo iconico-visivo linee, colori, forme, spazio) con una prima lettura del loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie	Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva	Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi per scopi comunicativi adoperando più codici e con modalità transdisciplinari. **Osservare e leggere le immagini** Utilizzare tecniche di osservazione diverse per descrivere, secondo modalità espressivo- verbali appropriate, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento e di analisi per comprenderne il significato e	
	di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati **Comprendere e apprezzare le opere d'arte ad un primo livello**		accostarsi alle scelte creative e stilistiche dell'autore. Riconoscere in modo elementare i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle	

	Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.		immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione espressiva e comunicativa inquadrandola nei vari ambiti artistico-espressivi (cinema, fotografia, etc.) **Comprendere e apprezzare le opere d'arte** Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storicoartistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.	

SCUOLA PRIMARIA: MUSICA							
NUCLEO TEMATICO	CLASSI I		CLASSI II		CLASSI III		COMPETENZE
	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	

ASCOLTO (FRUIZIONE)	Il suono e il silenzio. I suoni e i rumori. I suoni naturali e i suoni artificiali. I suoni del corpo, della casa e della scuola.	Ascoltare, scoprire, riconoscere e distinguere suoni e rumori. Discriminare suoni naturali e artificiali presenti negli ambienti vissuti dal bambino.	I suoni e i rumori. Le caratteristiche dei suoni: durata (suono lungo – corto); intensità (suono forte – piano); altezza (suono acuto – grave); timbro. I suoni della fattoria, della strada e dei fenomeni naturali.	Ascoltare, scoprire, riconoscere e distinguere suoni e rumori, individuandone le caratteristiche. Discriminare suoni naturali e artificiali presenti negli ambienti vissuti dal bambino.	Educazione all'ascolto. Le caratteristiche dei suoni: durata (suono lungo – corto); intensità (suono forte – piano); altezza (suono acuto – grave); timbro. La rappresentazione grafica di un brano musicale.	Rafforzare la capacità di ascolto. Riconoscere le caratteristiche del suono. Associare al suono sensazioni ed emozioni diverse. Rappresentare graficamente un brano musicale.	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale
CANTO E RITMO (PRODUZIONE)	I mezzi e gli strumenti espressivi e comunicativi del linguaggio musicale (voce e oggetti). I canti legati a ricorrenze e festività.	Utilizzare la voce, il corpo e gli oggetti per la produzione di semplici sequenze vocali e ritmiche. Eseguire canti individuali e di gruppo.	I mezzi e gli strumenti espressivi e comunicativi del linguaggio musicale (voce e oggetti). Il ritmo e la coordinazione motoria. Il canto individuale e corale (filastrocche, scioglilingua, canzoni).	Utilizzare la voce, il corpo e gli oggetti per la produzione di semplici sequenze vocali e ritmiche. Eseguire movimenti corporei seguendo un ritmo. Eseguire brani individualmente e in gruppo.	I mezzi e gli strumenti espressivi e comunicativi del linguaggio musicale (voce e oggetti). Il canto individuale e corale (filastrocche, scioglilingua, canzoni). L'espressività della voce umana. Le capacità sonore di alcuni strumenti	Utilizzare la voce, il corpo e gli oggetti per la produzione di semplici sequenze vocali e ritmiche. Eseguire brani individualmente e in gruppo. Riconoscere ed utilizzare le capacità espressive della propria voce e di alcuni	Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, utilizzando semplici strumenti didattici e autocostruiti. Riconosce le diverse

					musicali.	strumenti musicali. Leggere/scrivere e riprodurre con la voce o con gli strumenti	capacità espressive della propria voce, di oggetti sonori e di semplici strumenti musicali.

NUCLEO TEMATICO	CLASSI IV		CLASSI V		COMPETENZE
	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	
ASCOLTO (FRUIZIONE)	Le caratteristiche dei suoni: durata (suono lungo – corto); intensità (suono forte – piano); altezza (suono acuto – grave); timbro. I linguaggi sonori. La struttura di un brano musicale. La classificazione degli strumenti musicali.	Ascoltare, scoprire, riconoscere e distinguere suoni e rumori, individuandone le caratteristiche. Riconoscere la funzione comunicativa dei linguaggi sonori (inni, sigle, spot pubblicitari, canti popolari…). Riconoscere la struttura di un brano musicale (strofa, ritornello). Riconoscere e classificare gli strumenti musicali.	Le caratteristiche dei suoni: durata (suono lungo – corto); intensità (suono forte – piano); altezza (suono acuto – grave); timbro. I linguaggi sonori. Brani musicali di genere ed epoche diversi. I principali registri vocali.	Ascoltare, scoprire, riconoscere e distinguere suoni e rumori, individuandone le caratteristiche. Riconoscere la funzione comunicativa dei linguaggi sonori (sigle, spot pubblicitari, canti popolari…). Riconoscere brani musicali di genere ed epoche diversi. Riconoscere, distinguere e classificare i principali registri vocali (tenore, soprano…).	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.

CANTO E RITMO (PRODUZIONE)	La produzione di semplici sequenze ritmiche e vocali. Gli schemi musicali convenzionali e non.	Utilizzare la voce, il corpo e gli oggetti per la produzione di semplici sequenze vocali e ritmiche. Leggere/scrivere e riprodurre con la voce o con gli strumenti semplici schemi convenzionali e non.	La produzione di semplici sequenze ritmiche e vocali. L'apparato fonatorio. Gli schemi musicali convenzionali e non.	Utilizzare la voce, il corpo e gli oggetti per la produzione di semplici Sequenze vocali e ritmiche. Riconoscere ed utilizzare le capacità espressive della propria voce. Leggere/scrivere e riprodurre con la voce o con gli strumenti semplici schemi convenzionali e non. .	Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, utilizzando semplici strumenti didattici e autocostruiti. Riconosce le diverse capacità espressive della propria voce, di oggetti sonori e di semplici strumenti musicali. Improvvisa in modo creativo semplici sequenze ritmiche e vocali. Conosce, legge ed esegue con la voce, con il corpo e con gli strumenti, semplici schemi convenzionali e non convenzionali.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**	
Fonti di legittimazione:	Costituzione Italiana art.n.9 INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI -Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 22/02/2018 Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22/05/2018 Legge 107/2015 art.1 comma 7 c,f,i	
SCUOLA SECONDARIA I GRADO		
Discipline di riferimento	**Musica, Arte e immagine**	
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**

Possedere una solida consapevolezza della propria cultura ed un senso d'identità Dimostrare apertura e rispetto verso la diversità delle espressioni culturali Manifestare creatività e disponibilità a coltivare la capacità estetica tramite l'auto espressione artistico-musicale e la partecipazione alla vita culturale Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura)	MUSICA Eseguire in modo espressivo, collettivamente ed individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche Improvvisare , rielaborare e comporre brani musicali, vocali e strumentali utilizzando strutture sia aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici Conoscere, descrivere ed interpretare opere d'arte musicali e progettare e realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali: arti visive, teatro, danza e forme multimediali Accedere alle risorse musicali presenti in rete ed utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali	Elementi costitutivi del linguaggio musicale anche applicati agli strumenti o all'uso della voce Elementi costitutivi l'espressione visiva: fotografia, ripresa cinematografica, icone, sculture, architetture ecc. Principali forme di espressione artistica e musicale in riferimento al periodo storico ed al contesto territoriale Tipologie e generi del linguaggio cinematografico: pubblicità, documentari, animazione, film Elementi costitutivi del lessico specifico Valore sociale ed estetico delle opere del patrimonio artistico-musicale del territorio e tutela dello stesso
	ARTE E IMMAGINE Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative e originali ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche-pittoriche-plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile personale Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini, fotografie Scegliere le tecniche ed i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi Leggere ed interpretare su più livelli una immagine o un'opera d'arte anche digitale riconoscendone gli elementi formali, grammaticali e tecnici del linguaggio visivo al fine di individuarne il loro significato espressivo	

	Riconoscere i codici compositivi e i diversi linguaggi per decodificarne i significati	

SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO: MUSICA							
NUCLEO TEMATICO	**CLASSI I**		**CLASSI II**		**CLASSI III**		**COMPETENZE**
	CONOSCENZE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**	
ASCOLTO (FRUIZIONE)	Principali usi e funzioni della musica nella realtà contemporanea e non.	Riconoscere e analizzare con linguaggio appropriato le fondamentali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva, anche in relazione ad altri linguaggi, mediante l'ascolto di opere musicali scelte come paradigmatiche di generi, forme e stili storicamente rilevanti.	Analogie, differenze e peculiarità stilistiche di epoche e generi musicali diversi, con riferimento anche alle aree extraeuropee Principali usi e funzioni della musica nella realtà contemporanea, con particolare riguardo ai mass media.	Riconoscere e analizzare con linguaggio appropriato le fondamentali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva, anche in relazione ad altri linguaggi, mediante l'ascolto di opere musicali scelte come paradigmatiche di generi, forme e stili storicamente rilevanti. Analogie, differenze e peculiarità stilistiche di epoche e generi musicali diversi,	Significato e funzioni delle opere musicali nei contesti storici specifici, ivi compreso l'ultimo '900, in relazione anche ad altre espressioni artistiche e culturali.	Analizzare caratteristiche e forma di opere musicali di vario genere, stile e tradizione. Distinguere, in brani esemplari, i caratteri che ne consentono l'attribuzione storica, di genere e stile. Individuare rapporti tra la musica e altri linguaggi sia in brani musicali che in messaggi multimediali del nostro tempo. Approfondire le funzioni sociali della musica nella nostra e nelle altre civiltà.	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. È in grado di ideare **e** realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e

							multimediali
CANTO E RITMO (PRODUZIONE	Tecnica di base del canto. Fondamenti della tecnica di uno strumento musicale. Percorsi progettuali visivi grafico-notazionali (mappe sonore, ideografiche, pittoriche, ...). Relazioni tra linguaggi. Criteri di organizzazione formale tradizionali, principali strutture del linguaggio musicale e loro valenza espressiva	Riprodurre con la voce, per imitazione e/o per lettura, brani corali ad una o più voci anche con appropriati arrangiamenti strumentali, desunti da repertori senza preclusioni di generi, epoche e stili. Utilizzare elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici per eseguire semplici brani ritmici e melodici, sia a orecchio sia decifrando una notazione. Improvvisare sequenze ritmiche e melodiche a partire da stimoli di diversa natura (musicali, grafici, verbali, ecc.)	Tecnica di base del canto. Fondamenti della tecnica di uno strumento musicale. Percorsi progettuali visivi grafico-notazionali (mappe sonore, ideografiche, pittoriche, …) Relazioni tra linguaggi. Criteri di organizzazione formale tradizionali, principali strutture del linguaggio musicale e loro valenza espressiva	Riprodurre con la voce, per imitazione e/o per lettura, brani corali ad una o più voci anche con appropriati arrangiamenti strumentali, desunti da repertori senza preclusioni di generi, epoche e stili. Possedere le elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici e eseguire semplici brani ritmici e melodici, sia a orecchio sia decifrando una notazione. Realizzare improvvisazioni guidate che approdino a sequenze dotate di senso musicale.	Tecniche e strategie di elaborazione musicale tradizionale e non tradizionale. Varietà tecniche ed espressive del canto, con impiego di repertori di epoche e culture diverse. Progettazione e realizzazione di messaggi musicali autonomi o associati ad altri linguaggi. Uso di strumenti multimediali e di software specifici e progressivi per l'elaborazione sonora. Organizzazioni formali complesse anche non tradizionali.	Eseguire individualmente e in coro brani a una o più voci (parlati, declamati e intonati), controllando l'espressione e curando il sincronismo e l'amalgama delle voci. Eseguire composizioni strumentali di epoche, stili e tradizioni differenti, sia individualmente sia in gruppo, utilizzando notazioni intuitive (grafico-notazionali, pittoriche, ecc.) e/o tradizionali.	Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico- culturali. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
MUSICA Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali Distingue e classifica gli elementi base del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale **ARTE E IMMAGINE** Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme Analizza testi iconici, visivi e letterari individuandone stili e generi Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario) Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)	**MUSICA** Realizzare semplici esecuzioni musicali con strumenti non convenzionali e con strumenti musicali o esecuzioni corali a commento di eventi prodotti a scuola (feste, mostre, ricorrenze, presentazioni …) Ascoltare brani musicali del repertorio classico e moderno, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche e gli aspetti strutturali e stilistici; confrontare generi musicali diversi **ARTE E IMMAGINE** Eseguire manufatti con tecniche diverse a tema in occasione di eventi, mostre, ecc. Analizzare opere d'arte di genere e periodo diverso, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche, il periodo storico, il genere, gli aspetti stilistici Effettuare una ricognizione e mappatura dei principali beni culturali e artistici del proprio territorio e confezionare schedari, semplici guide e itinerari Confezionare prodotti (mostre, ricostruzioni storiche, eventi diversi) utilizzando la musica, le arti visive, testi poetici o narrativi (es. rappresentare un periodo della storia attraverso foto, filmati, commentate dalla narrazione storica, da letture di prose o poesie significative, da musiche pertinenti) Rappresentare drammatizzazioni utilizzando linguaggi diversi Realizzare mostre e spettacoli interculturali, a partire dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola

TRAGUARDI DI COMPETENZA IN USCITA :MUSICA

NUCLEI TEMATICI	INFANZIA	PRIMARIA	
Rappresentare **Fenomeni sonori e linguaggi musicali**	L'alunno: -segue con attenzione e con piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici…); -sviluppa interesse per l'ascolto della musica.	L'alunno: -esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo- spaziale e in riferimento alla loro fonte; -rappresenta gli elementi sintattici musicali attraverso sistemi simbolici non convenzionali	.
Esprimersi con il canto e semplici strumenti	L'alunno: -scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti; -sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.	L'alunno: -articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari e le esegue con la voce, con il corpo e con gli strumenti, -esegue da solo o in gruppo brani vocali e ritmici, curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri musicali.	

			SECONDARIA DI I GRADO
Asse produttivo (elaborazione ed espressione musicale)	.		Esplorare, riconoscere, discutere e manipolare materiali sonori di vario tipo. Eseguire, da solo e in gruppo, un repertorio vario di brani vocali e strumentali. Improvvisare, arrangiare e comporre musica, in modi e con scopi differenziati, esprimendo idee, immagini e sentimenti
Asse critico-comprensivo (ascolto, osservazione e interpretazione)	.		Riflettere sul linguaggio musicale e possedere un syllabus essenziale e calibrato di concetti e di procedure osservative e operative che consentano di cogliere, spiegare e usare strutture e funzioni fondamentali della musica. Ascoltare, analizzare e interpretare i messaggi musicali, nella varietà delle loro forme e delle loro funzioni. Orientarsi nella sovrabbondante offerta musicale della civiltà odierna e scegliere e controllare le proprie strategie fruitive in relazione alle diverse situazioni.
Asse storico-contestuale	.		Cogliere e spiegare le relazioni, sull'asse sincronico e diacronico, fra i diversi elementi (opere, generi, stili, autori, poetiche, tecnologie...) dell'universo musicale e fra la musica e gli altri fattori del contesto socio-culturale (arti, saperi, mentalità, strutture sociali...). Conoscere un repertorio di opere esemplari di diversi periodi storici, appartenenti anche a tradizioni non occidentali e avere una conoscenza di base dello sviluppo storico della musica.

SCUOLA DELL' INFANZIA: CURRICOLO VERTICALE DEI NUOVI PERCORSI A INDIRIZZO MUSICALE				
NUCLEI TEMATICI	**ASCOLTO:** **percezione e discriminazione dei parametri del suono**	**SCRITTURA:** **scrittura dei simboli che rappresentano suono e ritmo**	**LETTURA: traduzione segno-gesto-suono**	**PRODUZIONE:** **esplorazione del mezzo sonoro ed esecuzione con lo strumento/voce**
SEZIONI 1^-2^-3^	1. Sviluppare la percezione uditiva attraverso l'ascolto guidato 2. Esercitare la memoria musicale attraverso giochi di ascolto per riconoscere i registri sonori (suoni	1. Tradurre graficamente suoni e rumori attraverso partiture informali e/o formali. 2. Abbinare musica e arte pittorica nella traduzione dei suoni in segni	1.Scoprire le potenzialità sonore del corpo, degli strumenti e della voce;	1. Sperimentare materiali diversi per produrre suoni. 2.Costruzione di oggetti sonori(materiali di recupero per realizzare oggetti sonori o semplici strumenti).
	del corpo, voci, suoni dei vari ambienti, oggetti e strumenti). 3. Sviluppare la sensibilità di percezione ritmica e melodica attraverso l'ascolto di suoni, musiche e canti. 4. Sviluppare le capacità di memorizzazione dei suoni o dei gesti-suono. 5. Sviluppare la capacità di imitazione, di ritmi diversi.	3. Rappresentare graficamente le altezze dei suoni con simboli o colori 4. Disegnare le direzioni ed espressioni del suono con simboli adeguati. 5. Disegnare in uno spartito a colori i valorie le pause musicali più semplici.	2. Esprimere idee ed emozioni con invenzione di sequenze ritmiche o melodiche 3. Leggere attraverso la gestualità, le espressioni corporee e vocali. 4. Creareedinterpretare con il corpo (gesto-suono) varie sonorizzazioni. 5. Riconoscere i valori musicali più semplici suono-pausa.	3. Utilizzo spontaneo e guidato, di oggetti sonori per produrre suoni e ritmi. 4.Usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo ed al movimento del corpo. 5.Coordinare i movimenti del proprio corpo, seguendo una semplice sequenza ritmica con strumenti ritmici.

COMPETENZE IN USCITA

SCUOLA DELL'INFANZIA

- Saper discriminare il suono nei vari parametri.
- Saper riconoscere i suoni di uno strumentario didattico o dell'ambiente (esplorazione, manipolazione, costruzione e utilizzo).
- Saper coordinare i movimenti del proprio corpo, seguendo una semplice sequenza ritmica.
- Saper interpretare con il corpo (gesto-suono) e con gli strumenti ritmici brani musicali.
- Saper improvvisare con la voce, corpo e strumentario didattico.
- Saper sillabare con la scansione ritmico-sillabica con il battito delle mani, gesto e con la voce.
- Saper sonorizzare una storia, testi e/o immagini e momenti di drammatizzazione.
- Saper esprimersi con diverse intensità vocali (piano-forte).
- Saper esprimersi con diversi timbri vocali.
- Saper cantare con proprietà d'intonazione.
- Saper decodificare e rappresentare con dei simboli grafici (notazione informale e/o formale) i parametri del suono.

SCUOLA PRIMARIA:CURRICOLO VERTICALE DEI NUOVI PERCORSI A INDIRIZZO MUSICALE				
NUCLEI TEMATICI	**ASCOLTO: percezione e discriminazione dei parametri del suono**	**SCRITTURA: scrittura dei simboli che rappresentano suono e ritmo**	**LETTURA: traduzione segno-gesto-suono**	**PRODUZIONE: esplorazione del mezzo sonoro ed esecuzione con lo strumento/voce**

CLASSI 1^-2^	1. Percepire e discriminare eventi sonori dal punto di vista qualitativo spaziale ed in riferimento alla loro fonte; 2. Riconoscere e memorizzare le sonorità ambientali o naturali; 3. Sviluppare la percezione della forma musicale attraverso l'ascolto guidato di brani di diverso genere; 4. Riconoscere e discriminare i suoni prodotti con strumenti diversi e percepirne le altezze attraverso l'ascolto guidato.	1. Ideare e scrivere simboli semplici che rappresentino i suoni o combinazioni ritmico-melodiche; 2. Utilizzare la scrittura musicale anche non convenzionale; 3. Abbinare l'ascolto di un brano musicale ad uno stimolo narrativo/visivo, rappresentando le emozioni suscitate; 4. Scrivere semplici successioni ritmiche utilizzando le prime figure musicali.	1. Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, distinguendoli nella lettura; 2. Potenziare l'espressione delle idee ed emozioni con invenzione di sequenze ritmiche o melodiche; 3. Leggere attraverso la gestualità le espressioni corporee e vocali; 4. Creareed interpretare varie sonorizzazioni con il corpo e con gli strumenti adeguati.	1. Esplorare ed utilizzare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali; 2. Memorizzare il timbro degli strumenti musicali utilizzati; 3. Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre fatti sonori ed eventi musicali di vario genere; 4. Tradurre in gesto-suono con il corpo o con strumenti didattici i simboli dei ritmi musicali studiati.
CLASSI 3^-4^-5^	1. Individuare e memorizzare l'altezza, il timbro e la provenienza della fonte sonora. 2. Riconoscere le varie parti dello strumento musicale, il materiale con cui è costruito ed il suono prodotto. 3. Riconoscere l'andamento ritmico e melodico di un semplice brano musicale, attraverso l'ascolto guidato 4. Riconoscere ed utilizzare i principi costruttivi di brani musicali (ripetizione, variazione ecc.).	1. Scrivere sequenze sonore e ritmiche con simboli convenzionali e non; 2. Scrivere i simboli della notazione musicale tradizionale che indicano la durata dei suoni; 3. Scrivere le note sul pentagramma; 4. Scrivere un semplice dettato ritmico.	1. Sostituire i simboli grafici non convenzionali con le figure musicali tradizionali; 2. Leggere i simboli che indicano l'altezza dei suoni e la loro durata nel tempo; 3. Riconoscere l'altezza delle note ed individuare la loro posizione sul pentagramma e sullo strumento musicale. 4. Cognizione della diteggiatura nella lettura strumentale.	1. Utilizzare la voce e /o lo strumento musicale per produrre successioni ritmico-melodiche. 2. Sviluppare la capacità di posizionare lo strumento in modo autonomo. 3. Coordinare il rilassamento muscolare alla respirazione. 4. Seguire l'andamento ritmico di un brano musicale attraverso un'esecuzione strumentale

COMPETENZE IN USCITA

SCUOLA PRIMARIA

- Saper riconoscere le sonorità ambientali.

- Saper applicare i parametri del suono (timbro, intensità, durata e altezza) nelle esecuzioni strumentali e corali.
- Saper riconoscere ed utilizzare i principi costruttivi di brani musicali (ripetizione, variazione ecc.).
- Saper ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali.
- Saper utilizzare la voce, oggetti sonori, movimenti del corpo per realizzare eventi sonori.
- Saper eseguire canti intonati da solisti e in coro.
- Saper applicare la notazione convenzionale per la lettura e l'esecuzione di ritmiche, di semplici melodie con strumenti ritmici, con la voce o altri strumenti musicali.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: CURRICOLO VERTICALE DEI NUOVI PERCORSI AD INDIRIZZO MUSICALE (Chitarra, Oboe, Pianoforte, Violino)				
NUCLEI TEMATICI	**ASCOLTO: percezione e discriminazione dei parametri del suono**	**SCRITTURA: scrittura dei simboli che rappresentano suono e ritmo**	**LETTURA: traduzione segno-gesto-suono**	**PRODUZIONE: esplorazione del mezzo sonoro ed esecuzione con lo strumento/musica d'insieme/orchestra**
CLASSI 1^	1. Riconoscere la gamma dei suoni legata ai diversi strumenti musicali. 2. Ascoltare e prendere parte in modo corretto ad una esecuzione strumentaleelementare di gruppo. 3. Ascoltare e riconoscere il linguaggio specifico legato alla tecnica strumentale semplice. 4.Ascoltare e riconoscere semplici elementi della forma musicale.	1. Scrittura della notazione musicale. 2. Saper scrivere in diverse combinazioni elementari: l'altezza delle note, le figure e pause musicali. 3. Scrivere semplici melodie e/o successioni ritmiche attraverso il dettato musicale. 4. Scrivere sequenze sonore o semplici melodie.	1. Leggere il significato dei simboli musicali elementari e tradurli in gesto-suono sullo strumento. 2. Leggere le note da un semplice spartito musicale riuscendo ad eseguirlo sul proprio strumento. 3. Leggere autonomamente un brano musicale di difficoltà elementare ed eseguirlo sul proprio strumento. 4. Leggere e descrivere gli elementi fondamentali della sintassi musicale: dinamica, agogica, metrica, ritmo e melodia di semplici brani musicali.	1. Esplorare semplici sonorità prodotte con il proprio strumento ed esplorazione degli altri strumenti presenti a scuola. 2. Usare e controllare l'uso dello strumento in riferimento ai riflessi del proprio corpo(postura, coordinamento degli arti e delle dita, respirazione, ecc.) 3. Acquisizione della tecnica di base specifica di produzione del suono del proprio strumento, imparando a

				controllare i movimenti del proprio corpo durante le esecuzioni. 4. Esecuzione di semplici brani musicali per imitazione o per lettura. 5. Capacità di esecuzione e ascolto nella pratica collettiva, di semplici brani, ossia livello di sviluppo dei processi di attribuzione di senso e delle capacità organizzative dei materiali sonori.
CLASSI 2^	1. Ascoltare e prendere parte in modo corretto ad una esecuzione strumentale di media difficoltà. 2. Ascoltare e riconoscere il linguaggio specifico legato alla tecnica strumentale di media difficoltà. 3. Ascoltare e riconoscere gli elementi della forma musicale di media difficoltà.	1. Scrittura della notazione musicale. 2. Saper scrivere in diverse combinazioni di media difficoltà : l'altezza delle note , le figure e pause musicali. 3. Scrivere melodie di media difficoltà e/o successioni ritmiche attraverso il dettato musicale. 4. Scrivere sequenze sonore, melodie di media difficoltà.	1. Leggere il significato dei simboli musicali medi e tradurli in gesto-suono sullo strumento. 2. Leggere le note di uno spartito media difficoltà musicale riuscendo ad eseguirlo sul proprio strumento. 3. Leggere autonomamente un brano musicale di difficoltà media ed eseguirlo sul proprio strumento. 4. Leggere e descrivere gli elementi fondamentali della sintassi musicale: dinamica, agogica, metrica, ritmo e melodia di brani musicali medi.	1. Esplorare sonorità di media difficoltà prodotte con il proprio strumento ed esplorazione degli altri strumenti presenti a scuola. 2. Usare e controllare l'uso dello strumento in riferimento ai riflessi del proprio corpo(postura, coordinamento degli arti e delle dita, respirazione, ecc.) 3. Acquisizione della tecnica di medio livello specifica di produzione del suono del proprio strumento, imparando a controllare i movimenti del proprio corpo durante le esecuzioni 4. Esecuzione di brani musicali di media difficoltà per imitazione o per lettura.

				5.Capacità di esecuzione e ascolto nella pratica collettiva, di brani di media difficoltà, ossia livello di sviluppo dei processi di attribuzione di senso e delle capacità organizzative dei materiali sonori.
CLASSI 3^	1. Ascoltare e prendere parte in modo corretto ad una esecuzione strumentale di elevata difficoltà. 2. Ascoltare e riconoscere il linguaggio specifico legato alla tecnica strumentale di difficoltà elevata. 3. Ascoltare e riconoscere gli elementi della forma musicale di alta difficoltà	1. Scrittura della notazione musicale. 2. Saper scrivere in diverse combinazioni di difficoltàelevata : l'altezza delle note , le figure e pause musicali. 3. Scrivere melodie di elevata difficoltà e/o successioni ritmiche attraverso il dettato musicale. 4. Scrivere sequenze sonore , melodie di elevata difficoltà.	1. Leggere il significato dei simboli musicali di difficoltà elevata e tradurli in gesto-suono sullo strumento. 2. Leggere le note da uno spartito musicale elevato riuscendo ad eseguirlo sul proprio strumento. 3. Leggere autonomamente un brano musicale di difficoltà elevata ed eseguirlo sul proprio strumento. 4. Leggere e descrivere gli elementi fondamentali della sintassi musicale: dinamica, agogica, metrica, ritmo e melodia di brani musicali difficili.	1. Esplorare sonorità di livello elevato prodotte con il proprio strumento ed esplorazione degli altri strumenti presenti a scuola. 2. Usare e controllare l'uso dello strumento in riferimento ai riflessi del proprio corpo(postura, coordinamento degli arti e delle dita, respirazione, ecc.) 3.. Acquisizione della tecnica di livello elevato di produzione del suono del proprio strumento, imparando a controllare i movimenti del proprio corpo durante le esecuzioni 4. Esecuzione di brani musicali di difficoltà elevata per imitazione o per lettura. 5.Capacità di esecuzione e ascolto nella pratica collettiva, di brani di difficoltà elevata ossia livello di sviluppo dei processi di attribuzione

				di senso e delle capacità organizzative dei materiali sonori.

COMPETENZE IN USCITA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Saper utilizzare le dinamiche e la tecnica in funzione dell'espressività del brano e del repertorio storico.
- Saper riconoscere ed utilizzare i principi costruttivi di brani musicali.
- Saper ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali.
- Saper applicare varie strategie interattive e descrittive all'ascolto di brani musicali.
- Saper utilizzare la voce, gli strumenti musicali per realizzare eventi sonori.
- Saper leggere uno spartito.
- Saper utilizzare un adeguato grado di padronanza tecnica nell'uso del proprio strumento musicale sia sotto l'aspetto ritmico che melodico.
- Saper scegliere e produrre musica per esperienze integrate come drammatizzazioni, sonorizzazioni di poesie, audiovisivi ecc.
- Saper applicare la notazione convenzionale per la lettura e l'esecuzione di ritmiche, di semplici melodie e di semplici armonie con strumenti ritmici, con la voce o altri strumenti musicali.
- Saper partecipare in modo coordinato e razionale ad esecuzioni collettive di musica d'insieme e orchestrale.
- Saper, in base alle proprie potenzialità e al proprio talento esprimersi in ambiti artistici e musicali che gli sono congeniali.
- Saper integrare aspetti tecnico-pratici con quelli teorici, lessicali, storici e culturali, facilitando l'approccio interdisciplinare alla conoscenza.
- Saper esprimere ed interpretare idee, esperienze ed emozioni creando empatia.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI (Espressione motoria)**			
Fonti di legittimazione:	INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI -Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 22/02/2018 Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22/05/2018			
CAMPI D'ESPERIENZA	**IL CORPO E IL MOVIMENTO**			
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**EVIDENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Conoscere il proprio corpo; padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo Utilizzare nell'esperienza le conoscenze	Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere. Tenersi puliti, osservare le pratiche di igiene e di cura di sé. Distinguere, con riferimento a esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza Controllare la forza del corpo, individuare potenziali rischi Rispettare le regole nei giochi	Il corpo e le differenze di genere Regole di igiene del corpo e degli ambienti Gli alimenti Il movimento sicuro I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri Le regole dei giochi	Individuare e nominare le parti del proprio corpo e descriverne le funzioni; individuare e riconoscere segnali del proprio corpo (respirazione, battito cardiaco, fame, sete, dolore, ecc.) Individuare elementi connessi alle differenze id genere Individuare semplici norme di igiene e di salute per proprio corpo e osservarle Gestire in autonomia alcune azioni di routine di vita quotidiana: mangiare utilizzando le posate, vestirsi, svestirsi, utilizzare i servizi igienici Padroneggiare gli schemi motori di base statici e dinamici Controllare la motricità fine in operazioni di routine: colorare, piegare, tagliare, eseguire semplici compiti grafici Controllare i propri movimenti per evitare rischi per se e per gli altri; osservare comportamenti atti a prevenire rischi Esprimere intenzionalmente messaggi attraverso il corpo: espressione non verbale, danze, drammatizzazioni, giochi di mimo Eseguire giochi di movimento individuali e di squadra rispettando i compagni, le cose, le regole.	Individuare e disegnare il corpo e le parti guardando i compagni o guardandosi allo specchio; denominare parti e funzioni; eseguire giochi motori dei individuazione, accompagnati da giochi sonori (canzoncine, ritmi) per la denominazione. Ideare ed eseguire "danze" per esercitare diverse parti del corpo: camminate su un piede, saltellare; accompagnare una filastrocca o un rimo con un gioco di mani, ecc. Eseguire esercizi e "danze" con attrezzi Eseguire semplici giochi di squadra, rispettando le regole date In una discussione con i compagni , individuare nell'ambiente scolastico potenziali ed evidenti pericoli e ipotizzare comportamenti per prevenire i rischi; individuare comportamenti di per sé pericolosi nel gioco e nel movimento e suggerire il comportamento corretto

relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita	Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.			In una discussione di gruppo, individuare, con il supporto dell'insegnante, comportamenti alimentari corretti e nocivi; fare una piccola indagine sulle abitudini potenzialmente nocive presenti nel gruppo. Ipotizzare una giornata di sana alimentazione (colazione, merenda, pranzo, merenda, cena)

	INFANZIA/EDUCAZIONE FISICA					
OBIETTIVI	**NUCLEI TEMATICI: IL CORPO IN MOVMENTO**					
	Il corpo e le funzioni senso- percettive		**Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo**	**Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva**	**Il gioco, lo sport e il fair play**	**Sicurezza e prevenzione, salute e benessere**
	Anni 3	-Prendere coscienza del proprio corpo. -Percepire, denominare e rappresentare il proprio corpo. -Acquisire il concetto di crescita.	-Coordinare i propri movimenti muovendosi con sicurezza. -Correre, saltare, strisciare, rotolare.	-Partecipare ad attività libere e guidate. -Comunicare ed esprimersi attraverso l'uso del corpo e il linguaggio dei gesti.	-Rispettare se stesso e gli altri.	-Interiorizzare semplici regole di cura personale e di convivenza.
	Anni 4	-Percepire, denominare e rappresentare lo schema corporeo. -Rappresentare	-Possedere una buona coordinazione oculo - manuale. -Coordinare il proprio movimento con quello degli altri.	-Possedere autocontrollo motorio. -Comunicare ed esprimersi	-Accettare, rispettare ed usare regole nei giochi di movimento.	-Essere attento alla cura della propria persona.

		graficamente le parti fondamentali del corpo.		attraverso l'uso del corpo e il linguaggio dei gesti.		
	Anni 5	-Conoscere, denominare e rappresentare lo schema corporeo. -Percepire il corpo in rapporto allo spazio.	-Rivelare una buona lateralizzazione. -Affinare la motricità fine.	-Muoversi nello spazio in base ad azioni, comandi, suoni, rumori, musica.	-Accettare, rispettare ed usare regole nei giochi di movimento.	-Interiorizzare l'importanza di una alimentazione corretta.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI (Espressione motoria)**
Fonti di legittimazione:	INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI -Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 22/02/2018 Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22/05/2018

EDUCAZIONE FISICA

	FINE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA		**FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**			
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**EVIDENZE EDUC. FISICA**	**COMPITI SIGNIFICATIVI EDUCAZIONE FISICA**

Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune Utilizzare gli aspetti comunicativo relazionali del messaggio corporeo Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel	Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia Regole fondamentali di alcune discipline sportive	***Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo*** Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. Utilizzare e correlare le variabili spaziotemporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole) ***Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva*** Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. ***Il gioco, lo sport, le regole e il fair play***	Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia Regole fondamentali di alcune discipline sportive	Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri	Partecipare a eventi ludici e sportivi rispettando le regole e tenendo comportamenti improntati a fairplay, lealtà e correttezza Rappresentare drammatizzazioni attraverso il movimento, la danza, l'uso espressivo del corpo Effettuare giochi di comunicazione non verbale Costruire decaloghi, schede, vademecum relativi ai corretti stili di vita per la conservazione della propria salute e dell'ambiente

	contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play**		Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra. Conoscere e applicare correttamente il			
	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport.* Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.		regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. ***Salute e benessere, prevenzione e sicurezza*** Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di			

	Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. ***Salute e benessere, prevenzione e sicurezza*** Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.		rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, o di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).			

			SCUOLA PRIMARIA/EDUCAZIONE FISICA			
	NUCLEI TEMATICI					
		IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO-PERCETTIVE	**IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO**	**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA**	**IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY**	**SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE**
OBIETTIVI	**Classe 1^**	-Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e gli altri e rappresentarle anche graficamente.	Coordinare ed utilizzare in modo fluido molteplici schemi motori naturali (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi).	-Utilizzare il corpo ed il movimento per comunicare, esprimere e rappresentare situazioni reali e fantastiche, sensazioni personali, emozioni.	-Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole.	-Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e riconoscere il benessere"
	Classe 2^	-Muoversi con scioltezza e disinvoltura. -Utilizzare la gestualità fine -motoria con piccoli attrezzi ,codificati e non, nelle attività ludiche e manipolative.	-Muoversi con destrezza controllando e combinando più schemi motori tra loro (saltare, correre, lanciare e afferrare…) per adattarli ai parametri spazio-temporali. -Utilizzare efficacemente la gestualità fine- motoria con piccoli attrezzi.	-Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente stati d'animo, idee, sensazioni, ecc.	-Utilizzare spazi e attrezzature in modo corretto e sicuro per se e per i compagni. -Partecipare attivamente ai giochi organizzati anche in forma di gara, accettando le diversità e rispettando le regole.	-Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. -Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.

	Classe 3^	-Utilizzare consapevolmente le proprie capacità motorie, sapendole calibrare nella intensità.	-Muoversi con destrezza controllando e combinando più schemi motori tra loro (saltare ,correre, lanciare e afferrare…) per adattarli ai parametri spazio-temporali. -Utilizzare efficacemente la gestualità fine- motoria con piccoli attrezzi.	-Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente stati d'animo, idee, sensazioni, ecc.	-Utilizzare spazi e attrezzature in modo corretto e sicuro per se e per i compagni. -Partecipare attivamente ai giochi organizzati anche in forma di gara, accettando le diversità e rispettando le regole.	-Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. -Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.
	Classe 4^	-Eseguire movimenti precisi e adattarli in situazioni esecutive sempre più complesse. -Eseguire semplici combinazioni e/o progressioni motorie. -Prendere coscienza della respirazione, della frequenza cardiaca e del tono muscolare	-Utilizzare in forma integrata più schemi motori e posturali. -Eseguire movimenti con precisione e adattarli a situazioni esecutive sempre più complesse.	-Saper esprimere col corpo emozioni e sentimenti. -Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea.	-Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco – sport interagendo e collaborando con i compagni, rispettando le regole, confrontandosi lealmente nelle situazioni competitive. -Rispettare regole esecutive funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita (in casa,a scuola, in strada).	-Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici
	Classe 5^	- Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione e conseguenti all'esercizio fisico.	Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione. -Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti ,agli altri.	Saper esprimere col corpo emozioni e sentimenti. -Assumere posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative in modo personale	Giocare con regole e rispettarle nei giochi sportivi. Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra. -Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in competizione, con i compagni	Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico: saper scegliere una alimentazione sana e corretta, prima e dopo l'attività motoria. -Riconoscere le esigenze alimentari adeguate alla propria età e al proprio stile di vita

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI TEMATICI

	IL CORPO E LE SUE POTENZIALITÀ **CAPACITÀ COORDINATIVE**	**POTENZIAMENTO DELLE FUNZIONI FISIOLOGICHE**	**ATTIVITÀ MOTORIE E SALUTE**	**ATTIVITÀ LUDICA E SPORTIVA**
Classe 1^	-Consolidare la padronanza del proprio corpo -Utilizzare le proprie abilità in condizione di facile esecuzione	-Conoscere il proprio corpo e il suo funzionamento -Riconoscere i propri limiti e dosare l'impegno in relazione allo sforzo	-Conoscere gli alimenti necessari per una dieta equilibrata -Acquisire consapevolezza dei danni causati da uno scorretto stile di vita	-Conoscere gli elementi di base dei giochi sportivi -Rispettare le regole e saper interagire correttamente con i compagni
Classe 2^	-Consolidare le capacità coordinative acquisite -Utilizzare le proprie qualità in condizioni di esecuzione più complesse	-Migliorare la capacità di gestire il proprio corpo -Consolidare la conoscenza del sistema muscolo scheletrico e le sue modificazioni attraverso l'allenamento	-Conoscere le finalità delle attività motorie - Acquisire elementi utili per una crescita sana ed equilibrata	-Saper applicare attraverso il gioco le competenze acquisite -Sapersi relazionare e coordinare con gli altri anche attraverso compiti di giuria e di arbitraggio
Classe 3^	-Consolidare le capacità coordinative e saperle utilizzare correttamente nella pratica sportiva -Rendere le abilita acquisite trasferibili nella vita quotidiana	-Migliorare la gestione del proprio corpo e finalizzarlo all'attività richiesta -Approfondire la conoscenza del funzionamento dei vari apparati in relazione al movimento	-Consolidare la conoscenza del corpo umano e le sue esigenze di crescita -Acquisire la colpevolezza del rapporto tra attività motorie, benessere, e prevenzione delle malattie	-Conoscere i fondamentali e i principali schemi di gioco -Saper collaborare con gli altri per il raggiungimento di un fine comune-Riconoscere l'attività sportiva come valore etico

TRAGUARDI DI COMPETENZA IN USCITA :EDUCAZIONE FISICA			
NUCLEI TEMATICI	**INFANZIA**	**PRIMARIA**	**SECONDARIA DI I GRADO**
Il corpo e le funzioni senso-percettive	L'alunno: -percepisce e padroneggia il proprio corpo.	L'alunno: -acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.	L'alunno: è consapevole di sé e del proprio corpo attraverso il consolidamento e il coordinamento degli schemi motori di base
Il movimento del corpo **e la sua relazione con lo spazio e il tempo**	L'alunno: -ha una buona coordinazione oculo - manuale.	L'alunno: -organizza, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione, condotte motorie sempre più complesse funzionali all'apprendimento della gestualità tecnico – sportiva.	L'alunno: potenzia la gestione del proprio corpo attraverso il consolidamento delle capacità condizionali
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva	L'alunno: -comunica e si esprime attraverso l'uso del corpo e il linguaggio dei gesti	L'alunno: -utilizza, in forma originale e creativa, differenti modalità comunicative attraverso il corpo (mantenimento di posture, utilizzo della mimica facciale danza, ginnastica artistica, teatro, ecc.).	
Il gioco, lo sport e il fair play	L'alunno : rispetta e acccetta le regole di gioco, rispettando il proprio turno;rispetta gli oggetti e lo spazio	L'alunno: -partecipa attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, rispettando le regole e collaborando con gli altri, accettando la sconfitta e accogliendo suggerimenti e correzioni.	L'alunno sa confrontarsi e competere relazionandosi in modo positivo con gli altri

Sicurezza e prevenzione, salute e benessere	. L'alunno: - è attento alla cura della propria persona.	L'alunno: -riconosce e adotta alcuni essenziali principi relativi alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare	L'alunno è consapevole dell'importanza delle attività fisiche come strumento globale di crescita

COMPETENZA, PERSONALE E SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA, PERSONALE E SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE**
Fonti di legittimazione:	INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI -Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 22/02/2018 Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22/05/2018
INFANZIA	
CAMPO DI ESPERIENZA	**TUTTI**

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Acquisire ed interpretare l'informazione. Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti. Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.	Rispondere a domande su un testo o su un video Utilizzare semplici strategie di memorizzazione Individuare semplici collegamenti tra informazioni contenute in testi narrati o letti dagli adulti o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana legati al vissuto diretto. Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni esplicite principali di un testo narrativo o descrittivo narrato o letto dall'adulto o da un filmato; costruire brevi e sintesi di testi, racconti o filmati attraverso sequenze illustrate; riformulare un semplice testo a partire dalle sequenze. Compilare semplici tabelle Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto	Semplici strategie di memorizzazione Schemi, tabelle, scalette Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro	Individuare relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali…) e spiegarle Formulare ipotesi per spiegare fenomeni o fatti nuovi e sconosciuti Individuare problemi e formulare semplici ipotesi e procedure solutive Ricavare informazioni da spiegazioni, schemi, tabelle, filmati Utilizzare strumenti predisposti per organizzare dati Motivare le proprie scelte	Recitare rime e filastrocche per memorizzare elenchi (tipo i gironi della settimana) Costruire cartelli per illustrare le routine, i turno, ecc. facendo corrispondere simboli convenzionali ad azioni, persone, tempi. Costruire mappe, schemi, "alberi", riempire tabelle, organizzando informazioni note (procedure, azioni, routine, osservazioni) con simboli convenzionali. A partire da una narrazione, da una lettura, da un esperimento o da un lavoro svolto, illustrare le fasi principali e verbalizzarle. A partire da un compito dato, disegnare tutto il materiale occorrente per svolgerlo.

PRIMARIA		
DISCIPLINE	**TUTTE**	
DISCIPLINE CONCORRENTI	TUTTE	
	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	**FINE SCUOLA PRIMARIA**

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Acquisire ed interpretare l'informazione Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro	Leggere un testo e porsi domande su di esso Rispondere a domande su un testo o su un video Utilizzare semplici strategie di memorizzazione Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni principali di un testo narrativo o descrittivo; costruire brevi e semplici sintesi di testi letti; dividere un testo in sequenze Compilare elenchi e liste; compilare semplici tabelle Leggere l'orario delle lezioni giornaliero e settimanale e individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere	Semplici strategie memorizzazione Schemi, tabelle, scalette Semplici strategie organizzazione del tempo	Ricavare informazioni da fonti Diverse :testimoni, reperti Utilizzare i dizionari e gli indici Utilizzare schedari bibliografici Leggere un testo e porsi domande su di esso Rispondere a domande su un testo Utilizzare semplici strategie di memorizzazione Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi, filmati, Internet con informazioni già possedute o con l'esperienza vissuta Individuare semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi (es. un racconto e un'informazione scientifica o storica; un'esperienza condotta sul proprio territorio e le conoscenze geografiche …) Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi Compilare elenchi e liste; organizzare le informazioni in semplici tabelle Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale	Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali Leggi della memoria e strategie di memorizzazione Stili cognitivi e di apprendimento; strategie di studio Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
DISCIPLINE	TUTTE	

DISCIPLINE CONCORRENTI	TUTTE			
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**EVIDENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Acquisire ed interpretare l'informazione Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro	Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet…..), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio) Utilizzare indici, schedari, dizionari, motori di ricerca, testimonianze e reperti Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo Leggere, interpretare, costruire semplici grafici e tabelle; rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, semplici mappe Utilizzare strategie di memorizzazione Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute Correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi Contestualizzare le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari alla propria esperienza; utilizzare le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio Applicare strategie di studio, come il PQ4R: lettura globale; domande sul testo letto; lettura analitica, riflessione sul testo; ripetizione del contenuto; ripasso del testo, con l'aiuto degli insegnanti Descrivere alcune delle proprie modalità di apprendimento Regolare i propri percorsi di azione in base ai feed back interni/esterni Utilizzare strategie di autocorrezione Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari Organizzare i propri impegni e disporre del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura) Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi	Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali Strategie di memorizzazione Strategie di studio Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse	Pone domande pertinenti Reperisce informazioni da varie fonti Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare) Applica strategie di studio Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite Autovaluta il processo di apprendimento	Dato un compito da svolgere, reperire tutte le informazioni necessarie provenienti da fonti diverse: confrontarle per stabilirne l'attendibilità; selezionarle a seconda delle priorità e dello scopo; organizzarle in quadri di sintesi coerenti, utilizzando anche schemi, diagrammi, mappe,…….. Dato un compito, un progetto da realizzare, distinguerne le fasi e pianificarle nel tempo, individuando le priorità delle azioni, le risorse a disposizione, le informazioni disponibili e quelle mancanti Dato un compito, una decisione da assumere, un problema da risolvere, mettere in comune le differenti informazioni in possesso di persone diverse e costruire un quadro di sintesi; verificare la completezza delle informazioni a disposizioni e reperire quelle mancanti o incomplete Dato un tema riferito, ad esempio ad una teoria scientifica, una tecnologia, un fenomeno sociale, reperire tutte le informazioni utili per comprenderlo ed esprimere valutazioni e riflessioni Organizzare le informazioni in schematizzazioni diverse: mappe, scalette, diagrammi efficaci o, viceversa, costruire un testo espositivo a partire da schemi, grafici, tabelle, altre rappresentazioni Partecipare consapevolmente a viaggi di studio o ricerche d'ambiente o sui beni culturali e dare il proprio contributo alla loro progettazione (programma, produzione di schede documentali, di semplicissime guide) Pianificare compiti da svolgere, impegni organizzandoli secondo le priorità e il tempo a disposizione

				Dato un compito o un problema da risolvere, valutare l'applicabilità di procedure e soluzioni attuate in contesti simili

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA IMPRENDITORIALE**			
Fonti di legittimazione:	INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI -Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 22/02/2018 Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22/05/2018			
INFANZIA				
CAMPI D'ESPERIENZA	**TUTTI**			
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**EVIDENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto;	Esprimere valutazioni rispetto ad un vissuto Sostenere la propria opinione con argomenti semplici, ma pertinenti Giustificare le scelte con semplici spiegazioni Formulare proposte di lavoro, di gioco …	Regole della discussione I ruoli e la loro funzione Modalità di rappresentazione	Prendere iniziative di gioco e di lavoro Collaborare e partecipare alle attività collettive Osservare situazioni e fenomeni, formulare ipotesi e valutazioni	Discutere su argomenti diversi di interesse; rispettare i turni e ascoltare gli altri; spiegare e sostenere le proprie ragioni Di fronte ad un problema sorto nel lavoro o nel gioco (o predisposto dall'insegnante) ipotizzare possibili soluzioni; attuarle e verificare

valutare alternative, prendere decisioni Assumere e portare a termine compiti e iniziative Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving	Confrontare la propria idea con quella altrui Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza Formulare ipotesi di soluzione Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento … Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti	grafica (schemi, tabelle, grafici) Fasi di un'azione Modalità di decisione (es. "Sei cappelli")	Individuare semplici soluzioni a problemi di esperienza Prendere decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità Ipotizzare semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco Esprimere valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni	Prendere decisioni tra più possibilità relative a giochi, attività, ecc. e giustificare la decisione presa "Progettare" un'attività pratica o manipolativa attraverso un disegno preparatorio e la rappresentazione grafica delle cose occorrenti per la realizzazione Individuare e illustrare le fasi di una semplice procedura Esprimere valutazioni sul lavoro svolto e suggerire modalità di miglioramento attraverso la discussione comune o il colloquio con l'insegnante

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA IMPRENDITORIALE**			
Fonti di legittimazione:	INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI -Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 22/02/2018 Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22/05/2018			
PRIMARIA				
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	**TUTTE**			
	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		**FINE SCUOLA PRIMARIA**	
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**

Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni Assumere e portare a termine compiti e iniziative Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving	Valutare aspetti positivi e negativi rispetto ad un vissuto Sostenere la propria opinione con argomenti coerenti Giustificare le scelte con semplici argomentazioni Formulare proposte di lavoro, di gioco … Confrontare la propria idea con quella altrui Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza Formulare ipotesi di soluzione Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante Spiegare le fasi di un esperimento, di una ricerca, di un compito …. Qualificare situazioni incerte in: possibili, impossibili, probabili Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento … Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito,di una azione eseguiti	Regole della discussione I ruoli e la loro funzione Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici) Fasi di un problema Fasi di un'azione Modalità di decisione (es. "Sei cappelli")	Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità ;assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine Decidere tra due alternative (in gioco; nella scelta di un libro, di un'attività) e spiegare le motivazioni Spiegare vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali Convincere altri a fare una scelta o a condividere la propria, spiegando i vantaggi; dissuadere spiegando i rischi Descrivere le fasi di un compito o di un gioco Descrivere le azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura, portare a termine una consegna, ecc. Individuare gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito e quelli mancanti Collocare i propri impegni nel calendario giornaliero e settimanale Progettare in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto; di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcune ipotesi di soluzione Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa Applicare la soluzione e commentare i risultati	Strumenti per la decisione: tabelle dei pro e dei contro Modalità di decisione riflessiva(es. "sei cappelli") Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale Le fasi di una procedura Diagrammi di flusso Fasi del problem solving

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**EVIDENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere	Assumere e completare iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze. Pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli	Fasi del problem solving Organizzazione di un'agenda giornaliera e ettimanale	Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.	Pianificare le fasi di un compito, di un lavoro, di un esperimento, distribuirle nel tempo secondo

decisioni Assumere e portare a termine compiti e iniziative Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving	esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti. Descrivere le modalità con cui si sono operate le scelte Utilizzare strumenti di supporto alle decisioni. Discutere e argomentare in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte mettendo in luce fatti, rischi, opportunità e ascoltando le motivazioni altrui Individuare elementi certi, possibili, probabili, ignoti nel momento di effettuare le scelte Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi e distribuirle nel tempo Descrivere le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti Organizzare i propri impegni giornalieri e settimanali individuando alcune priorità Pianificare l'esecuzione di un compito legato all'esperienza e a contesti noti, descrivendo le fasi, distribuendole nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti Progettare ed eseguire semplici manufatti artistici e tecnologici; organizzare eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti Calcolare i costi di un progetto e individuare modalità di reperimento delle risorse Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta Attuare le soluzioni e valutare i risultati Suggerire percorsi di correzione o miglioramento Generalizzare soluzioni idonee a problemi simili Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza	Le fasi di una procedura Strumenti di progettazione: disegno tecnico; planning; semplici bilanci Diagrammi di flusso Strumenti per la decisione: tabella pro-contro; diagrammi di flusso; diagrammi di Ishikawa; tabelle multicriteriali Modalità di decisione riflessiva Strategie di argomentazione e di comunicazione assertiva	Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato. Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive. Coordina l'attività personale e/o di un gruppo Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto.	logica e priorità, verbalizzarle e scriverle Progettare attività, lavori, valutandone la fattibilità in ordine alle risorse disponibili, ai costi di quelle mancanti, al tempo, alle possibilità. Prendere decisioni singolarmente e in gruppo in ordine ad azioni da intraprendere, modalità di svolgimento di compiti, ecc., valutando tra diverse alternative e motivando i criteri di scelta Date diverse possibilità di azione, valutare i pro e i contro di ognuna; i rischi e le opportunità, i diversi fattori implicati e il loro peso e motivare la scelta finale Dato un problema da risolvere, pianificare e realizzare le soluzioni rispettando le fasi del problem solving. Redigere relazioni e rapporti su azioni effettuate o progettazioni portate a termine.

ELEMENTI DI RACCORDO
SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA

Data la complessità dello sviluppo linguistico, che si intreccia strettamente con quello cognitivo e richiede tempi lunghi e distesi, si deve tener presente che i traguardi per la scuola secondaria costituiscono un'evoluzione di quelli della primaria e che gli obiettivi di ciascun livello sono uno sviluppo di quelli del livello precedente (Indicazioni Nazionali).
Considerata questa premessa, le docenti del dipartimento linguistico-espressivo hanno individuato alcuni punti fondamentali che costituiscono elementi di raccordo fra la scuola primaria e la secondaria di primo grado, per l'avvio o, meglio, la prosecuzione di un lavoro armonico:

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Ascolto e parlato	Ascoltare in modo attento e finalizzato Ascoltare e comprendere testi e messaggi di vario genere Esporre in modo coerente
lettura	Leggere correttamente e comprendere un testo Leggere silenziosamente e a voce alta, anche in maniera espressiva
Scrittura	Formulare periodi strutturati in modo corretto, rispettosi delle convenzioni ortografiche e di interpunzione
Acquisizione ed esposizione del lessico ricettivo e produttivo	Comprendere parole non note in relazione al contesto Utilizzare un lessico appropriato e via via più ampio, supportati dall'uso del dizionario
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Conoscere le regole ortografiche, il verbo regolare (modi, tempi, forma attiva) Conoscere la morfologia e avviarsi all'analisi logica Curare la grafia

Istituto Comprensivo Falcomatà Archi

Allegato al Curricolo verticale d'istituto

Curricolo digitale

SCUOLA DELL'INFANZIA- SCUOLA PRIMARIA-

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

PREMESSA

Il "Curriculo per lo sviluppo della competenza digitale" è un percorso didattico progettato per sviluppare competenze digitali di facile replicabilità, utilizzo e applicazione, necessariamente verticale (su più anni di corso e/o su più livelli di istruzione) con forti elementi di interdisciplinarità e trasversalità curricolare.

La competenza digitale consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Le competenze digitali sono state inserite tra le otto competenze chiave nella **Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio** del 2006 e sono ritenute essenziali per la realizzazione e lo sviluppo personale, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione. Nella Raccomandazione troviamo questa definizione di competenza digitale: "consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa è supportata da abilità di base nelle ICT (Information and Comunication Technologies, Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet".

Nel 2017 AgID, Agenzia per l'Italia Digitale, ha diviso le competenze digitali in tre livelli: competenze digitali di base; competenze specialistiche; competenze di e-leadership.

Per le competenze digitali di base, la catalogazione AgID segue i modelli europei: il quadro di riferimento europeo delle competenze digitali dei cittadini è il **DigComp**, sviluppato dal Joint Research Centre (JRC) della Commissione europea e pubblicato per la prima volta nel 2013, aggiornato nel 2016 con la versione DigComp 2.0 e poi con la versione DigComp 2.1, che prevede otto livelli di padronanza per ciascuna competenza e ultimo aggiornamento con DigComp 2.2

Per quanto riguarda nello specifico le competenze digitali di base nella PA, nel 2018 il Dipartimento della funzione pubblica ha rilasciato un Syllabus, articolato anche questo in un framework di ispirazione al modello DigComp, dove le competenze digitali vengono sistematizzate al fine di offrire un percorso ragionato e articolato specificatamente per chi lavora nella pubblica amministrazione. Il Syllabus "Competenze digitali per la PA" parte quindi dal modello concettuale DigComp per declinare le specifiche competenze di chi lavora nel settore pubblico e descrive le conoscenze e le abilità di base richieste a un qualsiasi dipendente pubblico, ad eccezione degli specialisti ICT, per partecipare attivamente alla trasformazione digitale della pubblica amministrazione italiana.

Per definire le competenze digitali dei cittadini il Joint Research Centre (JRC) della Commissione europea ha creato il modello **DigComp**, la cui versione DigComp 2.2 è organizzata in 5 aree di competenza, 21 competenze e 8 livelli di padronanza.

Le cinque aree e relative competenze sono:

1. **Alfabetizzazione su informazioni e dati**
    1. Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali
    2. Gestire dati, informazioni e contenuti digitali
    3. Gestire dati, informazioni e contenuti digitali

2. **Comunicazione e collaborazione**
    1. Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali
    2. Collaborare attraverso le tecnologie digitali
    3. Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali
    4. Netiquette
    5. Gestire l'identità digitale
    6. Esercitare la cittadinanza attraverso le tecnologie digitali

3. **Costruzione di contenuti**
    1. Sviluppare contenuti digitali
    2. Integrare e rielaborare contenuti digitali
    3. Copyright e licenze
    4. Programmazione

4.Sicurezza

1. Proteggere i dispositivi
2. Proteggere i dati personali e la privacy

3. Proteggere la salute e il benessere
4. Proteggere l'ambiente

5.Risoluzione di Problemi

1. Risolvere i problemi tecnici nell'utilizzo dei dispositivi e degli ambienti digitali e risolverli (dalla conoscenza base dei dispositivi alla ricerca e risoluzione di piccoli problemi)
2. Identificare i bisogni e le risposte tecnologiche
3. Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali
4. Individuare i divari di competenza digitale

Per ciascuna di queste competenze sono individuati otto livelli di padronanza, da quello base a quello altamente specializzato e vengono citati esempi di utilizzo. Ciascun livello di competenza contiene la descrizione delle contiene conoscenze, abilità e attitudini attese e rappresenta un gradino in più nell'acquisizione da parte dei cittadini delle competenze in base alla sfida cognitiva, alla complessità delle attività che possono gestire e alla loro autonomia nello svolgimento dell'attività.

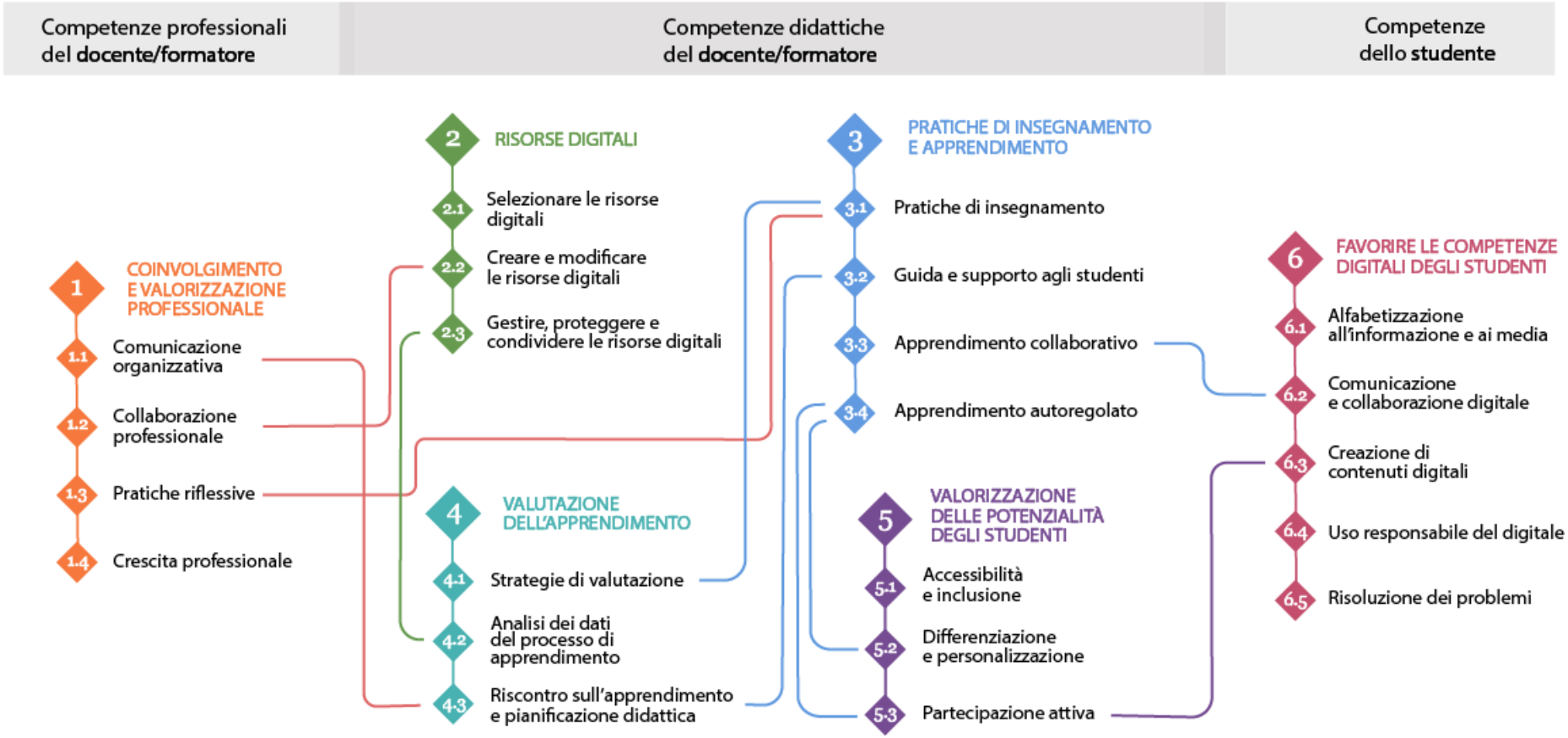
Le competenze digitali del cittadino sono quindi molto ampie e comprendono elementi di alfabetizzazione informatica e digitale, comunicazione e collaborazione, alfabetizzazione mediatica, creazione di contenuti digitali, sicurezza, aspetti legati alla proprietà intellettuale, risoluzione di problemi. Il che significa non soltanto saper utilizzare le tecnologie digitali, ma anche comprenderne i meccanismi, riflettere sull'impatto che queste hanno in termini di comunicazione e innovazione, essere in grado di proteggere i propri dati, solo per fare alcuni esempi.

Le competenze digitali sono quindi una priorità per lo sviluppo economico e sociale del Paese e c'è ancora molto da fare. Basti ricordare i dati del DESI 2020, in cui l'Italia è all'ultima posizione per l'area Capitale Umano e il 58% degli italiani (popolazione tra 16 e 74 anni) non possiede un livello di competenze digitali almeno di base. Ecco perché nell'agosto 2020 l'Italia si è dotata di una "**Strategia Nazionale per le Competenze Digitali**", con l'obiettivo di eliminare il gap con gli altri Paesi europei, in termini generali di digitalizzazione e rispetto ai singoli assi di intervento, e di abbattere il digital divide tra varie aree del nostro territorio nazionale.

Le competenze digitali specialistiche riguardano professionisti e futuri professionisti ICT e sono richieste sia nel settore privato che nel settore pubblico. Lo sviluppo di adeguate competenze specialistiche ICT è una condizione cruciale per la crescita digitale, nel settore dei servizi pubblici online, l'evoluzione dei prodotti manifatturieri, come per l'efficienza e l'evoluzione dei servizi.

A livello europeo, nazionale e regionale, cresce pertanto la necessità e l'interesse a fornire anche ai docenti le competenze adeguate per poter utilizzare in modo efficace le tecnologie digitali nei processi di insegnamento e apprendimento. A tale scopo, molti paesi hanno sviluppato quadri di riferimento, strumenti di auto-valutazione e programmi di aggiornamento per la crescita professionale dei docenti e dei formatori.

Il quadro DigCompEdu



CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA

La Scuola dell'Infanzia si qualifica come luogo di apprendimento e di socializzazione intenzionalmente organizzato per i bambini da tre a sei anni. Ad essa viene attribuita una pluralità di funzioni garanti del diritto dell'infanzia a costruire la propria identità, autonomia e competenza intellettuale, sociale e valoriale. La funzione educativa della Scuola dell'Infanzia, pertanto, si articola in compiti di natura culturale e di "formazione assistita" che, nel valorizzare l'esperienza del singolo bambino, avviano processi di simbolizzazione attraverso una pluralità di linguaggi. La Scuola dell'Infanzia tiene conto che i bambini vivono nello stesso contesto esperienziale degli adulti e, fin da piccolissimi, vengono a contatto diretto con le nuove tecnologie. L'avvicinamento e la familiarizzazione verso queste tecnologie, supportati dalla presenza di un adulto, favoriscono il passaggio dal pensiero concreto a quello simbolico, avviando la maturazione delle capacità di attenzione, riflessione, analisi e creatività, attraverso la progettazione di esperienze significative a livello affettivo, cognitivo, metacognitivo e relazionale.

PRIMO/SECONDO/TERZO ANNO		
COMPETENZE	**OBIETTIVI SPECIFICI**	**CONOSCENZE**
Utilizza le nuove tecnologie per giocare, svolgere attività, acquisire informazioni, con la guida dell'insegnante.	• Sa orientarsi tra gli elementi principali del computer e/o le loro funzioni. • Prende visione di lettere e forme di scrittura attraverso il computer. • Prende visione di numeri e realizza numerazioni utilizzando il computer. • Utilizza la tastiera alfabetica e numerica una volta memorizzati i simboli.	• Gli elementi principali del computer: mouse e tastiera, schermo. • Modalità per individuare ed aprire icone. • Modalità di utilizzo della tastiera (tasti direzionali). • Conoscenza di simboli, lettere e numeri sulla tastiera.

	• Visiona immagini, opere artistiche, documentari. • Sa utilizzare in modo guidato il computer.	
Mette in pratica le prime abilità di tipo logico/linguistico.	• Esegue semplici giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico con la guida e le istruzioni dell'insegnante. • Usa con l'insegnante semplici procedure di ricerca di informazioni.	• Modalità di utilizzo di software didattici. • Modalità di utilizzo del computer per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - Alunni sezione 5 anni

- Creare ambienti immersivi dove dispositivi tecnologici dialogano con materiali reali, il fare analogico è in relazione con il tecnologico (Es: video proiezioni di foto nello spazio della macro-costruttività con materiali non strutturati e naturali).
- Visionare immagini, brevi filmati e documentari alla LIM.
- Sperimentare semplici programmi di grafica, utilizzando la LIM.
- Ricomporre un'immagine virtuale, trascinando le varie parti costruttive.
- Utilizzare dispositivi tecnologici (Es: microscopio digitale, macchina fotografica, webcam) come strumenti per conoscere e indagare la realtà. Una tecnologia in dialogo con gli altri linguaggi (una webcam posta vicino alla finestra per inquadrare l'esterno in una connessione amplificata tra realtà e immagine, come potenziamento dei sensi).
- Dialogo e coinvolgimento delle famiglie per un uso limitato e consapevole delle tecnologie.
- Coinvolgimento delle famiglie nell'utilizzo della piattaforma scolastica Google Workspace e Classroom per condivisione file e documentazione.

- Coding unplugged (capacità di muoversi nello spazio seguendo delle indicazioni, di risolvere un problema in modo creativo, di creare un codice e seguire un ritmo, una sequenza, per progettare azioni e percorsi).

- Coding (prime esperienze con cubetto e bee bot, cody roby e codyway) .

RACCORDI SCUOLA dell'INFANZIA – SCUOLA PRIMARIA

AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA l'alunno:

✓ Dimostra interesse per giochi multimediali.
✓ Si approccia con macchine e strumenti tecnologici.
✓ Sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.
✓ Esegue giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico, al computer.
✓ E' capace di muoversi nello spazio seguendo indicazioni /comandi.
✓ Esegue attività in unplugged con Cody Roby e Codyway, Bee bot e Blue bot e Cubetto

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA

Il curricolo verticale inizia dal primo biennio della scuola primaria. Pertanto, si devono considerare come prerequisiti le abilità che i bambini e le bambine possono aver acquisito durante la scuola dell'infanzia (non obbligatoria) o attraverso esperienze di tipo familiare. Va quindi chiarito che non si tratta di prerequisiti necessari per tutti, ma di abilità che possono anche non essere presenti.

Con il supporto di un adulto:

- riconosce i diversi device (pc, tablet, notebook);
- individua il pulsante start e avvia un dispositivo;
- utilizza le icone in un dispositivo dotato di sistema touchscreen (tablet);
- visiona immagini, animazioni, video;
- esegue semplici giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico.

CLASSI PRIMA E SECONDA PRIMARIA

Area di competenza 1. Alfabetizzazione su informazioni e dati			
Descrittori di competenza: ▪ Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali ▪ Gestire dati, informazioni e contenuti digitali			
COMPETENZE	**ATTIVITA' PROPOSTE**	**CONOSCENZE**	**RISORSE SUGGERITE**
• Trova dati, informazioni e contenuti attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali offline; • scopre come accedere a dati, informazioni e contenuti online e navigare al loro interno; • Individua ed utilizza file all'interno del dispositivo	• Riconosce e distingue file, cartelle, programmi. • Individua una cartella sul dispositivo, accede alla cartella, esplora il contenuto della cartella. • Apre un file (una foto, un documento) utilizzando il programma/app adeguato. • Utilizza le principali funzionalità di un programma di videoscrittura (es. scrivere parole e numeri, maiuscole e	• Gli elementi principali del computer: mouse e tastiera, schermo. • Gli elementi principali della LIM: schermo, uso del touch screen. • Le icone. • La tastiera: simboli, lettere, numeri tasti direzionali • Il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi. • Utilizzare il computer e software didattici per attività, giochi didattici,	Le parti del computer Accendere e spegnere il computer Accensione, spegnimento del computer e desktop Il mouse e la tastiera Scrivere con la tastiera TypingClub

	minuscole, spazio tra una parola e l'altra, andare a capo). • Nomina e salva file di immagine o di testo in cartelle predisposte. • Ritrova file archiviati. • Effettua semplici ricerche nel web, con il supporto dell'insegnante	elaborazioni grafiche, con le istruzioni dell'insegnante	Corso di videoscrittura gratuito, con account alunno creato dal docente, non è necessaria la mail IlGUFOBOO Sito di giochi educativi per aiutare i bambini ad imparare l'uso del computer mentre giocano

Area di competenza 2. Comunicazione e collaborazione			
Descrittori di competenza: ▪ Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali ▪ Collaborare attraverso le tecnologie digitali ▪ Netiquette			
COMPETENZE	**ATTIVITA' PROPOSTE**	**CONOSCENZE**	**RISORSE SUGGERITE**
• utilizzare tecnologie digitali semplici per l'interazione all'interno di ambienti protetti; • conoscere l'importanza delle parole e dei modi corretti da utilizzare in rete (Netiquette).	• Prende familiarità con la piattaforma in uso a scuola (nelle risorse vedere le principali proposte). • Legge storie/stimolo, drammatizzare il classico	• Gli elementi principali del computer: mouse e tastiera, schermo. • Gli elementi principali della LIM: schermo, uso del touch screen. • Le icone.	Utilizzo di una piattaforma collaborativa online: Google Workspace per la scuola

	"telefono senza fili" con la trasmissione prima di messaggi orali e poi scritti, individuando in gruppo le modalità più efficaci di invio di un messaggio affinché l'intento comunicativo sia chiaro al ricevente e infine produrre messaggi/mail secondo le modalità corrette condivise e commentarle insieme in una peer review. • Conosce le principali parti che compongono un messaggio (destinatario, e mittente, contenuto). • Pratica il lavoro di gruppo nelle varie discipline, riconosce e i principali ruoli e incarichi nel rispetto degli altri membri del gruppo utilizzando la piattaforma della scuola, in presenza o a distanza.	• La tastiera: simboli, lettere, numeri tasti direzionali • Il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi. • Utilizzare il computer e software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con le istruzioni dell'insegnante.	

Area di competenza 3. Costruzione di contenuti
Descrittori di competenza: ▪ Sviluppare contenuti digitali

- Interagire e rielaborare contenuti digitali
- Programmazione

COMPETENZE	ATTIVITA' PROPOSTE	CONOSCENZE	RISORSE SUGGERITE
• crea e modifica contenuti semplici in formati semplici; • sceglie come esprimersi attraverso la creazione di strumenti digitali semplici; • sceglie modi per modificare, migliorare e integrare nuovi contenuti e informazioni per crearne di nuovi e originali; • elenca ed esegue semplici istruzioni, in modalità sia unplugged o digitale, per risolvere un semplice problema o svolgere un compito semplice; • riconosce un collegamento multimediale e vi accede per eseguire un'attività.	• Rappresenta in un cartello da esporre in aula, le componenti dei dispositivi in uso, in modo che i contenuti possano essere sempre mantenuti chiari e alla portata degli alunni. • Utilizza giochi didattici con drag and drop (primo anno); utilizza giochi didattici anche con input di testo (fine classe seconda). • Compila un test a buchi scrivendo le parole mancanti • Crea un disegno con un software/app di grafica • Crea un documento con programma di videoscrittura sia con software installato localmente che con app online. **ATTIVITÀ DI TIPO UNPLAGGED:**	• Gli elementi principali del computer: mouse e tastiera, schermo. • Gli elementi principali della LIM: schermo, uso del touch screen. • Le icone. • La tastiera: simboli, lettere, numeri tasti direzionali • Il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi. • Utilizzare il computer e software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con le istruzioni dell'insegnante.	**Disegnare al computer con Paint** **Wordwall** **LearningApp** **Tinytap** **Zaplycode** **CodyRoby** **BeeBot e BlueBot** **MTiny**

	• scompone oggetti e/o manufatti in parti e li ricostruisce; • esegue istruzioni, formula istruzioni da seguire in un determinato ordine; • utilizza codici e simboli. • Con l'uso di PC o tablet le attività potranno poi essere realizzate attraverso i software di programmazione dei vari robot in dotazione nelle scuole e di siti e piattaforme online (code.org; Scratch junior e altri…). • Riordina cronologicamente delle istruzioni per svolgere un compito. • Interpreta istruzioni sulla base di una codifica concordata. • Utilizza disegni in Pixel Art per seguire semplici istruzioni: esercizi pixel art in modalità unplugged. Attività sui reticoli. • Gioco Cody Roby in modalità unplugged sulle istruzioni spaziali		

	• Partecipazione alle attività di Codeweek.		

Area di competenza 4. Sicurezza			
Descrittori di competenza: ▪ Proteggere i dispositivi ▪ Proteggere la salute e il benessere			
COMPETENZE	**ATTIVITA' PROPOSTE**	**CONOSCENZE**	**RISORSE SUGGERITE**
• individua semplici modalità per proteggere i suoi dispositivi e contenuti digitali; • conosce, sperimenta e rispetta le principali regole per l'utilizzo delle aule e dei dispositivi; • riconosce situazioni di rischio in vari ambienti (casa, scuola, strada…); • riconosce le persone a cui fare riferimento in caso di pericolo; • sperimenta norme per la sicurezza per sé e per gli altri;	• Con il supporto dell'adulto: utilizza l'account scolastico, memorizza le credenziali su dispositivo per un accesso diretto, utilizza l'account per accedere alla piattaforma scolastica, riflettendo sulle modalità con le quali lo si fa. • Discute di situazioni di rischio che potrebbero capitare a casa/ scuola. • Disegna un evento pericoloso. • Racconta una storia e individuare le emozioni e i	• Gli elementi principali del computer: mouse e tastiera, schermo. • Gli elementi principali della LIM: schermo, uso del touch screen. • Le icone. • La tastiera: simboli, lettere, numeri tasti direzionali • Il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi. • Utilizzare il computer e software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con	**Disegnare il proprio avatar su carta- creare un Avatar** **Digiface** **Pixton** **Privacy online per bambini** **Interland: avventure digitali** **Il gioco delle emozioni**

• riconosce le informazioni personali di base in ambiente digitale;	ruoli in relazione all'evento di pericolo. • Disegna la carta d'identità, identificando le informazioni personali di base. • Disegna a mano e/o creare un avatar con un software o una app.. • Riflette sulle emozioni e gli stati d'animo durante l'utilizzo di un videogioco o la fruizione di un cartone. • Attività di gioco per imparare a distinguere le emozioni del virtuale da quelle del reale.	le istruzioni dell'insegnante.	

Area di competenza 5. Risolvere problemi			
Descrittori di competenza: ▪ Risolvere problemi tecnici- individuare problemi tecnici nell'utilizzo dei dispositivi e degli ambienti digitali (dalla conoscenza base dei dispositivi alla ricerca e risoluzione di piccoli problemi)			
COMPETENZE	**ATTIVITA' PROPOSTE**	**CONOSCENZE**	**RISORSE SUGGERITE**
• riconosce i dispositivi e le loro parti fondamentali;	• Accende e spegne pc, notebook, tablet.	• Gli elementi principali del computer: mouse e tastiera, schermo.	Le parti del computer

• agisce sui dispositivi secondo le funzioni base.	• Utilizza il mouse e la tastiera per funzionalità di input. • Utilizza un dispositivo digitale o altri strumenti quali la LIM o il monitor touch screen per alcune attività didattiche, con il supporto dell'insegnante	• Gli elementi principali della LIM: schermo, uso del touch screen. • Le icone. • La tastiera: simboli, lettere, numeri tasti direzionali • Il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi. • Utilizzare il computer e software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con le istruzioni dell'insegnante.	Accendere e spegnere il computer Accensione, spegnimento del computer e desktop Il mouse e la tastiera Le parti del computer e le sue funzioni

Al termine delle classi PRIMA e SECONDA l'alunno:

AREA 1 - Alfabetizzazione su informazioni e dati

A livello base e con l'aiuto di qualcuno, è in grado di:

- trovare dati, informazioni e contenuti attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali offline;
- scoprire come accedere a dati, informazioni e contenuti online e navigare al loro interno.

A livello base, in autonomia e con un supporto adeguato, laddove necessario, sono in grado di:

- individuare ed utilizzare file all'interno del dispositivo.

AREA 2 - Comunicazione e collaborazione

A livello base e con l'aiuto di qualcuno, è in grado di:

- utilizzare tecnologie digitali semplici per l'interazione all'interno di ambienti protetti;
- conoscere l'importanza delle parole e dei modi corretti da utilizzare in rete (Netiquette).

AREA 3 - Costruzione di contenuti

A livello base, in autonomia o con un supporto adeguato, laddove necessario, è in grado di:

- creare e modificare contenuti semplici in formati semplici;
- scegliere come esprimermi attraverso la creazione di strumenti digitali semplici;
- scegliere modi per modificare, migliorare e integrare nuovi contenuti e informazioni per crearne di nuovi e originali;
- elencare ed eseguire semplici istruzioni, in modalità sia unplugged o digitale, per risolvere un semplice problema o svolgere un compito semplice;
- riconoscere un collegamento multimediale e accedervi per eseguire un'attività.

AREA 4 - Sicurezza

A livello base e con l'aiuto di qualcuno, è in grado di:

- individuare semplici modalità per proteggere i miei dispositivi e contenuti digitali;
- conoscere, sperimentare e rispettare le prime regole base per l'utilizzo delle aule e dei dispositivi;
- riconoscere situazioni di rischio in vari ambienti (casa, scuola, strada..);
- riconoscere le persone a cui fare riferimento in caso di pericolo;
- sperimentare norme per la sicurezza per me e per gli altri;
- riconoscere le informazioni personali di base in ambiente digitale;
- saper indicare e motivare i programmi e i videogiochi preferiti.
-

AREA 5 - Risolvere problemi

A livello base, in autonomia o con un supporto adeguato, laddove necessario, è in grado di:

- riconoscere i dispositivi e le loro parti fondamentali;
- agire sui dispositivi secondo le funzioni base.

CLASSI TERZE E QUARTE PRIMARIA

Area di competenza 1. Alfabetizzazione su informazioni e dati			
Descrittori di competenza: ▪ Navigare e gestire dati, informazioni e contenuti digitali ▪ Gestire dati, informazioni e contenuti digitali			
COMPETENZE	**ATTIVITA' PROPOSTE**	**CONOSCENZE**	**RISORSE SUGGERITE**
• esprime le sue necessità di ricerca di informazioni; • trova dati, informazioni e contenuti attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali, offline e online; • usa la terminologia specifica base;	• Avvia all'utilizzo di un motore di ricerca. • Individua i programmi principali. • Individua una cartella sul desktop di un pc, entra nella cartella, visiona il contenuto della cartella.	• Le funzioni di base di un personal computer e di un sistema operativo: le icone, le finestre di dialogo, le cartelle, i file. • Semplici programmi di grafica e/o didattici. • Il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi.	Gestire la ricerca in rete con i bambini Gioco su file e cartelle (Wordwall) Internet e ricerche in rete

• comprende come le informazioni vengono archiviate su diversi dispositivi/servizi; • organizza, archivia, recupera dati, informazioni e contenuti negli ambienti digitali; • individua la procedura per salvare un documento in una cartella nominata; • avvia la procedura per stampare un documento.	• Utilizza correttamente le procedure per aprire un file (una foto, un documento), archivia, organizza, scarica, salva e stampa un documento.	• Utilizzare il computer e software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con istruzioni dell'insegnante. • Le funzioni di base dei programmi di videoscrittura per la produzione di semplici testi. • Le funzioni base dei programmi di presentazione per la Le funzioni di base dei programmi di videoscrittura per la produzione di semplici testi. • Le funzioni base dei programmi di presentazione per la rappresentazione dei lavori realizzati.	**Learningapps**

Area di competenza 2. Comunicazione e collaborazione

Descrittori di competenza:

- Interagire attraverso le tecnologie digitali
- Collaborare attraverso le tecnologie digitali
- Netiquette
- Gestire l'identità digitale

COMPETENZE	ATTIVITA' PROPOSTE	CONOSCENZE	RISORSE SUGGERITE
• conosce la differenza tra le diverse forme di comunicazione (telefonata, messaggi di testo, messaggi vocali, messaggi tramite il web …); • conosce diversi tipi di comunicazioni (formale o informale) e il tipo di linguaggio da utilizzare; • conosce diversi mezzi di comunicazione digitale (es. e-mail, chat, videoconferenza, SMS messaggi tramite il web…); • conosce le parti che compongono una comunicazione (mittente, destinatario, contenuto); • comunica correttamente nelle interazioni digitali;	• Consolida la familiarità con la piattaforma in uso a scuola (nelle risorse vedere le principali proposte). • Utilizza i principali strumenti digitali per la comunicazione in piattaforma (mail, classe virtuale, app…). • Utilizza la condivisione di un documento tenendo traccia delle modifiche e dei commenti. • Riconosce che sulla piattaforma è utile interagire insieme sia in presenza che a distanza. • Utilizza le app online per elaborare semplici dati con fogli di calcolo, scrivere e co-	• Le funzioni di base di un personal computer e di un sistema operativo: le icone, le finestre di dialogo, le cartelle, i file. • Semplici programmi di grafica e/o didattici. • Il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi. • Utilizzare il computer e software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con le istruzioni dell'insegnante. • Le funzioni di base dei programmi di videoscrittura per la produzione di semplici testi.	**Utilizzo della piattaforma collaborativa in uso nella scuola: Google Workspace for education** **L'email spiegata ai bambini** **Lavagne collaborative:** **PixelPaper** **Fastboard** **Whiteboard** **Padlet** **Digidoc**

• capisce che i processi collaborativi facilitano la creazione di contenuti.	scrivere testi e produrre altri materiali (grafiche, video, presentazioni) in modalità collaborativa. • Utilizza lavagne digitali e muri virtuali. • Applica la netiquette in contesti comunicativi e di condivisione.	• Le funzioni base dei programmi di presentazione per la Le funzioni di base dei programmi di videoscrittura per la produzione di semplici testi. • Le funzioni base dei programmi di presentazione per la rappresentazione dei lavori realizzati.	

Area di competenza 3. Costruzione di contenuti			
Descrittori di competenza: ▪ Sviluppare contenuti digitali ▪ Interagire e rielaborare contenuti digitali ▪ Programmazione			
COMPETENZE	**ATTIVITA' PROPOSTE**	**CONOSCENZE**	**RISORSE SUGGERITE**
• individua quale software/applicazione (tra quelli conosciuti) si adatta meglio al	• Scrive in formato digitale un dialogo inventato. • Scrive un racconto in italiano in modalità collaborativa	• Le funzioni di base di un personal computer e di un sistema operativo: le icone,	**Creazione di contenuti:** **Animaker**

tipo di contenuto che desidera creare; • utilizza alcuni software/applicazioni per creare contenuti digitali (documenti di testo/ fogli di calcolo/presentazioni/mappe; • sa gestire le regole di formattazione del testo basilari (spaziature, allineamento del testo, elenchi puntati, dimensioni e colori…); • sa pianificare e organizzare la struttura di una presentazione per renderla efficace e accessibile; • completa una presentazione multimediale sulla base di un modello già fornito; • scompone un problema in sotto problemi e saper scrivere semplici algoritmi; • elenca ed esegue semplici istruzioni, sia unplugged che in digitale per risolvere un semplice problema o svolgere un compito semplice	mediante app di scrittura online. • Traduce un racconto in fumetto mediante app online • Progetta su carta la struttura di alcune diapositive per inserire informazioni testuali e multimediali. • Completa una breve presentazione utilizzando le strutture predisposte. • Crea una presentazione riguardante il contenuto di una ricerca o di un'attività svolta in classe. • Utilizza il metodo della WebQuest per svolgere una ricerca di informazioni. • Codifica e decodifica istruzioni date mediante strumenti, materiali e giochi predisposti dall'insegnante. • Svolge esercitazioni online su un insieme limitato di comandi. • Partecipa con la classe alle attività di Codeweek. • Scrive ed esegue semplici istruzioni, sia mediante	le finestre di dialogo, le cartelle, i file. • Semplici programmi di grafica e/o didattici. • Il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi. • Utilizzare il computer e software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con le istruzioni dell'insegnante. • Le funzioni di base dei programmi di videoscrittura per la produzione di semplici testi. • Le funzioni base dei programmi di presentazione per la Le funzioni di base dei programmi di videoscrittura per la produzione di semplici testi. • Le funzioni base dei programmi di presentazione per la rappresentazione dei lavori realizzati.	Storyjumper Book creator **Google presentazioni** **Power point** Canva Storyboard That **Webquest come strategia didattica:** Generatore online di webquest Learningapps **Creare contenuti:** TinyTap CodyRoby Codycolor Blockly Games

	materiali e strumenti unplugged, sia con strumenti informatici: pc/tablet/ robot e software di programmazione.		Code.org Codeweek Scratch Mblock Microbit

Area di competenza 4. Sicurezza			
Descrittori di competenza: ▪ Proteggere i dispositivi ▪ Proteggere i dati personali e la privacy ▪ Proteggere la salute e il benessere ▪ Proteggere l'ambiente			
COMPETENZA	**ATTIVITA' PROPOSTE**	**CONOSCENZE**	**RISORSE SUGGERITE**
• Sa che esistono diversi rischi associati all'uso delle tecnologie; • E' consapevole del fatto che molti servizi interattivi utilizzano le informazioni su sé	• Scopre e legge i termini di utilizzo dei servizi web. • Imposta password sicure usando numeri, lettere maiuscole, minuscole, simboli e mantiene la segretezza.	• Le funzioni di base di un personal computer e di un sistema operativo: le icone, le finestre di dialogo, le cartelle, i file. • Semplici programmi di grafica e/o didattici.	Alla scoperta del web Segui le tracce digitali I dati personali

stessi per filtrare messaggi pubblicitari in maniera più o meno esplicita; • utilizza in modo appropriato gli strumenti, evitando i rischi; • utilizza le tecnologie nel rispetto dei miei diritti e di quelli altrui; • utilizza con dimestichezza l'account scolastico per accedere alla piattaforma della scuola; • protegge il dispositivo in uso e i contenuti digitali; • sa che i dati sulla sua identità digitale possono o non possono essere utilizzati da terzi; • utilizza le tecnologie digitali individuando i principali rischi per la salute e le più comuni minacce al benessere fisico e psicologico (stati di ansia, paura insonnia, affaticamento mentale); • E' consapevole della necessità di proteggere me stesso e gli altri da possibili pericoli negli ambienti digitali (es. cyberbullismo, uso dei dati da	• Conosce e rispetta i regolamenti delle strutture, dei servizi e degli strumenti della scuola. • Utilizza il proprio account in ogni device scolastico effettuando correttamente procedure di login e logout. Conoscere i dati personali e saperne preservare la sicurezza. Rappresentare la routine quotidiana e svolgere indagini sui momenti dedicati all'uso dei media per imparare a limitare la quantità di tempo trascorso su dispositivi digitali Indicare i programmi e i video giochi preferiti (grafici e istogrammi) per riflettere su quelli più adeguati • Creare una storia dove si sottolinea la fondamentale importanza della tutela dai pericoli della rete drammatizzando attraverso un percorso di Storytelling (cyberbullismo). Guidare gli alunni alla distinzione tra realtà virtuale e mondo reale: esplorazione degli ambienti e	• Il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi. • Utilizzare il computer e software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con le istruzioni dell'insegnante. • Le funzioni di base dei programmi di videoscrittura per la produzione di semplici testi. • Le funzioni base dei programmi di presentazione per la rappresentazione dei lavori realizzati.	**L'impronta digitale** **Educare digitale** **Videotutorial**

parte di terzi) e al bisogno chiedere aiuto; • Esprime emozioni e/o stati d'animo durante l'utilizzo di un videogioco o della fruizione di un cartone; • conosce l'effetto dell'uso prolungato delle tecnologie e gli aspetti che creano dipendenza.	di chi ci abita (riferimento ai nodi tematici dell'Educazione civica e alla cittadinanza). Mantenere posture corrette durante l'utilizzo dei dispositivi: distanza dal monitor, posizione sulla sedia. Eseguire esercizi di ginnastica posturale. Regolare i tempi di utilizzo dei dispositivi e motivare gli alunni a svolgere attività creative, giochi all'aperto, attività motorie.		

Area di competenza 5. Risolvere problemi			
Descrittori di competenza: ▪ Risolvere problemi tecnici			
COMPETENZE	**ATTIVITA' PROPOSTE**	**CONOSCENZE**	**RISORSE SUGGERITE**
• individua semplici problemi tecnici nell'utilizzo dei dispositivi e delle tecnologie digitali;	• Denomina e distingue correttamente le parti hardware, le più comuni	• Le funzioni di base di un personal computer e di un sistema operativo: le icone,	**Il gioco della rete** **Computer: hardware**

• identifica semplici soluzioni per risolverli.	periferiche, file, cartelle, icone, programmi… • Verifica le reti wi-fi disponibili e collegarsi alla più adeguata. • Sceglie le opzioni per arrestare il sistema (arresta sistema - aggiorna e arresta - aggiorna e riavvia). • Utilizza piattaforme Cloud (come si salva un file sul cloud, come si condivide una cartella, come si condivide un file, privilegio di condivisione).	le finestre di dialogo, le cartelle, i file. • Semplici programmi di grafica e/o didattici. • Il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi. • Utilizzare il computer e software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con le istruzioni dell'insegnante. • Le funzioni di base dei programmi di videoscrittura per la produzione di semplici testi. • Le funzioni base dei programmi di presentazione per la rappresentazione dei lavori realizzati.	**Come si apre una cartella?**

Al termine delle classi TERZA e QUARTA l'alunno:

AREA 1 - Alfabetizzazione su informazioni e dati

A livello base, in autonomia e con un supporto adeguato, laddove necessario, è in grado di:

- esprimere le mie necessità di ricerca di informazioni;
- trovare dati, informazioni e contenuti attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali, offline e online;
- usare terminologia specifica base;
- comprendere come le informazioni vengono archiviate su diversi dispositivi/servizi;
- organizzare, archiviare, recuperare dati, informazioni e contenuti negli ambienti digitali;
- individuare la procedura per salvare un documento in una cartella nominata;
- avviare la procedura per stampare un documento.

AREA 2 - Comunicazione e collaborazione

A livello base, in autonomia o con un supporto adeguato, laddove necessario, è in grado di:

- sapere che cos'è un'identità digitale;
- conoscere la differenza tra le diverse forme di comunicazione (telefonata, messaggi di testo, messaggi vocali, messaggi tramite il web ...);
- conoscere diversi tipi di comunicazioni (formale o informale) e il tipo di linguaggio da utilizzare;
- conoscere diversi mezzi di comunicazione digitale (es. e-mail, chat, videoconferenza, SMS messaggi tramite il web...);
- conoscere le parti che compongono una comunicazione (mittente, destinatario, contenuto);
- comunicare correttamente nelle interazioni digitali;
- capire che i processi collaborativi facilitano la creazione di contenuti.

AREA 3 - Costruzione di contenuti

A livello base, in autonomia e con un supporto adeguato, laddove necessario, è in grado di:

- individuare quale software/applicazione (tra quelli conosciuti) si adatta meglio al tipo di contenuto che desidero creare;
- utilizzare alcuni software/applicazioni per creare contenuti digitali (documenti di testo/fogli di calcolo/presentazioni/mappe);
- saper gestire le regole di formattazione del testo basilari (spaziature, allineamento del testo, elenchi puntati, dimensioni e colori...);
- saper pianificare e organizzare la struttura di una presentazione per renderla efficace e accessibile;
- completare una presentazione multimediale sulla base di un modello già fornito;
- scomporre un problema in sotto problemi e saper scrivere semplici algoritmi;
- elencare ed eseguire semplici istruzioni, sia unplugged che in digitale per risolvere un semplice problema o svolgere un compito semplice.

AREA 4 - Sicurezza

A livello base, in autonomia e con un supporto adeguato, laddove necessario, è in grado di:

- sapere che esistono diversi rischi associati all'uso delle tecnologie;
- essere consapevole del fatto che molti servizi interattivi utilizzano le informazioni su di me per filtrare messaggi pubblicitari in maniera più o meno esplicita;
- utilizzare in modo appropriato gli strumenti, evitando i rischi;
- utilizzare le tecnologie nel rispetto dei miei diritti e di quelli altrui;
- utilizzare con dimestichezza l'account scolastico per accedere alla piattaforma della scuola;
- proteggere il dispositivo in uso e i contenuti digitali;
- sapere che i dati sulla mia identità digitale possono o non possono essere utilizzati da terzi;
- utilizzare le tecnologie digitali individuando i principali rischi per la salute e le più comuni minacce al benessere fisico e psicologico (stati di ansia, paura insonnia, affaticamento mentale);
- essere consapevole della necessità di proteggere me stesso e gli altri da possibili pericoli negli ambienti digitali (es. cyberbullismo, uso dei dati da parte di terzi) e al bisogno chiedere aiuto;
- esprimere emozioni e/o stati d'animo durante l'utilizzo di un videogioco o della fruizione di un cartone;
- conoscere l'effetto dell'uso prolungato delle tecnologie e gli aspetti che creano dipendenza.

AREA 5 - Risolvere problemi

A livello base, in autonomia e con un supporto adeguato, laddove necessario, è in grado di:

- individuare semplici problemi tecnici nell'utilizzo dei dispositivi e delle tecnologie digitali;
- identificare semplici soluzioni per risolverli.

CLASSI QUINTA PRIMARIA E PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Area di competenza 1. Alfabetizzazione su informazioni e dati

Descrittori di competenza:

- Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali
- Valutare dati, informazioni e contenuti digitali
- Gestire dati, informazioni e contenuti digitali

COMPETENZE	ATTIVITA' PROPOSTE	CONOSCENZE	RISORSE SUGGERITE
• svolge ricerche ben definite per individuare dati, informazioni e contenuti negli ambienti digitali; • accede ai dati e alle informazioni e navigare al loro interno; • conosce strategie di ricerca ben definite e sistematiche; • sa valutare dati, informazioni, siti e pagine web; • riconosce e distingue tra informazioni attendibili e non attendibili (bufale, fake news), fatti, opinioni e teorie.	• Ricerca informazioni in base alla consegna del docente o in base alla propria necessità di ricerca. • Distingue i principali domini (ad esempio .it - .gov. - .com - .edu) da cui selezionare e ricavare informazioni attendibili ed aggiornate. • Crea sitografia e bibliografia di ricerche. • Utilizza le più comuni strategie di ricerca delle informazioni (uso delle parole chiave, uso della barra degli strumenti del browser per la ricerca, uso dei campi della	• Le funzioni di base di un personal computer e di un sistema operativo: le icone, le finestre di dialogo, le cartelle, i file. • Semplici programmi di grafica e/o giochi didattici. • Utilizzo di software didattici. • Le funzioni di base dei programmi di videoscrittura per la produzione di semplici testi. • Il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi.	Generazioni Connesse Come fare ricerche su internet Come usare Google per trovare informazioni Padlet Fake News-Generazioni Connesse

	ricerca avanzata, uso degli operatori booleani). • Utilizza app online per organizzare i siti di interesse (ad esempio con Pearltrees, Padlet…). • Esegue attività e giochi per la ricerca di informazioni e l'analisi della loro attendibilità.	• Utilizzo, con l'assistenza dell'insegnante dei principali motori di ricerca a supporto dell'attività didattica (immagini, ricerche mirate). • Uso della posta elettronica per comunicare. • Le funzioni base dei programmi di presentazione per la rappresentazione dei lavori realizzati.	

Area di competenza 2. Comunicazione e collaborazione			
Descrittori di competenza: ▪ Interagire attraverso le tecnologie digitali ▪ Collaborare attraverso le tecnologie digitali ▪ Netiquette ▪ Gestire l'identità digitale			
COMPETENZE	**ATTIVITA' PROPOSTE**	**CONOSCENZE**	**RISORSE SUGGERITE**
• conosce la differenza tra le diverse forme di comunicazione (telefonata, messaggi di testo, messaggi vocali, messaggi tramite il web …);	• Consolida la familiarità con la piattaforma in uso a scuola (nelle risorse vedere le principali proposte).	• Le funzioni di base di un personal computer e di un sistema operativo: le icone, le finestre di dialogo, le cartelle, i file.	**Utilizzo della piattaforma collaborativa in uso nella scuola: Google Workspace for education** **L'email spiegata ai bambini**

• conosce diversi tipi di comunicazioni (formale o informale) e il tipo di linguaggio da utilizzare; • conosce diversi mezzi di comunicazione digitale (es. e-mail, chat, videoconferenza, SMS messaggi tramite il web…); • conosce le parti che compongono una comunicazione (mittente, destinatario, contenuto); • comunica correttamente nelle interazioni digitali; • capisce che i processi collaborativi facilitano la creazione di contenuti.	• Utilizza i principali strumenti digitali per la comunicazione in piattaforma (mail, classe virtuale, app…). • Utilizza la condivisione di un documento tenendo traccia delle modifiche e dei commenti. • Riconosce che sulla piattaforma è utile interagire insieme sia in presenza che a distanza. • Utilizza le app online per elaborare semplici dati con fogli di calcolo, scrivere e co-scrivere testi e produrre altri materiali (grafiche, video, presentazioni) in modalità collaborativa. • Utilizza lavagne digitali e muri virtuali. • Applica la netiquette in contesti comunicativi e di condivisione.	• Semplici programmi di grafica e/o giochi didattici. • Utilizzo di software didattici. • Le funzioni di base dei programmi di videoscrittura per la produzione di semplici testi. • Il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi. • Utilizzo, con l'assistenza dell'insegnante dei principali motori di ricerca a supporto dell'attività didattica (immagini, ricerche mirate). • Uso della posta elettronica per comunicare. • Le funzioni base dei programmi di presentazione per la rappresentazione dei lavori realizzati.	**Lavagne collaborative:** **PixelPaper** **Fastboard** **Whiteboard** **Padlet** **Digidoc**

Area di competenza 3. Costruzione di contenuti			
Descrittori di competenza: ▪ Sviluppare contenuti digitali ▪ Interagire e rielaborare contenuti digitali ▪ Programmazione			
COMPETENZE	**ATTIVITA' PROPOSTE**	**CONOSCENZE**	**RISORSE SUGGERITE**
• individua quale software/applicazione (tra quelli conosciuti) si adatta meglio al tipo di contenuto che desidero creare; • utilizza alcuni software/applicazioni per creare contenuti digitali (documenti di testo/ fogli di calcolo/presentazioni/mappe; • sa gestire le regole di formattazione del testo basilari (spaziature, allineamento del testo, elenchi puntati, dimensioni e colori…); • sa pianificare e organizzare la struttura di una presentazione per renderla efficace e accessibile;	• Scrive in formato digitale un dialogo inventato. • Scrive un racconto in italiano in modalità collaborativa mediante app di scrittura online. • Traduce un racconto in fumetto mediante app online • Progetta su carta la struttura di alcune diapositive per inserire informazioni testuali e multimediali. • Completa una breve presentazione utilizzando le strutture predisposte. • Crea una presentazione riguardante il contenuto di una ricerca o di un'attività svolta in classe.	• Semplici programmi di grafica e/o giochi didattici. • Utilizzo di software didattici. • Le funzioni di base dei programmi di videoscrittura per la produzione di semplici testi. • Utilizzo, con l'assistenza dell'insegnante dei principali motori di ricerca a supporto dell'attività didattica (immagini, ricerche mirate). • Uso della posta elettronica per comunicare. • Le funzioni base dei programmi di presentazione per la	**Creazione di contenuti:** **Animaker** **Storyjumper** **Book creator** **Google presentazioni** **Power point** **Canva** **Storyboard That** **Webquest come strategia didattica:**

• completa una presentazione multimediale sulla base di un modello già fornito; • scompone un problema in sotto problemi e saper scrivere semplici algoritmi; • elenca ed esegue semplici istruzioni, sia unplugged che in digitale per risolvere un semplice problema o svolgere un compito semplice.	• Utilizza il metodo della WebQuest per svolgere una ricerca di informazioni. • Codifica e decodifica istruzioni date mediante strumenti, materiali e giochi predisposti dall'insegnante. • Svolge esercitazioni online su un insieme limitato di comandi. • Partecipa con la classe alle attività di Codeweek. • Scrive ed esegue semplici istruzioni, sia mediante materiali e strumenti unplugged, sia con strumenti informatici: pc/tablet/ robot e software di programmazione.	rappresentazione dei lavori realizzati.	**Generatore online di webquest** **Learningapps** **Creare contenuti:** **TinyTap** **CodyRoby** **Codycolor** **Blockly Games** **Code.org** **Codeweek** **Scratch** **Mblock** **Microbit**

Area di competenza 4. Sicurezza
Descrittori di competenza: ▪ Proteggere i dispositivi ▪ Proteggere i dati personali e la privacy

- Proteggere la salute e il benessere
- Proteggere l'ambiente

COMPETENZE	ATTIVITA' PROPOSTE	CONOSCENZE	RISORSE SUGGERITE
• Sa che esistono diversi rischi associati all'uso delle tecnologie; • E' consapevole del fatto che molti servizi interattivi utilizzano le informazioni su sé stessi per filtrare messaggi pubblicitari in maniera più o meno esplicita; • utilizza in modo appropriato gli strumenti, evitando i rischi; • utilizza le tecnologie nel rispetto dei miei diritti e di quelli altrui; • utilizza con dimestichezza l'account scolastico per accedere alla piattaforma della scuola; • protegge il dispositivo in uso e i contenuti digitali; • sa che i dati sulla sua identità digitale possono o non possono essere utilizzati da terzi; • utilizza le tecnologie digitali individuando i principali rischi per la salute e le più comuni minacce al benessere fisico e psicologico (stati di ansia, paura	• Scopre e legge i termini di utilizzo dei servizi web. • Imposta password sicure usando numeri, lettere maiuscole, minuscole, simboli e mantiene la segretezza. • Conosce e rispetta i regolamenti delle strutture, dei servizi e degli strumenti della scuola. • Utilizza il proprio account in ogni device scolastico effettuando correttamente procedure di login e logout. • Conosce i dati personali e sa preservare la sicurezza. • Rappresenta la routine quotidiana e svolge indagini sui momenti dedicati all'uso dei media per imparare a limitare la quantità di tempo trascorso su dispositivi digitali • Indica i programmi e i video giochi preferiti (grafici e	• Le funzioni di base dei programmi di videoscrittura per la produzione di semplici testi. • Le funzioni base dei programmi di presentazione per la rappresentazione dei lavori realizzati. • Le funzioni di base di un foglio elettronico per la creazione di tabelle e grafici. • La stampa dei documenti.	Alla scoperta del web Segui le tracce digitali I dati personali L'impronta digitale Educare digitale Videotutorial

insonnia, affaticamento mentale); • E' consapevole della necessità di proteggere me stesso e gli altri da possibili pericoli negli ambienti digitali (es. cyberbullismo, uso dei dati da parte di terzi) e al bisogno chiedere aiuto; • Esprime emozioni e/o stati d'animo durante l'utilizzo di un videogioco o della fruizione di un cartone; • conosce l'effetto dell'uso prolungato delle tecnologie e gli aspetti che creano dipendenza.	istogrammi) per riflettere su quelli più adeguati • Crea una storia dove si sottolinea la fondamentale importanza della tutela dai pericoli della rete drammatizzando attraverso un percorso di Storytelling (cyberbullismo). • distingue tra realtà virtuale e mondo reale: esplorazione degli ambienti e di chi ci abita (riferimento ai nodi tematici dell'Educazione civica e alla cittadinanza). • Mantiene posture corrette durante l'utilizzo dei dispositivi: distanza dal monitor, posizione sulla sedia. • Esegue esercizi di ginnastica posturale. • Regola i tempi di utilizzo dei dispositivi e motivare gli alunni a svolgere attività creative, giochi all'aperto, attività motorie.		

Area di competenza 5. Risolvere problemi			
Descrittori di competenza: ▪ Risolvere problemi tecnici			
COMPETENZE	**ATTIVITA' PROPOSTE**	**CONOSCENZE**	**RISORSE SUGGERITE**
• individua semplici problemi tecnici nell'utilizzo dei dispositivi e delle tecnologie digitali; • identifica semplici soluzioni per risolverli.	• Denomina e distingue correttamente le parti hardware, le più comuni periferiche, file, cartelle, icone, programmi… • Verifica le reti wi-fi disponibili e collegarsi alla più adeguata. • Sceglie le opzioni per arrestare il sistema (arresta sistema - aggiorna e arresta - aggiorna e riavvia). • Utilizza piattaforme Cloud (come si salva un file sul cloud, come si condivide una cartella, come si condivide un file, privilegio di condivisione).	• Il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi. • Il collegamento a Internet attraverso un browser e navigazione di alcuni siti selezionati. • La navigazione in Internet: le regole e le responsabilità. • Motori di ricerca e licenze Creative Commons. • La posta elettronica per lo scambio di semplici messaggi e l'uso elementare e responsabile della webcam. • Costruzione di semplici documenti ottenuti collegando tra loro informazioni provenienti da sorgenti diverse (bacheche condivise). •	**Il gioco della rete** **Computer: hardware** **Come si apre una cartella?**

Al termine delle classi QUINTA PRIMARIA E PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO l'alunno :

AREA 1 - Alfabetizzazione su informazioni e dati

A livello base, in autonomia o con un supporto adeguato, laddove necessario, è in grado di:

- esprimere le mie necessità di ricerca di informazioni;
- trovare dati, informazioni e contenuti attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali, offline e online;
- usare terminologia specifica base;
- comprendere come le informazioni vengono archiviate su diversi dispositivi/servizi;
- organizzare, archiviare, recuperare dati, informazioni e contenuti negli ambienti digitali;
- individuare la procedura per salvare un documento in una cartella nominata;
- avviare la procedura per stampare un documento.

AREA 2 - Comunicazione e collaborazione

A livello base, in autonomia o con un supporto adeguato, laddove necessario, è in grado di:

- conoscere la differenza tra le diverse forme di comunicazione (telefonata, messaggi di testo, messaggi vocali, messaggi tramite il web ...);
- conoscere diversi tipi di comunicazioni (formale o informale) e il tipo di linguaggio da utilizzare;
- conoscere diversi mezzi di comunicazione digitale (es. email, chat, videoconferenza, SMS messaggi tramite il web...);
- conoscere le parti che compongono una comunicazione (mittente, destinatario, contenuto);
- comunicare correttamente nelle interazioni digitali;
- capire che i processi collaborativi facilitano la creazione di contenuti.

AREA 3 - Costruzione di contenuti

A livello base, in autonomia o con un supporto adeguato, laddove necessario, è in grado di:

- individuare quale software/applicazione (tra quelli conosciuti) si adatta meglio al tipo di contenuto che desidero creare;
- utilizzare alcuni software/applicazioni per creare contenuti digitali (documenti di testo/fogli di calcolo/presentazioni/mappe;
- saper gestire le regole di formattazione del testo basilari (spaziature, allineamento del testo, elenchi puntati, dimensioni e colori...);
- saper pianificare e organizzare la struttura di una presentazione per renderla efficace e accessibile completare una presentazione multimediale sulla base di un modello già fornito;
- scomporre un problema in sotto problemi e saper scrivere semplici algoritmi;
- elencare ed eseguire semplici istruzioni, sia unplugged che in digitale per risolvere un semplice problema o svolgere un compito semplice.

AREA 4 - Sicurezza

A livello base, in autonomia o con un supporto adeguato, laddove necessario, è in grado di:

- sapere che esistono diversi rischi associati all'uso delle tecnologie;
- essere consapevole del fatto che molti servizi interattivi utilizzano le informazioni su di me per filtrare messaggi pubblicitari in maniera più o meno esplicita;
- utilizzare in modo appropriato gli strumenti, evitando i rischi;
- utilizzare le tecnologie nel rispetto dei miei diritti e di quelli altrui;
- utilizzare con dimestichezza l'account scolastico per accedere alla piattaforma della scuola;
- proteggere il dispositivo in uso e i contenuti digitali;
- sapere che i dati sulla mia identità digitale possono o non possono essere utilizzati da terzi;
- utilizzare le tecnologie digitali individuando i principali rischi per la salute e le più comuni minacce al benessere fisico e psicologico (stati di ansia, paura insonnia, affaticamento mentale);
- essere consapevole della necessità di proteggere me stesso e gli altri da possibili pericoli negli ambienti digitali (es. cyberbullismo, uso dei dati da parte di terzi) e al bisogno chiedere aiuto;
- esprimere emozioni e/o stati d'animo durante l'utilizzo di un videogioco o della fruizione di un cartone;
- conoscere l'effetto dell'uso prolungato delle tecnologie e gli aspetti che creano dipendenza.

AREA 5 - Risolvere problemi

A livello base, in autonomia o con un supporto adeguato, laddove necessario, è in grado di:

- individuare semplici problemi tecnici nell'utilizzo dei dispositivi e delle tecnologie digitali;
- identificare semplici soluzioni per risolverli.

CLASSI SECONDE E TERZE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Area di competenza 1. Alfabetizzazione su informazioni e dati

Descrittori di competenza:

- Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali
- Valutare dati, informazioni e contenuti digitali
- Gestire dati, informazioni e contenuti digitali

COMPETENZE	ATTIVITA' PROPOSTE	CONOSCENZE	RISORSE SUGGERITE
• svolge ricerche ben definite per individuare dati, informazioni e contenuti negli ambienti digitali; • accede ai dati e alle informazioni e navigare al loro interno; • conosce strategie di ricerca ben definite e sistematiche; • sa valutare dati, informazioni, siti e pagine web; • riconosce e distingue tra informazioni attendibili e non	• Ricerca informazioni in base alla consegna del docente o in base alla propria necessità di ricerca. • Distingue i principali domini (ad esempio .it - .gov. - .com - .edu) da cui selezionare e ricavare informazioni attendibili ed aggiornate. • Crea sitografia e bibliografia di ricerche.	• Lettura e analisi di una pagina web • Le funzioni di base dei programmi di videoscrittura per la produzione di testi. • Selezione di informazioni e organizzazione in schemi, tabelle, mappe. • Confronto delle informazioni reperite in rete con altre fonti documentali	Generazioni Connesse Come fare ricerche su internet Come usare Google per trovare informazioni Padlet Fake News-Generazioni Connesse

attendibili (bufale, fake news), fatti, opinioni e teorie.	• Utilizza le più comuni strategie di ricerca delle informazioni (uso delle parole chiave, uso della barra degli strumenti del browser per la ricerca, uso dei campi della ricerca avanzata, uso degli operatori booleani). • Utilizza app online per organizzare i siti di interesse (ad esempio con Pearltrees, Padlet…). • Esegue attività e giochi per la ricerca di informazioni e l'analisi della loro attendibilità.	• Valutazione di siti internet • Analisi delle fake news • Utilizzo di DRIVE • Utilizzo dei sistemi di archiviazione degli ambienti virtuali di apprendimento • Il collegamento a Internet attraverso un browser e navigazione di alcuni siti selezionati. • La navigazione in Internet: le regole e le responsabilità. • Motori di ricerca e licenze Creative Commons. • La posta elettronica per lo scambio di semplici messaggi e l'uso elementare e responsabile della webcam. • Costruzione di semplici documenti ottenuti collegando tra loro informazioni provenienti da sorgenti diverse (bacheche condivise). • Il blog come strumento per comunicare. I "Social", regole della comunicazione educata, responsabilità nell'utilizzo e nella	

		condivisione di materiali (foto, video…).	

Area di competenza 2. Comunicazione e collaborazione			
Descrittori di competenza: ▪ Interagire attraverso le tecnologie digitali ▪ Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali ▪ Esercitare la cittadinanza attraverso le tecnologie digitali ▪ Collaborare attraverso le tecnologie digitali ▪ Netiquette ▪ Gestire l'identità digitale			
COMPETENZE	**ATTIVITA' PROPOSTE**	**CONOSCENZE**	**RISORSE SUGGERITE**
• sa che cos'è un'identità digitale; • interagisce attraverso le più diffuse tecnologie digitali; • individua i mezzi di comunicazione digitale più adatti per un determinato contesto; • conosce le modalità e le regole di condivisione dei contenuti;	• Simula la creazione di un'identità digitale tramite la creazione di un avatar. • Riflette sulle tracce che un'identità digitale lascia in rete e sui rischi collegati. • Approfondisce le funzioni di condivisione e collaborazione	• Utilizzo corretto di e-mail e ambienti virtuali di apprendimento come Classroom • Utilizzo di strumenti e portali per la condivisione di dati, informazioni e contenuti: e-mail, Drive, documenti condivisi, padlet,…	Utilizzo della piattaforma collaborativa in uso nella scuola: Google Workspace for education Utilizzo di Google Classroom e di Google Drive Netiquette per chattare

• comunica correttamente nelle interazioni digitali.	specifiche del sistema cloud della scuola. • Invia email complete dall'account scolastico all'insegnante e ai compagni (destinatario, oggetto, testo ed eventuale allegato). • In qualsiasi disciplina, partecipa ad attività che prevedano scrittura collaborativa, con uso di messaggi/correzioni in documento condiviso, invio tramite classe virtuale.	• Ambienti virtuali di apprendimento come Google Classroom • Redazione di testi e presentazioni multimediali in ambienti collaborativi (Google Apps) • Lettura e comprensione della Netiquette dell'Istituto • Corretta gestione della propria identità digitale • Gestione dell'account scolastico • Riconoscere episodi di "Cyberbullismo" ed elaborare strategie di contrasto. • Partecipazione ad iniziative di sensibilizzazione su Generazioni Connesse	Pixton per creare avatar

Area di competenza 3. Costruzione di contenuti
Descrittori di competenza: ▪ Sviluppare contenuti digitali

- Integrare e rielaborare contenuti digitali
- Copyright e licenze
- Programmazione

COMPETENZE	ATTIVITA' PROPOSTE	CONOSCENZE	RISORSE SUGGERITE
• realizza prodotti multimediali di vario genere individualmente; • realizza prodotti multimediali di vario genere in modalità collaborativa; • impartisce ed interpreta istruzioni sulla base di una codifica concordata.	• Utilizza materiali di varia provenienza (ad esempio ricerca in rete) e formati (documenti, foto digitali, video, audio, clip art…) per creare prodotti multimediali (Presentazioni, Documenti, Infografiche, Poster, Podcast…) sia offline che in cloud. • Scrive in formato digitale un dialogo e trasformarlo in animazione. • Realizza una presentazione multimediale utilizzando modelli (template), curandone contenuto e veste grafica. • Realizza un filmato con software o app online come sintesi di vari materiali digitali. • Scrive in modalità collaborativa (utilizzando le	• Creazioni di presentazioni multimediali, di ebook, podcast, mappe concettuali, videomaking • Videoediting, creazione di presentazioni multimediali a partire da un modello • Percorsi di sensibilizzazione sul diritto d'autore • Partecipazione a Giochi matematici; • programmazione di base su schemi a blocchi con robot didattici	Creazione di contenuti: Animaker Storyjumper Book creator Google presentazioni Power point Canva Storyboard That Creazione di posta/giornale/infografica con Canva Creare infografiche con Genially Guida alla ricerca di immagini Simulare l'intervista ad un personaggio famoso con SpeakPic

	modalità di modifica diretto e/o commento) mediante app di scrittura online. • Realizza storytelling. • Produce musica con Garage Band o app similari, che simulano gli strumenti, i ritmi, le partiture. • Utilizza strategie di ricerca, di copia/incolla e modifica delle immagini nel rispetto del diritto d'autore. • Utilizza Scratch, Mblock, Microbit, Mbot, Lego, MICROBIT o ambienti similari per: - sperimentare algoritmi (ad es. evitamento di ostacoli, labirinti,competizioni robotiche); - sperimentare semplici applicazioni robotiche; - creare storie e far interagire i personaggi attraverso dialoghi e cambi dello sfondo sincronizzati; - svolgere attività di geometria; - creare musica; - replicare videogame Arcade anni '80 (videogame storici, Pac-Man, Space Invaders, Pong, Breakout); - partecipare alla		Creare animazioni online con FlipAnim Disegnare in maniera collaborativa con Aggie Creare gallerie d'arte digitali con PeopleArt factory Creare musica con Garage Band Geogebra Piattaforma Lego Education Piani di lezione Lego Microbit

	KIDS GAME JAM il concorso internazionale di Coding; - partecipare alla CodeWeek ; - partecipare a competizioni come FIRST LEGO LEAGUE.		

Area di competenza 4. Sicurezza

Descrittori di competenza:

- Proteggere i dispositivi
- Proteggere i dati personali e la privacy
- Proteggere la salute e il benessere
- Proteggere l'ambiente

COMPETENZE	ATTIVITA' PROPOSTE	CONOSCENZE	RISORSE SUGGERITE
• conosce le regole per il rispetto delle aule e dei laboratori digitali (fissi e mobili) della scuola; • individua e spiega modi per proteggere i dispositivi e i contenuti digitali; • Ha cura e rispetto dei miei strumenti digitali e di quelli altrui; • distingue l'ambiente virtuale da quello reale; • conosce i vantaggi e i rischi degli ambienti digitali;	• Legge il regolamento d'Istituto e lo "sottoscrive". • Conosce e ricorda le credenziali dei propri account di istituto. • Riflette e discute sul manifesto della comunicazione non ostile (rappresentare parole chiave con Mentimeter o app similari).	• Utilizzazione password efficaci • Partecipazione ad iniziative di sensibilizzazione per il Safer Internet Day • Partecipazione alle iniziative promosse da Generazioni Connesse • Partecipazione a percorsi di educazione alla salute-contrasto alle dipendenze	Regolamenti d'Istituto che comprendano sezioni sull'uso dei laboratori. Interventi di esperti (Polizia Postale, psicologi ecc) Navigazione sicura Il mio quartire digitale: Programma il Futuro Cybersecurity

• sceglie semplici modi per proteggere i miei dati personali e la mia privacy (ad esempio: conoscere i rischi legati alla pubblicazione di immagini personali); • riconosce i rischi legati alla salute psicologica e fisica quando utilizzo le tecnologie digitali; • adotta semplici atteggiamenti sostenibili (non dimenticare i dispositivi accesi, usare le funzioni di risparmio energetico, ecc..).	• Riflette ed identifica semplici modi per evitare rischi legati alla salute fisica (dipendenza da internet, disturbi visivi, disturbi dell'umore), creando prodotti multimediali di sintesi (es: infografica). • Analizza con la classe e riconoscere i rischi legati ai social o all'uso eccessivo dei videogiochi. • Riflette e discute sulle emozioni suscitate durante l'utilizzo di un videogioco. • Crea un piano personalizzato per un uso sano ed equilibrato dei media.		Proteggersi da phising e frodi video Video per ragazzi su rischi e opportunità della rete-SIC Italia-Miniserie di Generazioni Connesse Super cittadino Digitale – Programma il Futuro Dati personali e altri dati – Programma il Futuro Segui le tracce digitali – Programma il Futuro Caccia via le cattiverie dallo schermo – Programma il Futuro Alla scoperta del web Segui le tracce digitali I dati personali L'impronta digitale Educare digitale Videotutorial

Area di competenza 5. Risolvere problemi

Descrittori di competenza:

- Risolvere problemi tecnici
- Individuare bisogni e risposte tecnologiche
- Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali
- Individuare i divari di competenze digitali

COMPETENZE	ATTIVITA' PROPOSTE	CONOSCENZE	RISORSE SUGGERITE
• individua e risolve i più comuni e semplici problemi tecnici relativi ai dispositivi (computer fisso, tablet, monitor/LIM, etc..) e agli ambienti digitali; • usa con dimestichezza strumenti e tecnologie digitali per elaborare soluzioni adatte a migliorare il proprio apprendimento; • adatta e personalizza gli ambienti digitali secondo le proprie esigenze (ad es. per l'accessibilità o la facilità d'uso);	• Nell'ambito di tutte le discipline, in modo trasversale, utilizza nell'attività didattica quotidiana i PC della scuola e/o dispositivi mobili, della scuola o personali (uso del BYOD). • Conosce le varie periferiche e relativi problemi di installazione e gestione (telecamera, USB, stampante, …). • Diagnostica e eventualmente risolve comuni problemi	• Utilizzo del BYOD e risoluzione di problemi tecnici a scuola, con la guida dei docenti • Utilizzo di classi virtuali • Utilizzo di libri e ambienti di apprendimento digitale • Attività di orientamento • Rilevazione con strumento Selfie	Per la soluzione di problemi, si fa riferimento alle attività previste nelle altre quattro aree precedenti. Dieci punti per l'uso dei dispositivi mobili a scuola. Escape room per la didattica Escape room: smontarle e rimontarle in un contesto didattico

• E' consapevole della necessità di sviluppare e potenziare la mia competenza digitale; • conosce le nuove opportunità offerte dalle tecnologie digitali in continua evoluzione.	relativi al funzionamento dei dispositivi. • Nelle attività comuni di ricerca in rete o produzione di contenuti digitali, risolve problemi riguardanti la produzione, l'archiviazione e la condivisione del materiale con gli altri membri del gruppo. • Svolge esercitazioni volte a gestire situazioni inaspettate che possono sorgere nell'ambiente digitale nella creazione condivisa di un prodotto digitale. • Conosce e applica alcune impostazioni dei dispositivi in uso. • E' consapevole della necessità di eseguire regolari aggiornamenti del sistema operativo e delle applicazioni. • Seleziona l'applicazione più adatta per lo scopo • In un lavoro di gruppo, spiega ai compagni e all'insegnante il perché si è utilizzato un dato software/app e le differenze di utilizzo dei vari software.		

	• Si registra e accede ai materiali scolastici da strumenti diversi. • Con l'aiuto dell'insegnante, svolge simulazioni e compiti di realtà (tutorial, compiti "di immaginazione", gare di classe/gruppo). • Costruisce esperienze di gaming. • Trova e condivide strategie e soluzioni in esperienze di gaming come le escape room.		

Al termine delle classi SECONDE E TERZE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO l'alunno deve saper:

AREA 1 - Alfabetizzazione su informazioni e dati

A livello base, in autonomia, e risolvendo semplici problemi, è in grado di:

- avere chiare le mie necessità di ricerca di informazioni;
- organizzare autonomamente ricerche di dati, informazioni e contenuti in ambienti digitali;
- descrivere ad altri come accedere ai dati ottenuti tramite ricerca, informazioni e contenuti e navigare al loro interno;
- organizzare informazioni, dati e contenuti affinché possano essere facilmente archiviati e recuperati in ambienti strutturati (archivi, cartelle...);
- eseguire l'analisi, il confronto l'interpretazione, la valutazione di fonti di dati, informazioni e contenuti digitali.

AREA 2 - Comunicazione e collaborazione

A livello base, in autonomia, e risolvendo semplici problemi, è in grado di:

- conoscere e saper gestire le varie opzioni di condivisione;
- presentare/ esporre in modo efficace i contenuti di una ricerca;
- utilizzare strumenti e tecnologie digitali per processi collaborativi e per co-costruzione e co-creazione di risorse e conoscenza;
- utilizzare la tecnologia per informarmi e quindi migliorare la mia capacità critica e apportare un contributo costruttivo nelle relazioni con gli altri (virtuali e non).

AREA 3 - Costruzione di contenuti

A livello intermedio, in autonomia, e risolvendo semplici problemi, è in grado di:

- realizzare prodotti multimediali di vario genere individualmente;
- realizzare prodotti multimediali di vario genere in modalità collaborativa;
- impartire ed interpretare istruzioni sulla base di una codifica concordata.

Ad un livello base, in autonomia, è in grado di:

- registrarmi ad un sito online indicato dal docente;
- conoscere e rispettare le regole del diritto d'autore;
- selezionare immagini o altri materiali rispettando le regole del copyright;
- indicare le fonti di informazione;
- realizzare semplici programmi utilizzando codici di programmazione.

AREA 4 - Sicurezza

In autonomia, e risolvendo semplici problemi, è in grado di:

- conoscere le regole per il rispetto delle aule e dei laboratori digitali (fissi e mobili) della scuola;
- individuare e spiegare modi per proteggere i dispositivi e i contenuti digitali;
- avere cura e rispetto dei miei strumenti digitali e di quelli altrui;
- distinguere l'ambiente virtuale da quello reale;

- conoscere i vantaggi e i rischi degli ambienti digitali;
- scegliere semplici modi per proteggere i miei dati personali e la mia privacy (ad esempio: conoscere i rischi legati alla pubblicazione di immagini personali);
- riconoscere i rischi legati alla salute psicologica e fisica quando utilizzo le tecnologie digitali;
- adottare semplici atteggiamenti sostenibili (non dimenticare i dispositivi accesi, usare le funzioni di risparmio energetico, ecc.);
- essere consapevoli dell'importanza di utilizzare la terminologia adeguata a comunicare sui canali social.

AREA 5 - Risolvere problemi

A livello intermedio, in autonomia, è in grado di:

- individuare e risolvere i più comuni e semplici problemi tecnici relativi ai dispositivi (computer fisso, tablet, monitor/ LIM, etc.) e agli ambienti digitali;
- usare con dimestichezza strumenti e tecnologie digitali per elaborare soluzioni adatte a migliorare il mio apprendimento;
- adattare e personalizzare gli ambienti digitali secondo le mie esigenze (ad es. per l'accessibilità o la facilità d'uso);
- essere consapevole della necessità di sviluppare e potenziare la mia competenza digitale;
- conoscere le nuove opportunità offerte dalle tecnologie digitali in continua evoluzione.

OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Area di competenze digitali declinate secondo le cinque aree del quadro di riferimento europeo	**OBIETTIVI SPECIFICI**	**CONOSCENZE**
INFORMAZIONE: identificare, localizzare, recuperare, conservare, organizzare e analizzare le informazioni digitali, giudicare la loro importanza e lo scopo. **COMUNICAZIONE:** comunicare in ambienti digitali, condividere risorse attraverso strumenti on-line, collegarsi con gli altri e collaborare attraverso strumenti digitali, interagire e partecipare alle comunità e alle reti. **CREAZIONE DI CONTENUTI:** creare e modificare nuovi contenuti (da elaborazione testi a immagini e video); integrare e rielaborare le conoscenze e i contenuti; produrre espressioni creative, contenuti media e programmare; conoscere e applicare i diritti di proprietà intellettuale e le licenze. **SICUREZZA:** applicare procedure di protezione personale, protezione dei dati, protezione dell'identità digitale,	• Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per ricavare informazioni, elaborare dati, testi e immagini, video e produrre artefatti digitali in diverse situazioni. • Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento. • Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi. • Si accosta a nuove applicazioni informatiche, esplorandone le funzioni e le potenzialità. • Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago. • Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche. • Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche. • Utilizzare software offline e online per attività di Coding.	• Le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di funzionamento. • I dispositivi informatici di input e output. • Il sistema operativo e diversi software applicativi e prodotti multimediali anche Open source. • Procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni e utilizzo dei fogli di calcolo. • Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. • Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni. • Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, social network, diritto d'autore, ecc.) • Fonti di pericolo e procedure di sicurezza.

misure di sicurezza, modalità di uso sicuro e sostenibile. **PROBLEM-SOLVING:** identificare i bisogni e le risorse digitali, prendere decisioni informate sui più appropriati strumenti digitali secondo lo scopo o necessità, risolvere problemi concettuali attraverso i mezzi digitali, utilizzare creativamente le tecnologie, risolvere problemi tecnici, aggiornare la propria competenza e quella altrui.		

TRAGUARDI FORMATIVI

Al termine della Scuola dell'INFANZIA

- Padroneggiare prime abilità di tipo logico, iniziare ad interiorizzare le coordinate spazio temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.

Al termine della Scuola PRIMARIA

- Utilizzare con dimestichezza e spirito critico le nuove tecnologie.
- Usare gli strumenti digitali e la rete per reperire, valutare, produrre, presentare, scambiare informazioni
- Riflettere sulle potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
- Utilizzare piattaforme di condivisione.

Al termine della Scuola SECONDARIA di I grado

- Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni.
- Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.
- Conoscere le caratteristiche e le potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni.
- Riconoscere vantaggi, potenzialità, limiti e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.
- Utilizzare piattaforme di condivisione.

PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (Indicazioni Nazionali 2012):

"L'alunno ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati e informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo."

Valutazione dell'apprendimento

In ambito educativo, la valutazione può rappresentare un elemento capace di facilitare o di ostacolare l'innovazione. Quando si cerca di integrare le tecnologie digitali nella didattica, bisogna considerare in che modo tale integrazione possa ottimizzare le strategie di valutazione esistenti. Allo stesso tempo, bisogna anche considerare in che modo le tecnologie digitali possono essere utilizzate per creare o favorire approcci di valutazione innovativi. Il docente/formatore con competenze digitali avanzate deve essere in grado di utilizzare le tecnologie digitali anche nell'ambito della valutazione, tenendo in giusta considerazione questi aspetti fondamentali. Inoltre, l'uso delle tecnologie digitali nell'educazione (per fini di valutazione, apprendimento, di organizzazione e altro) apre la porta ad una vasta gamma di dati diversi relativi alle attività e alle modalità di apprendimento di ogni studente. Saper analizzare e interpretare questi dati, per poi utilizzarli nella fase decisionale, sta diventando sempre più importante in ambito educativo, insieme all'analisi di dati (digitali e non) relativi all'attività degli studenti e ai risultati raggiunti. Allo stesso tempo, le tecnologie digitali possono essere utili al docente / formatore per monitorare i progressi degli studenti, per offrire un riscontro tempestivo agli studenti e per valutare e adattare le strategie didattiche utilizzate.

Strategie di valutazione
Usare le tecnologie digitali per la valutazione sia formativa che sommativa. Diversificare e ottimizzare le modalità e gli approcci adottati per la valutazione.

Analisi dei dati del processo di apprendimento
Generare, selezionare, analizzare e interpretare i dati digitali relativi all'attività degli studenti e ai risultati progressivamente raggiunti. Utilizzare tali dati per comprendere meglio e ottimizzare i processi di insegnamento e apprendimento.

Riscontro sull'apprendimento e pianificazione didattica
Usare le tecnologie digitali per fornire agli studenti un riscontro tempestivo e personalizzato. Utilizzare i dati generati dall'uso delle tecnologie digitali per adattare le proprie strategie didattiche e per fornire un supporto mirato. Garantire che i dati generati dall'uso delle tecnologie digitali siano compressibili sia agli studenti che ai genitori, e che possano essere utilizzati per prendere decisioni strategiche.

Valorizzazione delle potenzialità degli studenti

Uno dei punti di forza delle tecnologie digitali nell'educazione è il loro potenziale nel favorire strategie didattiche centrate su chi apprende, amplificando le opportunità degli studenti di appropriarsi del proprio percorso di apprendimento e di esserne protagonisti attivi. Le tecnologie digitali possono quindi essere utilizzate per coinvolgere e motivare gli studenti, ad esempio nell'approfondire uno specifico argomento di studio, nello sperimentare diverse possibilità o soluzioni, nell'esplorare e comprendere le inter-connessioni, nel proporre soluzioni creative o nel realizzare un artefatto e rifletterci. Le tecnologie digitali possono inoltre contribuire a sostenere la differenziazione nelle classi, favorendo una didattica personalizzata, che propone al singolo studente attività adatte al proprio livello di competenza, ai propri interessi ed esigenze d'apprendimento. Tuttavia, il docente/formatore deve prestare attenzione a non incrementare le disuguaglianze (ad esempio nell'accesso alle tecnologie digitali o alle relative competenze digitali) e a garantire l'accessibilità a tutti gli studenti, compresi quelli con bisogni educativi speciali.

Accessibilità e inclusione

Assicurare che le risorse e le attività di apprendimento proposte siano accessibili a tutti gli studenti, inclusi quelli con bisogni speciali. Considerare aspettative, abilità, abitudini e preconcetti di ogni studente rispetto al (mondo) digitale e rispondere in modo appropriato, anche in funzione di eventuali vincoli contestuali, fisici o cognitivi che possano condizionare l'uso delle tecnologie digitali da parte dello studente stesso.

Differenziazione e personalizzazione

Utilizzare le tecnologie digitali per rispondere ai diversi bisogni educativi dei singoli studenti, permettendo a ciascuno di procedere al proprio ritmo e a diversi livelli, definendo percorsi e obiettivi individuali.

Partecipazione attiva

Utilizzare le tecnologie digitali per far sì che gli studenti affrontino in modo propositivo e creativo un argomento di studio. Abbinare l'utilizzo delle tecnologie digitali a strategie didattiche in grado di favorire l'attivazione delle abilità trasversali e del pensiero critico, nonché la libera espressione della creatività. Ampliare il percorso di apprendimento, integrando nuove attività da svolgere in contesti reali, in cui lo studente sia coinvolto in attività pratiche, in percorsi di ricerca scientifica, o nella risoluzione di problemi complessi o che si basino sull'uso di strategie in grado di promuovere un maggior coinvolgimento attivo di chi apprende argomenti complessi.

ISTITUTO COMPRENSIVO FALCOMATA' – ARCHI

CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA

Aggiornato secondo le Nuove Linee Guida
DM 183/2024 e la Legge del 17 febbraio 2025, n. 21

Educare è come seminare: il frutto non è garantito e non è immediato, ma se non si semina è certo che non ci sarà raccolto.
(Carlo Maria Martini)

Premessa

Con il Decreto Ministeriale n 183 del 7 settembre 2024 sono state adottate le nuove Linee Guida per l'insegnamento dell'educazione civica che sostituiscono integralmente le precedenti Linee guida ex D.M. 22 giugno 2020, n. 35.
A partire dall'anno scolastico 2024/2025, i curricoli di Educazione civica delle istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione si riferiranno ai traguardi e agli obiettivi di apprendimento definiti a livello nazionale.
Le Linee guida sull'educazione civica mirano a far conoscere la Costituzione italiana, considerata fondamento per valori, diritti e doveri. Sottolineano la centralità della persona umana e i valori costituzionali di solidarietà, libertà ed eguaglianza. Enfatizzano l'importanza di diritti e doveri verso la collettività e promuovono il rispetto delle regole per una convivenza civile. La scuola ha il compito di formare cittadini responsabili, autonomi e consapevoli, con un approccio inclusivo verso tutti gli studenti. Viene anche valorizzata la cultura del lavoro e dell'ambiente, in linea con i principi costituzionali. L'insegnamento è trasversale e interdisciplinare, con metodi esperienziali e dialogici.
I nuclei concettuali trattati sono tre:
1. Costituzione: La conoscenza del dettato costituzionale, dei principi di legalità, rispetto delle regole, e l'educazione contro ogni forma di discriminazione e bullismo. Importante è anche il contrasto alla criminalità organizzata, l'educazione stradale e la consapevolezza dei diritti e doveri dei cittadini, in un quadro di appartenenza nazionale ed europea.
2. Sviluppo economico e sostenibilità: Si promuove l'importanza del lavoro, della crescita economica sostenibile, della tutela ambientale e della protezione civile. Altri temi trattati sono la valorizzazione del patrimonio culturale, l'educazione alimentare, la prevenzione delle dipendenze e l'educazione finanziaria.
3. Cittadinanza digitale: Si incentiva una consapevole interazione con le tecnologie digitali, prestando attenzione alla privacy, alla sicurezza online e alla prevenzione del cyberbullismo.

L'obiettivo è formare cittadini digitali critici e responsabili, partendo dall'educazione già dal primo ciclo scolastico.
Segue la Legge del 17 febbraio 2025, n. 21 "Modifica all'articolo 3 della legge 20 agosto 2019, n. 92, concernente l'introduzione delle conoscenze di base in materia di sicurezza nei luoghi di lavoro nell'ambito dell'insegnamento dell'educazione civica."
La nuova normativa si pone l'obiettivo di diffondere, all'interno delle istituzioni scolastiche, le conoscenze fondamentali sul diritto del lavoro e sulla sicurezza nei luoghi di lavoro. Questo percorso formativo mira a sensibilizzare gli studenti non solo attraverso l'insegnamento teorico, ma anche grazie alle testimonianze dirette di chi ha vissuto incidenti sul lavoro. L'intento è quello di formare cittadini consapevoli, in grado di conoscere i propri diritti, doveri e le tutele previste per i lavoratori.
La nuova legge all'articolo 3, comma 1, della legge 20 agosto 2019, n. 92, dopo la lettera h-bis) aggiunge la seguente:

«h-ter) conoscenze di base in materia di sicurezza nei luoghi di lavoro».

Le indicazioni metodologiche per l'insegnamento dell'educazione civica sottolineano l'importanza di un approccio pratico e partecipativo, volto a sviluppare competenze civiche autentiche negli studenti. L'apprendimento deve avvenire in un ambiente dove gli adulti sono modelli di comportamento, favorendo discussione, cooperazione e responsabilità. L'educazione civica non si limita alla conoscenza della Costituzione o delle istituzioni, ma mira a coltivare il pensiero critico, la cittadinanza attiva e il rispetto per l'ambiente. La metodologia include attività laboratoriali, dibattiti, esperienze pratiche come il service learning e progetti orientati alla comunità. Fondamentale è anche l'uso responsabile dei dispositivi digitali per la ricerca e lo scambio di informazioni, con attenzione alla sicurezza e alla privacy.

L'insegnamento è affidato a tutti i docenti, con un coordinatore che garantisce un approccio trasversale e interdisciplinare. Sono previste almeno 33 ore annuali, distribuite su temi come la salute, la sicurezza, l'educazione ambientale, finanziaria e digitale.
Per quanto riguarda la valutazione, l'Educazione civica è oggetto delle valutazioni periodiche e finali previste dal D. lgs 13 aprile 2017. In sede di scrutinio il docente referente dell'insegnamento formula la proposta di valutazione, da inserire nel documento di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del team o del Consiglio di Classe. Il voto di Educazione civica concorre all'ammissione alla classe successiva e/o all'Esame di Stato.

Per la scuola dell'infanzia si prevede l'avvio di iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile, come previsto dalla legge, con l'obiettivo di sviluppare nei bambini una prima consapevolezza di sé, degli altri e del rispetto reciproco. Tutti i campi di esperienza delle Indicazioni Nazionali contribuiscono a questo processo, aiutando i bambini a comprendere la società in cui vivono, basata su regole, dialogo e rispetto per l'ambiente.

CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA

I Campi di Esperienza individuati dalle Indicazioni nazionali, sviluppati nella Scuola dell'infanzia, confluiscono in modo integrale e unitario, nei Nuclei Tematici che le diverse Discipline sviluppano a partire dal primo anno della Scuola Primaria. Nel corso della Scuola dell'Infanzia si delineano le prime competenze di base che strutturano la crescita personale (l'identità personale ed altrui, la percezione delle differenze e delle affinità che contraddistinguono le persone, l'autonomia, le competenze comunicative e le prime esperienze di cittadinanza). Essi costituiscono il punto di partenza per il loro consolidamento e potenziamento nel passaggio alla Scuola Primaria.

Scuola dell'infanzia

COMPETENZE EUROPEE- Linee Generali

COMPETENZE EUROPEE	PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO (Indicazioni Nazionali 2012)	SCUOLA DELL'INFANZIA (Campi d'esperienza)
1) Comunicazione alfabetica funzionale	Indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale che scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti.	**I discorsi e le parole**
2) Competenza multilinguistica	Nell' incontro con persone di diverse nazionalità è capace di utilizzare, in lingua inglese, un linguaggio di base.	**I discorsi e le parole**

3) Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria	Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche attraverso esperienze e compiti di realtà, gli consentono di sviluppare il pensiero razionale per affrontare e risolvere semplici problemi. Si orienta nello spazio e nel tempo osservando gli ambienti, i fatti, i fenomeni e le produzioni artistiche, dando spazio alla sua curiosità.	**La conoscenza del mondo**
4) Competenza digitale	Possiede competenze digitali, usa le tecnologie della comunicazione per riferire semplici informazioni e per interagire con soggetti diversi nel mondo.	**La conoscenza del mondo**
5) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie opinioni. Si impegna a completare il lavoro iniziato sia in modo autonomo che in gruppo.	**Tutti i campi d'esperienza**
6) Competenza in materia di cittadinanza	Ha cura e rispetto di sé. Riconosce e rispetta le regole della convivenza civile. Partecipa con interesse e attenzione alle varie attività educative formali e informali.	**Il sé e l'altro** **La conoscenza del mondo**
7) Competenza imprenditoriale	Attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola e le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di affrontare le situazioni di vita tipiche dell'età; si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	**Tutti i campi d'esperienza**
8) Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	In relazione alle proprie potenzialità, alle attitudini personali e al talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici.	**Il corpo e movimento** **Immagini, suoni e colori.**

SCUOLA PRIMARIA

Il nostro Istituto ha come mission perseguire oltre alla continuità orizzontale, anche quella verticale al fine di realizzare un percorso di crescita graduale e globale, che promuova uno sviluppo articolato e multidimensionale del soggetto il quale, pur nei cambiamenti evolutivi e nelle diverse istituzioni scolastiche, costruisce la sua identità di cittadino responsabile e attivo. La progettazione del curricolo verticale ha lo scopo di organizzare l'intero percorso formativo che un alunno compie dai 3 ai 14 anni esplicitando, pertanto, l'identità dell'istituto; il curricolo va inserito all'interno del PTOF, con riferimento al profilo dell'alunno, ai traguardi per lo sviluppo delle competenze, agli obiettivi di apprendimento e agli indicatori di valutazione. Nel quinquennio di formazione primaria le discipline sono organizzate intorno a 4 assi culturali e vengono sviluppati in maniera graduale le competenze di base trasversali:

ASSI CULTURALI	• Linguaggi (lingua italiana, lingua straniera, altri linguaggi) • Matematico • Scientifico – tecnologico • Storico - sociale	**COMPETENZE TRASVERSALI**	• Imparare ad imparare • Progettare • Comunicare • Collaborare e partecipare • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire ed interpretare l'informazione

Nucleo concettuale: COSTITUZIONE

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 1

Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.

Scuola Primaria ○ Conoscere i principi fondamentali della Costituzione.

- ○ Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli. ○ Condividere regole comunemente accettate. ○ Sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale ed europea. ○ Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione.
- ○ Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica ○ Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati e le forme di vita (piante, animali).
- ○ Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentano qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti.

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 2

Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.

○ Conoscere la sede comunale, gli organi e i servizi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco e della Giunta comunale.

○ Conoscere gli Organi principali dello Stato e le funzioni essenziali. ○ Conoscere la storia della comunità locale, nazionale ed

europea (stemmi, bandiere e inni). ○ Conoscere il valore e il significato dell'appartenenza alla comunità nazionale. ○ Conoscere l'Unione Europea e l'ONU. ○ Conoscere il contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei diritti della persona e dell'infanzia.

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 3

Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.

- Conoscere ed applicare le regole vigenti a scuola e nei vari contesti sociali. ○ Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore quando non si trasformano in discriminazioni.
- Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi.
- Conoscere e applicare le principali norme di circolazione stradale.

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 4

Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.

- Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, nei vari contesti di vita.
- Conoscere i rischi e gli effetti dannosi delle droghe.

Nucleo concettuale: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 5

Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.

- Conoscere le condizioni della crescita economica per migliorare la qualità della vita e contrastare la povertà.
- Individuare ruoli e funzioni che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità scolastica e nella vita privata. ○ Riconoscere il valore del lavoro. ○ Conoscere alcuni elementi dello sviluppo economico in Italia e in Europa.
- Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo; attuare comportamenti adeguati all'età che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano.
- Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali e conoscerne i principali servizi.
- Ricercare attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi, dei trasporti, il ciclo dei rifiuti e la salubrità dei luoghi pubblici.

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n 6
Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.

- Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, …) anche in collaborazione con la Protezione civile.
- Individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 7
Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.

- Identificare e valorizzare nel proprio ambiente di vita gli elementi del patrimonio artistico, culturale, materiale e immateriale, con riferimento alle tradizioni locali attraverso compiti di realtà.
- Riconoscere che alcune risorse naturali (acqua, alimenti…) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile.

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 8
Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie. ○ Conoscere e spiegare il valore, la funzione, l'uso del denaro individuando e applicando nel contesto di vita i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio.

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 9 Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.

○ Conoscere il valore della legalità partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità deve osservare per garantire a tutti la convivenza civile e per contrastare le varie forme criminalità.

Nucleo concettuale: CITTADINANZA DIGITALE

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 10
Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.

○ Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali. ○ Ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi. ○ Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali.

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 11

Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.

- Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale.
- Conoscere e attuare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche.
- Saper interagire in rete.

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 12

Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri. ○ Conoscere il significato di identità e di informazioni personali in semplici contesti digitali d'uso quotidiano. ○ Conoscere i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale.

- Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali.
- Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo.

SCUOLA PRIMARIA

COSTITUZIONE **(diritti, doveri, partecipazione, convivenza sociale, legalità, solidarietà e responsabilità)**			
CONOSCENZE	**CLASSE**	**CONTENUTI**	**COMPETENZE**

Identità ed appartenenza. La Costituzione italiana (funzione fondamentale). Il concetto di legalità. Le norme del codice stradale. I regolamenti che disciplinano l'utilizzo di servizi della scuola e spazi pubblici. Inno d'Italia e la Bandiera italiana.	**Classe 1^**	L'individuo e gli elementi che contribuiscono a definire la propria identità. Il significato di diritti e doveri. L'individuo e la società: i regolamenti che disciplinano l'utilizzo di spazi e servizi; la carta dei diritti della classe. Il rispetto della legalità: la famiglia e lo Stato. Il codice della strada: il rispetto delle regole del pedone e del ciclista. I simboli della Repubblica: il Tricolore. l'Inno di Mameli: ascolto ed esecuzione vocale.	Prendere coscienza del proprio "io" e "volersi bene" avendo cura di sé. Comprendere e riconoscere l'organizzazione di un sistema (classe/scuola/famiglia). Riflettere sui regolamenti e assumersi la responsabilità dei propri gesti e delle proprie decisioni. Individuare i pericoli per la propria e l'altrui sicurezza stradale. Riconoscere la Bandiera e l'Inno italiano. Eseguire con la voce l'Inno d'Italia.

CONOSCENZE	**CLASSE**	**CONTENUTI**	**COMPETENZE**
L'armonia della convivenza. Diritti e doveri: le regole. Le norme del codice stradale. La Costituzione italiana: legge fondamentale dello Stato. Il concetto di legalità. Spazi pubblici e privati. Inno d'Italia e la bandiera italiana.	**Classe 2^**	L'individuo e la società: norme sociali. Mobilità sostenibile. I principi fondamentali della Costituzione Italiana. Il rispetto della legalità: Il bullismo. Spazi di tutti e di ciascuno. L'Inno di Mameli: ascolto ed esecuzione vocale.	Rispettare semplici regole per un'armonica convivenza. Comprendere di essere titolare di diritti e doveri. Indicare i dispositivi di sicurezza necessari per la mobilità sostenibile. Comprendere l'esistenza di figure istituzionali che concorrono al funzionamento dello Stato. Individuare spazi pubblici e decodificare i cartelli informativi. Eseguire con la voce l'Inno d'Italia.

CONOSCENZE	**CLASSE**	**CONTENUTI**	**COMPETENZE**

Identità ed appartenenza: il proprio ruolo all'interno della comunità scolastica. Diritti e doveri: costruttori di pace. I fattori di rischio dell'ambiente scolastico. La Costituzione italiana (princìpi fondamentali, comunità nazionale). Il concetto di legalità: il bullismo verbale e l'impatto emotivo su di sé e sugli altri. L'inno d'Italia e la bandiera italiana.	**Classe 3^**	L'individuo e la società: relazioni empatiche. Il valore della pace. Sicurezza a scuola. La comunità nazionale: simboli della Nazione. Lo Stato e la Costituzione italiana Art. 21 della Costituzione Art. 13 della Convenzione dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza. I diritti umani: la Dichiarazione universale dei diritti. Comportamenti di prevenzione e contrasto del bullismo. L'Inno di Mameli: inquadramento storico.	Riconoscere i diversi modi con cui si esprimono le emozioni e si reagisce alle stesse. Riconoscere e utilizzare modalità pacifiche di soluzione delle divergenze in classe. Individuare comportamenti da mettere in atto per prevenire rischi. Identificare i simboli della Nazione. Conoscere le figure istituzionali. Individuare azioni utili ad affrontare episodi di bullismo. Eseguire con la voce l'inno di Mameli.

CONOSCENZE	CLASSE	CONTENUTI	COMPETENZE
Il proprio ruolo in contesti diversi (scuola, famiglia, gruppo dei pari …). Ordinamento dello Stato e degli Enti locali. Benessere e protezione: la Convenzione ONU. La Costituzione Italiana. Le azioni di volontariato e la missione di associazioni no profit. Il concetto di legalità: l'impegno di fare memoria. L'inno d'Italia e la bandiera italiana. Consapevolezza di sé e delle proprie potenzialità. Il cittadino, portatore di diritti e di doveri.	**Classe 4^**	Le principali differenze di ruolo e di comportamento. Lo Stato, le Regioni e i Comuni. Convenzione dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza. La Costituzione Italiana (I e II parte). Giornata del volontariato (5 dicembre). Giornata della Memoria- Legge nr 211/2000. L'Inno di Mameli: inquadramento storico. Gestione del sé e del saper fare. L'importanza della solidarietà e della cooperazione. Responsabiltà e consapevolezza di azioni proprie e altrui. La partecipazione attiva alla comunità.	Riconoscere le differenze di ruolo nei vari contesti. Individuare la struttura organizzativa dello Stato e le principali funzioni delle figure istituzionali. Conoscere gli articoli principali della Convenzione ONU. Conoscere e saper commentare alcuni articoli della prima e seconda parte della Costituzione Italiana. L'importanza della solidarietà e della cooperazione. Riconoscere comportamenti di contrasto all'antisemitismo e al razzismo. Eseguire con la voce e con strumenti musicali l'inno di Mameli. Usare le emozioni come spunto per raggiungere obiettivi personali e relazionali. L'individuo, quale cittadino dello Stato e del mondo.

CONOSCENZE	CLASSE	CONTENUTI	COMPETENZE
Ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali. Organizzazioni internazionali e sovranazionali: Unione Europea. Lo sviluppo sostenibile. L'inno d'Italia; l'Inno europeo e le bandiere.	**Classe 5^**	Lo Stato e gli enti locali. L'Unione Europea e l'ONU. Obiettivo 17 dell'agenda 2030. L'Inno di Mameli e l'Inno alla Gioia: inquadramento storico.	Conoscere l'organizzazione dello Stato. Conoscere i principali organismi europei e internazionali. Comprendere l'importanza della sostenibilità per il benessere futuro. Eseguire con la voce e con strumenti musicali l'inno di Mameli e l'inno alla Gioia e riconoscere i simboli dell'identità nazionale ed europea.

SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'
L' importanza della crescita economica e del lavoro, della tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali

CONOSCENZE	CLASSE	CONTENUTI	COMPETENZE
Il lavoro nella comunità scolastica. I diritti umani: il diritto di vivere in un ambiente sano. L'inquinamento e riscaldamento globale: concetto di raccolta differenziata. La salute: benessere globale. Alimentazione sostenibile per l'uomo e per gli animali. La cura della propria persona.	**Classe 1^**	L'importanza del lavoro. Il rispetto della natura. Le risorse della natura l'acqua. I materiali. La raccolta differenziata. L'alimentazione sostenibile. Il cibo e il movimento. L'igiene personale.	Riconoscere il lavoro come valore. Individuare comportamenti rispettosi per la salvaguardia della natura. Riflettere sull'importanza dell'acqua e adottare comportamenti adeguati per evitarne lo speco. Riconoscere i materiali e i rifiuti. Attuare comportamenti rispettosi. dell'ambiente attraverso semplici gesti di riciclo. Assumere comportamenti che favoriscano un sano e corretto stile di vita. Avere cura della propria persona.

CONOSCENZE	CLASSE	CONTENUTI	COMPETENZE
Il lavoro nella comunità scolastica e nella società. L'Agenda 2030: il rispetto per l'ambiente in un'ottica di ecosostenibità. L'inquinamento e il riscaldamento globale: la raccolta differenziata. La salute: benessere globale Le risorse del Pianeta: l'acqua come elemento indispensabile per la vita il mondo dei viventi.	**Classe 2^**	L'importanza del lavoro come diritto dovere. Il rispetto della natura. L'equilibrio degli ecosistemi. Il concetto di sostenibilità. Il riciclo dei rifiuti. L'inquinamento. La cura della salute. La giornata dell'acqua (22 marzo).	Riconoscere il lavoro come valore. Discriminare comportamenti corretti per la salvaguardia della natura Riconoscere azioni rispettose degli animali. Assumere comportamenti ecologicamente sostenibili. Mettere in pratica azioni volte a ridurre la produzione dei rifiuti. Discriminare cibi salutari e riconosce l'importanza del movimento e dell'igiene personale Individuare e adottare buone pratiche per risparmiare acqua.

CONOSCENZE	CLASSE	CONTENUTI	COMPETENZE
Il lavoro: valore di crescita sociale ed economica. La salute: benessere psico fisico. La fragilità del nostro territorio e gli interventi della Protezione Civile in Italia e nel mondo. I beni culturali di carattere etnoantropologico nel territorio. Il valore della legalità.	**Classe 3^**	Conoscenza degli articoli della Costituzione sul lavoro. Gli obiettivi dell'Agenda 2030. Alimentazione: malnutrizione e obesità e importanza dell'attività fisica. Le calamità naturali e gli interventi di protezione civile in Italia e nel mondo. Art. 9 della Costituzione. I beni storico-artistici del territorio Rispetto dell'altro attraverso la conoscenza delle regole e delle leggi.	Comprendere che il lavoro contribuisce alla crescita della qualità della vita e per il contrasto alla povertà. Promuovere e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre e delle varie forme di vita. Assumere comportamenti che favoriscono un sano e corretto stile di vita a tutela della propria salute. Individuare e tutelare i beni culturali del territorio nazionale. Attuare comportamenti corretti nella vita.

CONOSCENZE	CLASSE	CONTENUTI	COMPETENZE
Il lavoro: ruoli, funzione e aspetti essenziali nella comunità scolastica e nella vita privata. L'Agenda 2030: il rispetto per l'ambiente in un'ottica di ecosostenibità. L'inquinamento e riscaldamento globale: risorse sostenibili, recupero, riciclo e riuso. Le fonti di energia naturali. Gli sprechi di energia. Il valore e l'uso del denaro. Il patrimonio culturale e i beni pubblici. La salute: benessere psicofisico. La fragilità del nostro territorio e gli interventi della Protezione Civile in Italia e nel mondo. Comportamenti a favore della legalità.	**Classe 4^**	La Costituzione e le norme per la tutela del lavoro. Gli obiettivi dell'Agenda 2030. Norme per rispettare l'ambiente. La raccolta differenziata: il riciclo. Le fonti energetiche rinnovabili ed ecosostenibili. L'inquinamento ambientale. Il valore del risparmio energetico. L'economia circolare (art. 47 della Costituzione). Art. 9 della Costituzione. Art. 32 della Costituzione. Il territorio e le calamità naturali. Il volontariato e la Protezione Civile Discussioni e riflessioni sul valore della legalità.	Conoscere alcune norme e regole che disciplinano il lavoro e i lavoratori. Conoscere gli obiettivi dell'Agenda 2030. Conoscere le 3 R della sostenibilità. Argomentare sul concetto di energia. Comprendere il valore del risparmio. Individuare i beni materiali e immateriali e tutelare i beni culturali del territorio nazionale. Assumere comportamenti che favoriscono un sano e corretto stile di vita a tutela della propria salute. Individuare situazioni di rischio del territorio di appartenenza e adottare misure di prevenzione e di sicurezza per la salvaguardia della vita. Sviluppare comportamenti di solidarietà, di cooperazione e di aiuto. Maturare scelte e condotte per il contrasto dell'illegalità e della criminalità.

CONOSCENZE	CLASSE	CONTENUTI	COMPETENZE

Il lavoro: ruolo, funzione e aspetti essenziali nella comunità scolastica e nella vita privata. Le fonti di energia naturali. Gli sprechi di energia. Il valore e l'uso del denaro. Il patrimonio culturale e i beni pubblici. La salute: benessere psico fisico. L'importanza di un'alimentazione sana e riduzione dello spreco alimentare. La fragilità del nostro territorio e gli interventi della Protezione Civile in Italia e nel mondo. Comportamenti che contrastano l'illegalità.	**Classe 5^**	La Costituzione e le leggi internazionali sul diritto dovere dei lavoratori. Le fonti energetiche rinnovabili ed ecosostenibili. Il risparmio energetico. L'economia circolare (art. 47 della Costituzione). Art. 9 della Costituzione. Art. 32 della Costituzione. Il territorio, le calamità naturali e il volontariato (la Protezione Civile). Discussioni e riflessioni sui valori della legalità.	La Costituzione e le leggi internazionali sul diritto dovere dei lavoratori. Energia solare, eolica, geotermica, idroelettrica e biomasse. Assumere comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente e l'uso di energie green. Gli obiettivi dell'Agenda 2030 (ob. 12). Individuare i beni materiali e immateriali e tutelare i beni culturali del territorio nazionale. Assumere comportamenti che favoriscono un sano e corretto stile di vita a tutela della propria salute. Individuare situazioni di rischio del territorio di appartenenza; adottare misure di prevenzione e di sicurezza per la salvaguardia della vita e sviluppare comportamenti di solidarietà, di cooperazione e di aiuto. Maturare scelte e condotte per il contrasto dell'illegalità e della criminalità.

CITTADINANZA DIGITALE: **Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali in modo critico, responsabile e consapevole.**			
CONOSCENZE	**CLASSE**	**CONTENUTI**	**COMPETENZE**

Gli strumenti tecnologici. Utilizzo dei mezzi tecnologici. Alla scoperta del WEB. Le applicazioni informatiche. Salute e benessere digitali.	**Classe 1^**	Conoscere le parti principali del PC. I devices e la tecnologia. Giochi multimediali individuali e di gruppo. I motori di ricerca. Word e app Educational. Regole per evitare rischi durante l'uso delle tecnologie digitali.	Denominare alcuni strumenti tecnologici e conoscerne le principali funzioni. Giocare nel rispetto delle regole in modo costruttivo e creativo utilizzando mezzi tecnologici e applicazioni informatiche. Utilizzare i devices per documentare esperienze (es. foto di uscite o altro). Regolamentare l'uso dei devices definendo situazioni in cui possono essere impiegati e individuare comportamenti scorretti.

CONOSCENZE	**CLASSE**	**CONTENUTI**	**COMPETENZE**
Gli strumenti tecnologici. Utilizzo dei mezzi tecnologici. Alla scoperta del WEB. Le applicazioni informatiche. Salute e benessere digitali.	**Classe 2^**	I devices e la tecnologia. Giochi multimediali individuali e di gruppo. I motori di ricerca. Word e app Educational. Regole per evitare rischi durante l'uso delle tecnologie digitali.	Denominare alcuni strumenti tecnologici e conoscerne le principali funzioni. Comprendere l'evoluzione della tecnologia. Giocare nel rispetto delle regole in modo costruttivo e creativo utilizzando mezzi tecnologici e applicazioni informatiche.

	CLASSE	**CONTENUTI**	**COMPETENZE**
I mezzi e le forme di comunicazione digitali. I social network. I rischi del WEB. Comportamenti corretti nell'uso dei devices.	**Classe 3^**	I dispositivi per l'utilizzo di Internet. I motori di ricerca. Discussioni sui rischi connessi all'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale.	Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo dei devices. Utilizzare semplici programmi per scrivere brevi testi al pc. Usare software didattici per eseguire ricerche. Navigare in rete in sicurezza. Proteggere i propri dati personali nel WEB.

CONOSCENZE	**CLASSE**	**CONTENUTI**	**COMPETENZE**

Comunicazione nei devices e strumenti tecnologici. Dipendenze e rischi legati all'utilizzo degli strumenti digitali. Comportamenti corretti in rete	**Classe 4^**	I motori di ricerca: applicazioni e programmi. La posta elettronica e le opportunità' digitali. Riflessioni sul cyberbullismo.	Conoscere i dispositivi per l'utilizzo di Internet e scrittura sul WEB. Navigare in rete in sicurezza. Conoscere i comportamenti corretti in rete e prevenirne i rischi.

CONOSCENZE	**CLASSE**	**CONTENUTI**	**COMPETENZE**
Utilizzo e comunicazione in rete. Conoscenze della netichette. Comportamenti corretti in rete. Le dipendenze in rete.	**Classe 5^**	Fake news Riflessioni sul cyberbullismo. Regole sulla prevenzione dei rischi nei devices. Tutela della privacy e diffusione di notizie incontrollate.	Conoscere ed evitare i rischi che può tendere il WEB. Proteggere i propri dati personali. Conoscere le regole per il rispetto delle identità altrui.

La definizione e la valutazione degli obiettivi curricolari fanno riferimento alle 8 competenze chiave europee, che costituiscono il bagaglio di abilità e attitudini necessarie alla prosecuzione della formazione nella scuola secondaria di 1° grado, dove tali competenze verranno consolidate e potenziate. La Legge nr. 150 del 1 Ottobre 2024 stabilisce che la valutazione periodica e finale degli apprendimenti nella scuola primaria sarà espressa attraverso giudizi sintetici (ottimo, buono, discreto, sufficiente, insufficiente, gravemente insufficiente).

Tuttavia, per garantire una maggiore chiarezza e trasparenza, i giudizi dovranno essere integrati da una descrizione dettagliata del livello di apprendimento raggiunto dall'alunno in ciascuna disciplina. Anche la valutazione del comportamento è espressa collegialmente dai docenti con un giudizio sintetico riportato nel documento di valutazione (come previsto dall'articolo 1 commi 3 e 4).

Tuttavia, per quanto riguarda i giudizi sintetici alla primaria, il ritorno a questa modalità di valutazione, già a partire dall'anno scolastico 2024/ 2025, richiede l'emanazione di un'ordinanza ministeriale.

Si auspica che l'ordinanza venga pubblicata entro i primi di gennaio 2025, per consentire alle scuole di adeguarsi in tempo per la valutazione intermedia di febbraio. In caso contrario, l'applicazione dei giudizi sintetici potrebbe slittare all'anno scolastico successivo.

	SEZIONE A: Traguardi formativi SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	
NUCLEI TEMATICI	**COMPETENZE SPECIFICHE**	**TRAGUARDI DI SVILUPPO**
COSTITUZIONE	• Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte internazionali • A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria • Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile: consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile; rispetto delle regole • Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo	• È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione • Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi; riconosce gli organismi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali; conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali dello Stato • È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza, e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	• Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere problematiche di attualità relative all'ambiente e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.	• Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. • Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema e di un utilizzo consapevole e sostenibile delle risorse ambientali • Promuove il rispetto per gli altri, l'ambiente e la natura • Sa valutare l'impatto ambientale delle varie fonti energetiche e sa classificare i vari tipi di rifiuto praticando l'attività di riciclaggio.

CITTADINANZA DIGITALE	• Distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. • Comprendere il concetto di dato e individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. • Distinguere l'identità digitale da un'identità reale e applicare le regole sulla privacy tutelando se stessi e il bene collettivo. • Argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire individuarli.	• È consapevole dell'identità digitale come valore individuale e collettivo • È consapevole dei rischi della rete e sa come individuarli, navigando in modo sicuro • È in grado di distinguere i diversi mezzi elettronici, di utilizzarli correttamente e di adottare comportamenti corretti nella rete • È in grado di comprendere e di individuare le informazioni corrette o errate, anche facendo opportuni confronti con varie fonti • Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla riservatezza tutelando sé stesso e il bene collettivo
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	• Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà. • Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio. • Cittadinanza digitale.	
NUCLEI TEMATICI	**Abilità**	**Conoscenze**
COSTITUZIONE	• Sa formulare opinioni ed idee pertinenti intorno ad un soggetto relativo a vissuti, esperienze, temi di studio, fatti di cronaca, con un linguaggio adeguato al contesto e portando a supporto dati e documenti, anche servendosi di strumenti digitali; • Sa tenere conto delle opinioni altrui. • Individua ruoli e funzioni delle persone nella società • Individua, nel testo della Costituzione, i diritti e i doveri fondamentali della persona; i principi di eguaglianza, solidarietà e responsabilità sociale e le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri • Osserva le disposizioni del Regolamento scolastico, sa riconoscere diritti e doveri degli alunni, anche in relazione a quanto contenuto	• Forme diverse di linguaggio informativo e argomentativo • Elementi fondamentali della comunicazione (mittente, destinatario, canale) • Le regole vigenti nell'ambiente scolastico e nel contesto di vita; • Diritto / dovere; ● Regola / norma / patto; • Solidarietà; responsabilità sociale;- • eguaglianza / pari opportunità; • Gli Organi del Comune e della Regione e le loro principali funzioni; ● La struttura della Costituzione italiana, il contenuto dei principi fondamentali e il contenuto di specifici articoli, in relazione a temi e problemi affrontati; • Forme di Stato e forme di governo, anche in relazione all'Italia, in confronto ad altri Stati europei e del mondo; • Il Regolamento scolastico, il regolamento di disciplina, il patto di corresponsabilità; I regolamenti specifici per i diversi ambienti della scuola;

	nello Statuto delle Studentesse e degli Studenti. • Osserva le regole vigenti in classe e nelle varie parti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) • Distingue le forme di Stato e di governo • Distingue i Poteri, gli Organi e le Funzioni fondamentali de: il Comune, la Regione, lo Stato • Individua e distingue, alla luce della Costituzione, le regole della democrazia diretta e rappresentativa • Riferisce la storia e il significato della bandiera italiana, della bandiera dell'Unione europea e dello stemma comunale; sa cantare l'inno Nazionale, l'Inno europeo e la sua origine. Sa riferire per cenni essenziali la storia, la composizione e le principali funzioni dell'Unione europea e gli Organi di governo e i meccanismi di elezione. Distingue tra Unione politica e Unione monetaria (Paesi dell'UE e Paese dell'area Euro). • Individua i principali Organismi internazionali, con particolare riguardo all'ONU, la sua storia, le funzioni, la composizione. • Conosce e sa illustrare i contenuti più significativi delle Dichiarazioni internazionali dei diritti umani e dei diritti dell'infanzia	• Organi principali e loro e funzioni dello Stato italiano • Democrazia diretta e rappresentativa • La bandiera italiana, l'Inno d'Italia e la loro storia. • L'Unione Europea, la sua storia, gli Organi principali e relative • funzioni Unione politica e Unione monetaria (Stari membri dell'area • euro e non); - Inno (sua provenienza) e bandiera dell'UE (significato); ONU: storia e funzioni; principali organismi collegati • (UNESCO, FAO, UNCHR, ecc.); • Dichiarazione universale dei diritti umani e Dichiarazione dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza.

SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	• Osserva comportamenti rispettosi della propria sicurezza e salute, e ne spiega le motivazioni riferendosi anche a contenuti e concetti studiati. • Ha cura della propria persona; rispetta le proprie cose e le tiene in ordine; ne dispone al bisogno; rispetta i materiali e le cose altrui, e i beni comuni. • Collabora, all'interno della classe e della scuola, alla cura degli ambienti e dei beni comuni • Osserva le regole della scuola e le procedure previste per le diverse emergenze. • Osserva il codice della strada. • Individua le strutture che, sul Territorio, • tutelano la salute, la sicurezza e il benessere delle persone (sanità, protezione civile, vigili del fuoco, forze dell'ordine, ecc.). • È capace di assumere incarichi e responsabilità per la cura degli ambienti e dei beni comuni; di aiutare persone in difficoltà; di collaborare con i compagni e di includere tutti • Sa individuare le associazioni umanitarie, di solidarietà sociale e di salvaguardia dell'ambiente e della natura che operano sul Territorio e/o a livello nazionale e internazionale. • Sa riconoscere le forme di consumo non sostenibile e di spreco a partire da esperienze concrete proprie e del contesto di vita (sprechi alimentari; incuria delle cose proprie e comuni ...) e sa adottare comportamenti adeguati per evitarle • Distingue i settori economici e le principali attività lavorative connesse; ne individua forme e organizzazioni nel proprio Territorio. • Sa individuare alcune norme fondamentali che disciplinano il lavoro, in particolare quelle a tutela dei lavoratori e dell'ambiente.	• Concetto di pericolo e di rischio nei vari contesti di vita; • Principali regole per una corretta alimentazione, per l'igiene personale e dell'ambiente; • Fattori di rischio per la salute • Le regole della strada; • Reddito, risparmio, tassazione; • Consumo sostenibile. • I settori economici; • Alcune forme di tutela del lavoro e di previdenza; • Conosce i concetti di: ecosistema, sostenibilità, sviluppo sostenibile, impronta ecologica, impatto ambientale. • I pericoli presenti nel contesto domestico, scolastico, di vita quotidiana e i rischi connessi; • Le regole per una corretta alimentazione, per l'igiene personale e dell'ambiente; • I fattori di rischio per la salute; Le regole vigenti nell'ambiente scolastico e nel contesto di vita; • Le regole della strada; • I servizi e le strutture a tutela della salute e della sicurezza del • proprio territorio e i numeri di emergenza; La protezione civile e le • sue funzioni; • I siti artistici del territorio e nazionali; • La storia, le tradizioni, eccellenze agroalimentari e artigianali del Territorio e del Paese in generale; • I patrimoni UNESCO a livello nazionale mondiale; • I luoghi e i modi di conservazione dei beni artistico-culturali (musei, collezioni, parchi e riserve). • Il concetto di energia; • Fonti di energia rinnovabile e non rinnovabile; • Forme di approvvigionamento energetico sostenibili e non • sostenibili; Uso del suolo sostenibili e non sostenibili, a livello locale • (rischi idrogeologici, monocolture ...), sia a livello nazionale che • mondiale (sfruttamento delle risorse umane e naturali. • deforestazione, sfruttamento del lavoro, desertificazione...); Il ciclo • dei rifiuti

	• Analizza il proprio territorio, con riferimento a: verde, trasporti, ciclo dei rifiuti, fonti di energia • Individua, con riferimento all'esperienza del proprio territorio e a quanto appreso nello studio, le attività e le scelte umane a maggiore o minore impatto ambientale, su scala locale, nazionale, mondiale. • Osserva e individua, a partire dal proprio territorio e fino al Pianeta, le trasformazioni ambientali dovute agli interventi dell'uomo e le conseguenze del progresso scientifico-tecnologico. • Mette in atto i più comuni comportamenti di cura della propria salute, dal punto di vista igienico- sanitario, alimentare e motorio e sa motivarli con semplici ragionamenti e spiegazioni scientifiche; evita comportamenti che possono mettere a rischio salute e sicurezza. • Assume comportamenti adeguati in relazione alle varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) in ambiente scolastico e di comunità, anche in collaborazione con la Protezione civile • Individua, primariamente nel proprio ambiente di vita, e occasionalmente su scala più vasta, servendosi dei mezzi a disposizione, i principali elementi di degrado e incuria e sa proporre alcune semplici soluzioni. • Individua, nel proprio ambiente di vita, elementi che possono compromettere l'inclusione di tutte le persone, il benessere, la salute, la sicurezza e sa proporre alcune semplici soluzioni. • Identifica nel proprio ambiente di vita, in ambito nazionale e, in forma essenziale, a livello più vasto, gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, anche con riferimento agli usi e alle tradizioni locali, ed è consapevole dell'importanza della sua tutela.	

	• Individua le principali fonti di energia, le forme di approvvigionamento e produzione; il loro impiego nelle attività umane. • Distingue tra fonti rinnovabili e non rinnovabili e sa spiegare le differenze di impatto ambientale. • Distingue i vari utilizzi del suolo con le loro conseguenze • Sa indicare comportamenti individuali e collettivi per il loro utilizzo consapevole e adotta quelli alla sua portata. • Differenzia correttamente i rifiuti che produce e sa spiegarne le motivazioni. • Individua e adotta comportamenti di consumo consapevole che riducono la produzione di rifiuti, specie non riciclabili, e lo spreco.	

CITTADINANZA DIGITALE	• Individua i possibili rischi nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti per prevenirli • Sa utilizzare le principali funzioni dei dispositivi e dei programmi di largo consumo per scrivere, disegnare, effettuare presentazioni, organizzare dati e fare calcoli • Individua i rischi più comuni dell'utilizzo della rete e della diffusione di informazioni personali proprie e altrui. Con la supervisione dell'adulto, interagisce e collabora con altri mediante le tecnologie, osservando i comportamenti di netiquette, di sicurezza, di rispetto per la riservatezza • Sa ricercare informazioni in rete con la supervisione dell'adulto, usando motori di ricerca e cercando di distinguere i siti più autorevoli da altri • Con indicazioni dell'adulto, sa filtrare informazioni provenienti dalla rete e confrontarle con altre fonti: libri, ed esperienza personale • Seguendo i criteri dati dall'adulto e anche quanto appreso nello studio, distingue elementi di non attendibilità o di eventuale pericolosità nelle informazioni reperite e negli ambienti consultati. • A partire dall'esperienza personale, sa spiegare il concetto di identità digitale e individua le relazioni con l'identità fisica. • Sa spiegare che cosa sono i dati personali, individuando quelli di natura più riservata. • Sa spiegare i più comuni rischi di diffusione di dati personali in rete; individua e osserva le misure di prudenza e protezione dei dispositivi e durante la navigazione (es. uso e custodia della password, non diffusione di informazioni o immagini personali o altrui...). • A partire dai rischi e dalle misure di sicurezza individuati, sa spiegare le possibili conseguenze derivanti dai rischi della rete e i motivi della necessità di protezione della propria identità digitale e di quella delle altre persone.	• Conosce l'esistenza e le funzioni di: Semplici strumenti di rilevazione, analisi e organizzazioni di dati; • Gli strumenti di rappresentazione dello spazio e di fenomeni in esso presenti; di orientamento e geolocalizzazione; • I rischi fisici connessi all'uso di apparecchiature elettriche ed elettroniche; • I rischi per la salute connessi all'uso protratto dei dispositivi digitali • Le funzioni dei dispositivi digitali e quelle principali dei programmi di più largo uso; • Le regole di netiquette nella comunicazione digitale. • I principali browser e motori di ricerca e le loro funzioni; • I concetti di "attendibilità" e "autorevolezza" • Identità digitale; • Dato personale; • Dato sensibile; • Tutela e protezione della riservatezza dei dati; • Le misure principali di tutela dell'identità digitale e della riservatezza dell'identità e dei dati. • I rischi più comuni nell'uso della rete in ordine alla riservatezza, alla sicurezza e al benessere personali; • Le misure preventive e correttive più comuni; • Le autorità cui rivolgersi in caso di pericolo per sé e per altri. • I rischi più comuni nell'uso della rete in ordine alla riservatezza, alla sicurezza e al benessere personali; • Le misure preventive e correttive più comuni; • Le autorità cui rivolgersi in caso di pericolo per sé e per altri. • •

	• Ha cura della propria riservatezza e di quella altrui. • A partire dall'esperienza personale e di scuola, individua i più probabili rischi potenziali in cui può incorrere in rete: conversazioni con sconosciuti; phishing; furto di informazioni e di identità; truffe telematiche; molestie, diffamazioni, attraverso la rete, apertura di siti non appropriati o pericolosi. • Segnala agli adulti eventuali situazioni di rischio rilevate nell'uso della rete per sé o per altri.	

SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE IN MATERIA DI CITTADINANZA**
EVIDENZE	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
● Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere. ● Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta. ● In un gruppo, fa proposte che tengono conto anche delle opinioni ed esigenze altrui. ● Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere nessuno dalla conversazione o dalle attività. ● Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni. ● Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente. ● Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini. ● Conosce le agenzie di servizio pubblico della propria comunità e le loro funzioni. ● Conosce gli organi di governo e le funzioni degli enti: Comune, Provincia, Regione. ● Conosce gli organi dello Stato e le funzioni di quelli principali: presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura. ● Conosce i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato. ● Conosce i principali enti sovranazionali: UE, ONU	ESEMPI ● Collaborare alla stesura del regolamento della classe e della scuola. ● Effettuare una ricognizione dell'ambiente scolastico, individuandone le possibili fonti di pericolo e proponendo soluzioni organizzative e di comportamento per eliminare o ridurre i rischi. ● Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione e rapportarli all'esperienza quotidiana. ● Effettuare una ricognizione e una mappatura delle istituzioni pubbliche e dei servizi presenti nel territorio, e definirne i compiti e le funzioni. ● Eseguire percorsi simulati di educazione stradale osservando scrupolosamente le regole del codice come pedoni e come ciclisti. ● Eseguire spostamenti reali nel quartiere anche in occasione di uscite o visite a eventi o istituzioni, mostrando di osservare scrupolosamente le regole di buona educazione e del codice della strada. ● Analizzare messaggi massmediali (pubblicità, notiziari, programmi) e rilevarne le caratteristiche e i messaggi sottesi; produrre notiziari a stampa o video e slogan pubblicitari utilizzando le tecniche tipiche del genere di comunicazione. ● Partecipare ad attività organizzate nel territorio a scopo umanitario o ambientale. ● Analizzare fatti della vita di classe e commentarli collettivamente, rilevandone le criticità, le possibili soluzioni ecc. ● Effettuare giochi di ruolo, di comunicazione non verbale, di condivisione di informazioni ecc. ● Assumere iniziative di tutoraggio tra pari, di assistenza a persone in difficoltà, di cura di animali o di cose.

SEZIONE C: Livelli di padronanza				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE IN MATERIA DI CITTADINANZA**			
LIVELLI DI PADRONANZA				
1	**2**	**3**	**4**	**5**
Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con cura. Rispetta le regole della classe e della scuola; si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine responsabilmente. Individua i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio, e i relativi obblighi, e rispetta i propri. Rispetta le regole nei giochi. Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni fisiche aggressive.	Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura. Utilizza con parsimonia e cura le risorse energetiche e naturali: acqua, luce, riscaldamento, trattamento dei rifiuti... Condivide nel gruppo le regole e le rispetta; rispetta le regole della comunità di vita. Rispetta i tempi di lavoro, si impegna nei compiti, li assolve con cura e responsabilità. Presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro. Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura ecc. e quelli per i quali non ha simpatia. Conosce tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e le mette a confronto con quelle di compagni provenienti da altri paesi, individuandone, in un contesto collettivo, somiglianze e differenze.	Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili. Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola, con contributi personali. Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà e portando contributi originali. Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori. Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate, sia fisiche sia verbali. Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista; rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza ecc. e mette in atto	Utilizza con cura materiali e risorse; è in grado di spiegare in modo essenziale le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente. Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti non idonei e li riconosce in sé e negli altri, riflette criticamente. Collabora costruttivamente con adulti e compagni. Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti difformi. Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni. Conosce i principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato. Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea e i suoi principali organismi istituzionali. Conosce le principali organizzazioni internazionali.	Utilizza con cura materiali e risorse; è in grado di spiegare compiutamente le conseguenze generali dell'utilizzo non responsabile dell'energia, dell'acqua, dei rifiuti e adotta comportamenti improntati al risparmio e alla sobrietà. Osserva le regole interne e quelle della comunità e del paese (ad esempio, il codice della strada); conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato, gli organi e la struttura amministrativa di Regioni, Province, Comuni. Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea e i suoi principali organi di governo e alcune organizzazioni internazionali e le relative funzioni. È in grado di esprimere giudizi sul significato della ripartizione delle funzioni dello Stato, sul rapporto doveri/diritti e sul significato di alcune norme

		comportamenti di accoglienza e di aiuto.		che regolano la vita civile, anche operando confronti con norme vigenti in altri paesi. È in grado di motivare la

SCUOLA DELL'INFANZIA " FALCOMATA' – ARCHI"

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ANNI 3

NOME COGNOME BAMBINO/A: _____ SEZIONE: _____

CAMPO D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO						
	I° Quadrimestre			II° Quadrimestre		
	SI'	NO	IN PARTE	SI'	NO	IN PARTE
1)VIVE SERENAMENTE IL DISTACCO						
2)INTERAGISCE CON GLI ADULTI DELLA SCUOLA						
3)INTERAGISCE CON I BAMBINI DELLA SEZIONE						
4)CONDIVIDE LO SPAZIO CON I COMPAGNI						
5)ACCETTA DI UTILIZZARE I GIOCHI CON ALTRI BAMBINI						
6)ACCETTA DI PARTECIPARE AD ATTIVITÀ, GIOCHI DI GRUPPO						
7)USA IL MATERIALE PROPOSTO DALL'INSEGNANTE						
8)RICONOSCE GLI OGGETTI PERSONALI						
9)PARTECIPA CON INTERESSE ALLE ATTIVITÀ PROPOSTE						
10)RICONOSCE LE PROPRIE EMOZIONI						
11)RICONOSCE E DENOMINA I COMPONENTI DELLA SUA FAMIGLIA						
12)UTILIZZA IN MODO CORRETTO GLI ANGOLI GIOCO DELLA SEZIONE						
13)RICONOSCE UGUAGLIANZE E DIFFERENZE TRA SÉ E GLI ALTRI						
14)COMPRENDE LE REGOLE NECESSARIE PER UNA SERENA CONVIVENZA						
15)ACCETTA PICCOLI CAMBIAMENTI						
16) ESPRIME LE PROPRIE EMOZIONI						

NOTE:

CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO						
	I° Quadrimestre			II° Quadrimestre		
	SI'	NO	IN PARTE	SI'	NO	IN PARTE
1)PERCEPISCE LO SCHEMA CORPOREO COME INTERO						

2)PERCEPISCE, RICONOSCE E DENOMINA LE PRINCIPALI PARTI DEL PROPRIO CORPO						
3)CONOSCE L'USO DELLE PRINCIPALI PARTI DEL CORPO						
4)COLLOCA ADEGUATAMENTE, IN UNA RAPPRESENTAZIONE GRAFICA ALCUNI ELEMENTI CORPOREI						
5)IMITA POSIZIONI GLOBALI DEL CORPO						
6)SA ORIENTARSI NEGLI SPAZI DELLA SCUOLA						
7)SA COMPIERE UN PERCORSO SEGUENDO DELLE INDICAZIONI						
8)ASSUME POSTURE E ANDATURE DIVERE SU RICHIESTA						
9) HA SVILUPPATO UNA POSITIVA IMMAGINE DI SE'						
10)HA ACQUISITO SICUREZZA E FIDUCIA NELLE PROPRIE CAPACITA' MOTORIE						
11)ESEGUE SEMPLICI MOVIMENTI IN BASE A MUSICHE PROPOSTE						
12) INTERAGISCE CON I BAMBINI E GLI ADULTI DELLA SEZIONE CONDIVIDENDO GLI SPAZI COMUNI						
13)HA CURA DELLE COSE PROPRIE E COMUNI						
14)COMPIE ALCUNE OPERAZIONI DI VITA QUOTIDIANA PER UNA CORRETTA CURA DELLA PROPRIA PERSONA						
15)HA ASSUNTO POSITIVE ABITUDINI IGIENICHE ED ALIMENTARI						

NOTE:

CAMPO D'ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI						
	I° Quadrimestre			II° Quadrimestre		
	SÌ	NO	IN PARTE	SÌ	NO	IN PARTE
1)ESPRIME EMOZIONI PER COMUNICARE						
2)CONOSCE E DENOMINA I COLORI PRIMARI: ROSSO,GIALLO,BLU						
3)E' DISPOSTO A SPORCARSI						
4)UTILIZZA LA SPAZIALITA' DEL GRANDE FOGLIO IN VERTICALE, FAVORENDO IL MACRO MOVIMENTO DEL BRACCIO						
5)E' DISPONIBILE ALL'UTILIZZO DI QUALSIASI MATERIALE						
6)ACCETTA DI SPERIMENTARE DIVERSE TECNICHE						
7) HA ACQUISITO UNA GIUSTA IMPUGNATURA NELL'UTILIZZO DI VARI STRUMENTI						
8)PARTECIPA AL CANTO CORALE						
9)CONOSCE I DIVERSI GESTI DI UNA CANZONE MIMATA						
10)RIPRODUCE SEMPLICI RITMI						
11)RICONOSCE E RIPRODUCE SUONI ONOMATOPEICI E VERSI DI ANIMALI						
12)USA I TRAVESTIMENTI PER INTERPRETARE RUOLI						
13) CONOSCE SEGNALI SONORI PRESTABILITI						

DALL'ADULTO

CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE						
	I° Quadrimestre			II° Quadrimestre		
	SI'	NO	IN PARTE	SI'	NO	IN PARTE
1)ASCOLTA E COMPRENDE SEMPLICI CONSEGNE						
2)COMPRENDE BREVI RACCONTI E PRESTA ATTENZIONE AL RACCONTO DI UNA BREVE STORIA						
3)MEMORIZZA SEMPLICI E BREVI FILASTROCCHE E CANZONCINE						
4)ESPRIME LE PROPRIE NECESSITA' IN MODO COMPRENSIBILE						
5)RACCONTA AVVENIMENTI LEGATI AL PROPRIO VISSUTO PERSONALE						
6)STRUTTURA LA FRASE IN MODO CHIARO E SEMPLICE						
7)PRONUNCIA LE PAROLE CHE CONOSCE IN MODO COMPRENSIBILE						
8)VERBALIZZA EMOZIONI LEGATE A STORIE SENTITE O VISTE						
9)DECODIFICA LE ILLUSTRAZIONI DEI LIBRI						
PER I BAMBINI PROVENIENTI DA STATI DIVERSI DA QUELLO ITALIANO						

NOTE:

	DICEMBRE			GIUGNO		
	SI'	NO	IN PARTE	SI'	NO	IN PARTE
1)CONOSCE E PARLA LA LINGUA ITALIANA						
2)COMPRENDE LA LINGUA ITALIANA MA NON PARLA						

CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO						
	I° Quadrimestre			II° Quadrimestre		
	SI'	NO	IN PARTE	SI'	NO	IN PARTE
1)SA DISTINGUERE ELEMENTI UGUALI E DIVERSI						
2)RICONOSCE E DENOMINA UGUAGLIANZE E DIFFERENZE DI FORMA: CERCHIO E QUADRATO						
3)RICONOSCE E DENOMINA UGUAGLIANZE E DIFFERENZE DI DIMENSIONE: GRANDE- PICCOLO, ALTO- BASSO, LUNGO- CORTO						
4)RAGGRUPPA OGGETTI, FIGURE IN BASE AD UNA PROPRIETA'						
5)DISTINGUE LE QUANTITA' POCHI- TANTI						
6)COMPONE UN PUZZLE DI POCHI PEZZI						
7)METTE IN SUCCESSIONE EVENTI DELLA QUOTIDIANITA'						
8)HA INTERIORIZZATO I CONCETTI SPAZIALI: DENTRO- FUORI, SOPRA- SOTTO, DAVANTI- DIETRO						
9)CONOSCE ALCUNE CARATTERISTICHE DELLE STAGIONI						
10) CONOSCE E DENOMINA I GIORNI DELLA SETTIMANA E DELLE STAGIONI						
11)CONOSCE I PRINCIPALI FENOMENI METEREOLOGICI: SOLE, PIOGGIA, NUVOLE, NEVE						
12)ESPLORA LA REALTA' CON L'USO DI TUTTI I SENSI						
13)HA SVILUPPATO LA CAPACITA' DI COLLOCARE NELLO SPAZIO SEZIONE SE STESSO E OGGETTI						
14)COMPIE OSSERVAZIONI SULL'ALTERNANZA TRA GIORNO E NOTTE						
15)CONOSCE ALCUNI ANIMALI						
16)RISPETTA L'AMBIENTE GIARDINO						
17) DIFFERENZIA LA RACCOLTA DI CARTA E PLASTICA						

NOTE:

SCUOLA DELL'INFANZIA "FALCOMATA'- ARCHI"

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ANNI 4

NOME COGNOME BAMBINO/A: _____ SEZIONE: _____

CAMPO D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO						
	I° Quadrimestre			II° Quadrimestre		
	SI'	NO	IN PARTE	SI'	NO	IN PARTE
1)Ha fiducia nelle proprie capacità						
2)Sa compiere scelte autonome						
3)Svolge le attività con la regia dell'adulto						
4)Partecipa attivamente ai giochi di gruppo						
5)Sa aspettare il proprio turno						
6)Collabora con bambini e adulti						
7)Conosce e sa rispettare le regole della vita comunitaria						
8)Affronta nuove esperienze in modo sereno						
9)Sa associare le emozioni alle situazioni determinanti						
10)Riferisce e rappresenta con il disegno il proprio nucleo familiare						
11)Accetta e rispetta le diversità						
12) Comprende e rispetta i bisogni altrui						
13) Conosce e utilizza in modo corretto gli spazi della sezione						

NOTE:

CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO						
	I° Quadrimestre			II° Quadrimestre		
	SI'	NO	IN PARTE	SI'	NO	IN PARTE
1)CONOSCE GLOBALMENTE IL PROPRIO CORPO						
2)PERCEPISCE, RICONOSCE E DENOMINA LE PARTI DEL CORPO SU DI SE' E SUGLI ALTRI						
3)DENOMINA E RAPPRESENTA LE PARTI MANCANTI IN UNA FIGURA UMANA						
4)RICOMPONE ADEGUATAMENTE LO SCHEMA CORPOREO						
5)RAPPRESENTA LE CARATTERISTICHE DEL PROPRIO VISO						
6)RICONOSCE LE ESPRESSIONI DEL VISO SU DI SE' E SUGLI ALTRI						
7)RAPPRESENTA IL PROPRIO CORPO						
8)HA ACQUISITO SICUREZZA NEI MOVIMENTI E FIDUCIA NELLE						
PROPRIE CAPACITA' MOTORIE						
9)HA UN BUON CONTROLLO MOTORIO						
10)UTILIZZA SCHEMI MOTORI PER SUPERARE OSTACOLI						
11)HA SVILUPPATO UNA POSITIVA IMMAGINE DI SE'						
12)SI ORIENTA CON SICUREZZA E IN MANIERA AUTONOMA NELLO SPAZIO SCOLASTICO						
13)HA ACQUISITO I PRINCIPALI CONCETTI TOPOLOGICI						
14)ESEGUE CORRETTAMENTE UN PERCORSO SULLA BASE DI INDICAZIONI VERBALI						
15)HA ACQUISITO UNA BUONA COORDINAZIONE OCULO-MANUALE						
16) HA ACQUISITO UNA CORRETTA IMPUGNATURA NELL'UTILIZZO DI VARI STRUMENTI						
17)CONOSCE LE PRINCIPLI NORME IGIENICHE ED ALIMENTARI						
18)MEMORIZZA ED ESEGUE SEMPLICI COREOGRAFIE						

NOTE:

CAMPO D'ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

	DICEMBRE			GIUGNO		
	SÌ	NO	IN PARTE	SÌ	NO	IN PARTE
1)UTILIZZA L'ESPRESSIVITA' CORPOREA PER COMUNICARE						
2)COMPRENDE I MESSAGGI MIMICO-GESTUALI PROPOSTI						
3)CONOSCE E DENOMINA I COLORI PRIMARI E SECONDARI						

4)ESPLORA I MATERIALI CHE HA A DISPOSIZIONE E LI **CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE**						
UTILIZZA CON CREATIVITA'	I° Quadrimestre			II° Quadrimestre		
5)DESCRIVE IL PROPRIO ELABORATO	SI'	NO	IN PARTE	SI'	NO	IN PARTE
1)6)ASCOLTA IN MODO ATTIVO L'ADULTO CHE PARLA CONOSCE DIVERSE TECNICHE GRAFICO-						

PARTECPITTORICHE, PANDO ALLA CONVERSAZIONE DI GRUPPOPLASTICO-MANIPOLATIVE E LE SA						
2)APPLICARE IN MODO CREATIVOPRESTA ATTENZIONE AI DISC RSI DEGLI ALTRI BAMBINI						
3)7)SA ASPETTARE IL SUO TURNO PER SA COLLABORARE NEL PRODURRE UN ELABORATO INTERVENI E						
4)DI GRUPPOCOMPRENDE STORIE, RACCONTI, NARRAZIONI						
5)8)MEMORIZZA E RIPETE FILASTROCCHE E CANZONCINESA UTILIZZARE IL PROPRIO CORPO E MATERIALI						
6)DIVERSI PER PRODURRE SUONISA RACCONTARE ESPERIENZE PERSONALI ESPONENDO IL PROPRIO PEN9)SA SUONARE STRUMENTI SEMPLICI RISPETTANDO IERO IN MODO CHIARO						
7)LE COSTRUISCE LA FRASE IN MODO CORRETTO CONSEGNE (10)SOGGETTO, VERBO, COMPLEMENTIACCOMPAGNA LE ATTIVITA' VOCALI CON)						
8)SEQUENZE MIMICOPRONUNCIA CON CHIAREZZA I FONEMI-GESTUALI						
9)11)RACCONTA UNA PICCOLA STORIA RISPETTANDO LA UTILIZZA IL TEATRO DEI BURATTINI PER SCANSIONE TEMPORALERACCONTARE STORIE						
10)12) CONOSCE L'AMBIUSA I TRAVESTIMENTI PER INTERPRETARE RUOLITE BIBLIOTECA						

PER I BAMBINI PROVENIENTI DA STATI DIVERSI DA QUELLO ITALIANO

	I° Quadri			II° Quadrimestre		
	SI'	NO	IN PARTE	SI'	NO	IN PARTE
1)CONOSCE E PARLA LA LINGUA ITALIANA						
2)COMPRENDE LA LINGUA ITALIANA MA NON LA PARLA						

NOTE:
NOTE:

CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

	I° Quadrimestre			II° Quadrimestre		
	SI'	NO	IN PARTE	SI'	NO	IN PARTE
1)RICONOSCE E DENOMINA LE PRINCIPALI FIGURE GEOMETRICHE						
2)INDIVIDUA UGUAGLIANZE E DIFFERENZE						
3)RAGGRUPPA ELEMENTI SECONDO UN CRITERIO DATO						
4)COMPIE SEMPLICI SERIAZIONI						
5) RICONOSCE E RIPRODUCE LINEE APERTE E CHIUSE SEGUENDO UNA DIREZIONE						
6)VALUTA QUANTITA': DI PIU'- DI MENO						
7)COMPRENDE ED UTILIZZA ADEGUATAMENTE I TERMINI: PRIMA- POI						
8)CONOSCE E UTILIZZA I CONCETTI TEMPORALI IERI- OGGI- DOMANI						
9)DESCRIVE LA SUCCESSIONE DEGLI EVENTI DELLA GIORNATA						
10)SA RACCONTARE UN'ESPERIENZA METTENDO NELLA GIUSTA SEQUENZA LE DIVERSE FASI						
11)CONOSCE ELEMENTI E CARATTERISTICHE DELLE STAGIONI						
12)FORMUL A PREVISIONI E SEMPLICI IPOTESI						
13)COMPRENDE LE RELAZIONI CAUSA- EFFETTO						
14)ESPLORA IL PROPRIO AMBIENTE DI VITA NELLA SUA DIMENSIONE NATURALE						
15)COMPRENDE L'IMPORTANZA DI RISPETTARE IL PROPRIO AMBIENTE						
16)CONOSCE ALCUNI ANIMALI E IL LORO HABITAT						
17) DIFFERENZIA LA RACCOLTA DI CARTA E PLASTICA						

NOTE:

SCUOLA DELL'INFANZIA "FALCOMATA'- ARCHI"

GRIGLIA D'OSSERVAZIONE ANNI 5

NOME COGNOME BAMBINO/A: _____ SEZIONE: _____

CAMPO D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO						
	I° Quadrimestre			II° Quadrimestre		
	SI'	NO	IN PARTE	SI'	NO	IN PARTE
1)EFFETTUA SCELTE SAPENDOLE MOTIVARE						
2)PARTECIPA ATTIVAMENTE ALLA VITA DI SEZIONE						
3)CONOSCE E RISPETTA LE NORME CHE REGOLANO LA VITA DI GRUPPO						
4)RICONOSCE ED ESPRIME SENTIMENTI ED EMOZIONI PROPRIE ED ALTRUI						
5)COLLABORA CON ALTRI PER UN FINE COMUNE						
6)NELLA RELAZIONE RIFLETTE, SI CONFRONTA, DISCUTE CONFRONTANDO IPOTESI						
7)SA AUTODESCRIVERSI FORNENDO DATI ANAGRAFICI E FISICI						
8)ELABORA RISPOSTE PERSONALI E/O FANTASIOSE A DOMANDE ESISTENZIALI						
9)RAPPRESENTA E DRAMMATIZZA VISSUTI EMOTIVO-AFFETTIVI						
10)RIFERISCE E RAPPRESENTA ASPETTI DEL PROPRIO AMBIENTE FAMILIARE, SOCIALE E CULTURALE						
11)SA COGLIERE LE DIVERSITÀ COME VALORE						
12)MOSTRA INTERESSE E CURIOSITÀ SU TEMATICHE ESISTENZIALI						

NOTE:

CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO						
	I° Quadrimestre			II° Quadrimestre		
	SI'	NO	IN PARTE	SI'	NO	IN PARTE
1)PERCEPISCE, RICONOSCE E DENOMINA LE PARTI DEL CORPO SU DI SE'						
2)RICONOSCE E DENOMINA LE PARTI DEL CORPO SUGLI ALTRI E						
SU UN'IMMAGINE						
3)RICOMPONE UNA FIGURA UMANA DIVISA IN PIU' PARTI						

4)RAPPRESENTA IL PRORPIO CORPO IN MODO COMPLETO						
5)RICONOSCE LE CARATTERISTICHE DEL PROPRIO VISOE E LE RIPRODUCE						
6)RAPPRESENTA IL PROPRIO E L'ALTRUI CORPO IN MOVIMENTO						
7)SA ESPRIMERE SENTIMENTI ED EMOZIONI ATTRAVERSO LA GESTUALITA' E LA DINAMICITA' DEL CORPO						
8)SI MUOVE CON DESTREZZA NELL'AMBIENTE E NEL GIOCO COORDINANDO I MOVIMENTI E LA LATERALITA'						
9)COORDINA E PADRONEGGIA I MOVIMENTI DELLA MANO IN ATTIVITA' DI PRECISIONE						
10)DISCRIMINA SINISTRA E DESTRA IN RELAZIONE AL PROPRIO CORPO						
11)HA ACQUISITO FIDUCIA NELLE PROPRIE CAPACITA' MOTORIE						
12)HA SVILUPPATO UNA POSITIVA IMMAGINE DI SE'						
13)UTILIZZA SCHEMI MOTORI COMPLESSI PER SUPERARE OSTACOLI						
14)ESEGUE MOVIMENTI PER ESPRIMERSI E COMUNICARE						
15)HA ACQUISITO COMPORTAMENTI CORRETTI A TAVOLA						
16)RICONOSCE ED INDIVIDUA I PROPRI E GLI ALTRUI INDUMENTI						
17)SA INDOSSARLI E RIPORLI IN MODO ADEGUATO						
18)SVOLGE AUTONOMAMENTE LE CORRETTE ABITUDINI IGIENICHE						

NOTE:

CAMPO D'ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI						
	I° Quadrimestre			II° Quadrimestre		
	SÌ	NO	IN PARTE	SÌ	NO	IN PARTE
1)CONOSCE E DENOMINA I COLORI						
2)SPERIMENTA COMBINAZIONI DI MATERIALI, COLORI E SFUMATURE METTENDO IN ATTO LA PROPRIA CREATIVITA'						
3)UTILIZZA TUTTE LE FORME ESPRESSIVE						
4)ATTRIBUISCE UN SIGNIFICATO AI PROPRI ELABORATI						
5)ATTRIBUISCE SIGNIFICATI A IMMAGINI SIMBOLICHE						
6)MOSTRA INTERESSE PER LE VARIE FORME D'ARTE						
7)SI AVVICINA CON PIACERE AL PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE						
8)ASCOLTA, DISCRIMINA E SPERIMENTA I SUONI ALL'INTERNO DI CONTESTI DIVERSI						
9)COMPIE GESTI E MOVIMENTI ASSOCIATI ALLA MUSICA E AL RITMO						
10)CANTA IN GRUPPO E/O DA SOLO						
11)SA ASSUMERE RUOLI DIVERSI NELLE DRAMMATIZZAZIONI						
12)RAPPRESENTA A LIVELLO MIMICO -GESTUALE AZIONI, PERSONAGGI, ANIMALI. STATI D'ANIMO						
13) SI CIMENTA NELLA SCRITTURA DI ALCUNE PAROLE COME IL NOME						
14) RIELABORA GRAFICAMENTE ESPERIENZE PERSONALI						
15)CONOSCE LA SEQUENZIALITA' DELLE AZIONI DA COMPIERE CON IL COMPUTER: ACCENSIONE E SPEGNIMENTO; LANCIO E USCITA DA APPLICAZIONI E GIOCHI						
16)CONOSCE LE POSSIBILITA' OFFERTE DALLE TECNOLOGIE PER ESPRIMERSI E COMUNICARE						

NOTE:

CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE						
	I° Quadrimestre			II° Quadrimestre		
	SI'	NO	IN PARTE	SI'	NO	IN PARTE
1)PRODUCE AUTONOMAMENTE FRASI ARTICOLATE E CORRETTE						
2)ASCOLTA E COMPRENDE UNA CONSEGNA. PORTA A TERMINE L'ATTIVITA' IN MODO AUTONOMO						

3)MEMORIZZA E USA NUOVI VOCABOLI						
4)SA RACCONTARE, NARRARE E DESCRIVERE SITUAZIONI ED						
ESPERIENZE PERSONALI						
5)ASCOLTA, RIPETE ED INVENTA POESIE, CANTI E FILASTROCCHE						
6)PRESTA ATTENZIONE AL RACCONTO DI STORIE						
7)ASCOLTA, COMPRENDE E RIELABORA TESTI NARRATIVI IMPROVVISATI						
8)INVENTA UNA STORIA CON I COMPAGNI						
9)DESCRIVE IN MODO ADEGUATO UN'IMMAGINE						
10)INDIVIDUA LE SEQUENZE DI UN TESTO NARRATIVO						
11)PRESTA ATTENZIONE NELLA CONVERSAZIONE DI GRUPPO AI DISCORSI ALTRUI E INTERVIENE IN MODO PERTINENTE FACENDO DOMANDE E FORMULANDO IPOTESI						
12)SI ESPRIME VERBALMENTE IN MODO CHIARO E COMPRENSIBILE						
13)RICONOSCE LA DISTINZIONE TRA GRAFEMA E FONEMA						
14)PRONUNCIA CON CHIAREZZA I FONEMI						
15)USA LA LINGUA ITALIANA PER FARE GIOCHI DI PAROLE COME LE RIME						
16)RISPETTA I TEMPI DELLA CONVERSAZIONE						
17) CONOSCE E RISPETTA L'AMBIENTE BIBLIOTECA						

PER I BAMBINI PROVENIENTI DA STATI DIVERSI DA QUELLO ITALIANO

	I° Quadrimestre			II° Quadrimestre		
	SI'	NO	IN PARTE	SI'	NO	IN PARTE
1)CONOSCE E PARLA LA LINGUA ITALIANA						
2)COMPRENDE LA LINGUA ITALIANA MA NON PARLA						

NOTE:

CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

	I° Quadrimestre			II° Quadrimestre		
	SI'	NO	IN PARTE	SI'	NO	IN PARTE
1)ESPLORA LA REALTA' CIRCOSTANTE						

2)COGLIE LE TRASFORMAZIONI DELL'AMBIENTE NATURALE						
3)UTILIZZA UN LINGUAGGIO APPROPRIATO PER DESCRIVERE LE OSSERVAZIONI E/O LE ESPERIENZE						
4)FORMULA PREVISIONI ED IPOTESI						
5)SERIA OGGETTI PER: GRANDEZZA, LUNGHEZZA, ALTEZZA, LARGHEZZA, IN ORDINE CRESCENTE E DECRESCENTE						
6)SA CONTARE ALMENO FINO A 20						
7)RAPPRESENTA UNO SPAZIO						
8)CONOSCE PRINCIPALI SIMBOLI E CODICI						
9)RAGGRUPPA SEGUENDO UN CRITERIO DATO						
10)RICONOSCE E RIPRODUCE GRAFICAMENTE LE PRNCIPALI FORME GEOMETRICHE						
11)HA CONSOLIDATO LA CONOSCENZA DEI CONCETTI: DENTRO-FUORI, APERTO- CHIUSO, VICINO- LONTANO, IN ALTO- IN BASSO, DAVANTI- DIETRO						
12)DESCRIVE UNA SITUAZIONE UTILIZZANDO TERMINI ADEGUATI (SPAZIALI E TOPOLOGICI)						
13)CONOSCE E UTILIZZA I CONCETTI TEMPORALI IERI- OGGI-DOMANI						
14)CONOSCE LA CICLICITA' DEL TEMPO: I MOMENTI DELLA GIORNATA, I GIORNI DELLA SETTIMANA, I MESI, LE STAGIONI						
15)VERBALIZZA LE CARATTERISTICHE DELLE 4 STAGIONI						
16)COMPRENDE ED ANALIZZA I FENOMENI ATMOSFERICI						
17)UTILIZZA SISTEMI GRAFICI DI REGISTRAZIONE						
18)VERBALIZZA ALCUNE CARATTERISTICHE CHE DIFFERENZIANO GLI ESSERI VIVENTI DAI NON VIVENTI						
19)COMPRENDE L'IMPORTANZA DI RISPETTARE IL PROPRIO AMBIENTE						
20)CONOSCE ANIMALI DIVERSI E IL LORO HABITAT						
21)ANALIZZA LE CARATTERISTICHE DI ALCUNI ANIMALI						

NOTE:

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLE CINQUE CLASSI DELLA SCUOLA PRIMARIA

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE I

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro
2. Partecipare e collaborare alle varie forme di gioco rispettandone le regole
3. Attivare comportamenti adeguati e rispettosi in palestra e nell'ambiente scolastico.
4. Conoscere i principi essenziali della cura del proprio corpo e di un corretto regime alimentare.

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro Partecipa e collabora alle varie forme di gioco rispettandone le regole Attiva comportamenti adeguati e rispettosi in palestra e nell'ambiente scolastico. Conosce i principi essenziali della cura del proprio corpo. Attiva e segue comportamenti per un corretto regime alimentare.	Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposte in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità Manifesta eccellente consapevolezza nella conoscenza dello schema corporeo ed utilizza con assoluta e autonomia e creatività gli schemi motori di base. Rispetta sempre e con piena autonomia le regole e le indicazioni nel gioco collettivo ed è in grado di individuarne di nuove.	Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità. Manifesta ottima consapevolezza nella conoscenza dello schema corporeo ed utilizza con ottime autonomia e creatività gli schemi motori di base. Rispetta sempre e con autonomia le regole e le indicazioni nel gioco collettivo.	Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità. Manifesta buona consapevolezza nella conoscenza dello schema corporeo ed utilizza con sicurezza gli schemi motori di base Rispetta sempre le regole e le indicazioni nel gioco collettivo.	Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità. Manifesta discreta consapevolezza nella conoscenza dello schema corporeo ed utilizza con una certa sicurezza gli schemi motori di base Rispetta quasi sempre le regole e le indicazioni nel gioco collettivo.	Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità. Conosce lo schema corporeo ed utilizza gli schemi motori di base Rispetta sufficientemente le regole e le indicazioni nel gioco collettivo.	Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità. Non conosce lo schema corporeo ed utilizza in modo inadeguato gli schemi motori di base. Non rispetta le regole e le indicazioni nel gioco collettivo.

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE II

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Sviluppare schemi motori di base (camminare, correre, strisciare, saltare) attraverso diverse andature.
2. Eseguire semplici sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive.
3. Partecipare attivamente ai giochi di squadra, anche in forma di gara, interagendo positivamente con gli altri e rispettando le regole.
4. Utilizzare in modo corretto e sicuro, per se' e per gli altri, spazi e attrezzature.

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
Utilizza schemi motori di base (camminare, correre, strisciare, saltare) attraverso diverse andature. Esegue semplici sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive. Partecipa attivamente ai giochi di squadra, anche in forma di gara, interagendo positivamente con gli altri e rispettando le regole. Utilizza in modo corretto e sicuro, per se' e per gli altri, spazi e attrezzature	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposte in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità** Manifesta un livello elevato di consapevolezza nella conoscenza dello schema corporeo ed utilizza con assoluta e autonomia e creatività gli schemi motori di base. Rispetta sempre e con piena autonomia le regole e le indicazioni nel gioco collettivo ed è in grado di individuarne di nuove. Utilizza , sistematicamente in modo corretto e sicuro, per se' e per gli altri, spazi e attrezzature	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Manifesta ottima consapevolezza nella conoscenza dello schema corporeo ed utilizza con ottime autonomia e creatività gli schemi motori di base. Rispetta sempre e con autonomia le regole e le indicazioni nel gioco collettivo. Utilizza,sempre in modo corretto e sicuro, per se' e per gli altri, spazi e attrezzature	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Manifesta buona consapevolezza nella conoscenza dello schema corporeo ed utilizza con sicurezza gli schemi motori di base Rispetta sempre le regole e le indicazioni nel gioco collettivo. Utilizza , in modo corretto , per se' e per gli altri, spazi e attrezzature	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Manifesta discreta consapevolezza nella conoscenza dello schema corporeo ed utilizza con una certa sicurezza gli schemi motori di base Rispetta quasi sempre le regole e le indicazioni nel gioco collettivo. Utilizza quasi sempre, in modo corretto per se' e per gli altri, spazi e attrezzature	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Conosce lo schema corporeo ed utilizza gli schemi motori di base Rispetta sufficientemente le regole e le indicazioni nel gioco collettivo. Utilizza, in modo non sempre corretto , per se' e per gli altri, spazi e attrezzature	Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità. Non conosce lo schema corporeo ed utilizza in modo inadeguato gli schemi motori di base. Non rispetta le regole e le indicazioni nel gioco collettivo. Utilizza in modo poco corretto e sicuro, per se' e per gli altri, spazi e attrezzature.

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE III

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc.).
2. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
3. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.
4. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFCICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
Coordina azioni e schemi motori statici e dinamici. Controlla l'equilibrio e l'orientamento spaziale. Utilizza strumenti ginnici. Si sposta nello spazio con tempi e modalità stabilite e si coordina nel gruppo. Sa utilizzare il linguaggio specifico relativo ai giochi ed agli esercizi motori. Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** Affina autonomamente e consolida con eccellente e personale creatività gli schemi motori e posturali Si attiva, anche con idee e soluzioni proprie, per produrre o eseguire sequenze motorie guidate o per prendere parte a esperienze corporee esplorative o espressive. Partecipa spontaneamente a giochi individuali o di gruppo, anche nuovi, rispettando autonomamente schemi e regole, suggerendo anche soluzioni originali. Verbalizza le esperienze ludico motorie con particolare proprietà di linguaggio e di argomentazione, in modo adeguato al contesto.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Affina autonomamente e consolida ottimamente gli schemi motori e posturali. Si attiva, anche con idee e soluzioni proprie, per produrre o eseguire sequenze motorie guidate o per prendere parte a esperienze corporee esplorative o espressive. Partecipa spontaneamente a giochi individuali o di gruppo, anche nuovi, rispettando schemi e regole Verbalizza le esperienze ludico motorie con particolare proprietà di linguaggio, in modo adeguato al contesto. Comprende, autonomamente, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Affina con buona competenza le capacità coordinative e consolida con sicurezza gli schemi motori e posturali Si attiva, anche con idee e soluzioni proprie, per produrre o eseguire sequenze motorie guidate o per prendere parte a esperienze corporee esplorative o espressive. Partecipa spontaneamente a giochi individuali o di gruppo, anche nuovi, rispettando schemi e regole Verbalizza le esperienze ludico	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Affina con discreta competenza le capacità coordinative e consolida con adeguata sicurezza gli schemi motori e posturali. Si attiva per produrre o eseguire sequenze motorie guidate note. Prende parte a esperienze corporee esplorative o espressive seguendo i comandi Partecipa spontaneamente a giochi individuali o di gruppo, rispettandone le regole. Verbalizza le esperienze ludiche-motorie con un lessico semplice e adeguato al contesto. Talvolta comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità**. Affina le capacità coordinative e consolida gli schemi motori e posturali. Si attiva su invito dell'insegnante per produrre o eseguire sequenze motorie guidate. Prende parte a esperienze corporee esplorative o espressive seguendo i comandi. Partecipa spontaneamente a giochi individuali o di gruppo, rispettandone le regole. dietro richiamo dell'insegnante. Verbalizza le esperienze ludiche-motorie con un lessico limitato e con qualche incertezza.	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità.** Fatica ad affinare le capacità coordinative ed a consolidare gli schemi motori e posturali. Esegue sequenze motorie guidate, se affiancato dall'insegnante, ma non prende parte a esperienze corporee esplorative o espressive seguendo i comandi, solo se guidato. Partecipa a giochi individuali o di gruppo noti, fatica a rispettare le regole.

			motorie con particolare proprietà di linguaggio, in modo adeguato al contesto. Comprende, con discreta autonomia, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.		

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE IV

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).
2. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
3. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.
4. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.
5. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFCICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
Coordina azioni e schemi motori statici e dinamici. Controlla l'equilibrio e l'orientamento spaziale Utilizza strumenti ginnici Si sposta nello spazio con tempi e modalità stabilite e si coordina nel gruppo Sa utilizzare il linguaggio specifico relativo ai giochi ed agli esercizi motori Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** Affina autonomamente e consolida con eccellente e personale creatività gli schemi motori e posturali. Utilizza con correttezza consapevolezza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, Svolge costantemente, con assolute autonomia e sicurezza, un ruolo attivo e propositivo nelle attività di gioco-sport, individuale e di squadra, cooperando. Comprende, in modo pienamente autonomo, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Affina autonomamente e consolida ottimamente gli schemi motori e posturali. Utilizza con correttezza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. Svolge costantemente, con autonomia e sicurezza, un ruolo attivo e propositivo nelle attività di gioco-sport, individuale e di squadra. Comprende, autonomamente, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Affina con buona competenza le capacità coordinative e consolida con sicurezza gli schemi motori e posturali. Utilizza in modo adeguato il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.Svolge sempre, in modo consapevole, un ruolo attivo e positivo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra. Comprende, con discreta autonomia, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.**Affina con discreta competenza le capacità coordinative e consolida con adeguata sicurezza gli schemi motori e posturali. Utilizza con discreta consapevolezza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. Svolge quasi sempre, in modo consapevole, un ruolo attivo e positivo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra-Talvolta comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità**. Affina le capacità coordinative e consolida gli schemi motori e posturali. Utilizza con sufficiente autonomia il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo- Svolge un ruolo attivo e positivo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra. Non sempre comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità.** Fatica ad affinare le capacità coordinative ed a consolidare gli schemi motori e posturali. Non è in grado di utilizzare autonomamente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. Non riesce a svolgere un ruolo attivo e positivo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra. Coopera limitatamente- Solo guidato dal docente comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE V

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri
2. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali
3. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole
4. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
5. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFCICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
Coordina azioni e schemi motori statici e dinamici. Controlla l'equilibrio e l'orientamento spaziale Utilizza strumenti ginnici Si sposta nello spazio con tempi e modalità stabilite e si coordina nel gruppo Sa utilizzare il linguaggio specifico relativo ai giochi ed agli esercizi motori Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** Affina autonomamente e consolida con eccellente e personale creatività gli schemi motori e posturali. Utilizza con correttezza consapevolezza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, Svolge costantemente, con assolute autonomia e sicurezza, un ruolo attivo e propositivo nelle attività di gioco-sport, individuale e di squadra, cooperando. Comprende, in modo pienamente autonomo,	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Affina autonomamente e consolida ottimamente gli schemi motori e posturali. Utilizza con correttezza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. Svolge costantemente, con autonomia e sicurezza, un ruolo attivo e propositivo nelle attività di gioco-sport, individuale e di squadra.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Affina con buona competenza le capacità coordinative e consolida con sicurezza gli schemi motori e posturali. Utilizza in modo adeguato il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. Svolge sempre, in modo consapevole, un ruolo attivo e positivo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra. Comprende, con discreta autonomia, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico. Riconosce, in modo abbastanza autonomo, alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Affina con discreta competenza le capacità coordinative e consolida con adeguata sicurezza gli schemi motori e posturali. Utilizza con discreta consapevolezza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. Svolge quasi sempre, in modo consapevole, un ruolo attivo e positivo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra- Talvolta comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità**. Affina le capacità coordinative e consolida gli schemi motori e posturali. Utilizza con sufficiente autonomia il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo- Svolge un ruolo attivo e positivo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra. Non sempre comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Guidato riconosce alcuni essenziali principi	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità.** Fatica ad affinare le capacità coordinative ed a consolidare gli schemi motori e posturali. Non è in grado di utilizzare autonomamente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. Non riesce a svolgere un ruolo attivo e positivo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra. Coopera limitatamente- Solo guidato dal docente comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Non riconosce i principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico

	all’interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l’importanza di rispettarle Riconosce adeguatamente alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico	Comprende, autonomamente, all’interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l’importanza di rispettarle. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico		rispettarle. Riconosce , saltuariamente alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico	relativi al proprio benessere psico-fisico	

MATEMATICA

CLASSE I

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo
2. Leggere e scrivere in base dieci i numeri per acquisire la consapevolezza del valore posizionale delle cifre
3. Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con approcci e strumenti diversi, con procedure di calcolo scritto e orale.
4. Individuare, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche
5. Esaminare, classificare, descrivere e disegnare le principali figure geometriche.
6. Stimare ,misurare, confrontare con unità di misura non convenzionali le dimensioni, la capacità , la massa di oggetti e forme diverse
7. Raccogliere e rappresentare i dati in diversi modi, per mezzo di materiale concreto.

EVIDENZE OSSERVABILI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Conosce i simboli numerici e l'aspetto ordinale e cardinale dei numeri naturali. Utilizza la successione numerica. Opera confronti per stabilire relazioni di maggioranza ,uguaglianza e minoranza. Esegue addizioni e sottrazioni con i numeri naturali . Riconosce e utilizza gli indicatori topologici in situazioni concrete e meta rappresentative. Conosce il reticolo e opera su di esso attraverso combinazioni di numeri e lettere (anche all'interno di percorso di coding). Riconosce e discrimina le forme geometriche . Analizza e rappresenta dati in modi diversi(ideogrammi, diagrammi…)	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposte in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** Conosce e opera correttamente con i numeri interi in modo rapido, sicuro, e preciso. Risolve facili problemi in modo sicuro e completo, utilizzando strategie diversificate e originali. Conosce ed opera nello spazio vissuto e rappresentato con sicurezza e in modo corretto e preciso. Riconosce e utilizza dati e strumenti di misura con precisione piena competenza.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Conosce e opera correttamente con i numeri interi in modo sicuro e completo. Riconosce e risolve facili problemi in modo sicuro e completo, utilizzando strategie diversificate Conosce ed opera nello spazio vissuto e rappresentato in modo corretto e preciso. Riconosce e utilizza dati e strumenti di misura in modo completo e efficace.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Conosce e opera con i numeri interi in modo abbastanza sicuro e corretto Riconosce e risolve correttamente e con sicurezza facili problemi. Riconosce, descrive e rappresenta figure e forme con correttezza e autonomia. Buon riconoscimento e utilizzazione di dati	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità .** Conosce e opera con i numeri interi in modo discretamente corretto Risolve facili problemi in modo adeguato. Riconosce, descrive e rappresenta figure e forme con parziale correttezza e autonomia. Discreto riconoscimento e utilizzazione di dati e strumenti di misura.	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità** Conosce e opera con i numeri interi in modo essenziale e poco autonomo Riconosce e risolve facili problemi con strategie adeguate suggerite scelte dall'insegnante. Riconosce, descrive e rappresenta le forme presenti nell'ambiente in modo essenziale e non sempre autonomo. Riconosce e utilizza dati e strumenti di misura con la guida dell'insegnante.	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze ed abilità.** Conosce e opera con i numeri naturali con difficoltà . Riconosce, descrive e rappresenta le forme presenti nell'ambiente con incertezza . Mostra difficoltà e lentezza nell'effettuare confronti per stabilire misure e interpretare dati rappresentati graficamente.

MATEMATICA

CLASSE II

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre…
2. Leggere, scrivere, confrontare, ordinare, numeri naturali in notazione decimale e riconoscere il valore posizionale delle cifre.
3. Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali.
4. Individuare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche.
5. Costruire, rappresentare e descrivere le principali figure geometriche del piano e dello spazio.
6. Effettuare misurazioni con unità di misura non convenzionali
7. Raccogliere, classificare, rappresentare dati utilizzando diagrammi, schemi, tabelle

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFCIENTE**
Associa un numero alla rispettiva quantità di oggetti. Conosce il sistema posizionale e decimale, legge e scrive i numeri in cifre, in lettere, sulla linea dei numeri. Confronta e ordina tra loro numeri, conta in ordine progressivo e regressivo, partendo da un numero dato sulla linea dei numeri. Esegue le operazioni(addizioni. sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni). Riconosce le diverse tipologie di linee. Riconosce il passaggio da una linea chiusa a una figura geometrica. Conosce i principali poligoni Riconosce il concetto di unità di misura (lunghezza, peso, capacità, tempo, valore monetario) come elemento per effettuare confronti tra oggetti. All'interno di una data unità di misura, stabilire relazioni tra elementi (più lungo/più corto, più grande/più piccolo, più leggero/più pesante,più/meno capiente, più/meno costoso…).Riconosce alcuni strumenti di misurazione, associandoli alla relative unità di misura.Rileva analogie di differenze tra un gruppo di elementi. Individua i criteri che caratterizzano un insieme. Distingue l'appartenenza o la non appartenenza di un elemento.Stabilisce una relazione univoca tra elementi.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposte in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** Conosce e opera correttamente con i numeri interi in modo rapido, sicuro, e preciso. Risolve facili problemi in modo sicuro e completo, utilizzando strategie diversificate e originali. Conosce ed opera nello spazio vissuto e rappresentato con sicurezza e in modo corretto e preciso. Riconosce e utilizza dati e strumenti di misura con precisione e piena competenza.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Conosce e opera correttamente con i numeri interi in modo sicuro e corretto. Riconosce e risolve facili problemi in modo sicuro e completo, utilizzando strategie diversificate. Conosce ed opera nello spazio vissuto e rappresentato in modo corretto e preciso. Riconosce e utilizza dati e strumenti di misura in modo completo e efficace.	Piena autonomia nel **portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Conosce e opera con i numeri interi in modo generalmente corretto Riconosce e risolve correttamente e con sicurezza facili problemi. Riconosce, descrive e rappresenta figure e forme con correttezza e autonomia. Buon riconoscimento e utilizzazione di dati e strumenti di misura	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità .** Conosce e opera con i numeri interi in modo discretamente corretto Risolve facili problemi in modo adeguato. Riconosce, descrive e rappresenta figure e forme con parziale correttezza e autonomia. Discreto riconoscimento e utilizzazione di dati e strumenti di misura.	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità** Conosce e opera con i numeri interi in modo essenziale e poco autonomo. Riconosce e risolve facili problemi con strategie adeguate suggerite scelte dall'insegnante. Riconosce, descrive e rappresenta le forme presenti nell'ambiente in modo essenziale e non sempre autonomo. Riconosce e utilizza dati e strumenti di misura con la guida dell'insegnante	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze ed abilità.** Conosce e opera con i numeri interi con difficoltà e scarsa autonomia. Evidenzia difficoltà nella soluzione di facili problemi. Riconosce, descrive e rappresenta le forme presenti nell'ambiente con incertezza e scarsa autonomia. Mostra difficoltà e lentezza nel riconoscere e utilizzare dati e strumenti di misura

MATEMATICA

CLASSE III

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1.Leggere, scrivere, confrontare, ordinare, numeri naturali in notazione decimale e riconoscere il valore posizionale delle cifre.
2.Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto.
3.Conoscere con sicurezza le tabelline fino a 10
4.Comprendere il concetto di frazione di un oggetto e di una figura
5.Rappresentare e risolvere situazioni problematiche.
6.Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche del piano e dello spazio.
7.Misurare grandezze utilizzando unità di misura e strumenti arbitrari e convenzionali
8.Raccogliere, leggere e rappresentare dati utilizzando diagrammi, schemi, tabelle.

EVIDENZE OSSERVABILI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFCIENTE	NON SUFFCIENTE
Associa un numero alla rispettiva quantità di oggetti. Conosce il sistema posizionale e decimale, legge e scrive i numeri in cifre, in lettere. Confronta e ordina tra loro numeri, conta in ordine progressivo e regressivo. Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico mentale e scritto. Conosce il significato delle quattro operazioni e le loro proprietà. Risolve situazioni problematiche riconoscendo le strategie di soluzione, descrivendo il procedimento con linguaggio specifico. Riconosce una frazione come elemento di un intero diviso in parti uguali. Riconosce, rappresenta, confronta, analizza figure geometriche. Effettua misurazioni utilizzando strumenti convenzionali. Rileva dati significativi, li analizza utilizzando	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposte in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità** Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo, con correttezza, continuità e padronanza, anche in situazioni nuove. Esegue operazioni e applica procedure di calcolo correttamente, in completa autonomia, mobilitando risorse personali. Riconosce una frazione e fornisce esempi concreti rappresentandole graficamente Risolve i problemi con l'uso di soluzioni diverse e originali. Precisione e piena competenza nelle attività di classificazione, rappresentazione e nell'utilizzare diversi procedimenti e strategie. Riconosce, rappresenta, confronta e analizza figure geometriche in modo autonomo, corretto e con sicurezza.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo corretto, autonomo e con continuità, in situazioni note. Esegue calcoli mentali e scritti e applica procedure di calcolo correttamente e in autonomia. Riconosce le frazioni in diverse rappresentazioni e le collega in autonomia a situazioni reali. Risolve prontamente i problemi con l'uso di soluzioni diversificate, ma già note. Piena competenza nell'utilizzare procedimenti e strategie note. Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con sicurezza Effettua misurazioni e	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Conosce e opera con i numeri interi e decimali in modo corretto, li confronta e li ordina. Esegue calcoli mentali e scritti e applica procedure di calcolo abbastanza correttamente. Riconosce le frazioni più comuni e le rappresenta graficamente in semplici situazioni. Risolve i problemi in modo corretto con l'uso di una strategia usuale. È capace di utilizzare con sicurezza semplici procedimenti e strategie In situazioni note descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche utilizzando le risorse fornite dal docente. Effettua misurazioni e stabilisce	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Conosce e opera con i numeri interi e decimali in modo discretamente corretto li confronta e li ordina, anche rappresentandoli sulla retta. Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizza le procedure di calcolo. esegue le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali Riconosce le frazioni più comuni e le rappresenta solo in situazioni semplici e già proposte. Risolve i problemi in modo quasi corretto. È capace di utilizzare autonomamente semplici procedimenti e strategie. Riconosce, descrive e rappresenta figure e forme con parziale correttezza e autonomia.	**Autonomia inadeguata, abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità**. Conosce e opera con i numeri interi e decimali in modo essenziale e poco autonomo. delle cifre. Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e, con l'aiuto di domande guida, verbalizza le procedure di calcolo; esegue le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali, utilizzando strumenti e materiali e con la supervisione dell'insegnante. Ha acquisito parzialmente il concetto di frazione, ma fatica ad applicarlo in modo coerente.	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità.** Conosce e opera con i numeri interi con difficoltà e scarsa autonomia. Esegue mentalmente, con l'aiuto di strumenti e materiali, semplici operazioni. Sta sviluppando la comprensione del concetto di frazione. Risolve facili problemi solo con aiuto del docente Riconosce, descrive e rappresenta le forme presenti nell'ambiente con incertezza e scarsa autonomia. Sta sviluppando la comprensione del concetto di misura e la capacità di utilizzare gli strumenti graduati di misurazione con

rappresentazioni grafiche	Effettua misurazioni in modo autonomo e corretto, stabilisce con sicurezza relazioni tra le unità di misura. Interpreta e costruisce grafici in modo puntuale e adatto alle diverse situazioni	stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti. Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.	relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti noti. Interpreta e costruisce grafici con opportune mediazioni.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti. Stabilisce relazioni ed interpreta grafici in contesti standard.	Individua in un problema un percorso risolutivo se guidato dall'insegnante. Riconosce, descrive e rappresenta le forme presenti nell'ambiente in modo essenziale e non sempre autonomo. Riconosce e utilizza dati e strumenti di misura con la guida dell'insegnante	il supporto dell'insegnante. Mostra difficoltà e lentezza nel riconoscere e utilizzare dati.

MATEMATICA

Classe IV

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Leggere, scrivere, confrontare, ordinare, numeri naturali e decimali
2. Eseguire le quattro operazioni valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto.
3. Conoscere e mettere in relazione frazioni e numeri decimali.
4. Descrivere, classificare e misurare figure geometriche
5. Determinare il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.
6. Conoscere le principali unità di misura convenzionali e non
7. Analizzare il testo di un problema, individuare le informazioni necessarie e organizzare il percorso risolutivo.
8. Raccogliere, leggere, e rappresentare dati utilizzando diagrammi, schemi, tabelle.

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFCIENTE**	**NON SUFFCIENTE**
Utilizza strumenti matematici per operare nella realtà. Si muove con sicurezza nel calcolo mentale, ne padroneggia le diverse tecniche, stima valori numerici, conosce e applica correttamente gli algoritmi delle quattro operazioni. Riconosce, rappresenta ed opera con le frazioni per risolvere situazioni semplici e/o complesse. Riconosce e denomina figure piane, le sa rappresentare e individua caratteristiche e relazioni tra gli elementi. Applica le formule per il calcolo del perimetro e dell'area dei poligoni. Riconosce e risolve problemi con consapevolezza dei percorsi risolutivi da adottare. Utilizza le principali unità di misura per lunghezze,	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** Opera con i numeri interi e decimali con piena padronanza ed abilità. Confronta, ordina e opera con le frazioni con consapevolezza e in autonomia in situazioni complesse e non proposte in precedenza. Determina con prontezza, completezza e precisione il perimetro e l'area delle	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Opera con i numeri interi e decimali in modo sicuro e corretto. Confronta, ordina e opera con le frazioni con consapevolezza e in autonomia in situazioni già proposte in Precedenza. Determina in modo sicuro e corretto il perimetro e l'area delle figure geometriche proposte. Conosce e usa in modo sicuro e completo le principali unità di misura.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Opera con i numeri interi e decimali in modo generalmente corretto. Confronta, ordina e opera con le frazioni in parziale autonomia in situazioni semplici. Determina in modo corretto il perimetro e l'area delle figure geometriche proposte. Conosce e usa in modo adeguato le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/ capacità,	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Opera con i numeri interi e decimali in modo discretamente corretto. Confronta, ordina e opera con le frazioni in situazioni semplici con la guida del docente. Determina in modo quasi sempre corretto il perimetro e l'area delle figure geometriche proposte. Conosce e usa autonomamente e in modo adeguato le principali unità di	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità**. Conosce e opera con i numeri interi e decimali in modo essenziale e poco autonomo. Solo con il supporto dell'insegnante confronta e opera con le frazioni. Determina in modo non sempre corretto il perimetro e l'area delle figure	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità.** Conosce e opera con i numeri interi e decimali con difficoltà e scarsa autonomia. Non riesce a confrontare e operare con le frazioni anche se supportato dall'insegnante. Determina con difficoltà il perimetro e l'area delle figure geometriche proposte. Conosce e usa con difficoltà le principali unità di misura,

angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. Usa i connettivi logici per fare classificazioni, operare scelte, ricercare informazioni e rappresenta i dati attraverso l'uso di diagrammi e tabelle.	figure geometriche proposte. Conosce e usa in modo eccellente le principali unità di misura. Risolve i problemi con l'uso di soluzioni diverse e originali. Precisione e piena competenza nelle attività di classificazione, rappresentazione e nell'utilizzare diversi procedimenti e strategie.	Risolve prontamente i problemi con l'uso di soluzioni diversificate, ma già note. Piena competenza nell'utilizzare procedimenti e strategie note.	intervalli temporali, masse/ pesi. Risolve i problemi in modo corretto con l'uso di una strategia usuale. E' capace di utilizzare con sicurezza semplici procedimenti e strategie.	misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/ capacità, intervalli temporali, masse/ pesi. Risolve i problemi in modo quasi corretto. E' capace di utilizzare autonomamente semplici procedimenti e strategie.	geometriche proposte. Conosce e usa le principali unità di misura, sotto la guida dell'insegnante. Individua in un problema un percorso risolutivo se guidato dall'insegnante. E' capace di utilizzare semplici procedure con qualche aiuto.	nonostante il supporto dell'insegnante. Risolve facili problemi solo con aiuto del docente. Difficoltà di classificare, riconoscere e utilizzare procedimenti logici ed informatici.

MATEMATICA

Classe V

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Leggere, scrivere, confrontare, ordinare, numeri naturali e decimali
2. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice .
3. Utilizzare frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane
4. Leggere, comprendere e risolvere problemi che coinvolgono aspetti logici e matematici
5. Descrivere, classificare, disegnare e misurare le figure geometriche identificando gli elementi significativi.
6. Determinare il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule
7. Conoscere e utilizzare le principali unità di misura convenzionali per effettuare misure e stime
8. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi, tabelle e grafici

EVIDENZE OSSERVABILI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFCIIENTE	NON SUFFCIENTE
Utilizza strumenti matematici per operare nella realtà. Si muove con sicurezza nel calcolo mentale, ne padroneggia le diverse tecniche, stima valori numerici, conosce e applica correttamente gli algoritmi delle quattro operazioni. Riconosce, rappresenta ed opera con le frazioni per risolvere situazioni semplici e/o complesse. Trasforma una frazione decimale in un numero decimale e viceversa. Conosce l'algoritmo di calcolo delle percentuali. Riconosce e denomina figure piane, le sa rappresentare e individua caratteristiche e relazioni tra gli elementi. Applica le formule per il calcolo del perimetro e dell'area dei poligoni. Conosce le caratteristiche di un poligono regolare e del cerchio /	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità**. Opera con i numeri interi e decimali con piena padronanza ed abilità. Confronta, ordina e opera con le frazioni con consapevolezza e in autonomia in situazioni complesse e non proposte in precedenza. Determina con prontezza, completezza e precisione	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Opera con i numeri interi e decimali in modo sicuro e corretto. Confronta, ordina e opera con le frazioni con consapevolezza e in autonomia in situazioni già proposte in Precedenza. Determina in modo sicuro e corretto il	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Opera con i numeri interi e decimali in modo generalmente corretto. Confronta, ordina e opera con le frazioni in parziale autonomia in situazioni semplici. Determina in modo corretto il perimetro e l'area delle figure geometriche proposte. Riconosce le caratteristiche dei poligoni regolari e del cerchio /	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Opera con i numeri interi e decimali in modo discretamente corretto. Confronta, ordina e opera con le frazioni in situazioni semplici con la guida del docente. Determina in modo quasi sempre corretto il perimetro e l'area delle figure geometriche proposte. Identifica le principali caratteristiche dei poligoni regolari e del cerchio / circonferenza, in	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità**. Conosce e opera con i numeri interi e decimali in modo essenziale e poco autonomo. Solo con il supporto dell'insegnante confronta e opera con le frazioni. Determina in modo non sempre corretto il perimetro e l'area	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità.** Conosce e opera con i numeri interi e decimali con difficoltà e scarsa autonomia. Non riesce a confrontare e operare con le frazioni anche se supportato dall'insegnante. Determina con difficoltà il perimetro e l'area delle figure geometriche proposte. Sta acquisendo la conoscenza delle caratteristiche dei

circonferenza. Padroneggiare il concetto di apotema e del rapporto tra i lati per l'individuazione del numero fisso. Riconosce e risolve problemi con consapevolezza dei percorsi risolutivi da adottare. Utilizza le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. Usa i connettivi logici per fare classificazioni, operare scelte, ricercare informazioni e rappresenta i dati attraverso l'uso di diagrammi e tabelle.	il perimetro e l'area delle figure geometriche proposte. Conosce in modo approfondito le caratteristiche dei poligoni regolari e del cerchio / circonferenza. Conosce e usa in modo eccellente le principali unità di misura. Risolve i problemi con l'uso di soluzioni diverse e originali. Precisione e piena competenza nelle attività di classificazione, rappresentazione e nell'utilizzare diversi procedimenti e strategie.	perimetro e l'area delle figure geometriche proposte. Ha una conoscenza chiara delle caratteristiche dei poligoni regolari e del cerchio / circonferenza. Conosce e usa in modo sicuro e completo le principali unità di misura. Risolve prontamente i problemi con l'uso di soluzioni diversificate, ma già note. Piena competenza nell'utilizzare procedimenti e strategie note.	circonferenza. Conosce e usa in modo adeguato le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/ capacità, intervalli temporali, masse/ pesi. Risolve i problemi in modo corretto con l'uso di una strategia usuale. E' capace di utilizzare con sicurezza semplici procedimenti e strategie.	parziale autonomia. Conosce e usa autonomamente e in modo adeguato le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/ capacità, intervalli temporali, masse/ pesi. Risolve i problemi in modo quasi corretto. E' capace di utilizzare autonomamente semplici procedimenti e strategie.	delle figure geometriche proposte. Riconosce gli elementi base dei poligoni regolari e del cerchio / circonferenza in parziale autonomia. Conosce e usa le principali unità di misura, sotto la guida dell'insegnante. Individua in un problema un percorso risolutivo se guidato dall'insegnante. E' capace di utilizzare semplici procedure con qualche aiuto.	poligoni regolari e del cerchio / circonferenza. Conosce e usa con difficoltà le principali unità di misura, nonostante il supporto dell'insegnante. Risolve facili problemi solo con aiuto del docente. Difficoltà di classificare, riconoscere e utilizzare procedimenti logici ed informatici.

EDUCAZIONE CIVICA

Classe I

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DIAPPRENDIMENTO

1. Promuovere comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e del benessere personale.
2. Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola.
3. Collaborare singolarmente e in gruppo, aiutando chi ha difficoltà per favorire l'inclusione di tutti.
4. Rispettare l'ambiente attraverso comportamenti consapevoli e osservanti delle regole civiche.
5. Apprendere i principi base del pensiero computazionale e iniziare ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media e delle tecnologie.

EVIDENZE OSSERVABILI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFCIENTE	NON SUFFCIENTE
Ha buona cura di sé, dell'igiene personale .Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con cura. Rispetta le regole della classe e della scuola. Individua i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio e i relativi obblighi e rispetta i propri. Rispetta le regole nei giochi. Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate, sia fisiche che verbali Rispetta i tempi di lavoro, si impegna nei compiti, li assolve con cura e responsabilità. Presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro. Rispetta per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura, ecc. e quelli per i quali non ha simpatia. Conosce tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e le mette a confronto con quelle di compagni provenienti da altri Paesi, individuandone somiglianze e differenze. Nell'ambito di esercitazioni o in casi di emergenza, con aiuto e controllo, mette in atto le istruzioni date dagli adulti. Osserva le regole della strada, secondo le istruzioni ricevute dagli adulti e la loro supervisione. Con istruzioni, esempi, controllo, differenzia correttamente i propri rifiuti.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** Ha buona cura di sé, dell'igiene personale, delle cose proprie e di quelle comuni . Con sicurezza porta a termine incarichi affidati. Rispetta, con consapevolezza e in maniera responsabile, le regole. Interagisce sempre in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo prestando attenzione alle diversità. Nel corso di esercitazioni o in casi di emergenza, mette in atto con attenzione e precisione le istruzioni date dagli adulti. Applica con sicurezza le principali regole del codice della strada apprese. Sulla base delle indicazioni ricevute, differenzia sempre in modo corretto e preciso i propri rifiuti.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Ha buona cura di sé, dell'igiene personale, delle cose proprie e di quelle comuni . Porta sempre a termine incarichi affidati. Rispetta, in maniera responsabile, le regole. Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo prestando attenzione alle diversità. Nel corso di esercitazioni o in casi di emergenza, mette in atto con attenzione le istruzioni date dagli adulti. Applica sempre le principali regole del codice della strada apprese. Sulla base delle indicazioni ricevute, differenzia sempre correttamente i propri rifiuti.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità**. Ha buona cura di sé, dell'igiene personale, delle cose proprie e di quelle comuni . Porta quasi sempre a termine incarichi affidati. Rispetta, in maniera corretta le regole. Interagisce in modo collaborativo, partecipativo nel gruppo prestando attenzione alle diversità. Nel corso di esercitazioni o in casi di emergenza, mette in atto le istruzioni date dagli adulti. Applica le principali regole del codice della strada apprese. Sulla base delle indicazioni ricevute, differenzia correttamente i propri rifiuti.	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problem non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Ha buona cura di sé, dell'igiene personale, delle cose proprie e di quelle comuni . Porta a termine incarichi affidati in modo parziale. Rispetta, quasi sempre le regole. Interagisce in modo collaborativo nel gruppo prestando attenzione alle diversità. Nel corso di esercitazioni o in casi di emergenza, quasi sempre mette in atto le istruzioni date dagli adulti. Applica in modo discontiuno le principali regole del codice della strada apprese. Sulla base delle indicazioni ricevute, differenzia i propri rifiuti.	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Guidato dal docente ha cura di sé, dell'igiene personale, delle cose proprie e di quelle comuni . Sollecitato non sempre porta a termine incarichi affidati.. Rispetta, saltuariamente le regole. Interagisce con atteggiamento passivo nel gruppo. Nel corso di esercitazioni o in casi di emergenza, necessita di guida per mettere in atto le istruzioni date dagli adulti. Applica in modo inadeguato le principali regole del codice della strada apprese e le indicazioni ricevute, per differenziare i propri rifiuti.	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità**. Nonostante la guida del docente non presta cura di sé, dell'igiene personale, delle cose proprie e di quelle comuni . Non porta a termine incarichi affidati . presenta inadeguatezza nel rispetto delle regole. Ha un atteggiamento passivo nel gruppo. Nel corso di esercitazioni o in casi di emergenza, necessita di guida per mettere in atto le istruzioni date dagli adulti. Non applica le principali regole del codice della strada apprese e le indicazioni ricevute, per differenziare i propri rifiuti.

EDUCAZIONE CIVICA

Classe II

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Promuovere comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e del benessere personale.
2. Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola.
3. Collaborare singolarmente e in gruppo, aiutando chi ha difficoltà per favorire l'inclusione di tutti.
4. Essere consapevole dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino.
5. Rispettare l'ambiente attraverso comportamenti consapevoli e osservanti delle regole civiche.
6. Conoscere i principali strumenti tecnologici per l'informazione e la comunicazione e i rischi nell'utilizzo della rete come mezzo di informazione e comunicazione.

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFCIENTE**	**NON SUFFCIENTE**
Ha buona cura di sé, dell'igiene personale. Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con cura. Rispetta le regole della classe e della scuola. Individua i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio e i relativi obblighi e rispetta i propri. Rispetta le regole nei giochi. Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate, sia fisiche che verbali Rispetta i tempi di lavoro, si impegna nei compiti, li assolve con cura e responsabilità. Presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro. Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura, ecc. e quelli per i quali non ha simpatia. Conosce tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e le mette a confronto con quelle di compagni provenienti da altri Paesi, individuandone somiglianze e differenze. Nell'ambito di esercitazioni o in casi di emergenza, mette in atto le istruzioni date dagli adulti. Osserva le regole della strada, secondo le istruzioni ricevute dagli adulti e la loro supervisione. Differenzia correttamente i propri rifiuti. Utilizza nel gioco e nel lavoro apparecchi elettrici ed elettronici (giochi, TV, telefono, LIM…)	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** Ha buona cura di sé, dell'igiene personale, delle cose proprie e di quelle comuni . Con sicurezza porta a termine incarichi affidati. Rispetta, con consapevolezza e in maniera responsabile, le regole. Interagisce sempre in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo prestando attenzione alle diversità. Nel corso di esercitazioni o in casi di emergenza, mette in atto con attenzione e precisione le istruzioni date dagli adulti. Applica con sicurezza le principali regole del codice della strada apprese. Sulla base	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Ha buona cura di sé, dell'igiene personale, delle cose proprie e di quelle comuni . Porta sempre a termine incarichi affidati. Rispetta, in maniera responsabile, le regole. Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo prestando attenzione alle diversità. Nel corso di esercitazioni o in casi di emergenza, mette in atto con attenzione le istruzioni date dagli adulti. Applica sempre le principali regole del codice della strada apprese. Sulla base delle indicazioni ricevute, differenzia sempre	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità** .Ha buona cura di sé, dell'igiene personale, delle cose proprie e di quelle comuni . Porta quasi sempre a termine incarichi affidati. Rispetta, in maniera corretta le regole. Interagisce in modo collaborativo, partecipativo nel gruppo prestando attenzione alle diversità. Nel corso di esercitazioni o in casi di emergenza, mette in atto le istruzioni date dagli adulti. Applica le principali regole del codice della strada apprese. Sulla base delle indicazioni ricevute, differenzia correttamente i propri rifiuti. Utilizza in modo adeguato , nel gioco e nell'attività, device(lim, giochi,…) di diverso tipo.	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problem non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Ha buona cura di sé, dell'igiene personale, delle cose proprie e di quelle comuni . Porta a termine incarichi affidati in modo parziale. Rispetta, quasi sempre le regole. Interagisce in modo collaborativo nel gruppo prestando attenzione alle diversità. Nel corso di esercitazioni o in casi di emergenza, quasi sempre mette in atto le istruzioni date dagli adulti. Applica in modo discontinuo le principali regole del codice della strada apprese. Sulla base delle indicazioni ricevute, differenzia i propri rifiuti Utilizza in modo parzialmente adeguato, nel gioco e nell'attività,	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Guidato dal docente ha cura di sé, dell'igiene personale, delle cose proprie e di quelle comuni . Sollecitato non sempre porta a termine incarichi affidati.. Rispetta, saltuariamente le regole. Interagisce con atteggiamento passivo nel gruppo. Nel corso di esercitazioni o in casi di emergenza, necessita di guida per mettere in atto le istruzioni date dagli adulti. Applica in modo inadeguato le principali regole del codice della strada apprese e le indicazioni ricevute, per differenziare i propri rifiuti.	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità**. Nonostante la guida del docente non presta cura di sé, dell'igiene personale, delle cose proprie e di quelle comuni . Non porta a termine incarichi affidati . presenta inadeguatezza nel rispetto delle regole. Ha un atteggiamento passivo nel gruppo. Nel corso di esercitazioni o in casi di emergenza, necessita di guida per mettere in atto le istruzioni date dagli adulti. Non applica le principali regole del codice della strada

EDUCAZIONE CIVICA

Classe III

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria, a partire dall'ambito scolastico.
2. Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.
3. Rispettare e tutelare l'ambiente, gli animali e i beni comuni.
4. Utilizzare in modo corretto e responsabile le tecnologie digitali e conoscere i rischi della navigazione in rete.

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFCIENTE**
Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. Riconosce e rispetta le regole del gruppo sociale in cui si trova. Riconosce ruoli e funzioni diversi nella scuola, stabilendo le corrette relazioni con gli insegnanti, con gli operatori scolastici e tra compagni. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa classificare i rifiuti sviluppandone l'attività di riciclaggio. Utilizza con competenza le tecnologie per rappresentare e comunicare contenuti.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità**. Assume, con consapevolezza e in autonomia, atteggiamenti responsabili verso sé stesso, gli altri e l'ambiente: condivide e rispetta le regole; individua e collabora nell'elaborazione di norme comuni di convivenza. Sulla base delle indicazioni ricevute differenzia sempre correttamente i propri rifiuti. Comprende il rapporto diritto/dovere e il significato delle norme; verbalizza comportamenti civici adeguati con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Assume atteggiamenti responsabili verso sé stesso, gli altri e l'ambiente: condivide e rispetta le regole; individua e collabora nell'elaborazione di norme comuni di convivenza. Sulla base delle indicazioni ricevute differenzia sempre i rifiuti. Comprende il rapporto diritto/dovere e il significato delle norme; verbalizza e definisce comportamenti civici adeguati con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione. Utilizza, in modo autonomo, device di diverso tipo per comunicare, ricercare, produrre, presentare. Riconosce con una certa	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità**. Assume, con consapevolezza e in autonomia, atteggiamenti responsabili verso sé stesso, gli altri e l'ambiente: condivide e rispetta le regole; individua e collabora nell'elaborazione di norme comuni di convivenza. Sulla base delle indicazioni ricevute differenzia i rifiuti. Comprende il rapporto diritto/dovere e il significato delle norme; verbalizza e definisce comportamenti civici adeguati, collegando le principali informazioni ed usando un linguaggio adeguato al contesto. Utilizza in modo	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Assume atteggiamenti corretti verso sé stesso, gli altri e l'ambiente: accetta e rispetta le regole; collabora nell'elaborazione di norme comuni di convivenza. Sulla base delle indicazioni differenzia i rifiuti. Comprende il rapporto diritto/dovere e il significato delle norme; verbalizza e definisce comportamenti civici adeguati con un lessico semplice e adeguato al contesto. In modo parzialmente adeguato, utilizza device di diverso tipo per comunicare, ricercare, produrre, presentare.	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Assume atteggiamenti rispettosi verso sé stesso, gli altri e l'ambiente in modo essenziale: osserva le principali norme comuni di convivenza. Applica in modo inadeguato le indicazioni ricevute per differenziare i propri rifiuti. Comprende il rapporto diritto/dovere e il significato delle norme; verbalizza e definisce comportamenti civici adeguati con un lessico limitato e con qualche incertezza. Guidato da un insegnante, utilizza device di diverso tipo per comunicare, ricercare, produrre, presentare. Riconosce	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità** Assume con l'aiuto dell'insegnante atteggiamenti abbastanza rispettosi verso se stesso, gli altri e l'ambiente e osserva le principali norme comuni di convivenza. Non applica le indicazioni ricevute per differenziare i propri rifiuti. Comprende con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante, il rapporto diritto/dovere e il significato delle norme; verbalizza e definisce comportamenti civici adeguati con incertezza e in maniera non adeguata al contesto. Pur guidato da un insegnante, mostra

	Utilizza in modo autonomo e con sicurezza, device di diverso tipo per comunicare, ricercare, produrre, presentare. Riconosce con sicurezza le potenzialità e i rischi del web e ne comprende appieno le regole.	sicurezza le potenzialità e i rischi del web e ne comprende appieno le regole	adeguato, device di diverso tipo per comunicare, ricercare, produrre, presentare; Riconosce le potenzialità e i rischi del web e ne comprende le regole.	Riconosce sufficientemente i rischi del web e ne comprende le regole.	parzialmente i rischi del web e ne comprende le regole**.**	notevoli difficoltà nell'utilizzo di device di diverso tipo. Non è consapevole dei rischi del web.

EDUCAZIONE CIVICA

Classe IV

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria, a partire dall'ambito scolastico..
2. Rispettare e tutelare l'ambiente, gli animali e i beni comuni.
3. Comprendere il significativo dei principi fondamentali della Costituzione italiana
4. Comprendere l'importanza di un uso consapevole e sicuro della tecnologia

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFCIENTE**
Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. Riconosce e rispetta le regole del gruppo sociale in cui si trova. Riconosce ruoli e funzioni diversi nella scuola, stabilendo le corrette relazioni con gli insegnanti, con gli operatori scolastici e tra compagni. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa classificare i rifiuti sviluppandone l'attività di riciclaggio. Conosce i segni e i simboli dell'identità nazionale, le istituzioni, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana. Conosce gli obiettivi dell'Agenda 2030. Utilizza con competenza le tecnologie per rappresentare e	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità**. Ha pienamente interiorizzato e rispetta, con consapevolezza e in maniera responsabile, le regole. Interagisce sempre in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo. Ha ottima cura e rispetto di se, degli altri e dell'ambiente. Esprime autonomamente le sue riflessioni sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Conosce in modo approfondito i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità**. Ha interiorizzato e rispetta, con consapevolezza, le regole. Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo. Ha buona cura e rispetto di se, degli altri e dell'ambiente. Argomenta bene sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Conosce i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana Padroneggia, in modo adeguato, l'utilizzo di device di diverso tipo per comunicare, ricercare, produrre, presentare; Riconosce con una certa	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità**. Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità . Dimostra una buona capacità di relazione e di collaborazione, all'interno del gruppo, per il conseguimento di uno scopo comune. Ha buona cura nel rispetto di se, degli altri e dell'ambiente. Sa argomentare sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Conosce, con qualche incertezza, i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Rispetta le regole della convivenza civile Opportunamente guidato, collabora nelle attività di gruppo, rispettando i ruoli. Dimostra discreta cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Argomenta in modo discreto sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Conosce sufficientemente i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana. In modo abbastanza	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Rispetta generalmente le regole della convivenza civile. Opportunamente guidato, collabora abbastanza nelle attività di gruppo, rispettando i ruoli. Deve essere talvolta sollecitato nella cura e nel rispetto di se, degli altri e dell'ambiente. Argomenta in modo essenziale sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Conosce parzialmente i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana.	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità.** Conosce poco le regole organizzative e di comportamento e le rispetta solo se sollecitato a farlo. Non sempre partecipa alle attività di gruppo e non accetta l'aiuto dei compagni. Deve essere guidato nella cura e nel rispetto di se, degli altri e dell'ambiente. Argomenta in modo inadeguato sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Non conosce i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana. Pur guidato da un insegnante, mostra notevoli difficoltà nell'utilizzo di device di diverso tipo; Non è consapevole dei rischi del web

comunicare contenuti. Rispetta responsabilmente e con costanza le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscerne i pericoli, evitando i contenuti pericolosi.	Padroneggia, in modo autonomo, l'utilizzo di device di diverso tipo per comunicare, ricercare, produrre, presentare; Riconosce con sicurezza le potenzialità e i rischi del web e ne comprende appieno le regole.	sicurezza le potenzialità e i rischi del web e ne comprende appieno le regole	principi sanciti dalla Costituzione Italiana Utilizza device di diverso tipo per comunicare, ricercare, produrre, presentare; Riconosce le potenzialità e i rischi del web e ne comprende le regole.	autonomo utilizza device di diverso tipo per comunicare, ricercare, produrre, presentare; Riconosce sufficientemente i rischi del web e ne comprende le regole.	Guidato da un insegnante, utilizza device di diverso tipo per comunicare, ricercare, produrre, presentare; Riconosce parzialmente i rischi del web e ne comprende le regole.	

EDUCAZIONE CIVICA

Classe V

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé e rispetto delle diversità,
2. Rispettare i concetti di legalità e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza
3. Rispettare l'ambiente attraverso comportamenti consapevoli e osservanti delle regole civiche
4. Conoscere i segni e i simboli dell'identità nazionale, le istituzioni, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana
5. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorando funzioni, potenzialità e rischi

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFCIENTE**
Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. Riconosce e rispetta le regole del gruppo sociale in cui si trova. Riconosce ruoli e funzioni diversi nella scuola, stabilendo le corrette relazioni con gli insegnanti, con gli operatori scolastici e tra compagni. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa classificare i rifiuti sviluppandone l'attività di riciclaggio. Conosce i segni e i simboli dell'identità nazionale, le istituzioni, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana. Conosce gli obiettivi	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità**. Ha pienamente interiorizzato e rispetta, con consapevolezza e in maniera responsabile, le regole. Interagisce sempre in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo. Ha ottima cura e rispetto di se, degli altri e dell'ambiente. Esprime autonomamente le sue riflessioni sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Conosce in modo approfondito i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità**. Ha interiorizzato e rispetta, con consapevolezza, le regole. Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo. Ha buona cura e rispetto di se, degli altri e dell'ambiente. Argomenta bene sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Conosce i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana Padroneggia, in modo adeguato, l'utilizzo di device di diverso tipo per comunicare, ricercare, produrre, presentare; Riconosce con una certa	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità**. Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità . Dimostra una buona capacità di relazione e di collaborazione, all'interno del gruppo, per il conseguimento di uno scopo comune. Ha buona cura nel rispetto di se, degli altri e dell'ambiente. Sa argomentare sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Conosce, con qualche incertezza, i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Rispetta le regole della convivenza civile Opportunamente guidato, collabora nelle attività di gruppo, rispettando i ruoli. Dimostra discreta cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Argomenta in modo discreto sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Conosce sufficientemente i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana. In modo abbastanza	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Rispetta generalmente le regole della convivenza civile. Opportunamente guidato, collabora abbastanza nelle attività di gruppo, rispettando i ruoli. Deve essere talvolta sollecitato nella cura e nel rispetto di se, degli altri e dell'ambiente. Argomenta in modo essenziale sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Conosce parzialmente i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana.	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità.** Conosce poco le regole organizzative e di comportamento e le rispetta solo se sollecitato a farlo. Non sempre partecipa alle attività di gruppo e non accetta l'aiuto dei compagni. Deve essere guidato nella cura e nel rispetto di se, degli altri e dell'ambiente. Argomenta in modo inadeguato sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Non conosce i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana. Pur guidato da un

dell'Agenda 2030. Utilizza con competenza le tecnologie per rappresentare e comunicare contenuti. Rispetta responsabilmente e con costanza le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscerne i pericoli, evitando i contenuti pericolosi.	Padroneggia, in modo autonomo, l'utilizzo di device di diverso tipo per comunicare, ricercare, produrre, presentare; Riconosce con sicurezza le potenzialità e i rischi del web e ne comprende appieno le regole.	sicurezza le potenzialità e i rischi del web e ne comprende appieno le regole	principi sanciti dalla Costituzione Italiana Utilizza device di diverso tipo per comunicare, ricercare, produrre, presentare; Riconosce le potenzialità e i rischi del web e ne comprende le regole.	autonomo utilizza device di diverso tipo per comunicare, ricercare, produrre, presentare; Riconosce sufficientemente i rischi del web e ne comprende le regole.	Guidato da un insegnante, utilizza device di diverso tipo per comunicare, ricercare, produrre, presentare; Riconosce parzialmente i rischi del web e ne comprende le regole.	insegnante, mostra notevoli difficoltà nell'utilizzo di device di diverso tipo; Non è consapevole dei rischi del web

GEOGRAFIA

CLASSE I

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Orientarsi consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici.
2. Individuare la posizione degli elementi nello spazio e tracciare percorsi, utilizzando punti di riferimento e coordinate spaziali.
3. Conoscere, descrivere e confrontare ambienti.

EVIDENZE OSSERVABILI	**Ottimo**	**Distinto**	**Buono**	**Discreto**	**Sufficiente**	**Non sufficiente**
Descrive in modo consapevole e preciso la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio, utilizzando correttamente i diversi indicatori topologici. Esegue percorsi rispettando indicazioni date. Rappresenta in un reticolo la posizione degli oggetti seguendo le coordinate. Identifica il confine la regione interna e la regione esterna. Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e ne rileva le similitudini.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposti in precedenza**. **Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità** Riconosce, analizza e descrive verbalmente la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio conosciuto, utilizzando gli indicatori topologici appropriati, in modo articolato e originale. Comprende in modo dettagliato le funzioni dei singoli spazi rilevando analogie e differenze.	Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità. Riconosce, analizza e descrive verbalmente la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio conosciuto, utilizzando gli indicatori topologici appropriati. Attiva le conoscenze apprese per collegare ed individuare relazioni tra gli elementi di un ambiente	Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità. Riconosce e descrive verbalmente la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio conosciuto, utilizzando gli indicatori topologici corretti. Riconosce gli elementi che caratterizzano un ambiente.	Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità. Riconosce e descrive verbalmente la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio conosciuto, utilizzando gli indicatori topologici corretti, ma in modo semplice ed elementare; riconosce gli elementi che caratterizzano un ambiente, con qualche imprecisione.	Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità. Riconosce e descrive verbalmente la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio conosciuto, utilizzando gli indicatori topologici con la guida dell'insegnante.	Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità. Inizia a familiarizzare con il riconoscimento di alcuni indicatori topologici e li utilizza in maniera inadeguata, per descrivere semplici posizioni nello spazio.

GEOGRAFIA

CLASSE II

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento.
2. Orientarsi nello spazio, leggere e interpretare carte geografiche e tematiche.
3. Conoscere, descrivere e confrontare ambienti e paesaggi geografici.

EVIDENZE OSSERVABILI	**Ottimo**	**Distinto**	**Buono**	**Discreto**	**Sufficiente**	**Non sufficiente**
Si muove in modo consapevole e preciso nello spazio, utilizzando correttamente i diversi indicatori topologici e punti di riferimento. Esegue percorsi rispettando indicazioni date. Usa gli indicatori spaziali per descrivere un percorso. Usa le frecce direzionali per rappresentare un percorso. Individua e colloca gli elementi all'interno di un reticolo usando le coordinate. Utilizza mappe di spazi noti. Realizza riduzioni ed ingrandimenti. Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e ne rileva le similitudini. Riconosce le diverse componenti di un paesaggio. Discrimina elementi naturali ed elementi antropici del paesaggio.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità** Riconosce, analizza e descrive verbalmente la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio conosciuto, utilizzando gli indicatori topologici appropriati, in modo articolato e originale. Riconosce e discrimina in modo preciso gli elementi naturali ed antropici di un paesaggio.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Riconosce, analizza e descrive verbalmente la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio conosciuto, utilizzando gli indicatori topologici appropriati. Attiva le conoscenze apprese per collegare ed individuare relazioni tra gli elementi di un ambiente. Riconosce e discrimina gli elementi naturali ed antropici di un paesaggio.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Riconosce e descrive verbalmente la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio conosciuto, utilizzando gli indicatori topologici corretti. Riconosce gli elementi naturali ed antropici che caratterizzano un ambiente.	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Riconosce e descrive verbalmente la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio conosciuto, utilizzando gli indicatori topologici corretti, ma in modo semplice ed elementare; riconosce gli elementi naturali e antropici che caratterizzano un ambiente, con qualche imprecisione.	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Riconosce e descrive verbalmente la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio conosciuto, utilizzando gli indicatori topologici con la guida dell'insegnante. Riconosce gli elementi naturali e antropici che caratterizzano un ambiente, con il supporto del docente.	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità.** Inizia a familiarizzare con il riconoscimento di alcuni indicatori topologici e li utilizza in maniera inadeguata, per descrivere semplici posizioni nello spazio.

GEOGRAFIA

CLASSE III

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Leggere, individuare e interpretare le informazioni presenti nelle carte geografiche e nelle piante per orientarsi nello spazio vicino.
2. Osservare, leggere e riconoscere anche in contesti diversi gli elementi dell'ambiente fisico e antropico e individuare le relazioni.
3. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.
4. Valorizzare e tutelare il patrimonio naturale e culturale.

EVIDENZE OSSERVABILI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Legge e interpreta piante e carte geografiche, riconoscendo riduzione in scala, tipologie di carte, legenda e simboli. Utilizza in modo consapevole il linguaggio geografico per analizzare e ricavare informazioni da fonti cartografiche e fotografiche. Riconosce e denomina gli elementi fisici dei paesaggi di terra (montagne, pianure, colline…), individuandone le caratteristiche distintive e comprendendo lo spazio geografico come un sistema territoriale in cui elementi fisici e antropici sono interconnessi. Riconosce gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progetta soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva. Si esprime usando il linguaggio specifico della disciplina	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** Rielabora e applica con padronanza il linguaggio della geografia, integrando e collegando dati da diverse fonti cartografiche e fotografiche. Si orienta con sicurezza e precisione nello spazio utilizzando correttamente punti di riferimento, indicatori topologici, punti cardinali. Elabora e confronta paesaggi diversi, discriminando le componenti antropiche da quelle fisiche ed evidenziando le interazioni tra ambiente e attività umane. È in grado di individuare autonomamente e con consapevolezza problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e antropico del territorio. Espone gli argomenti con padronanza, chiarezza e	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Seleziona e interpreta in modo autonomo informazioni complesse da carte e fonti geografiche. Si orienta con sicurezza nello spazio, utilizzando correttamente punti di riferimento, indicatori topologici, punti cardinali. Interpreta lo spazio geografico come sistema dinamico, individuando relazioni e interdipendenze e comprendendo la complessità di un territorio. È in grado di individuare autonomamente problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e antropico del territorio. Espone gli argomenti con correttezza e uso appropriato del linguaggio specifico.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Analizza e confronta diverse tipologie di carte, utilizzando con sicurezza il linguaggio specifico. Si orienta nello spazio fisico e cartografico in modo generalmente autonomo e utilizza in maniera sufficientemente adeguata riferimenti topologici, punti cardinali, coordinate geografiche e grafici. punti di riferimento, indicatori topologici, punti cardinali. Descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi individuando le connessioni tra elementi fisici e antropici all'interno di un territorio. Individua in modo autonomo problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e antropico del territorio. Espone gli argomenti in modo adeguato utilizzando la terminologia specifica.	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Legge e interpreta carte e mappe, individuando correttamente le informazioni geografiche necessarie. Riconosce e descrive verbalmente la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio conosciuto, utilizzando gli indicatori topologici non sempre in modo corretto ed adeguato. Descrive con una certa chiarezza le caratteristiche dei diversi paesaggi e le loro differenti funzioni. È in grado di individuare, in modo parzialmente autonomo, problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e antropico del territorio. Espone gli argomenti in modo	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Identifica i principali elementi cartografici (scala, simboli legenda) e ne comprende l'uso di base. In modo incerto è in grado di orientarsi nello spazio, utilizzando punti di riferimento, indicatori topologici, punti cardinali e coordinate geografiche, ma in modo incerto. Identifica i principali elementi fisici del territorio e ne coglie le sostanziali differenze. È in grado di individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e antropico del territorio solo se guidato. Espone gli argomenti in modo incerto	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Identifica i principali elementi cartografici (scala, simboli legenda) e ne comprende l'uso di base. In modo incerto è in grado di orientarsi nello spazio, utilizzando punti di riferimento, indicatori topologici, punti cardinali e coordinate geografiche, ma in modo incerto. Identifica i principali elementi fisici del territorio e ne coglie le sostanziali differenze. È in grado di individuare solo problemi semplici e con la guida del docente relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e antropico del territorio Espone gli argomenti in modo incerto e manca di

	uso appropriato del linguaggio specifico.			chiaro e semplice utilizzando la terminologia specifica	e con linguaggio specifico non adeguato	linguaggio specifico

GEOGRAFIA

Classe IV

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche
2. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e grafici
3. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare
4. Riconoscere le funzioni di base dello Stato, delle Regioni, degli Enti locali e i principali servizi da essi erogati
5. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita

Evidenze osservabili	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFCIENTE**
Comprende e utilizza la carta geografica come rappresentazione del territorio, riconoscendo l'importanza della legenda e della riduzione in scala. Distingue e interpreta diversi tipi di carte (fisiche, politiche, tematiche) e strumenti geografici (coordinate, punti cardinali, grafici e infografiche) per orientarsi e analizzare lo spazio geografico. Distingue e analizza il Paesaggio geografico come risultato dell'interazione tra elementi naturali e attività umane, collegando le risorse ambientali ai bisogni dell'uomo e alle attività economiche. Distingue i settori produttivi. Localizza sulla carta geografica le principali aree montuose, collinari e pianeggianti ,individuandone le caratteristiche e le origini. Si esprime usando il linguaggio specifico della disciplina	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità**. Dimostra piena padronanza nell'analisi del paesaggio geografico italiano, confrontando e valutando criticamente le interazioni tra territorio, risorse e sviluppo economico. Si orienta nello spazio e sulle carte in modo sicuro, corretto e completo. Conosce, gli ambienti fisici e umani e ne individua con precisione la loro interdipendenza. Legge e verbalizza grafici, tabelle e carte geografiche differenti con sicurezza e completezza. Espone gli argomenti con padronanza, chiarezza e uso appropriato del linguaggio specifico.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Interpreta il paesaggio geografico italiano in modo approfondito, evidenziando le relazioni tra morfologia, risorse e attività umane, utilizzando correttamente carte geografiche. Si orienta con sicurezza nello spazio e sulle carte. Conosce gli ambienti fisici e umani, ne individua le relazioni. Sa leggere e verbalizzare con sicurezza grafici, tabelle e carte geografiche differenti. Espone gli argomenti con correttezza e uso appropriato del linguaggio specifico	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità**. Analizza con consapevolezza le caratteristiche morfologiche delle differenti aree geografiche italiane, collegandole alle attività economiche e localizzandole con sicurezza. Si orienta nello spazio e sulle carte in modo corretto. Comprende e conosce gli ambienti fisici e umani e ne individua alcune relazioni. Sa leggere e verbalizzare grafici, tabelle e carte geografiche. Espone gli argomenti in modo adeguato utilizzando la terminologia specifica	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Descrive con discreta precisione le caratteristiche fisiche del paesaggio italiano, riconosce i settori economici e localizza sulla carta le principali catene montuose e pianure. Si orienta nello spazio e sulle carte in modo abbastanza corretto. Conosce globalmente gli ambienti fisici e umani e ne individua le relazioni fondamentali. Sa leggere e verbalizzare globalmente grafici, tabelle e carte geografiche. Espone gli argomenti in modo chiaro e semplice utilizzando la terminologia specifica	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Identifica solo i principali elementi del territorio, distingue i settori economici e individua le principali aree montuose, collinari e pianeggianti del territorio italiano. Si orienta nello spazio e nelle carte in modo essenziale e non sempre corretto. Guidato, riesce a leggere grafici, tabelle e carte. Espone gli argomenti in modo incerto e con linguaggio specifico non adeguato	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità.** Distingue alcuni elementi del paesaggio geografico e inizia a discriminare le diverse aree del territorio italiano, ma necessita di supporto per interpretarle e localizzarle sulla carta. È incerto nell'orientarsi nello spazio fisico e cartografico. Incontra difficoltà a riconoscere gli interventi fondamentali apportati dall'uomo nel territorio. Fatica a descrivere paesaggi e sistemi territoriali diversi Espone gli argomenti in modo incerto e manca di linguaggio specifico

GEOGRAFIA

Classe V

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e grafici
2. Acquisire il concetto di regione geografica, comprendendo le sue caratteristiche fisiche, sociali ed economiche e utilizzarlo per analizzare e descrivere il territorio italiano.
3. Riconoscere le funzioni di base dello Stato, delle Regioni, degli Enti locali e i principali servizi da essi erogati
4. Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica
5. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita

Evidenze osservabili	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFCIENTE**	**NON SUFFCICIENTE**
Riconosce e denomina gli elementi fisici e antropici del territorio, analizzandone le caratteristiche. Identifica parole chiave utili alla descrizione del Paesaggio. Rappresenta gli elementi geografici su una mappa. Comprende il concetto di confine geografico e la suddivisione dell'Italia in regioni. Analizza le caratteristiche fisiche, climatiche, socio-culturali ed economiche delle diverse regioni, mettendo in relazione l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo. Si esprime usando il linguaggio specifico della disciplina	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** Dimostra piena padronanza nell'analisi del paesaggio geografico italiano, confrontando e valutando criticamente le interazioni tra territorio, risorse e sviluppo economico. Si orienta nello spazio e sulle carte in modo sicuro, corretto e completo. Conosce, gli ambienti fisici e umani e ne individua con precisione la loro interdipendenza. Legge e verbalizza grafici, tabelle e carte geografiche differenti con sicurezza e completezza. Espone gli argomenti con padronanza, chiarezza e uso appropriato del linguaggio specifico	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Interpreta il paesaggio geografico italiano in modo approfondito, evidenziando le relazioni tra morfologia, risorse e attività umane, utilizzando correttamente carte geografiche. Si orienta con sicurezza nello spazio e sulle carte. Conosce gli ambienti fisici e umani, ne individua le relazioni. Sa leggere e verbalizzare con sicurezza grafici, tabelle e carte geografiche differenti. Espone gli argomenti con correttezza e uso appropriato del linguaggio specifico	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Analizza con consapevolezza le caratteristiche morfologiche delle differenti aree geografiche italiane, collegandole alle attività economiche e localizzandole con sicurezza. Si orienta nello spazio e sulle carte in modo corretto Comprende e conosce gli ambienti fisici e umani e ne individua alcune relazioni. Sa leggere e verbalizzare grafici, tabelle e carte geografiche. Espone gli argomenti in modo adeguato utilizzando la terminologia specifica	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Descrive con discreta precisione le caratteristiche fisiche del paesaggio italiano, riconosce i settori economici e localizza sulla carta le principali catene montuose e pianure. Si orienta nello spazio e sulle carte in modo abbastanza corretto. Conosce globalmente gli ambienti fisici e umani e ne individua le relazioni fondamentali. Sa leggere e verbalizzare globalmente grafici, tabelle e carte geografiche. Espone gli argomenti in modo chiaro e semplice utilizzando la terminologia specifica	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Identifica solo i principali elementi del territorio, distingue i settori economici e individua le principali aree montuose, collinari e pianeggianti del territorio italiano. Si orienta nello spazio e nelle carte in modo essenziale e non sempre corretto. Memorizza in maniera lacunosa gli elementi che caratterizzano i differenti ambienti. Guidato, riesce a leggere grafici, tabelle e carte. Espone gli argomenti in modo incerto e con linguaggio specifico non adeguato	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità**. Distingue alcuni elementi del paesaggio geografico e inizia a discriminare le diverse aree del territorio italiano, ma necessita di supporto per interpretarle e localizzarle sulla carta. È incerto nell'orientarsi nello spazio fisico e cartografico. Incontra difficoltà a riconoscere gli interventi fondamentali apportati dall'uomo nel territorio. Fatica a descrivere paesaggi e sistemi territoriali diversi. Espone gli argomenti in modo incerto e manca di linguaggio specifico

ITALIANO

CLASSE I

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Ascoltare e comprendere istruzioni, consegne e semplici testi narrativi.
2. Partecipare a una conversazione in modo ordinato e pertinente, comunicando esperienze personali.
3. Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.
4. Scrivere parole e frasi, prestando attenzione alla correttezza ortografica.
5. Comprendere ed utilizzare oralmente e per iscritto i vocaboli appresi

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFCIENTE**	**NON SUFFCIENTE**
Ascolta e comprende semplici comunicazioni riferite alla vita della classe, semplici consegne in sequenza, osservazioni espresse dai compagni o dall'insegnante. Ascolta e comprende un breve testo narrativo, letto o raccontato dal docente. Partecipa a una conversazione in modo ordinato e pertinente, comunicando esperienze personali. Comprende il significato delle parole nuove apprese dai testi ascoltati o letti. Conosce i significati dei rapporti tra le parole e delle regole che si utilizzano per formare frasi. Scrive semplici frasi, connesse a situazioni quotidiane e a scopi concreti, rispettando la correttezza ortografica. Utilizza in modo adeguato le nuove parole apprese in un contesto comunicativo prodotto autonomamente	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** Ascolta e comprende comunicazioni e testi narrati. Partecipa attivamente e interviene in autonomia nelle conversazioni riguardanti argomenti familiari in maniera ordinata, efficace e pertinente. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo approfondito rispettando l'ordine logico e cronologico. Legge in modo corretto, scorrevole e con espressione. Utilizza la tecnica della scrittura per produrre autonomamente frasi ortograficamente corrette e complete. Si esprime con un lessico appropriato, ricco, curato e adeguato a diversi contesti comunicativi.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Ascolta e comprende comunicazioni e testi narrati. Partecipa e interviene in autonomia nelle conversazioni riguardanti argomenti familiari in maniera ordinata, efficace e pertinente. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo appropriato rispettando l'ordine cronologico. Legge in modo corretto e con ritmo adeguato e sicurezza. Utilizza la tecnica della scrittura per produrre autonomamente frasi ortograficamente corretti. Si esprime con un lessico ricco, corretto e adeguato al contesto.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità**. Ascolta e comprende comunicazioni e testi narrati. Partecipa e interviene in autonomia nelle conversazioni riguardanti argomenti familiari in maniera ordinata e pertinente. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo corretto. Legge correttamente e in modo scorrevole. Utilizza la tecnica della scrittura per produrre autonomamente brevi frasi ortograficamente corretti. Si esprime con un lessico corretto e adeguato al contesto.	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Ascolta e comprende in modo adeguato comunicazioni e testi semplici. Partecipa e interviene nelle conversazioni riguardanti argomenti familiari in maniera pertinente. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo semplice. Legge correttamente. Scrive parole e semplici frasi in modo quasi corretto. Si esprime con un lessico semplice e adeguato al contesto.	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Ascolta e comprende messaggi e testi narrati semplici. Se guidato, riesce a riferire le parti essenziali di un racconto. Partecipa e interagisce nelle conversazioni in modo generalmente coerente e pertinente, con l'aiuto di domande guida. Legge sillabando semplici testi. Utilizza la tecnica della scrittura di parole. Rispetta le principali convenzioni ortografiche in modo discontinuo. Si esprime con un lessico semplice	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità**. Ascolta e comprende semplici consegne. Partecipa alle conversazioni con sollecitazioni e puntuali domande guida dell'adulto e in modo non adeguato al contesto. Deve acquisire la tecnica della lettura. Utilizza la tecnica della scrittura di parole solo per copia. Non rispetta le principali convenzioni ortografiche. Si esprime con incertezza , utilizza un lessico povero e essenziale .

ITALIANO

CLASSE II

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale.
2. Raccontare e comunicare oralmente rispettando l'ordine logico e cronologico dei fatti.
3. Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa
4. Leggere testi di diversa tipologia e individuare struttura ed elementi di un racconto.
5. Produrre diverse tipologie testuali.
6. Riconoscere e utilizzare gli elementi essenziali della lingua.
7. Comprendere ed utilizzare oralmente e per iscritto i vocaboli appresi

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFCIENTE**	**NON SUFFCIENTE**
Ascolta testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. Partecipa e interagisce nelle conversazioni. Utilizza un lessico adeguato al contesto comunicativo.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** Ascolta e comprende comunicazioni e testi narrati. Partecipa attivamente e interviene in autonomia nelle conversazioni riguardanti argomenti familiari in maniera ordinata, efficace e pertinente. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo approfondito rispettando l'ordine logico e cronologico. Legge in modo corretto, scorrevole e con espressione. Utilizza la tecnica della scrittura per produrre autonomamente frasi complesse ortograficamente corrette. Si esprime con un lessico appropriato, ricco, curato e adeguato a diversi contesti comunicativi.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Ascolta e comprende comunicazioni e testi narrati. Partecipa e interviene in autonomia nelle conversazioni riguardanti argomenti familiari in maniera ordinata, efficace e pertinente. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo appropriato rispettando l'ordine logico e cronologico. Legge in modo corretto e con ritmo adeguato e sicurezza. Utilizza la tecnica della scrittura per produrre autonomamente frasi ortograficamente corretti. Si esprime con un lessico ricco, corretto e adeguato al contesto.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Ascolta e comprende comunicazioni e testi narrati. Partecipa e interviene in autonomia nelle conversazioni riguardanti argomenti familiari in maniera ordinata e pertinente. Riferisce le parti essenziali di un racconto. Legge correttamente e in modo scorrevole. Utilizza la tecnica della scrittura per produrre autonomamente brevi frasi ortograficamente corretti. Si esprime con un lessico corretto e adeguato al contesto.	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Ascolta e comprende in modo adeguato comunicazioni e testi semplici. Partecipa e interviene nelle conversazioni riguardanti argomenti familiari in maniera pertinente. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo semplice. Legge correttamente. Scrive semplici frasi in modo quasi corretto. Si esprime con un lessico semplice e adeguato al contesto.	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità**. Ascolta e comprende messaggi e testi narrati semplici. Se guidato, riesce a riferire le parti essenziali di un racconto. Partecipa e interagisce nelle conversazioni in modo generalmente coerente e pertinente, con l'aiuto di domande guida. Legge sillabando semplici testi. Produce semplici frasi non sempre ordinate e pertinenti. Ripete errori caratteristici. Si esprime con un lessico elementare, generico e ripetitivo.	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità.** Ascolta e comprende semplici consegne. Partecipa alle conversazioni con sollecitazioni e puntuali domande guida dell'adulto e in modo non adeguato al contesto. Deve acquisire la tecnica della lettura. Compie frequenti errori. Si esprime con un lessico inadeguato.

ITALIANO

CLASSE III

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Ascoltare e cogliere il senso globale di diverse tipologie testuali.
2. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta
3. Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa
4. Leggere e comprendere vari tipi di testo individuando le caratteristiche strutturali e di genere.
5. Produrre semplici testi e brevi sintesi rispettando le principali convenzioni ortografiche
6. Riconoscere nella frase elementi e strutture della lingua
7. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese**.**

EVIDENZE OSSERVABILI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFCIENTE	NON SUFFCIENTE
Ascolta, comprende e rielabora oralmente informazioni e contenuti affrontati in classe, testi narrativi. Partecipa attivamente a scambi comunicativi. Presenta ed espone oralmente racconti, procedure e istruzioni in modo chiaro e completo. Legge e comprende testi narrativi, cogliendo le caratteristiche specifiche dei diversi racconti. Produce semplici testi. Rielabora un testo dato per scrivere una sintesi.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità**. Ascolta e comprende comunicazioni e testi narrati. Partecipa attivamente e interviene in autonomia nelle conversazioni riguardanti argomenti familiari in maniera ordinata, efficace e pertinente. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo approfondito rispettando l'ordine logico e cronologico. Legge con fluidità, intonazione e ritmo adeguati, cogliendone il significato ,le informazioni rilevanti ed implicite. Scrive in autonomia testi narrativi e descrittivi semplici ,completi e corretti, applica correttamente regole ortografiche ,usa un lessico vario e articolato .Riconosce ed usa la lingua correttamente e con sicurezza.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Ascolta e comprende comunicazioni e testi narrati. Partecipa e interviene in autonomia nelle conversazioni riguardanti argomenti familiari in maniera ordinata, efficace e pertinente. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo appropriato rispettando l'ordine cronologico. Legge con fluidità e intonazione, cogliendone il significato, con opportune domande deduce le informazioni rilevanti. Scrive, generalmente in autonomia testi narrativi e descrittivi semplici abbastanza corretti e completi , applica le regole ortografiche . Si esprime con un lessico ricco ed appropriato. Riconosce ed usa la lingua correttamente.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità**. Ascolta e comprende comunicazioni e testi narrati. Partecipa e interviene in autonomia nelle conversazioni riguardanti argomenti familiari in maniera ordinata e pertinente. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo corretto. Legge scorrevolmente e con intonazione, comprende testi scritti, selezionando anche alcune informazioni implicite. Scrive testi organici e adeguati agli argomenti e agli scopi delle consegne in modo prevalentemente corretto dal punto di vista ortografico. Si esprime con e di un lessico vario ed adeguato.	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Ascolta e comprende in modo adeguato comunicazioni e testi semplici. Partecipa e interviene nelle conversazioni riguardanti argomenti familiari in maniera pertinente. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo semplice. Legge autonomamente semplici testi cogliendo il significato e le informazioni esplicite .Con opportune domande individua le più semplici informazioni implicite. Scrive in autonomia brevi testi generalmente rispettando le convenzioni ortografiche apprese. Si esprime con un lessico semplice ed adeguato	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Ascolta e comprende messaggi e testi narrati semplici. Se guidato, riesce a riferire le parti essenziali di un racconto. Partecipa e interagisce nelle conversazioni in modo non sempre pertinente, con l'aiuto di domande guida. Legge in modo insicuro e con scarsa intonazione, comprende con l'aiuto di domande guida il contenuto di testi semplici. Scrive brevi testi di frasi semplici relativi alla propria esperienza con indicazioni con qualche errore ortografico. Si esprime con un lessico elementare ,generico e ripetitivo .Riconosce ed usa la lingua in maniera essenziale .	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità.** Ascolta e comprende semplici consegne. Partecipa alle conversazioni con sollecitazioni e puntuali domande guida dell'adulto e in modo non adeguato al contesto. Legge con difficoltà e fatica a cogliere il contenuto e lo scopo del testo, nonostante i supporti forniti dall'insegnante. Scrive brevi frasi con linguaggio povero, poco aderente all'argomento e con numerosi errori ortografici.

ITALIANO

Classe IV

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1.. Prendere la parola nelle conversazioni rispettando il turno ed intervenendo in modo appropriato
2.Ascoltare e cogliere il senso globale e le informazioni esplicite ed implicite di diverse tipologie testuali
3.Raccontare con pertinenza esperienze e storie in modo coerente e logico
4.Utilizzare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce
5.Leggere e comprendere vari tipi di testo individuando le caratteristiche strutturali e di genere.
6.Produrre testi e sintesi coerenti e coesi legati a scopi diversi e rielaborarli in modo creativo.
7.Riconoscere nella frase elementi e strutture della lingua
8.Usare in modo appropriato le parole man mano apprese

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFCIENTE**	**NON SUFFCIENTE**
Interviene adeguatamente nei dialoghi e nelle conversazioni, apportando contributi personali. Ascolta, comprende ed espone oralmente in modo chiaro le informazioni essenziali di un testo narrativo. Legge e comprende testi narrativi, adattando le strategie di lettura agli scopi. Scrive semplici testi narrativi chiari e coerenti nei contenuti e nell'organizzazione, corretti dal punto di vista ortografico Rielabora, completa, trasforma, sintetizza semplici testi Coglie le regolarità morfosintattiche e le caratteristiche del lessico.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità**. Interagisce in modo preciso e pertinente nelle conversazioni, rispettando il turno e mantenendo un registro appropriato al contesto, allo scopo e ai destinatari. Ascolta testi di tipo narrativo, descrittivo, di informazione e regolativi, riferendone autonomamente con chiarezza le informazioni significative direttamente esplicitate dal testo. Utilizza in modo flessibile il codice verbale, adeguandolo alle diverse situazioni comunicative	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità**. Interagisce sempre in modo pertinente nelle conversazioni, rispettando il turno ed esprimendo in modo preciso e appropriato esperienze, vissuti, semplici argomentazioni. Ascolta testi di tipo narrativo, descrittivo, di informazione, regolativi riferendone autonomamente con chiarezza le informazioni esplicite e alcuni particolari significativi. Utilizza in modo flessibile il codice verbale, adeguandolo alle diverse situazioni comunicative con registro specifico, lessico appropriato, modalità pertinente e sintassi corretta. Legge scorrevolmente e con intonazione, comprende testi scritti, selezionando	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo chiaro e coerente esperienze, vissuti e opinioni. Ascolta e comprende testi differenti di cui riconosce le funzioni e gli elementi principali. Espone testi orali di vario genere in modo abbastanza espressivo, rispettando l'ordine causale e temporale, anche con uso di linguaggio specifico. Legge scorrevolmente e con intonazione, comprende testi scritti,	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Interagisce in modo generalmente pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo chiaro e coerente esperienze, vissuti e opinioni. Ascolta testi di differente tipologia riferendone con chiarezza, coerenza e accuratezza le informazioni esplicite, con domande guida. Legge scorrevolmente ma con poca intonazione, comprende testi scritti riconoscendone le funzioni e gli elementi principali. Produce testi scritti abbastanza organici e completi con qualche	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità**. Interagisce in modo generalmente pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo sufficientemente chiaro e coerente esperienze e vissuti. Ascolta e comprende messaggi semplici e testi narrati, cogliendone gli elementi fondamentali con il supporto di domande guida. Espone testi orali di vario genere in modo essenziale, ma aderente all'argomento. Legge in modo insicuro e con scarsa intonazione, comprende con l'aiuto di domande guida il contenuto di testi semplici.	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità**. Interagisce nelle conversazioni in modo generalmente coerente e pertinente, con l'aiuto di domande guida. Scarsa capacità di ascolto. Comprende, solo se guidato semplici e brevi testi. Espone testi orali di vario genere solo se guidato, utilizzando un lessico semplice e ripetitivo. Legge con difficoltà e fatica a cogliere il contenuto e lo scopo del testo, nonostante i supporti forniti dall'insegnante. Produce brevi e semplici testi con linguaggio povero, poco aderente all'argomento e con numerosi errori ortografici.

	con registro specifico e lessico ricco.- Legge scorrevolmente e con intonazione e ritmo adeguati, comprende testi scritti complessi operando collegamenti logici. Produce testi scritti organici e completi rispondenti alle varie tipologie testuali con registri adeguati e completa aderenza agli argomenti. Competenza piena delle strutture ortografiche morfologiche e sintattiche. Si esprime con un lessico appropriato, ricco, curato e adeguato a diversi contesti comunicativi.	anche le informazioni Produce testi scritti organici, corretti e rispondenti alle varie tipologie testuali con soddisfacente aderenza agli argomenti e agli scopi delle consegne. Uso appropriato delle strutture ortografiche, morfologiche e sintattiche. Si esprime con un lessico ricco, corretto e adeguato al contesto.	selezionando anche alcune informazioni. Produce testi scritti organici e adeguati agli argomenti e agli scopi delle consegne. Uso prevalentemente corretto delle strutture ortografiche. Si esprime con un lessico corretto e adeguato al contesto	errore ortografico e morfologico. Si esprime con un lessico semplice ed adeguato.	Produce testi scritti chiari e coerenti con linguaggio semplice ed essenziale e con frequenti errori ortografici. Si esprime con un lessico elementare, generico e ripetitivo	

ITALIANO

Classe V

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Interagire in modo collaborativo nei dialoghi, nelle conversazioni e nelle discussioni, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni
2. Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone lo scopo e l'argomento
3. Raccontare con pertinenza esperienze personali inserendo elementi descrittivi e informativi funzionali al racconto
4. Utilizzare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce
5. Leggere testi differenti cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti e l'intenzione comunicativa dell'autore esprimendo un parere personale
6. Produrre testi e sintesi coerenti e coesi legati a scopi diversi e rielaborarli in modo creativo.
7. Riconoscere nella frase o in un testo gli elementi e strutture della lingua
8. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFCIENTE**	**NON SUFFCIENTE**
Interviene adeguatamente nei dialoghi e nelle conversazioni, apportando contributi personali. Ascolta, comprende ed espone oralmente in modo chiaro le informazioni essenziali di un testo narrativo. Legge e comprende testi narrativi, adattando le strategie di lettura agli scopi. Scrive semplici testi narrativi chiari e coerenti nel i contenuti e nell'organizzazione, corretti dal punto di vista ortografico Rielabora, completa, trasforma, sintetizza semplici testi Coglie le regolarità morfosintattiche e le caratteristiche del lessico.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** Interagisce in modo preciso e pertinente nelle conversazioni, rispettando il turno e mantenendo un registro appropriato al contesto, allo scopo e ai destinatari. Ascolta testi di tipo narrativo, descrittivo, di informazione e regolativi, riferendone autonomamente con chiarezza le informazioni significative direttamente esplicitate dal testo. Utilizza in modo flessibile il codice verbale, adeguandolo alle diverse	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Interagisce sempre in modo pertinente nelle conversazioni, rispettando il turno ed esprimendo in modo preciso e appropriato esperienze, vissuti, semplici argomentazioni. Ascolta testi di tipo narrativo, descrittivo, di informazione, regolativi riferendone autonomamente con chiarezza le informazioni esplicite e alcuni particolari significativi. Utilizza in modo flessibile il codice verbale, adeguandolo alle diverse situazioni comunicative con registro specifico,	**portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità**. Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo chiaro e coerente esperienze, vissuti e opinioni. Ascolta e comprende testi differenti di cui riconosce le funzioni e gli elementi principali. Espone testi orali di vario genere in modo abbastanza espressivo, rispettando l'ordine causale e temporale, anche con uso di linguaggio specifico. Legge scorrevolmente e con intonazione, comprende testi scritti,	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità**. Interagisce in modo generalmente pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo chiaro e coerente esperienze, vissuti e opinioni. Ascolta testi di differente tipologia riferendone con chiarezza, coerenza e accuratezza le informazioni esplicite, con domande guida. Legge scorrevolmente ma con poca intonazione, comprende testi scritti riconoscendone le funzioni e gli elementi principali. Produce testi scritti abbastanza organici e completi con qualche errore ortografico e morfologico.	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Interagisce in modo generalmente pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo sufficientemente chiaro e coerente esperienze e vissuti. Ascolta e comprende messaggi semplici e testi narrati, cogliendone gli elementi fondamentali con il supporto di domande guida. Espone testi orali di vario genere in modo essenziale, ma aderente all'argomento. Legge in modo insicuro e con scarsa intonazione, comprende con l'aiuto di domande guida il contenuto di testi semplici. Produce testi scritti chiari e coerenti con linguaggio	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità.** Interagisce nelle conversazioni in modo generalmente coerente e pertinente, con l'aiuto di domande guida. Scarsa capacità di ascolto. Comprende, solo se guidato semplici e brevi testi. Espone testi orali di vario genere solo se guidato, utilizzando un lessico semplice e ripetitivo. Legge con difficoltà e fatica a cogliere il contenuto e lo scopo del testo, nonostante i supporti forniti dall'insegnante. Produce brevi e semplici testi con linguaggio povero, poco aderente all'argomento e con numerosi errori ortografici.

	situazioni comunicative con registro specifico e lessico ricco.- Legge scorrevolmente e con intonazione e ritmo adeguati, comprende testi scritti complessi operando collegamenti logici. Produce testi scritti organici e completi rispondenti alle varie tipologie testuali con registri adeguati e completa aderenza agli argomenti. Competenza piena delle strutture ortografiche morfologiche e sintattiche. Si esprime con un lessico appropriato, ricco, curato e adeguato a diversi contesti comunicativi.	lessico appropriato, modalità pertinente e sintassi corretta. Legge scorrevolmente e con intonazione, comprende testi scritti, selezionando anche le informazioni Produce testi scritti organici, corretti e rispondenti alle varie tipologie testuali con soddisfacente aderenza agli argomenti e agli scopi delle consegne. Uso appropriato delle strutture ortografiche, morfologiche e sintattiche. Si esprime con un lessico ricco, corretto e adeguato al contesto.	selezionando anche alcune informazioni. Produce testi scritti organici e adeguati agli argomenti e agli scopi delle consegne. Uso prevalentemente corretto delle strutture ortografiche. Si esprime con un lessico corretto e adeguato al contesto	Si esprime con un lessico semplice ed adeguato.	semplice ed essenziale e con frequenti errori ortografici. Si esprime con un lessico elementare, generico e ripetitivo.	

MUSICA

Classe I

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. **Percepire e distinguere eventi sonori dell'ambiente immediato, dal vivo o registrati**
2. **Utilizzare voci, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.**
3. **Riconoscere alcuni semplici elementi costitutivi del linguaggio musicale.**
4. **Cantare individualmente e in gruppo, semplici brani e associarli al movimento.**

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
Associa suoni ed eventi sonori alla fonte. Riconosce gli eventi sonori caratteristici di determinati ambienti e riprodurli in modo onomatopeico. Conosce i suoni e i rumori di un ambiente Esegue in forma corale canti legati alla tradizione natalizia italiana e inglese. Utilizza la propria voce in maniera articolata sperimentando le diverse possibilità espressive. Esegue per imitazioni semplici sequenze ritmiche con le mani e/o con gli strumenti a disposizione. Riproduce semplici canzoni e filastrocche. - Canta insieme agli altri. - Ascolta semplici brani musicali, canzoni e filastrocche	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposte in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** In modo sicuro e con precisione, associa suoni ed eventi sonori alla fonte, riconosce i suoni e i rumori di un ambiente; esegue in forma corale canti legati alla tradizione natalizia italiana e inglese; utilizza la propria voce in maniera articolata sperimentando le diverse possibilità espressive; esegue per imitazioni semplici sequenze ritmiche con le mani e/o con gli strumenti a disposizione.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** In modo sicuro e con correttezza, associa suoni ed eventi sonori alla fonte, riconosce i suoni e i rumori di un ambiente; esegue in forma corale canti legati alla tradizione natalizia italiana e inglese; utilizza la propria voce in maniera articolata sperimentando le diverse possibilità espressive; esegue per imitazioni semplici sequenze ritmiche con le mani e/o con gli strumenti a disposizione.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Con correttezza, associa suoni ed eventi sonori alla fonte, riconosce i suoni e i rumori di un ambiente; esegue in forma corale canti legati alla tradizione natalizia italiana e inglese; utilizza la propria voce in maniera articolata sperimentando le diverse possibilità espressive; esegue per imitazioni semplici sequenze ritmiche con le mani e/o con gli strumenti a disposizione.	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** In modo quasi sempre corretto, associa suoni ed eventi sonori alla fonte, riconosce i suoni e i rumori di un ambiente; esegue in forma corale canti legati alla tradizione natalizia italiana e inglese; utilizza la propria voce in maniera articolata sperimentando le diverse possibilità espressive; esegue per imitazioni semplici sequenze ritmiche con le mani e/o con gli strumenti a disposizione.	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** In modo inadeguato e guidato, associa suoni ed eventi sonori alla fonte; riconosce i suoni e i rumori di un ambiente; esegue in forma corale canti legati alla tradizione natalizia italiana e inglese; utilizza la propria voce in maniera articolata sperimentando le diverse possibilità espressive; esegue per imitazioni semplici sequenze ritmiche con le mani e/o con gli strumenti a disposizione.	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità.** Nonostante la guida ed il supporto del docente ha difficoltà ad associare suoni ed eventi sonori alla fonte, a riconoscere i suoni e i rumori di un ambiente; ad eseguire in forma corale canti legati alla tradizione natalizia italiana e inglese; ad utilizzare la propria voce in maniera articolata sperimentando le diverse possibilità espressive; ad esegue per imitazioni semplici sequenze ritmiche con le mani e/o con gli strumenti a disposizione.

MUSICA

Classe II

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI AAPPRENDIMENTO

1. Riconoscere attraverso l'ascolto gli elementi fondamentali del linguaggio musicale.
2. Saper utilizzare il linguaggio musicale per vivere esperienze di produzione sonora di tipo vocale in gruppo.
3. Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale traducendoli e rappresentandoli con azione motoria e/o segno.
4. Saper utilizzare il linguaggio musicale del vivere esperienze di produzione strumentale in gruppo.

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
Riconosce ed inventa sequenze ritmiche e/o melodiche. Coglie il significato di musiche diverse di qualsiasi genere. Partecipa all'esecuzione in gruppo (o come solista) di semplici brani (vocali e/o strumentali) di genere vario	Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposte in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità. Riconosce ed inventa in modo del tutto personale e creativo sequenze ritmiche e/o melodiche. Coglie in modo eccellente il significato di musiche diverse di qualsiasi genere. Partecipa, con creatività ed ottima espressività, all'esecuzione in gruppo (o come solista) di semplici brani (vocali e/o strumentali) di genere vario	Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità. Riconosce ed inventa in modo personale sequenze ritmiche e/o melodiche. Coglie in modo ottimale il significato di musiche diverse di qualsiasi genere. Partecipa, con espressività, all'esecuzione in gruppo (o come solista) di semplici brani (vocali e/o strumentali) di genere vario	Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità. Riconosce e inventa con buona sicurezza sequenze ritmiche e/o melodiche. Coglie in modo autonomo il significato di musiche diverse di qualsiasi genere. Partecipa, con buona espressività ed accuratezza, all'esecuzione in gruppo di semplici brani (vocali e/o strumentali) di genere vario	Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità. Riconosce e inventa con discreta sicurezza sequenze ritmiche e/o melodiche. Coglie in modo abbastanza autonomo il significato di musiche diverse di qualsiasi genere. Partecipa, con discreta espressività ed accuratezza, all'esecuzione in gruppo di semplici brani (vocali e/o strumentali) di genere vario	Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità. Riproduce e inventa sequenze ritmiche e/o melodiche. Coglie il significato di musiche diverse di qualsiasi genere. È capace di eseguire in gruppo semplici brani (vocali e/o strumentali) di genere vario.	Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità. Non è in grado di riprodurre o inventare sequenze ritmiche e/o melodiche. Non riesce a cogliere il significato di musiche diverse di qualsiasi genere. Evidenzia difficoltà nell'esecuzione in gruppo di semplici brani (vocali e/o strumentali) di genere vario.

MUSICA

Classe III

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità.
2. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
3. Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
Ascolta e riconosce brani musicali di diverso genere. Esprime valutazioni e impressioni su brani musicali ascoltati. Riproduce ritmi, fenomeni sonori e note musicali con la voce con strumenti non convenzionali e semplici strumenti convenzionali (tamburello, triangolo, tastiera…). Esegue in gruppo semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** Ascolta, riconosce e discrimina con sicurezza e precisione eventi sonori e le loro caratteristiche. Con precisione e sicurezza, utilizza le nuove tecnologie per ascoltare, comprendere, commentare e produrre brani musicali. In modo originale e creativo adopera la voce ed oggetti sonori e la voce per esprimere messaggi. Esegue collettivamente ed individualmente brani musicali, curandone con eccellente e personale competenza intonazione, espressività e interpretazione.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Ascolta riconosce e discrimina con sicurezza eventi sonori e le loro caratteristiche. Utilizza con una certa sicurezza le nuove tecnologie per ascoltare, comprendere, commentare e produrre brani musicali, in modo personale. Adopera in modo ottimale oggetti sonori e la voce per esprimere messaggi. Esegue collettivamente ed individualmente brani musicali, curandone con accurata e personale competenza intonazione, espressività e interpretazione.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Riconosce e discrimina con buona sicurezza eventi sonori e le loro caratteristiche. Utilizza le nuove tecnologie per ascoltare, comprendere, commentare e produrre brani musicali Adopera in modo autonomo oggetti sonori e la voce per esprimere messaggi. Esegue collettivamente ed individualmente e brani musicali, curandone con sicurezza e buona competenza intonazione, espressività e interpretazione.	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Riconosce e discrimina con discreta sicurezza eventi sonori e le loro caratteristiche Utilizza con parziale autonomia le nuove tecnologie per ascoltare, comprendere, commentare e produrre brani musicali. Adopera in modo discreto oggetti sonori e la voce per esprimere messaggi. Esegue collettivamente ed individualmente brani musicali, curandone con qualche incertezza l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Riconosce e discrimina eventi sonori e le loro caratteristiche. Utilizza, principalmente sotto la guida del docente, le nuove tecnologie per ascoltare, comprendere, commentare e produrre brani musicali. Adopera oggetti sonori e la voce per esprimere messaggi. Esegue collettivamente ed individualmente brani musicali, curandone con la guida dell'insegnante, l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità** Ha difficoltà a riconoscere e discriminare eventi sonori e le loro caratteristiche. Utilizza saltuariamente e solo con la guida del docente, le nuove tecnologie per ascoltare, comprendere commentare e produrre brani musicali. Manifesta difficoltà nell'usare oggetti sonori e la voce per esprimere messaggi. Non è in grado di eseguire, collettivamente e/o individualmente, brani musicali.

MUSICA

Classe IV

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità
2. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione
3. Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
Ascolta e riconosce brani musicali di diverso genere , Esprime valutazioni e impressioni su brani musicali ascoltati Riproduce ritmi, fenomeni sonori e note musicali con la voce con strumenti non convenzionali e semplici strumenti convenzionali (tamburello, triangolo, tastiera…) Esegue in gruppo semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** Riconosce e discrimina con eccellente sicurezza ed autonomia eventi sonori e le loro caratteristiche. Adopera in modo assolutamente creativo e personale oggetti sonori e la voce per esprimere messaggi. Esegue collettivamente ed individualmente e brani musicali, curandone con eccellente e personale competenza intonazione, espressività e interpretazione.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Riconosce e discrimina con ottima sicurezza ed autonomia eventi sonori e le loro caratteristiche. Adopera in modo ottimale oggetti sonori e la voce per esprimere messaggi. Esegue collettivamente ed individualmente e brani musicali, curandone con accurata e personale competenza intonazione, espressività e interpretazione.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Riconosce e discrimina con buona sicurezza eventi sonori e le loro caratteristiche. Adopera in modo autonomo oggetti sonori e la voce per esprimere messaggi. Esegue collettivamente ed individualmente e brani musicali, curandone con sicurezza e buona competenza intonazione, espressività e interpretazione	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi.** **Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Riconosce e discrimina con discreta sicurezza eventi sonori e le loro caratteristiche Adopera in modo abbastanza autonomo oggetti sonori e la voce per esprimere messaggi. Esegue collettivamente ed individualmente brani musicali, curandone con adeguata competenza l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità** Riconosce e discrimina eventi sonori e le loro caratteristiche. Adopera oggetti sonori e la voce per esprimere messaggi Esegue collettivamente ed individualmente brani musicali, curandone sufficientemente l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità** Non riconosce né discrimina eventi sonori e le loro caratteristiche. Manifesta difficoltà nell'usare oggetti sonori e la voce per esprimere messaggi Non è in grado di eseguire collettivamente e/o individualmente , brani musicali.

MUSICA

Classe V

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza
2. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione
3. Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali
4. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
Ascolta e riconosce brani musicali di diverso genere , Esprime valutazioni e impressioni su brani musicali ascoltati Riproduce ritmi, fenomeni sonori e note musicali con la voce con strumenti non convenzionali e semplici strumenti convenzionali (tamburello, triangolo, tastiera…) Esegue in gruppo semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** Riconosce e discrimina con eccellente sicurezza ed autonomia eventi sonori e le loro caratteristiche. Adopera in modo assolutamente creativo e personale oggetti sonori e la voce per esprimere messaggi. Esegue collettivamente ed individualmente e brani musicali, curandone con eccellente e personale competenza intonazione, espressività e interpretazione.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Riconosce e discrimina con ottima sicurezza ed autonomia eventi sonori e le loro caratteristiche. Adopera in modo ottimale oggetti sonori e la voce per esprimere messaggi. Esegue collettivamente ed individualmente e brani musicali, curandone con accurata e personale competenza intonazione, espressività e interpretazione.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Riconosce e discrimina con buona sicurezza eventi sonori e le loro caratteristiche. Adopera in modo autonomo oggetti sonori e la voce per esprimere messaggi. Esegue collettivamente ed individualmente e brani musicali, curandone con sicurezza e buona competenza intonazione, espressività e interpretazione	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi.** **Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Riconosce e discrimina con discreta sicurezza eventi sonori e le loro caratteristiche Adopera in modo abbastanza autonomo oggetti sonori e la voce per esprimere messaggi. Esegue collettivamente ed individualmente brani musicali, curandone con adeguata competenza l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità** Riconosce e discrimina eventi sonori e le loro caratteristiche. Adopera oggetti sonori e la voce per esprimere messaggi Esegue collettivamente ed individualmente brani musicali, curandone sufficientemente l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità** Non riconosce né discrimina eventi sonori e le loro caratteristiche. Manifesta difficoltà nell'usare oggetti sonori e la voce per esprimere messaggi Non è in grado di eseguire collettivamente e/o individualmente , brani musicali.

SCIENZE

Classe I

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Esplorare e riconoscere i diversi organi di senso.
2. Seriare e classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà.
3. Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di semplici oggetti
4. Osservare, riconoscere, descrivere e confrontare le caratteristiche salienti dei viventi e non viventi.

EVIDENZE OSSERVABILI	**Ottimo**	**Distinto**	**Buono**	**Discreto**	**Sufficiente**	**Non sufficiente**
Riconosce e denomina i cinque sensi. Individua la relazione tra organo e senso corrispondente. Seria e classifica oggetti e materiali in base a caratteristiche (forma, colore…) Discrimina, coglie analogie e differenze tra viventi e non.	Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposte in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità. Attraverso la manipolazione individua autonomamente le qualità e le proprietà di oggetti e materiali. Osserva, descrive, confronta gli elementi della realtà circostante con precisione, correlandoli fra loro sempre in modo sempre pertinente. Riconosce, discrimina e confronta in modo accurato e approfondito le caratteristiche salienti degli animali ,dei vegetali e dei non viventi.	Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità. Attraverso la manipolazione individua autonomamente le qualità e le proprietà di oggetti e materiali. Osserva, descrive, confronta gli elementi della realtà circostante correlandoli fra loro in modo pertinente. Riconosce, discrimina e confronta in modo preciso e sicuro le caratteristiche salienti degli animali ,dei vegetali e dei non viventi.	Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità. Attraverso la manipolazione individua le qualità e le proprietà di oggetti e materiali. Osserva, descrive, confronta gli elementi della realtà circostante correlandoli fra loro in modo pertinente. Riconosce, discrimina e confronta con chiarezza le caratteristiche salienti degli animali ,dei vegetali e dei non viventi.	Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità. Attraverso la manipolazione individua le qualità e le proprietà di oggetti e materiali. Osserva, descrive, confronta gli elementi della realtà in maniera parzialmente adeguata. Riconosce, discrimina e confronta in modo semplice le caratteristiche salienti degli animali, dei vegetali e dei non viventi.	Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità. Attraverso la manipolazione individua alcune qualità e proprietà di oggetti e materiali. Osserva, descrive, confronta gli elementi della realtà circostante con qualche incertezza. Riconosce, discrimina e confronta con aiuti le caratteristiche salienti degli animali, dei vegetali e dei non viventi.	Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità. Sta iniziando a familiarizzare con alcune caratteristiche dei materiali. Fatica e incontra difficoltà a osservare, descrivere, confrontare le caratteristiche salienti degli animali, dei vegetali e dei non viventi.

SCIENZE

Classe II

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Osservare i momenti significativi della vita di piante e animali, anche attraverso esperienze dirette.
2. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.
3. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.
4. Esplorare i diversi materiali per comprendere le caratteristiche.

EVIDENZE OSSERVABILI	**Ottimo**	**Distinto**	**Buono**	**Discreto**	**Sufficiente**	**Non sufficiente**
Riconosce le caratteristiche dei viventi, distinguendoli dai non viventi. Comprende il ciclo vitale. Identifica le parti delle piante e le loro caratteristiche, oltre a collegare gli adattamenti degli animali al loro ambiente, alla riproduzione, al movimento e all'alimentazione. Comprende e distingue i tre stati della materia, con particolare riferimento all'acqua; riconosce le fasi del ciclo dell'acqua; classifica materiali diversi in base alle loro caratteristiche e proprietà.	Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposte in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità. Osserva, descrive, confronta gli elementi della realtà circostante con precisione, correlandoli fra loro sempre in modo sempre pertinente. Riconosce, discrimina e confronta in modo accurato e approfondito le caratteristiche salienti degli animali, dei vegetali e dei non viventi. Approfondisce il concetto di trasformazione della materia, analizzando le caratteristiche e le proprietà dei materiali, mettendoli in relazione con il loro utilizzo e l'impatto ambientale.	Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità. Osserva, descrive, confronta gli elementi della realtà circostante correlandoli fra loro in modo pertinente. Riconosce, discrimina e confronta in modo preciso e sicuro le caratteristiche salienti degli animali , dei vegetali e dei non viventi. Esamina e descrive con precisione il ciclo dell'acqua e le proprietà dei materiali, collegando le loro caratteristiche agli utilizzi nella vita quotidiana.	Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità. Osserva, descrive, confronta gli elementi della realtà circostante correlandoli fra loro in modo pertinente. Riconosce, discrimina e confronta con chiarezza le caratteristiche salienti degli animali , dei vegetali e dei non viventi. Comprende in modo chiaro la trasformazione della materia e le fasi del ciclo dell'acqua, individuando con sicurezza le caratteristiche dei materiali e la loro classificazione.	Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità. Osserva, descrive, confronta gli elementi della realtà in maniera parzialmente adeguata. Riconosce, discrimina e confronta in modo semplice le caratteristiche salienti degli animali, dei vegetali e dei non viventi. Distingue correttamente i tre stati della materia e le fasi del ciclo dell'acqua, classificando i materiali e riconoscendo alcune delle loro proprietà distintive.	Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità. Osserva, descrive, confronta gli elementi della realtà circostante con qualche incertezza. Riconosce, discrimina e confronta con aiuti le caratteristiche salienti degli animali, dei vegetali e dei non viventi. Riconosce i tre stati della materia e le principali fasi del ciclo dell'acqua ,riuscendo a classificare i materiali in modo semplice e con qualche supporto.	Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità. Fatica e incontra difficoltà a osservare, descrivere, confrontare gli elementi della realtà circostante. Inizia a distinguere alcuni esseri viventi dai non viventi e a riconoscere elementi di base delle piante e degli animali. Sta iniziando a familiarizzare con il concetto di stato della materia e con alcune caratteristiche dei materiali, distinguendo alcuni elementi di base.

SCIENZE

CLASSE III

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.
2. Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.
3. Esplorare e comprendere oggetti semplici della vita quotidiana attraverso l'osservazione diretta, l'analisi delle loro qualità, proprietà e funzioni.
4. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento al calore.

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
Riconosce un Ecosistema come insieme delle relazioni tra esseri viventi e ambiente fisico. Distingue tra vertebrati invertebrati, conosce le principali caratteristiche, comprende le funzioni vitali del regno animale e analizza le relazioni con l'ambiente e gli adattamenti .Conosce le caratteristiche e le funzioni delle diverse parti delle piante, e acquisisce nozioni sulle funzioni vitali delle piante e il loro adattamento all'ambiente. Riconosce e classifica materiali in base alle loro proprietà, distingue tra materiali naturali e artificiali. Comprende gli stati della materia e i passaggi di stato. Conosce le caratteristiche dell'acqua, dell'aria e del suolo e il loro ruolo negli equilibri naturali. Si esprime usando il	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposte in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** Sa interpretare, spiegare e organizzare con precisione le dinamiche ecosistemiche, differenziandone con dettaglio gli elementi costitutivi. Interpreta e organizza con precisione tutte le informazioni, spiegando in dettaglio le differenze, funzioni vitali e adattamenti e mostrando capacità di discriminare adattamenti specifici e complesse interazioni. Interpreta, spiega e differenzia con precisione le caratteristiche delle piante, descrivendo con padronanza la fotosintesi. Illustra con ottime capacità le funzioni vitali e gli adattamenti delle piante, discriminando i dettagli. Dimostra una comprensione completa e autonoma, collegando in modo critico le proprietà dei materiali con i fenomeni naturali e gli equilibri ambientali.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Spiega e organizza in modo strutturato i rapporti ecosistemici, discriminando relazioni complesse. Discrimina con accuratezza le caratteristiche tra vertebrati e invertebrati, spiegando relazioni funzionali e adattamenti ambientali. Interpreta in modo dettagliato le relazioni tra animali e ambiente. Discrimina dettagliatamente le funzioni delle parti delle piante e spiega in modo accurato la fotosintesi. Differenzia con accuratezza le funzioni vitali e gli adattamenti complessi delle piante, mostrando capacità di distinguere relazioni complesse. Approfondisce le	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità**. Interpreta e differenzia chiaramente le differenti relazioni all'interno di un ecosistema, spiegandone le caratteristiche principali. Discrimina ed espone con chiarezza le informazioni sulle caratteristiche degli animali e sulle loro funzioni vitali, spiegandone le relazioni con l'ambiente e i meccanismi di adattamento anche con esempi. Espone con chiarezza le funzioni delle piante e spiega la fotosintesi con buona comprensione. Organizza le informazioni sulle funzioni vitali e sugli adattamenti, differenziandoli e spiegando in modo coerente le relazioni esistenti. Descrive con precisione le proprietà dei materiali, gli stati della materia e i passaggi di stato, spiegando il ruolo dell'acqua, dell'aria e del suolo con esempi concreti.	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Comprende e spiega le principali relazioni di un ecosistema, mostrando concettualizzazioni di base. Spiega correttamente le principali caratteristiche e differenze tra vertebrati e invertebrati anche con esempi. Comprende e spiega le funzioni vitali di base degli animali, individuando le principali relazioni e adattamenti degli animali all'ambiente. Spiega le caratteristiche e la fotosintesi in modo ordinato e sufficientemente dettagliato. Descrive le funzioni vitali principali e gli adattamenti delle piante all'ambiente in modo chiaro e corretto.	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Riesce a comprendere in modo semplice il concetto di ecosistema e a riconoscere alcune relazioni di base. Riconosce la differenza tra vertebrati e invertebrati, comprendendo alcune caratteristiche che li differenziano. Identifica alcune funzioni vitali e riconosce in modo semplice alcune relazioni tra animali e ambiente. Comprende le caratteristiche principali delle piante e spiega in modo semplice la fotosintesi. Comprende alcune funzioni vitali in modo semplice, riconosce in modo semplice alcuni adattamenti delle piante all'ambiente. Identifica le principali proprietà dei materiali e distingue i passaggi di stato della materia, comprendendo	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità.** Riconosce con difficoltà le relazioni principali, il concetto di ecosistema necessita di ulteriori approfondimenti. Mostra un iniziale riconoscimento della differenza tra vertebrati e invertebrati e delle loro caratteristiche principali. Mostra una comprensione iniziale delle funzioni vitali del regno animale e delle relazioni tra gli animali e l'ambiente, con necessità di ulteriore approfondimento. Mostra un riconoscimento iniziale delle caratteristiche delle piante e un'idea generale della fotosintesi. Dimostra una comprensione iniziale delle funzioni vitali nelle piante riconoscendo alcuni adattamenti all'ambiente. Inizia a riconoscere alcune proprietà dei materiali e a

linguaggio specifico della disciplina	Espone gli argomenti con padronanza, chiarezza e uso appropriato del linguaggio specifico.	caratteristiche dei materiali e degli elementi naturali, riconoscendo il loro impatto sull'ambiente. Espone gli argomenti con correttezza e uso appropriato del linguaggio specifico	Espone gli argomenti in modo adeguato utilizzando la terminologia specifica.	Classifica materiali in base alle loro caratteristiche, descrive il ciclo dell'acqua e le proprietà dell'aria e del suolo, Espone gli argomenti in modo chiaro e semplice utilizzando la terminologia specifica	il ruolo dell'acqua, dell'aria e del suolo con supporto Espone gli argomenti in modo incerto e con linguaggio specifico non adeguato	distinguere gli stati della materia con esempi semplici. Espone gli argomenti in modo incerto e manca di linguaggio specifico

SCIENZE

Classe IV

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Osservare, comprendere e descrivere habitat ed ecosistemi cogliendo la correlazione tra i loro elementi e la vita
2. Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere degli organismi viventi (le piante e gli animali)
3. Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato.
4. Individuare le proprietà di alcuni materiali
5. Distinguere le caratteristiche del suolo, dell'acqua e dell'aria, riconoscendo il loro ruolo nei fenomeni naturali

Evidenze osservabili	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFCIENTE**	**NON SUFFCIENTE**
Impara a guardare il mondo e la natura con curiosità attraverso il metodo della ricerca propri dello scienziato. Comprende l'evoluzione come processo di adattamento delle forme di vita. Distingue le principali caratteristiche dei regni dei viventi Conosce la struttura e le funzioni della cellula vegetale, delle piante e del loro ciclo vitale. Comprende la struttura della materia, i suoi stati e le trasformazioni. Distingue le caratteristiche del suolo, dell'acqua e dell'aria, riconoscendo il loro ruolo nei fenomeni naturali. Si esprime usando il linguaggio specifico della disciplina	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** Dimostra una comprensione completa e autonoma dell'evoluzione come processo di adattamento. Conosce in modo dettagliato e critico le caratteristiche dei viventi e la classificazione in regni. Sa osservare un fenomeno naturale o artificiale ponendosi domande appropriate e calzanti. Sa fare ipotesi pertinenti. Dimostra una comprensione completa e autonoma della materia, dei suoi stati e delle trasformazioni. interdisciplinari. Espone gli argomenti con padronanza, chiarezza e uso appropriato del linguaggio specifico.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità** Approfondisce il concetto di evoluzione collegandolo a esempi concreti. Distingue con accuratezza i regni dei viventi e le loro caratteristiche. Sa osservare un fenomeno naturale o artificiale ponendosi domande adeguate. Formula ipotesi e prove di verifica personali e adatte. Approfondisce la conoscenza della materia e dei suoi stati, descrivendo le trasformazioni con proprietà di linguaggio. Analizza le caratteristiche del suolo, dell'acqua e dell'aria, spiegandone il ruolo nei cicli naturali. Espone gli argomenti con correttezza e uso	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Spiega in modo chiaro l'evoluzione come processo di adattamento e distingue con sicurezza i regni dei viventi. Riconosce e un fenomeno naturale o artificiale ponendosi domande in modo pertinente. Sa fare ipotesi adeguate. Descrive in modo chiaro la struttura della materia, gli stati e le trasformazioni, facendo esempi pertinenti. Spiega le caratteristiche del suolo, dell'acqua e dell'aria con riferimenti precisi ai fenomeni naturali. Espone gli argomenti in modo adeguato utilizzando la terminologia specifica.	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Distingue con chiarezza i principali regni dei viventi e le loro caratteristiche. Riconosce un fenomeno naturale o artificiale ponendosi domande in modo personale. Sa fare ipotesi parzialmente pertinenti. Distingue con sicurezza gli stati della materia e i loro passaggi. Riconosce le principali caratteristiche di suolo, acqua e aria, collegandole ai fenomeni naturali. Espone gli argomenti in modo chiaro e semplice	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Comprende in modo essenziale il processo di adattamento delle forme di vita. Riconosce le caratteristiche principali dei regni dei viventi. Riconosce un fenomeno naturale o artificiale ma non si pone domande. E' in grado di formulare ipotesi solo se opportunamente sollecitato dall'insegnante. Riconosce i tre stati della materia e le trasformazioni di base. Identifica alcune caratteristiche del suolo, dell'acqua e dell'aria e ne comprende il ruolo	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità.** Ha difficoltà a comprendere il concetto di evoluzione e adattamento. Riconosce solo alcune caratteristiche dei viventi e mostra incertezze nella distinzione tra i vari regni. Ha difficoltà a cogliere un fenomeno naturale o artificiale. Non è in grado di formulare ipotesi autonomamente. Incontra difficoltà nel riconoscere la struttura della materia e i suoi stati. Ha bisogno di supporto per distinguere le caratteristiche di suolo, acqua e aria e fatica a descriverne il ruolo nei fenomeni naturali. Espone gli argomenti in modo incerto e manca di linguaggio specifico

		appropriato del linguaggio specifico		utilizzando la terminologia specifica	nei fenomeni naturali con esempi semplici. Espone gli argomenti in modo incerto e con linguaggio specifico non adeguato	

SCIENZE

Classe V

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Individuare nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, forza, movimento, temperatura, calore, ecc.
2. Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente
3. Rappresentare e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, con particolare attenzione ai movimenti della Terra (rotazione e rivoluzione), alle sue relazioni con il Sole e alle fasi lunari
4. Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia
5. Avere cura della propria persona anche dal punto di vista alimentare e motorio

Evidenze osservabili	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
Impara a guardare il mondo e la natura con curiosità attraverso il metodo della ricerca propri dello scienziato. Conosce il modello di cellula, la nomenclatura e la funzione delle sue parti. Comprende la struttura del corpo umano come sistema complesso. Distingue tra tessuti, organi, apparati e conosce le loro caratteristiche specifiche. Conosce l'universo, le caratteristiche fondamentali del sistema solare, con particolare attenzione alla Terra, ai suoi movimenti e agli effetti come il giorno, la notte e le stagioni. Conosce la Luna, con i suoi movimenti di rotazione, rivoluzione, traslazione e le fasi lunari. Si esprime usando il linguaggio specifico della disciplina	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** Dimostra una comprensione completa della cellula e delle sue funzioni, descrivendo il corpo umano come un sistema complesso, con un lessico specifico. Analizza in dettaglio tessuti, organi e apparati, dimostrando una comprensione completa delle loro caratteristiche e funzioni. Dimostra una comprensione approfondita e completa dell'universo, del sistema solare, dei movimenti della Terra e della Luna, delle fasi lunari, con una spiegazione dettagliata e un uso corretto del lessico scientifico. Sa fare ipotesi pertinenti. Espone gli argomenti con padronanza, chiarezza e uso	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità**. Analizza con chiarezza la cellula e la sua funzione, distinguendo le varie parti e spiegando il corpo umano come sistema complesso Analizza in modo approfondito tessuti, organi e apparati, utilizzando un lessico specifico e distinguendo le loro caratteristiche. Analizza con competenza l'universo, il sistema solare, i movimenti della Terra e della Luna, le fasi lunari con precisione e	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Descrive in modo preciso la cellula, la sua nomenclatura, la funzione delle sue parti e la struttura complessa del corpo umano. Descrive con chiarezza e precisione tessuti, organi e apparati, riconoscendo correttamente le loro caratteristiche. Mostra una buona comprensione delle caratteristiche dell'universo, del sistema solare, della Luna e dei suoi movimenti, spiegandoli con	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Descrive correttamente la cellula e la sua funzione, riconoscendo la struttura del corpo umano e i suoi apparati. Distingue correttamente tessuti, organi e apparati e descrivere le loro caratteristiche specifiche. Descrive correttamente l'universo, il sistema solare, i movimenti della Terra e della Luna, le fasi lunari.	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Identifica le principali parti della cellula e descrive in modo semplice ma completo la struttura del corpo umano come sistema complesso. Riconosce alcuni tessuti, organi e apparati, con una comprensione di base delle loro caratteristiche. Riconosce l'universo, il sistema solare e la Luna, con una comprensione di base dei movimenti terrestri e lunari e le loro fasi. E' in grado di formulare ipotesi solo se opportunamente	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità.** Richiede un intervento mirato per riconoscere le parti della cellula. Necessita di un supporto per la comprensione della struttura del corpo umano come sistema complesso. Ha bisogno di consolidare la comprensione per distinguere correttamente tessuti, organi e apparati e le loro caratteristiche. Sta iniziando a riconoscere l'universo, il sistema solare e la Luna, con bisogno di ulteriore approfondimento sui movimenti e le fasi lunari. Non è in grado di formulare ipotesi autonomamente. Espone gli argomenti in modo incerto e manca di linguaggio specifico

	appropriato del linguaggio specifico.	padronanza. Formula ipotesi e prove di verifica personali e adatte. Espone gli argomenti con correttezza e uso appropriato del linguaggio specifico	chiarezza. Sa fare ipotesi adeguate. Espone gli argomenti in modo adeguato utilizzando la terminologia specifica.	Sa fare ipotesi parzialmente pertinenti. Espone gli argomenti in modo chiaro e semplice utilizzando la terminologia specifica	sollecitato dall'insegnante. Espone gli argomenti in modo incerto e con linguaggio specifico non adeguato	

STORIA

CLASSE I

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
2. Riconoscere durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni .

EVIDENZE OSSERVABILI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Riflette sul passare del tempo, partendo dalle esperienze quotidiane, individua le successioni temporali. Riconosce la contemporaneità e la durata degli eventi osservabili nella realtà circostante. Racconta storie, comprese quelle vissute, utilizzando in modo appropriato il lessico appreso. Comprende il passare del tempo come un ciclo. Riconosce le parti della giornata i giorni della settimana in ordine temporale e colloca i mesi in relazione alle stagioni, utilizzando correttamente la terminologia relativa a giorni, mesi e stagioni.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposte in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** Partecipa alle attività e compie osservazioni sul passare del tempo con il supporto dell'insegnante. Mostra interesse nel raccontare storie, utilizzando qualche termine del lessico appreso. Analizza e spiega il ciclo del tempo con approfondimenti creativi, mostrando padronanza della terminologia e collegamenti interdisciplinari	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Riflette su passare del tempo in modo iniziale e riesce a riconoscere alcune successioni temporali (prima, dopo, infine). Racconta storie brevi con un uso essenziale del lessico appreso. Comprende con sicurezza il ciclo del tempo e utilizza correttamente la terminologia di giorni, mesi e stagioni in vari contesti.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Mostra una comprensione adeguata del passare del tempo, riconoscendo le successioni temporali e distinguendo contemporaneità e durata degli eventi. Narra storie brevi utilizzando il lessico in modo semplice. Riconosce e ordina chiaramente le parti della giornata, giorni della settimana, mesi e stagioni con esempi concreti	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Riflette sul passare del tempo, riconoscendo le successioni temporali (prima, dopo, infine) e distinguendo contemporaneità e durata con qualche esitazione. Narra storie semplici utilizzando il lessico appreso in modo corretto. Riconosce e ordina correttamente parti della giornata, giorni della settimana e mesi nelle stagioni.	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Riflette efficacemente sul passare del tempo, riconoscendo le successioni temporali e distinguendo contemporaneità e durata con sicurezza. Racconta storie in modo chiaro e utilizza il lessico appreso in modo appropriato. Riconosce alcune parti della giornata, giorni della settimana o mesi, ma con alcune difficoltà nell'ordine temporale.	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità** Riflette e analizza in modo approfondito il passare del tempo, riconoscendo con sicurezza successioni temporali, contemporaneità e durata degli eventi. Narra storie, anche complesse, utilizzando il lessico appreso in modo preciso e creativo. Necessita di supporto per comprendere il concetto di ciclo del tempo e per riconoscere giorni della settimana, mesi o stagioni.

STORIA

CLASSE II

OBIETTIVO SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. .Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.
2. Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità in fenomeni ed esperienze vissute e narrate
3. .Riconoscere durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni .

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFCIENTE**	**NON SUFFCIENTE**
Riflette sul passare del tempo, partendo dalle esperienze quotidiane, individua le successioni temporali. Riconosce la contemporaneità e la durata degli eventi osservabili nella realtà circostante. Racconta storie, comprese quelle vissute, utilizzando in modo appropriato il lessico appreso. Comprende il passare del tempo come un ciclo. Riconosce le parti della giornata, i giorni della settimana in ordine temporale e colloca i mesi in relazione alle stagioni, utilizzando correttamente la terminologia relativa a giorni, mesi e stagioni.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposte in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** Conduce ricerche approfondite utilizzando una vasta gamma di fonti. Analizza criticamente le informazioni e presenta i risultati in modo chiaro e organizzato, utilizzando un linguaggio specifico con collegamenti originali e personali. Partecipa alle attività e compie osservazioni sul passare del tempo con il supporto dell'insegnante. Mostra interesse nel raccontare storie, utilizzando qualche termine del lessico appreso. Analizza e spiega il ciclo del tempo con approfondimenti creativi, mostrando padronanza della terminologia e collegamenti interdisciplinari.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità**. Confronta diverse fonti storiche, valuta la loro attendibilità e formula ipotesi sugli eventi passati. Collega gli eventi con esempi sia sulla sua vita che su fatti accaduti. Riflette su passare del tempo in modo iniziale e riesce a riconoscere alcune successioni temporali (prima, dopo, infine). Racconta storie brevi con un uso essenziale del lessico appreso. Comprende con sicurezza il ciclo del tempo e utilizza correttamente la terminologia di giorni, mesi e stagioni in vari contesti.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità**. Analizza fonti storiche (foto, documenti) e ne estrae informazioni rilevanti. Costruisce una linea del tempo coerente e narra eventi passati in modo chiaro con esempi legati alla sua esperienza Mostra una comprensione adeguata del passare del tempo riconoscendo le successioni temporali e distinguendo contemporaneità durata degli eventi. Narra storie brevi utilizzando il lessico in modo semplice. Riconosce e ordina chiaramente le parti della giornata, giorni della settimana, mesi e stagioni con esempi concreti	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Classifica oggetti e immagini in base a criteri temporali e descrive brevemente eventi passati. Utilizza diverse fonti per ricavare informazioni che collega alla sua esperienza. Riflette sul passare del tempo, riconoscendo le successioni temporali (prima, dopo, infine) e distinguendo contemporaneità e durata con qualche esitazione. Narra storie semplici utilizzando il lessico appreso in modo corretto. Riconosce e ordina correttamente parti della giornata, giorni della settimana e mesi nelle stagioni.	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità** Riconosce alcuni elementi del passato e utilizza fonti semplici (foto, oggetti) per ricavare informazioni basilari collegandole con alcuni eventi della sua vita.. Riflette efficacemente sul passare del tempo, riconoscendo le successioni temporali e distinguendo contemporaneità e durata con sicurezza. Racconta storie in modo chiaro e utilizza il lessico appreso in modo appropriato. Riconosce alcune parti della giornata, giorni della settimana o mesi, ma con alcune difficoltà nell'ordine temporale.	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità.** Manifesta alcune difficoltà a riconoscere elementi del passato e a utilizzare le fonti storiche. Fa semplici riferimenti alla sua Esperienza personale. Riflette e analizza in modo approfondito il passare del tempo, riconoscendo con sicurezza successioni temporali, contemporaneità e durata degli eventi. Narra storie, anche complesse, utilizzando il lessico appreso in modo preciso e creativo. Necessita di supporto per comprendere il concetto di ciclo del tempo e per riconoscere giorni della settimana, mesi o stagioni.

STORIA

Classe III

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. **Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.**
2. **Riconoscere durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.**
3. **Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale…).**
4. **Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi**
5. **.Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi concettuali ed esprimerle in modo orale e scritto.**

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFCIENTE**	**NON SUFFCIENTE**
Utilizza le informazioni ricavate dall'osservazione di fonti storiche, Usa la linea del tempo riferendosi a episodi del passato e riconosce le figure professionali che contribuiscono alla ricostruzione degli eventi passati. Raccoglie, organizza e utilizza informazioni da testi e immagini storiche per completare mappe, schemi, tabelle e diagrammi. Descrive e interpreta immagini e ricostruzioni storiche. Si esprime usando il linguaggio specifico della disciplina	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposte in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** Utilizza fonti in modo critico e autonomo per ricostruzioni approfondite di eventi del passato. Colloca eventi con precisione assoluta sulla linea del tempo e comprende connessioni temporali complesse. Approfondisce il contributo delle figure professionali che contribuiscono alla ricostruzione del passato con esempi dettagliati. Raccoglie, analizza e organizza dati e informazioni in autonomia, creando collegamenti significativi e descrizioni approfondite e originali Espone gli argomenti con padronanza, chiarezza e uso appropriato del linguaggio specifico.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Confronta e integra fonti per approfondire eventi complessi. Colloca eventi con precisione sulla linea del tempo e comprende relazioni temporali. Analizza il ruolo delle figure professionali che contribuiscono alla ricostruzione del passato con riferimenti specifici. Analizza informazioni, completando schemi complessi e descrivendo con accuratezza e riferimenti chiari. Espone gli argomenti con correttezza e uso appropriato del linguaggio specifico.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Analizza e utilizza diverse fonti per ricostruire eventi complessi. Colloca eventi sulla linea del tempo con precisione e chiarezza. Riconosce tutte le figure professionali principali, fornendo descrizioni dettagliate dei loro ruoli nella ricostruzione del passato. Organizza e collega informazioni in modo efficace, completando schemi e diagrammi con precisione. Espone gli argomenti in modo adeguato utilizzando la terminologia specifica.	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità** Usa fonti con collegamenti coerenti. Colloca eventi con discreta comprensione della cronologia. Riconosce e descrive le professioni, spiegandone i contributi principali alla ricostruzione del passato.. Organizza informazioni in modo chiaro, completando mappe e tabelle in modo abbastanza corretto. Espone gli argomenti in modo chiaro e semplice utilizzando la terminologia specifica	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti Utilizza fonti semplici per ricostruzioni basilari.** Colloca gli eventi principali sulla linea del tempo. Riconosce figure come lo storico o l'archeologo, con descrizioni minime. Raccoglie informazioni essenziali e completa mappe o tabelle con indicazioni. Espone gli argomenti in modo incerto e con linguaggio specifico non adeguato	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità** Riconosce alcune fonti, ma necessita di guida per utilizzarle. Fatica a collocare gli eventi sulla linea del tempo e identifica con difficoltà le figure professionali. Raccoglie informazioni con supporto, completando parzialmente schemi o tabelle. Espone gli argomenti in modo incerto e manca di linguaggio specifico

STORIA

Classi IV

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. **Ricavare informazioni da documenti di diversa natura (grafici, tabelle, carte storiche , reperti iconografici e testi di diverso genere)**
2. **Usare cronologie e carte storico- geografiche per rappresentare le conoscenze**
3. **Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.**
4. **Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C- d.C) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà**
5. **Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate**
6. **Esporre con coerenza le conoscenze ed i concetti appresi, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina**

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
Comprende e utilizzare la misura del tempo storico. Colloca e confronta le civiltà studiate attraverso linee del tempo e cronologie; analizza durata, contemporaneità e successione degli eventi e delle civiltà. Riflette sugli aspetti caratterizzanti le società del passato in relazione al presente. Riconosce e analizza elementi significativi del passato attraverso l'osservazione di diverse fonti storiche. Interpreta le tracce del passato nel loro contesto storico-sociale e comprende l'eredità delle civiltà antiche. Ricava e produce informazioni da carte geo-storiche, Utilizza il linguaggio specifico della disciplina per comunicare concetti in modo efficace.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** Esamina e interpreta con autonomia le relazioni tra le civiltà, collegando le conoscenze storiche in modo critico e consapevole. Sa individuare informazioni, nessi logici e cronologici in un testo storico. Sa ricostruire e rielaborare con precisione i concetti chiave relativi a fatti e processi storici appresi, Coglie relazioni di vario genere, collega e organizza i contenuti appresi in una sintesi pertinente e originale. Espone gli argomenti con padronanza, chiarezza e uso appropriato del linguaggio specifico.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Approfondisce le relazioni tra le civiltà, evidenziando successioni, interazioni e caratteristiche distintive con riferimenti al presente. Si orienta con prontezza sui testi per ricavare informazioni e sintetizzarle correttamente. Sa ricostruire e rielaborare i concetti chiave relativi a fatti e processi storici appresi., Coglie relazioni e opera collegamenti tra le conoscenze acquisite. Espone gli argomenti con correttezza e uso appropriato del linguaggio specifico.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Analizza e confronta la durata e la contemporaneità delle civiltà, rappresentandole in modo chiaro su linee del tempo e cronologie. Ricava autonomamente e con sicurezza informazioni con l'utilizzo di griglie e schemi. Conosce e comprende i contenuti principali dei fatti storici appresi e sa esporli in maniera chiara ed adeguata. Coglie precise relazioni all'interno dell'unità svolta e opera collegamenti con conoscenze già acquisite. Espone gli argomenti in modo adeguato utilizzando la terminologia specifica.	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Organizza e rappresenta le civiltà sulla linea del tempo, confrontandone durata e successione. Ricava autonomamente informazioni con l'utilizzo di griglie e schemi. Organizza i contenuti principali dei fatti storici appresi secondo il criterio della successione cronologica e dei rapporti causa/effetto in modo completo ma non approfondito. Coglie le principali relazioni interne all'unità svolta. Espone gli argomenti in modo chiaro e semplice utilizzando la terminologia specifica	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Utilizza la misura del tempo e colloca le principali civiltà su una linea temporale. Se guidato, riesce a ricavare correttamente informazioni dai documenti. Organizza il contenuto della comunicazione orale e scritta secondo il criterio della successione temporale e dei rapporti causa- effetto in modo frammentario e impreciso, con l'aiuto costante di domande- guida. Coglie le relazioni con l'aiuto dell'insegnante. Espone gli argomenti in modo incerto e con linguaggio specifico non adeguato	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità.** Non sempre riconosce le unità di misura del tempo e colloca solo alcuni eventi sulla linea del tempo. Inizia a osservare somiglianze e differenze tra le civiltà. Fatica a ricavare Informazioni da documenti, nonostante l'aiuto dell'insegnante. Memorizza in maniera frammentaria quanto appreso, con scarsa capacità di riflessione e di autonomia personale. Difficoltà a cogliere le relazioni più evidenti e semplici. Espone gli argomenti in modo incerto e manca di linguaggio specifico

STORIA

Classi V

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. **Ricavare informazioni da fonti di diversa natura (grafici, tabelle, carte storiche , reperti iconografici e testi di diverso genere)**
2. **Leggere una carta storico geografica relativa alle civiltà studiate**
3. **Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate**
4. **Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C- d.C) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà**
5. **Esporre con coerenza le conoscenze ed i concetti appresi, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina**
6. **Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati anche usando risorse digitali**

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFCIENTE**	**NON SUFFCIENTE**
Comprende e utilizzare la misura del tempo storico. Colloca e confronta le civiltà studiate attraverso linee del tempo e cronologie; analizza durata, contemporaneità e successione degli eventi e delle civiltà. Riflette sugli aspetti caratterizzanti le società del passato in relazione al presente. Riconosce e analizza elementi significativi del passato attraverso l'osservazione di diverse fonti storiche. Interpreta le tracce del passato nel loro contesto storico-sociale e comprende l'eredità delle civiltà antiche. Ricava e produce informazioni da	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** Esamina e interpreta con autonomia le relazioni tra le civiltà, collegando le conoscenze storiche in modo critico e consapevole. Sa individuare informazioni, nessi logici e cronologici in un testo storico. Sa ricostruire e rielaborare i concetti chiave relativi a fatti e processi storici appresi, Coglie relazioni di vario genere, collega e organizza i contenuti appresi in una sintesi pertinente e originale.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Approfondisce le relazioni tra le civiltà, evidenziando successioni, interazioni e caratteristiche distintive con riferimenti al presente. Si orienta con prontezza sui testi per ricavare informazioni e sintetizzarle correttamente. Sa ricostruire e rielaborare i concetti chiave relativi a fatti e processi storici appresi., Coglie relazioni e opera collegamenti tra le conoscenze acquisite. Analizza e sintetizza le informazioni in maniera strutturata, creando collegamenti tra dati e fonti diverse. Espone gli argomenti con correttezza e uso appropriato del linguaggio specifico.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Analizza e confronta la durata e la contemporaneità delle civiltà, rappresentandole in modo chiaro su linee del tempo e cronologie. Ricava autonomamente e con sicurezza informazioni con l'utilizzo di griglie e schemi. Conosce e comprende i contenuti principali dei fatti storici appresi. Coglie precise relazioni all'interno dell'unità svolta e opera collegamenti con conoscenze già acquisite. Organizza e collega le informazioni con precisione, utilizzando in modo efficace mappe, grafici e testi. Espone gli argomenti in modo adeguato utilizzando la terminologia specifica.	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità**. Organizza e rappresenta, in modo abbastanza autonoma, le civiltà sulla linea del tempo, confrontandone durata e successione. Ricava alcune informazioni con l'utilizzo di griglie e schemi. Organizza i contenuti principali dei fatti storici appresi secondo il criterio della successione cronologica e dei rapporti causa/effetto, ma in modo non approfondito. Coglie solo le principali relazioni interne all'unità svolta. Rielabora le informazioni e le sintetizza in schemi e mappe con una parziale autonomia. Espone gli argomenti in modo chiaro e semplice utilizzando la terminologia specifica	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Utilizza la misura del tempo e colloca le principali civiltà su una linea temporale. Se guidato, riesce a ricavare correttamente informazioni da documenti. Organizza il contenuto della comunicazione orale e scritta secondo il criterio della successione temporale e dei rapporti causa- effetto in modo frammentario e impreciso, con l'aiuto costante di domande- guida. Coglie le relazioni con l'aiuto dell'insegnante. Seleziona parole chiave e completa	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità.** Non sempre riconosce le unità di misura del tempo e colloca solo alcuni eventi sulla linea del tempo. Inizia a osservare somiglianze e differenze tra le civiltà. Fatica a ricavare informazioni da documenti, nonostante l'aiuto dell'insegnante. Memorizza in maniera frammentaria quanto appreso, con scarsa capacità di riflessione e di autonomia personale. Difficoltà a cogliere le relazioni più evidenti e semplici.

carte geo-storiche, Utilizza il linguaggio specifico della disciplina per comunicare concetti in modo efficace.	Rielabora e interpreta autonomamente le informazioni, producendo sintesi chiare e approfondite. Espone gli argomenti con padronanza, chiarezza e uso appropriato del linguaggio specifico.				schemi o testi con riferimenti essenziali. Espone gli argomenti in modo incerto e con linguaggio specifico non adeguato	Organizza le informazioni con il supporto dell'insegnate e inizia a riconoscere alcune parole chiave. Espone gli argomenti in modo incerto e manca di linguaggio specifico.

TECNOLOGIA

Classe I

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Seriare e classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà.
2. Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di semplici oggetti e riconoscerne le funzioni d'uso.

EVIDENZE OSSERVABILI	**Ottimo**	**Distinto**	**Buono**	**Discreto**	**Sufficiente**	**Non sufficiente**
Seria e classifica oggetti e materiali in base a dati sensoriali (forma, colore…). Osserva, individua e descrive le qualità e le proprietà di oggetti e materiali. Conosce la struttura e le funzioni d'uso di oggetti.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposte in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità** Osserva, descrive, confronta gli elementi della realtà circostante con qualche incertezza Attraverso la manipolazione individua autonomamente le qualità e le proprietà di oggetti e materiali. Osserva, descrive, confronta gli elementi della realtà circostante con precisione, correlandoli fra loro sempre in modo sempre pertinente. Osserva oggetti del passato, rileva le loro trasformazioni riferendone le caratteristiche e le peculiarità in modo personale.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Attraverso la manipolazione individua autonomamente le qualità e le proprietà di oggetti e materiali. Osserva, descrive, confronta gli elementi della realtà circostante correlandoli fra loro in modo pertinente. Osserva oggetti del passato, rileva le loro trasformazioni riferendone le caratteristiche e le peculiarità in modo personale.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Attraverso la manipolazione individua le qualità e le proprietà di oggetti e materiali. Osserva, descrive, confronta gli elementi della realtà circostante correlandoli fra loro in modo quasi sempre pertinente. Osserva oggetti del passato, rileva le loro trasformazioni riferendone le caratteristiche e le peculiarità.	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Attraverso la manipolazione individua le qualità e le proprietà di oggetti e materiali. Osserva, descrive, confronta gli elementi della realtà in maniera parzialmente adeguata. Osserva oggetti del passato ,rileva le loro trasformazioni riferendone le caratteristiche essenziali.	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Attraverso la manipolazione individua alcune qualità e proprietà di oggetti e materiali. In modo semplice osserva oggetti del passato e con gli aiuti rileva le loro trasformazioni.	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità.** Ha difficoltà a osservare, descrivere, confrontare gli elementi della realtà circostante. Osserva oggetti del passato e fatica a rilevare le loro trasformazioni.

TECNOLOGIA

Classe II

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Seriare e classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà.
2. Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di semplici oggetti e riconoscerne le funzioni d'uso.
3. Eseguire interventi di decorazione e riparazione su oggetti.
4. Realizzare un oggetto in cartoncino o altro materiale descrivendo la sequenza delle operazioni.

EVIDENZE OSSERVABILI	**Ottimo**	**Distinto**	**Buono**	**Discreto**	**Sufficiente**	**Non sufficiente**
Seria e classifica oggetti e materiali in base a dati sensoriali (forma, colore…). Osserva, individua e descrive le qualità e le proprietà di oggetti e materiali. Conosce la struttura e le funzioni d'uso di oggetti. Esegue interventi di decorazione e riparazione su oggetti. Realizza oggetti con materiali diversi e ne descrive la sequenza delle operazioni.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposte in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità** Osserva, descrive, confronta gli elementi della realtà circostante con qualche incertezza. Attraverso la manipolazione individua autonomamente le qualità e le proprietà di oggetti e materiali. Osserva, descrive, confronta gli elementi della realtà circostante con precisione, correlandoli fra loro sempre in modo sempre pertinente. Osserva oggetti del passato, rileva le loro trasformazioni riferendone le caratteristiche e le peculiarità in modo personale.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Attraverso la manipolazione individua autonomamente le qualità e le proprietà di oggetti e materiali. Osserva, descrive, confronta gli elementi della realtà circostante correlandoli fra loro in modo pertinente. Osserva oggetti del passato, rileva le loro trasformazioni riferendone le caratteristiche e le peculiarità in modo personale.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Attraverso la manipolazione individua le qualità e le proprietà di oggetti e materiali. Osserva, descrive, confronta gli elementi della realtà circostante correlandoli fra loro in modo quasi sempre pertinente. Osserva oggetti del passato, rileva le loro trasformazioni riferendone le caratteristiche e le peculiarità.	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Attraverso la manipolazione individua le qualità e le proprietà di oggetti e materiali. Osserva, descrive, confronta gli elementi della realtà in maniera parzialmente adeguata. Osserva oggetti del passato ,rileva le loro trasformazioni riferendone le caratteristiche essenziali.	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità**. Attraverso la manipolazione individua alcune qualità e proprietà di oggetti e materiali. In modo semplice osserva oggetti del passato e con gli aiuti rileva le loro trasformazioni.	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità**. Ha difficoltà a osservare, descrivere, confrontare gli elementi della realtà circostante. Osserva oggetti del passato e fatica a rilevare le loro trasformazioni.

TECNOLOGIA

Classe III

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Distinguere e descrivere con varie modalità elementi del mondo artificiale, rilevando somiglianze, differenze e funzioni d'uso.
2. Osservare e utilizzare materiali e oggetti secondo caratteristiche e funzioni e rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi.
3. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti ed i materiali necessari.
4. Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere in modo generale gli strumenti delle nuove tecnologie.

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Osserva, conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni. Individua la sequenza delle fasi di realizzazione di un semplice oggetto e realizza un semplice manufatto. Utilizza risorse digitali per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti nell'ambito personale dell'apprendimento. Conosce il linguaggio multimediale Legge e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità**. Riconosce, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in piena autonomia e in modo preciso. Osserva, riconosce con sicurezza e utilizza con esattezza semplici oggetti e strumenti d'uso quotidiano e ne descrive minuziosamente la funzione principale e la struttura per spiegarne il funzionamento. Pianifica consapevolmente, con precisione e originalità la fabbricazione di un oggetto elencando fasi strumenti e materiali necessari. Utilizza linguaggio e	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Distingue e descrive elementi del mondo artificiale in piena autonomia. Osserva, riconosce e utilizza in autonomia, correttamente semplici oggetti e strumenti d'uso quotidiano e ne descrive adeguatamente la funzione principale e la struttura per spiegarne il funzionamento. Pianifica consapevolmente e con precisione la fabbricazione di un oggetto elencando fasi, strumenti e materiali necessari. Utilizza linguaggio e strumenti multimediali in modo autonomo pertinente. Realizza in modo autonomo schematizzazioni, grafici	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Distingue e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto. Osserva, riconosce e utilizza correttamente semplici oggetti e strumenti d'uso quotidiano e ne descrive in modo abbastanza adeguato la funzione principale e la struttura per spiegarne il funzionamento. Distingue e descrive rilevando somiglianze e differenze funzioni d'uso di elementi del mondo artificiale con l'aiuto di domande guida e in modo non sempre adeguato. Osserva e utilizza in modo sostanziale semplici oggetti e strumenti d'uso quotidiano e ne descrive la funzione principale e la struttura per spiegarne il	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Distingue e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto ed adeguato. Osserva, riconosce e utilizza in modo sostanziale semplici oggetti e strumenti d'uso quotidiano e ne descrive abbastanza correttamente la funzione principale e la struttura per spiegarne il funzionamento. Pianifica in modo abbastanza adeguato la fabbricazione di un oggetto elencando fasi strumenti e materiali necessari. Utilizza linguaggio e strumenti multimediali in modo abbastanza adeguato. Realizza in modo abbastanza corretto schematizzazioni, grafici e tabelle per ricercare informazioni; con qualche incertezza organizza e tabula dati.	**Autonomia inadeguata abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Distingue e descrive rilevando somiglianze e differenze funzioni d'uso di elementi del mondo artificiale con l'aiuto di domande guida e in modo non sempre adeguato. Osserva, riconosce e utilizza in modo sostanziale semplici oggetti e strumenti d'uso quotidiano e ne descrive la funzione principale e la struttura per spiegarne il funzionamento con domande guida. Pianifica in modo incerto la fabbricazione di un oggetto elenca fasi, strumenti e materiali necessari con l'aiuto di domande guida. Utilizza linguaggio e strumenti multimediali in modo semplice. Realizza schematizzazioni, grafici e tabelle con la guida dell'insegnante.	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità.** Fatica a distinguere e descrivere elementi del mondo artificiale necessita di guida costante per rilevare differenze e funzioni d'uso. Osserva e utilizza semplici oggetti e strumenti d'uso quotidiano e ne descrive in modo essenziale la funzione principale e la struttura, necessita di guida costante per spiegarne il funzionamento. Pianifica con guida e in modo essenziale la fabbricazione di un oggetto, fatica ad elencare fasi, strumenti e materiali necessari. Utilizza linguaggio e strumenti multimediali in modo frammentario e incerto. Realizza in modo scorretto, solo con guida costante, schematizzazioni, grafici e tabelle.

	strumenti multimediali in modo sicuro autonomo e pertinente. Realizza in modo autonomo schematizzazioni, grafici e tabelle per ricercare informazioni; organizza e tabula dati.	e tabelle per ricercare informazioni; organizza e tabula dati. e	funzionamento con domande guida. Utilizza linguaggio e strumenti multimediali in modo autonomo. Realizza in modo autonomo schematizzazioni, grafici e tabelle per ricercare informazioni; organizza e tabula dati.			

TECNOLOGIA

Classe IV

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

1. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni
2. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti ed i materiali necessari
3. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi , disegni e testi
4. Rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi e inquadrarle nelle tappe più significative della storia dell'umanità
5. Utilizzare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFCIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
Osserva e riconosce regolarità o differenze nell'ambito naturale; utilizza e opera classificazioni. Spiega i risultati ottenuti con osservazioni, ricerche, studio, esperimenti, , schemi e disegni utilizzando un linguaggio specifico. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** Distingue, descrive con le parole e rappresenta con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze e li sa collocare nel contesto d'uso riflettendo sui vantaggi che ne trae. Individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, ne rileva le caratteristiche e ne distingue con eccellente sicurezza, la funzione dal funzionamento. Esegue autonomamente semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Distingue, descrive con le parole e rappresenta con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone differenze e funzioni e li sa collocare nel contesto d'uso. Individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, ne rileva le caratteristiche e ne distingue con sicurezza, la funzione dal funzionamento. Esegue autonomamente semplici istruzioni d'uso in modo corretto. Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità** Distingue, descrive con le parole e rappresenta con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni. Individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, ne rileva le caratteristiche e ne distingue, con buona sicurezza, la funzione dal funzionamento. Esegue autonomamente correttamente semplici istruzioni d'uso. Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di materiali	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Distingue, descrive con le parole e rappresenta con disegni e schemi elementi del mondo artificiale. Individua le funzioni di una semplice macchina, ne rileva le caratteristiche e ne distingue, con discreta sicurezza, la funzione dal funzionamento. Esegue con discreta autonomia semplici istruzioni d'uso. Ricava semplici informazioni utili su proprietà e caratteristiche di materiali e/o oggetti in modo abbastanza corretto. Conosce il Pc e la LIM e li utilizza seguendo le indicazioni; sa gestire file e cartelle seguendo le	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Con semplici parole distingue e descrive, rappresentando anche tramite l'utilizzo di disegni lineari, elementari e schemi del mondo artificiale. Individua le funzioni di una semplice macchina. Se guidato ne rileva le caratteristiche. Esegue se guidato semplici istruzioni d'uso. Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di materiali e/o oggetti in modo sufficientemente adeguato. Conosce il Pc e la LIM e li utilizza solo se guidato; Utilizza le funzioni essenziali di Paint e Word per disegnare e scrivere semplici testi.	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità.** Fatica a descrivere con le parole e con la rappresentazione grafica elementi del mondo artificiale. Manifesta difficoltà a individuare le caratteristiche e le funzioni di una semplice macchina. Esegue con difficoltà le istruzioni date. Solo guidato ricava semplici informazioni utili su proprietà e caratteristiche di materiali e/o oggetti in modo essenziale. Conosce in modo Frammentario il Pc e la LIM e utilizza le funzioni essenziali di entrambi solo se guidato

Utilizza e svolge semplici funzioni con la LIM o il PC	Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di materiali e/o oggetti in modo attento, corretto e sicuro. Conosce il Pc e la LIM; utilizza ottimamente i programmi per sviluppare il proprio lavoro nelle diverse discipline.	materiali e/o oggetti in modo attento.. Conosce il Pc e la LIM e li utilizza in modo autonomo; sa gestire autonomamente file e cartelle; utilizza bene i programmi per il suo lavoro nelle discipline	e/o oggetti in modo corretto. Conosce il Pc e la LIM e li utilizza; sa gestire file e cartelle; utilizza i programmi per il suo lavoro nelle discipline	indicazioni; utilizza le principali funzioni dei programmi conosciuti		

TECNOLOGIA

Classe V

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

1. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti o figure
2. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti ed i materiali necessari
3. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi , disegni e testi
4. Rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi e inquadrarle nelle tappe più significative della storia dell'umanità
5. Utilizzare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFCIENTE**	**NON SUFFCIIENTE**
Osserva e riconosce regolarità o differenze nell'ambito naturale; utilizza e opera classificazioni. Spiega i risultati ottenuti con osservazioni, ricerche, studio, esperimenti, , schemi e disegni utilizzando un linguaggio specifico. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** Distingue, descrive con le parole e rappresenta con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze e li sa collocare nel contesto d'uso riflettendo sui vantaggi che ne trae. Individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, ne rileva le caratteristiche e ne distingue con eccellente sicurezza, la funzione dal funzionamento.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Distingue, descrive con le parole e rappresenta con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone differenze e funzioni e li sa collocare nel contesto d'uso. Individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, ne rileva le caratteristiche e ne distingue con sicurezza, la funzione dal funzionamento. Esegue autonomamente semplici istruzioni d'uso in modo corretto. Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità** Distingue, descrive con le parole e rappresenta con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni. Individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, ne rileva le caratteristiche e ne distingue, con buona sicurezza, la funzione dal funzionamento. Esegue autonomamente correttamente semplici istruzioni d'uso. Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Distingue, descrive con le parole e rappresenta con disegni e schemi elementi del mondo artificiale. Individua le funzioni di una semplice macchina, ne rileva le caratteristiche e ne distingue, con discreta sicurezza, la funzione dal funzionamento. Esegue con discreta autonomia semplici istruzioni d'uso. Ricava semplici informazioni utili su proprietà e caratteristiche di materiali e/o oggetti in modo abbastanza corretto. Conosce il Pc e la LIM e li utilizza seguendo le indicazioni; sa gestire file e cartelle seguendo le indicazioni; utilizza le principali funzioni dei programmi conosciuti	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Con semplici parole distingue e descrive, rappresentando anche tramite l'utilizzo di disegni lineari, elementari e schemi del mondo artificiale. Individua le funzioni di una semplice macchina. Se guidato ne rileva le caratteristiche. Esegue se guidato semplici istruzioni d'uso. Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di materiali e/o oggetti in modo sufficientemente adeguato. Conosce il Pc e la LIM e li utilizza solo se guidato; Utilizza le funzioni essenziali di Paint e Word per disegnare e scrivere semplici testi.	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità.** Fatica a descrivere con le parole e con la rappresentazione grafica elementi del mondo artificiale. Manifesta difficoltà a individuare le caratteristiche e le funzioni di una semplice macchina. Esegue con difficoltà le istruzioni date. Solo guidato ricava semplici informazioni utili su proprietà e caratteristiche di materiali e/o oggetti in modo essenziale. Conosce in modo Frammentario il Pc e la LIM e utilizza le funzioni essenziali di entrambi solo se guidato.

Utilizza e svolge semplici funzioni con la LIM o il PC	Esegue autonomamente semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso. Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di materiali e/o oggetti in modo attento, corretto e sicuro. Conosce il Pc e la LIM; utilizza ottimamente i programmi per sviluppare il proprio lavoro nelle diverse discipline.	materiali e/o oggetti in modo attento.. Conosce il Pc e la LIM e li utilizza in modo autonomo; sa gestire autonomamente file e cartelle; utilizza bene i programmi per il suo lavoro nelle discipline.	materiali e/o oggetti in modo corretto. Conosce il Pc e la LIM e li utilizza; sa gestire file e cartelle; utilizza i programmi per il suo lavoro nelle discipline			

ARTE E IMMAGINE

Classe I

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. **Sperimentare e utilizzare i colori per elaborare creativamente produzioni personali.**
2. **Osservare, esplorare e leggere immagini**

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
Sperimenta e associa i colori a elementi naturali Rappresenta figure con uno schema corporeo strutturato Ottenere altri colori dalla combinazione Utilizza il colore per differenziare forme e figure. Usa creativamente il colore per esprimere sensazioni ed emozioni. Osserva , esplora e descrive immagini.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposte in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità** Distingue e denomina con sicurezza e autonomia i colori primari e secondari Riconosce con precisione i concetti topologici in un'immagine. Conosce e usa con precisione sicurezza e creatività gli elementi del linguaggio visivo. È in grado di leggere una sequenza di più immagini in modo autonomo.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Distingue e denomina con sicurezza e autonomia i colori primari e secondari. Riconosce con precisione i concetti topologici in un'immagine. È in grado di leggere una sequenza di più immagini in modo autonomo.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Distingue e denomina con sicurezza i colori primari e secondari. Riconosce gli elementi del Linguaggio visivo: punto, linea, superficie, forme. Riconosce i concetti topologici in un'immagine. Conosce e usa con precisione gli elementi del linguaggio visivo. È in grado di leggere una sequenza di più immagini in modo autonomo.	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Distingue e denomina i colori primari e secondari. Riconosce gli elementi del linguaggio visivo: punto, linea, superficie, forme. Riconosce i concetti topologici in un'immagine. Conosce e usa con precisione gli elementi del linguaggio visivo. È in grado di leggere una sequenza di più immagini.	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Conosce e denomina in parte i colori primari e secondari. Conosce e utilizza in parte gli elementi del linguaggio visivo. Riconosce parzialmente i concetti topologici in un'immagine. Conosce e usa in modo essenziale gli elementi del linguaggio visivo. È in grado di leggere una sequenza di più immagini.	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità.** Solo se guidato denomina i colori, utilizza poco gli elementi del linguaggio visivo e non riconosce i concetti topologici in un'immagine. Solo con l'aiuto dell'insegnante é in grado di leggere una sequenza di più immagini.

ARTE E IMMAGINE

Classi II

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. **Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo.**
2. **Osservare e rappresentare la realtà circostante.**
3. **Leggere e comprendere immagini.**

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
Discrimina i colori primari, secondari, caldi e freddi. Rappresenta il corpo umano in modo artistico. Conosce e sperimenta tecniche grafiche e pittoriche, manipola materiali plastici a fini espressivi. Realizza elementi decorativi utilizzando materiali diversi. Riconosce e usa gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio. Legge e comprende immagini di tipo diverso	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposte in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità** Distingue e denomina con sicurezza e autonomia i colori primari e secondari. Riconosce gli elementi del linguaggio visivo: punto, linea, superficie, forme. Riconosce con precisione i Concetti topologici in un'immagine. Conosce e usa con precisione sicurezza e creatività gli elementi del linguaggio visivo. È in grado di leggere una sequenza di più immagini in modo autonomo. Individua con sicurezza tutti i concetti topologici	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Distingue e denomina con sicurezza e autonomia i colori primari e secondari. Riconosce gli elementi del linguaggio visivo: punto, linea, superficie, forme. Riconosce con precisione i concetti topologici in un'immagine. Conosce e usa con sicurezza e creatività gli elementi del linguaggio visivo. È in grado di leggere una sequenza di più immagini in modo autonomo. Individua con sicurezza tutti i concetti topologici	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Distingue e denomina con sicurezza i colori primari e secondari. Riconosce gli elementi del Linguaggio visivo: punto, linea, superficie, forme. Riconosce i concetti topologici in un'immagine. Conosce e usa con precisione gli elementi del linguaggio visivo. È in grado di leggere una sequenza di più immagini in modo autonomo. Individua i concetti topologici	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Distingue e denomina i colori primari e secondari. Riconosce gli elementi del linguaggio visivo: punto, linea, superficie, forme. Riconosce i concetti topologici in un'immagine. Conosce e usa con precisione gli elementi del linguaggio visivo. È in grado di leggere una sequenza di più immagini. Individua i concetti topologici	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Conosce e denomina in parte i colori primari e secondari. Conosce e utilizza in parte gli elementi del linguaggio visivo. Riconosce parzialmente i concetti topologici in un'immagine. Conosce e usa in modo essenziale gli elementi del linguaggio visivo. È in grado di leggere una sequenza di più immagini. Individua i concetti topologici in modo essenziale	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità.** Solo se guidato denomina i colori, utilizza poco gli elementi del linguaggio visivo e non riconosce i concetti topologici in un'immagine. Solo con l'aiuto dell'insegnante é in grado di leggere una sequenza di più immagini, individuando i concetti topologici con difficoltà

ARTE E IMMAGINE

CLASSE III

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

1. Realizzare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.
2. Conoscere e utilizzare diverse tecniche pittoriche per realizzare rappresentazioni grafiche.
3. Decodificare immagini di diverso tipo.
4. Comprendere ed apprezzare opere d'arte.

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
Osserva e descrive con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente. Riconosce in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico, individua il loro significato espressivo. Utilizza in modo creativo le diverse tecniche di rappresentazione per produrre e rielaborare immagini. Conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposte in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** Utilizza colori e materiali in modo autonomo, originale e con continuità, creando opere personali accurate e ricche di elementi espressivi. Analizza e descrive in modo autonomo, originale e con continuità messaggi visivi ed opere d'arte. È in grado di osservare, apprezzare in modo autonomo e con continuità le opere d'arte presenti nel proprio territorio. Verbalizza le esperienze grafico–artistiche correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Utilizza colori e materiali in modo autonomo, con continuità, creando opere personali ricche di elementi espressivi. Analizza e descrive in modo autonomo e con continuità messaggi visivi ed opere d'arte. È in grado di osservare e apprezzare in modo autonomo le opere d'arte. presenti nel proprio territorio. Verbalizza le esperienze grafico-artistiche correttamente ,con proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Con continuità utilizza colori e materiali in modo autonomo, corretto ed espressivo, creando opere personali accurate. Descrive in modo autonomo e completo messaggi visivi ed opere d'arte. È in grado di osservare, apprezzare in modo autonomo le opere d'arte presenti nel proprio territorio. Verbalizza le esperienze grafico-pittoriche correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Utilizza colori e materiali in modo generalmente autonomo, corretto ed espressivo, creando opere personali abbastanza accurate. Analizza e descrive in modo adeguato messaggi visivi ed opere d'arte. È in grado di osservare e apprezzare in modo solitamente corretto le opere d'arte presenti nel proprio territorio. Verbalizza le esperienze grafico–artistiche correttamente, con un lessico semplice e adeguato.	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portare a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Se guidato, utilizza solitamente colori e materiali in modo abbastanza adeguato e corretto, creando opere personali piuttosto essenziali. È in grado di osservare e apprezzare in modo solitamente corretto le opere d'arte presenti nel proprio territorio. Verbalizza le esperienze grafico-pittoriche con un lessico limitato e con qualche incertezza.	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità.** Solo se guidato utilizza colori e materiali in modo adeguato e crea opere personali piuttosto essenziali. Analizza e descrive in modo essenziale messaggi visivi ed opere d'arte. Se guidato, è in grado di osservare e apprezzare in modo abbastanza corretto le opere d'arte presenti nel proprio territorio. Verbalizza le esperie grafico pittoriche incertezza e in maniera adeguata.

Arte e immagine

Classe IV

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici , plastici, pittorici e multimediali
2. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte
3. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo
4. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici

EVIDENZE OSSERVABILI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFCIENTE
Utilizza tecniche, codici elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare. Osserva, esplora , descrive, legge immagini (opere d'arte, fotografie fumetti, ecc.). e messaggi multimediali Conosce i principali beni artistici presenti nel proprio territorio e dimostra rispetto per la loro salvaguardia Apprezza le opere artistiche e artigianali proveniente da culture diverse dalla propria	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** Osserva ,descrive ed analizza in modo autonomo ed approfondito un'immagine e ne identifica con sicurezza gli elementi che la caratterizzano. Produce disegni ed immagini utilizzando tecniche e materiali in modo creativo e autonomo. Riconosce con sicurezza e autonomia gli elementi spaziali che caratterizzano un'immagine e sa individuare i principali elementi compositivi in un'opera d'arte. Conosce con sicurezza e autonomia i beni culturali	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Osserva e descrive in modo autonomo ed approfondito un'immagine e ne identifica con sicurezza gli elementi che la caratterizzano. Produce disegni ed immagini utilizzando tecniche e materiali in modo creativo e autonomo. Riconosce con sicurezza ed autonomia gli elementi spaziali che caratterizzano un'immagine e sa individuare i principali elementi compositivi in un'opera d'arte. Conosce in	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Osserva e descrive con sicurezza e sa identificare in più immagini il soggetto e la tecnica. Produce disegni ed Immagini utilizzando tecniche e materiali in modo creativo. Conosce con sicurezza gli elementi spaziali che caratterizzano un'immagine e sa individuare i principali elementi compositivi in un'opera d'arte. Conosce con sicurezza i principali beni culturali del territorio e sa analizzare e	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Osserva, descrive e sa identificare in più immagini il soggetto e la tecnica. Produce disegni ed Immagini utilizzando tecniche e materiali in modo creativo. Conosce con sicurezza gli elementi spaziali che caratterizzano un'immagine e sa individuare i principali elementi compositivi in un'opera d'arte.	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità** Osserva e descrive in maniera essenziale un'immagine identificando il soggetto e la tecnica di una immagine. Produce disegni ed Immagini utilizzando tecniche e materiali con qualche incertezza. Conosce in modo essenziale gli elementi spaziali che caratterizzano un'immagine e sa individuare in parte i principali elementi compositivi in un'opera d'arte. Conosce e valorizza in modo essenziale	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità.** Anche se guidato e Sollecitato osserva e Identifica con difficoltà un'immagine o un'opera d'arte, produce con difficoltà disegni ed immagini. Riconosce in parte alcuni elementi spaziali nelle immagini, e riconosce in modo parziale i principali elementi compositivi in un'opera d'arte. Individua e riconosce in modo parziale alcune opere culturali e ambientali.

	ed ambientali del territorio e opera con sicurezza una prima analisi e classificazione degli stessi.	autonomia i beni culturali ed ambientali del territorio ed opera con sicurezza una prima analisi e classificazione degli stessi.	classificare qualche elemento visivo.		alcuni beni culturali ed ambientali del territorio.	

Arte e immagine

Classe V

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali , utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio
2. Individuare nel linguaggio del fumetto , filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati
3. Individuare in un'opera d'arte sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprendere il messaggio e la funzione
4. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici

EVIDENZE OSSERVABILI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFCIENTE
Utilizza tecniche, codici elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare. Osserva, esplora , descrive, legge immagini (opere d'arte, fotografie fumetti, ecc.). e messaggi multimediali Conosce i principali beni artistici presenti nel proprio territorio e dimostra rispetto per la loro salvaguardia Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte, apprezza le opere artistiche e artigianali proveniente da culture diverse dalla propria	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** Osserva ,descrive ed analizza in modo autonomo ed approfondito un'immagine e ne identifica con sicurezza gli elementi che la caratterizzano. Produce disegni ed immagini utilizzando tecniche e materiali in modo creativo e autonomo. Riconosce con sicurezza e autonomia gli elementi spaziali che caratterizzano un'immagine e sa individuare i principali elementi compositivi in un'opera d'arte.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Osserva e descrive in modo autonomo ed approfondito un'immagine e ne identifica con sicurezza gli elementi che la caratterizzano. Produce disegni ed immagini utilizzando tecniche e materiali in modo creativo e autonomo. Riconosce con sicurezza ed autonomia gli elementi spaziali che caratterizzano un'immagine e sa individuare i principali elementi compositivi in un'opera d'arte.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** Osserva e descrive con sicurezza e sa identificare in più immagini il soggetto e la tecnica. Produce disegni ed Immagini utilizzando tecniche e materiali in modo creativo. Conosce con sicurezza gli elementi spaziali che caratterizzano un'immagine e sa individuare i principali elementi compositivi in un'opera d'arte. Conosce con sicurezza i principali beni culturali del territorio e sa	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** Osserva, descrive e sa identificare in più immagini il soggetto e la tecnica. Produce disegni ed Immagini utilizzando tecniche e materiali in modo creativo. Conosce con sicurezza gli elementi spaziali che caratterizzano un'immagine e sa individuare i principali elementi compositivi in un'opera d'arte.	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità** Osserva e descrive in maniera essenziale un'immagine identificando il soggetto e la tecnica di una immagine. Produce disegni ed Immagini utilizzando tecniche e materiali con qualche incertezza. Conosce in modo essenziale gli elementi spaziali che caratterizzano un'immagine e sa individuare in parte i principali elementi compositivi in un'opera d'arte. Conosce e	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti e problemi semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze e le abilità.** Anche se guidato e Sollecitato osserva e Identifica con difficoltà un'immagine o un'opera d'arte, produce con difficoltà disegni ed immagini. Riconosce in parte alcuni elementi spaziali nelle immagini, e riconosce in modo parziale i principali elementi compositivi in un'opera d'arte. Individua e riconosce in modo parziale alcune opere culturali e ambientali.

	Conosce con sicurezza e autonomia i beni culturali ed ambientali del territorio e opera con sicurezza una prima analisi e classificazione degli stessi.	Conosce in autonomia i beni culturali ed ambientali del territorio ed opera con sicurezza una prima analisi e classificazione degli stessi.	analizzare e classificare qualche elemento visivo.		valorizza in modo essenziale alcuni beni culturali ed ambientali del territorio.	

INGLESE

CLASSE I

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni in lingua inglese
2. Usare semplici strutture per brevi scambi dialogici
3. Conoscere il lessico essenziale relativo al contesto quotidiano

EVIDENZE OSSERVABILI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Ascolta comprende messaggi ed esegue istruzioni. Partecipa ad una conversazione utilizzando semplici strutture. Usa un lessico essenziale adeguato al contesto quotidiano.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** **Capacità espressiva corretta e adeguata al contesto con particolare proprietà di linguaggio.** Ascolta e comprende messaggi e istruzioni. Partecipa attivamente e interviene in autonomia nelle conversazioni riguardanti argomenti familiari in maniera ordinata, efficace e pertinente Si esprime con un lessico appropriato, ricco, curato e adeguato a diversi contesti comunicativi.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** **Capacità espressiva corretta e proprietà di linguaggio legata al contesto.** Ascolta e comprende messaggi e istruzioni. Partecipa e interviene in autonomia nelle conversazioni riguardanti argomenti familiari in maniera ordinata, efficace e pertinente. Si esprime con un lessico ricco, corretto e adeguato al contesto	.**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** **Capacità espressiva corretta e adeguata al contesto.** Ascolta e comprende messaggi e istruzioni Riconosce e ripete in autonomia parole o frasi nelle conversazioni riguardanti argomenti familiari in maniera ordinata e pertinente. Si esprime con un lessico corretto e adeguato al contesto	P**arziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti non particolarmente complessi. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** **Capacità espressiva caratterizzata da un lessico semplice ed adeguato al contesto.** Ascolta e comprende in modo adeguato messaggi e istruzioni. Riconosce e ripete in maniera pertinente parole o frasi di contesti familiari noti o già ascoltati. Si esprime con un lessico semplice e adeguato al contesto.	.**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti semplici.** **Saltuariamente utilizza le conoscenze disciplinari e le abilità.** **Capacità espressiva incerta e caratterizzata da un lessico limitato.** Ascolta e comprende semplici messaggi e istruzioni. Se guidato, riesce a riconoscere e ripetere parole o frasi di contesti familiari già ascoltati.	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti semplici.** **Saltuariamente utilizza le conoscenze disciplinari e le abilità.** **Capacità espressiva incerta e non adeguata al contesto**. Ascolta e comprende semplici consegne. Riconosce e ripete con difficoltà parole o frasi di contesti familiari noti o già ascoltati anche con il supporto dell'insegnante. Si esprime con insicurezza e utilizza un lessico povero e essenziale

INGLESE

CLASSE II

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni in lingua inglese
2. Leggere parole, brevi testi e ricavare informazioni
3. Interagire formulando domande ed elaborando risposte in situazioni comunicative di uso quotidiano
4. Copiare, scrivere parole e semplici messaggi

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**INSUFFICIENTE**
Ascolta comprende messaggi ed esegue istruzioni. Legge e comprende il lessico di brevi testi. Partecipa ad una conversazione utilizzando semplici strutture ed espressioni note. Scrive vocaboli/messaggi del lessico familiare e quotidiano.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti anche difficili non proposti in precedenza. Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** **Capacità espressiva e critica corretta con proprietà di linguaggio adeguata al contesto.** Ascolta e comprende, anche in situazioni nuove e in modo autonomo messaggi, istruzioni e richieste vocaboli ed espressioni di uso comune**.** Partecipa attivamente e interviene in autonomi nelle conversazioni riguardanti argomenti familiari in maniera ordinata, efficace e pertinente Riproduce in modo corretto e autonomo espressioni conosciute con un lessico appropriato, ricco, curato e adeguato a diversi contesti comunicativi.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** **Capacità espressiva corretta con proprietà di linguaggio adeguata al contesto.** Ascolta e comprende messaggi, istruzioni e richieste legate all'attività di routine e di gioco in modo autonomo e corretto**.** Partecipa e interviene in autonomia nelle conversazioni riguardanti argomenti familiari in maniera ordinata, efficace e pertinente. Legge e comprende il significato di vocaboli e frasi in maniera corretta e sicura. Riproduce correttamente vocaboli conosciuti in genere senza bisogno di supporto.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** **Capacità espressiva corretta e adeguata al contesto.** Ascolta e comprende messaggi e istruzioni legate alla routine scolastica, al gioco e risponde in modo generalmente corretto**.** Interagisce in modo parzialmente autonomo e adeguato in situazioni comunicative formulando brevi frasi e riproducendo filastrocche e canzoni. Legge e comprende il significato di vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano in maniera corretta e quasi sempre sicura. Riproduce in modo generalmente corretto vocaboli conosciuti ricorrendo a volte a qualche supporto.	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti non particolarmente complessi.** **Utilizza alcune conoscenze e abilità.** **Capacità espressiva corretta con lessico semplice e adeguato al contesto**. Ascolta e comprende in modo adeguato messaggi e istruzioni. Legge con qualche incertezza brevi frasi di uso comune e con il supporto di stimoli visivi/sonori comprende il significato dei principali vocaboli. Utilizza e riproduce in maniera generalmente adeguata formule di saluto e di presentazione , filastrocche e canzoncine con gestualità idonea. Se guidato trascrive vocaboli di uso comune anche se, talvolta, in modo non corretto	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente.** **Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti noti. Utilizza alcune conoscenze e abilità.** **Capacità espressiva incerta e con lessico poco adeguato al contesto.** Ascolta e comprende semplici messaggi e istruzioni. Legge con qualche difficoltà semplici vocaboli noti e se supportato da immagini /stimoli sonori comprende alcuni vocaboli di uso quotidiano. Utilizza un lessico semplice per formulare alcune espressioni di uso quotidiano, con il supporto del docente. Se guidato da modelli o dall'insegnante trascrive vocaboli di uso frequente.	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti semplici.** **Saltuariamente utilizza le conoscenze disciplinari e le abilità.** **Capacità espressiva incerta e non adeguata al contesto.** Ascolta e comprende semplici consegne**.** Mostra difficoltà a riconoscere parole familiari in contesti scritti anche se aiutato dal docente. Fatica a ripetere / formulare parole o brevi espressioni di uso quotidiano anche se supportato. Dimostra scarsa capacità di scrittura nel trascrivere vocaboli di uso frequente nonostante i modelli di riferimento forniti dall'insegnante

INGLESE

CLASSE III

OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO

1. Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni in lingua inglese
2. Leggere e comprendere, brevi testi cogliendo parole e frasi chiave
3. Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.
4. Interagire formulando domande ed elaborando risposte in situazioni comunicative di uso familiare e quotidiano.
5. Scrivere parole, messaggi semplici e brevi, formalmente comprensibili.
6. Rilevare diversità culturali in relazione ad abitudini di vita e tradizioni

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
Ascolta comprende messaggi ed esegue istruzioni. Legge e comprende il lessico di brevi testi. Partecipa ad una conversazione utilizzando semplici strutture ed espressioni note. Scrive vocaboli/messaggi del lessico familiare e quotidiano. Individua semplici elementi culturali e cogli rapporti tra le forme linguistiche e gli usi della lingua straniera	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso.** **Riesce ad affrontare e risolvere compiti anche difficili non proposti in precedenza.** **Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** **Capacità espressiva e critica corretta e adeguata al contesto con particolare proprietà di linguaggio.** Ascolta e comprende, anche in situazioni nuove e in modo autonomo vocaboli, messaggi, istruzioni e richieste ed espressioni di uso comune. Partecipa attivamente e interviene in autonomia nelle conversazioni riguardanti argomenti familiari in maniera ordinata, efficace e pertinente. Legge con fluency, corretta pronuncia, intonazione e ne comprende in significato del testo. Scrive con ordine e precisione testi di diverso tipo anche su argomenti non del tutto noti usando con padronanza e correttezza vocaboli ed	**Piena autonomia nel portare a termine le attività.** **Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** **Capacità espressiva corretta e proprietà di linguaggio adeguata al contesto.** Ascolta e comprende messaggi, istruzioni e richieste legate all'attività di routine e di gioco in modo autonomo e corretto. . Partecipa e interviene con pertinenza e autonomia nelle conversazioni riguardanti argomenti familiari in maniera ordinata ed efficace. Legge con corretta pronuncia e comprende il significato di vocaboli e frasi in maniera sicura. Scrive brevi frasi e semplici messaggi autonomamente e con chiarezza, utilizzando strutture e vocaboli già acquisiti. È in grado di rilevare diversità culturali in relazione ad abitudini di vita e tradizion	**Piena autonomia nel portare a termine le attività.** **Riesce ad affrontare e risolvere compiti di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** **Capacità espressiva corretta e adeguata al contesto.** Ascolta e comprende grazie alla ripetizione e alla riformulazione dell'insegnante semplici messaggi e istruzioni legate alla routine scolastica, al gioco e risponde in modo generalmente corretto. Interagisce in modo semplice con pronuncia parzialmente corretta in situazioni comunicative formulando brevi frasi e riproducendo filastrocche e canzoni. Legge brevi frasi in maniera corretta, ma lenta e comprende autonomamente il significato di brevi testi di uso quotidiano. Se guidato quasi con correttezza completa testi brevi e semplici messaggi su argomenti di tipo familiare usando parole e/o espressioni date. Conosce le abitudini di vita e le tradizioni anglosassoni	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività.** **Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti non particolarmente complessi.** **Utilizza alcune conoscenze e abilità.** **Capacità espressiva caratterizzata da un lessico semplice ed adeguato al contesto.** Ascolta e comprende in modo adeguato il senso generale di un messaggio ed espressioni di uso quotidiano Partecipa agli scambi comunicativi proposti su argomenti noti in modo incerto ma generalmente corretto Legge con lentezza e qualche incertezza espressioni di uso comune e comprende le informazioni principali di un breve testo. Se guidato scrive messaggi semplici su argomenti di tipo familiare usando semplici parole e/o espressioni date anche se, talvolta, in modo poco corretto. Conosce le principali tradizioni anglosassoni e sa metterle a confronto con quelle del nostro Paese	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente.** **Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti noti.** **Utilizza alcune conoscenze e abilità.** **Capacità espressiva incerta e caratterizzata da un lessico limitato.** Ascolta e comprende solo in parte semplici messaggi e espressioni familiari Incerta e caratterizzata da un lessico limitato e semplice la capacità espressiva. E interagisce negli scambi dialogici solo se la comunicazione è lenta e chiara e con il supporto del docente Legge anche se con difficoltà e insicurezza semplici vocaboli noti e in un breve testo comprende alcune informazioni solo se supportato da immagini /stimoli sonori. Se guidato da modelli o dall'insegnante scrive brevi testi comprensibili anche se	Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti semplici. Saltuariamente utilizza le conoscenze disciplinari e le abilità. Capacità espressiva incerta e non adeguata al contesto. Ascolta e non riesce a comprendere semplici vocaboli ed espressioni familiari nemmeno con l'aiuto dell'insegnante. Scarsa partecipazione negli scambi comunicativi e riproduce in modo scorretto e difficilmente comprensibile vocaboli o espressioni note. Legge con errori e non comprende le informazioni di testi brevi neanche con il supporto dell'insegnante Scrive con molti errori e mostra scarsa capacità di scrittura nel trascrivere vocaboli di uso frequente senza dare un senso compiuto al testo nonostante i modelli di riferimento forniti

	espressioni già acquisite.		mettendole a confronto con quelle del nostro Paese.		con errore e completa frasi di uso quotidiano con parole già note. Conosce gli elementi essenziali della tradizione anglosassone e se guidato sa rilevare diversità culturali con il nostro Paese.	dall'insegnante. Dimostra di avere una limitata conoscenza delle abitudini di vita e delle tradizioni dei paesi anglosassoni

INGLESE

CLASSE I V

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

1. Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni in lingua inglese
2. Leggere e comprendere, brevi testi cogliendo parole e frasi chiave
3. Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.
4. Partecipare a scambi dialogici con semplici espressioni e frasi adatte al contesto e all'interlocutore
5. Scrivere messaggi semplici e brevi, formalmente comprensibili
6. Rilevare diversità culturali in relazione ad abitudini di vita e tradizioni

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
Ascolta comprende messaggi ed esegue istruzioni. Legge e comprende il lessico di brevi testi. Partecipa ad una conversazione utilizzando semplici strutture ed espressioni note. Scrive vocaboli/messaggi del lessico familiare e quotidiano. Individua semplici elementi culturali e cogli rapporti tra le forme linguistiche e gli usi della lingua straniera	**Piena autonomia nel portare a termine le attività in modo sicuro e preciso. Riesce ad affrontare e risolvere compiti anche difficili non proposti in precedenza.** **Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** **Capacità espressiva e critica corretta e adeguata al contesto con particolare proprietà di linguaggio.** Ascolta e comprende, anche in situazioni nuove e in modo autonomo vocaboli, messaggi, istruzioni e richieste ed espressioni di uso comune. Partecipa attivamente e interviene in autonomia nelle conversazioni riguardanti argomenti familiari in maniera ordinata, efficace e pertinente. Legge con fluency, corretta pronuncia, intonazione e ne comprende in significato del testo. Scrive con ordine e precisione testi di diverso tipo anche su argomenti non del tutto noti usando con padronanza e correttezza vocaboli ed espressioni già acquisite.	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili.** **Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** **Capacità espressiva corretta e proprietà di linguaggio adeguata al contesto.** Ascolta e comprende messaggi, istruzioni e richieste legate all'attività di routine e di gioco in modo autonomo e corretto. Partecipa, interviene con autonomia e proprietà lessicale nelle conversazioni riguardanti argomenti familiari in maniera ordinata ed efficace. Legge con sicurezza, corretta pronuncia e comprende le informazioni principali di un testo. Scrive brevi frasi e semplici messaggi autonomamente e con chiarezza, utilizzando strutture e vocaboli già	**Piena autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere compiti di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità. Capacità espressiva corretta e adeguata al contesto.** Ascolta e comprende il significato globale e le principali informazioni di semplici messaggi e istruzioni legate alla routine scolastica, al gioco e risponde in modo generalmente corretto grazie alla ripetizione e alla riformulazione da parte dell'insegnante. Interagisce in modo semplice con pronuncia e intonazione parzialmente corretta in situazioni comunicative formulando brevi frasi e riproducendo filastrocche e canzoni. Legge, riconosce e comprende in maniera autonoma le informazioni essenziali di brevi testi di uso quotidiano e coglie il significato globale di messaggi orali con il supporto dell'insegnante. Se guidato quasi con	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, riesce ad affrontare e risolvere solo compiti non particolarmente complessi.** **Utilizza alcune conoscenze e abilità.** **Capacità espressiva caratterizzata da un lessico semplice ed adeguato al contesto** Ascolta e comprende anche se non sempre in modo adeguato e corretto il senso generale di un messaggio ed espressioni di uso quotidiano Partecipa agli scambi comunicativi proposti su argomenti noti in modo incerto e insicuro. Legge con qualche incertezza, riconosce nei testi il significato di alcune parole e semplici espressioni se guidato o accompagnato da supporto visivo. Se guidato produce brevi messaggi semplici e comprensibili su argomenti di tipo familiare usando parole e/o	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente.** **Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti noti.** **Utilizza alcune conoscenze e abilità.** **Capacità espressiva incerta e caratterizzata da un lessico limitato.** Ascolta e comprende solo in parte e in maniera essenziale semplici messaggi e espressioni familiari. Partecipa a scambi dialogici solo con l'aiuto dell'insegnante e riproduce vocaboli ed espressioni note in maniera poco corretta e adeguata. Legge anche se con difficoltà e insicurezza semplici vocaboli noti e in un breve testo comprende alcune informazioni solo se supportato da immagini /stimoli sonori. Se guidato da modelli o dall'insegnante scrive e	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente. Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti semplici.** **Saltuariamente utilizza le conoscenze disciplinari e le abilità.** **Capacità espressiva incerta e non adeguata al contesto**. Ascolta e non riesce a comprendere semplici vocaboli ed espressioni familiari in un testo orale e, nonostante l'aiuto dell'insegnante, mostra difficoltà a riconoscere lessico e strutture. Non partecipa a scambi comunicativi e fatica a fornire semplici informazioni anche se guidato. Non è in grado di leggere e comprendere le informazioni di testi brevi neanche con il supporto dell'insegnante. Scrive con difficoltà, in forma poco corretta e incompleta, brevi frasi su argomenti familiari nonostante i modelli di riferimento forniti dall'insegnante.

	E' in grado di rilevare con prontezza diversità culturali in relazione ad abitudini di vita e tradizioni	acquisiti. E' in grado di rilevare diversità culturali in relazione ad abitudini di vita e tradizioni.	correttezza completa testi brevi e semplici messaggi su argomenti di tipo familiare usando parole e/o espressioni date. Conosce le abitudini di vita e le tradizioni anglosassoni mettendole a confronto con quelle del nostro Paese.	espressioni date anche se non sempre in modo corretto. Conosce le principali tradizioni anglosassoni e sa metterle a confronto con quelle del nostro Paese.	completa brevi frasi pur non usando sempre la lingua in modo corretto. Conosce gli elementi essenziali della tradizione anglosassone e se guidato sa rilevare diversità culturali con il nostro Paese.	Dimostra di avere una limitata conoscenza delle abitudini di vita e delle tradizioni dei paesi anglosassoni.

INGLESE

CLASSE V

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

1. Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni in lingua inglese
2. Leggere e comprendere, brevi testi cogliendo parole e frasi chiave
3. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo
4. Partecipare a scambi dialogici con semplici espressioni e frasi adatte al contesto e all'interlocutore
5. Scrivere messaggi semplici e brevi, formalmente comprensibili
6. Rilevare diversità culturali in relazione ad abitudini di vita e tradizioni

EVIDENZE OSSERVABILI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
Ascolta comprende messaggi ed esegue istruzioni. Legge e comprende il lessico di brevi testi. Partecipa ad una conversazione utilizzando semplici strutture ed espressioni note. Scrive vocaboli/messaggi del lessico familiare e quotidiano. Individua semplici elementi culturali e cogli rapporti tra le forme linguistiche e gli usi della lingua straniera	**a termine le attività in modo sicuro e preciso.** **Riesce ad affrontare e risolvere compiti anche difficili non proposti in precedenza.** **Utilizza in modo continuo, originale e personale conoscenze e abilità.** **Capacità espressiva e critica corretta e adeguata al contesto con particolare proprietà di linguaggio.** Ascolta e comprende, anche in situazioni nuove e in modo autonomo vocaboli, messaggi, istruzioni e richieste ed espressioni di uso comune. Partecipa attivamente e interviene con corretta pronuncia e intonazione, in autonomia in diverse situazioni comunicative familiari e non in maniera ordinata, efficace e pertinente . Legge con fluency, corretta pronuncia, intonazione e ne comprende in significato	**Piena autonomia nel portare a termine le attività.** **Riesce ad affrontare e risolvere compiti e problemi anche difficili.** **Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** **Capacità espressiva corretta e proprietà di linguaggio adeguata al contesto.** Ascolta e comprende messaggi, istruzioni e richieste legate all'attività di routine e di gioco in modo autonomo e corretto. Partecipa e interviene con pertinenza e autonomia nelle conversazioni riguardanti argomenti familiari in maniera ordinata ed efficace. Legge con corretta pronuncia e comprende il significato di vocaboli e frasi in maniera sicura. Scrive brevi frasi e semplici messaggi autonomamente e con chiarezza, utilizzando strutture e vocaboli già acquisiti. È in grado di rilevare	**Piena autonomia nel portare a termine le attività.** **Riesce ad affrontare e risolvere compiti di normale difficoltà. Utilizza in modo continuo conoscenze e abilità.** **Capacità espressiva corretta e adeguata al contesto.** Ascolta e comprende il significato globale e le principali informazioni di semplici messaggi e istruzioni legate alla routine scolastica, al gioco e risponde in modo generalmente corretto grazie alla ripetizione e alla riformulazione da parte dell'insegnante. Interagisce in modo semplice con pronuncia e intonazione parzialmente corretta in situazioni comunicative formulando brevi frasi e riproducendo filastrocche e canzoni. Legge, riconosce e comprende in maniera autonoma le informazioni essenziali di brevi testi di uso quotidiano. Se guidato quasi con correttezza completa testi brevi e semplici messaggi su	**Parziale autonomia nel portare a termine le attività, Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti non particolarmente complessi.** **Utilizza alcune conoscenze e abilità.** **Capacità espressiva caratterizzata da un lessico semplice ed adeguato al contesto** Ascolta e comprende anche se non sempre in modo adeguato e corretto il senso generale di un messaggio ed espressioni di uso quotidiano Partecipa agli scambi comunicativi proposti su argomenti noti in modo incerto e insicuro. Legge con qualche incertezza, rispettando solo alcuni aspetti di pronuncia e intonazione, espressioni di uso comune e comprende le informazioni principali di un breve testo. Se guidato scrive messaggi semplici e comprensibili su argomenti di tipo familiare usando parole e/o espressioni date anche se non sempre in modo corretto. Conosce le principali tradizioni	**Autonomia inadeguata e abitualmente le attività sono portate a termine principalmente con la guida del docente.** **Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti noti.** **Utilizza alcune conoscenze e abilità**. **Capacità espressiva incerta e caratterizzata da un lessico limitato.** Ascolta e comprende solo in parte e in maniera essenziale semplici messaggi e espressioni familiari. Incerta e caratterizzata da un lessico limitato e semplice la capacità espressiva. E interagisce negli scambi dialogici solo se la comunicazione è lenta e chiara e con il supporto del docente Legge anche se con difficoltà e insicurezza semplici vocaboli noti e in un breve testo comprende alcune informazioni solo se supportato da immagini /stimoli sonori. Se guidato da modelli o dall'insegnante scrive brevi testi non usando sempre la	**Manca di autonomia e abitualmente le attività non sono portate a termine anche con la guida del docente.** **Riesce ad affrontare e risolvere solo compiti semplici.** **Saltuariamente utilizza le conoscenze disciplinari e le abilità.** **Capacità espressiva incerta e non adeguata al contesto.** Ascolta e non riesce a comprendere informazioni essenziali ed espressioni familiari in un testo orale nonostante l'aiuto dell'insegnante. Scarsa partecipazione negli scambi comunicativi e fatica a fornire semplici informazioni. Legge con errori e non comprende le informazioni di testi brevi neanche con il supporto dell'insegnante Scrive con fatica e molti errori e trascrive vocaboli di uso frequente senza dare un senso compiuto al testo nonostante i modelli di riferimento forniti dall'insegnante. Dimostra di avere una limitata

	del testo. Scrive con ordine e precisione testi di diverso tipo anche su argomenti non del tutto noti usando con padronanza e correttezza vocaboli ed espressioni già acquisite. E' in grado di rilevare con prontezza diversità culturali in relazione ad abitudini di vita e tradizioni.	diversità culturali in relazione ad abitudini di vita e tradizioni.	argomenti di tipo familiare usando parole e/o espressioni date. Conosce le abitudini di vita e le tradizioni anglosassoni mettendole a confronto con quelle del nostro Paese.	anglosassoni e sa metterle a confronto con quelle del nostro Paese.	lingua in modo corretto. Conosce gli elementi essenziali della tradizione anglosassone e se guidato sa rilevare diversità culturali con il nostro Paese.	conoscenza delle abitudini di vita e delle tradizioni dei paesi anglosassoni.

D. Griglie per la valutazione del comportamento Scuola Primaria

Indicatori e descrittori nell'attribuzione del giudizio di comportamento nella scuola primaria			
Giudizio sintetico primaria	***Obiettivi***	***Indicatori***	***Descrittori***
OTTIMO **"Responsabile propositivo"**	Acquisizione di coscienza civile	Comportamento	L'alunno è corretto nei rapporti con tutti gli operatori scolastici; Rispetta gli altri ed i loro diritti, nel riconoscimento delle differenze individuali
		Uso delle strutture di Istituto	Ha rispetto delle attrezzature e della pulizia della classe
		Rispetto del Regolamento di Istituto	Rispetta il Patto educativo e il Regolamento di Istituto; Non ha a suo carico provvedimenti disciplinari
	Partecipazione alla vita didattica	Frequenza	Frequenta le lezioni e rispetta gli orari; Nel caso di assenza giustifica regolarmente
		Partecipazione al dialogo didattico educativo	Dimostra massima disponibilità a collaborare con atteggiamento propositivo con i docenti in classe. nelle attività scolastiche e extrascolastiche; Attua interventi pertinenti ed appropriati; Collabora con i compagni
		Rispetto delle consegne	Assolve alle consegne in modo puntuale e costante; E' sempre munito del materiale necessario
DISTINTO **"Corretto e responsabile"**	Acquisizione di coscienza civile	Comportamento	L'alunno è corretto nei rapporti con tutti gli operatori scolastici
		Uso delle strutture di Istituto	Ha rispetto delle attrezzature e della pulizia della classe
		Rispetto del Regolamento di Istituto	Ha un comportamento rispettoso di regole regolamenti
	Partecipazione alla vita didattica	Frequenza	Frequenta le lezioni, rispetta gli orari scolastici e giustifica regolarmente assenze e ritardi
		Partecipazione al dialogo didattico educativo	Dimostra interesse per le attività didattiche
		Rispetto delle consegne	Assolve alle consegne in modo costante. E' sempre munito del materiale necessario.
BUONO **"Vivace ma Corretto"**	Acquisizione di coscienza civile	Comportamento	Nei confronti di docenti, compagni e personale ATA ha un comportamento sostanzialmente corretto
		Uso delle strutture di Istituto	Dimostra un atteggiamento in genere attento alle attrezzature e/o all'ambiente scolastico
		Rispetto del Regolamento di Istituto	Rispetta il Regolamento di Istituto, ma talvolta riceve richiami verbali

	Partecipazione alla vita didattica	Frequenza	Frequenta con regolarità le lezioni e giustifica in modo puntuale
		Partecipazione al dialogo didattico educativo	Segue con discreta partecipazione le proposte didattiche e generalmente collabora alla vita scolastica
		Rispetto delle consegne	Nella maggioranza dei casi rispetta le consegne ed è solitamente munito del materiale necessario
DISCRETO **"Non sempre Corretto"**	Acquisizione di coscienza civile	Comportamento	Nei confronti di docenti, compagni e personale ATA non ha un comportamento sempre corretto; Talvolta mantiene atteggiamenti poco rispettosi degli altri e dei loro diritti
		Uso delle strutture di Istituto	Utilizza in modo non accurato il materiale e le strutture dell'Istituto
		Rispetto del Regolamento di Istituto	Talvolta non rispetta il regolamento di Istituto, riceve richiami verbali ed ha a suo carico qualche richiamo scritto
	Partecipazione alla vita didattica	Frequenza	Si rende responsabile di assenze e ritardi strategici e/o non giustifica regolarmente
		Partecipazione al dialogo didattico educativo	Segue in modo poco propositivo l'attività scolastica Collabora raramente alla vita della classe e dell'Istituto didattica
		Rispetto delle consegne	Talvolta non rispetta le consegne e non è munito del materiale scolastico
SUFFICIENTE **"Poco Corretto"**	Acquisizione di coscienza civile	Comportamento	Nei confronti di docenti, compagni e personale ATA ha un comportamento poco corretto; Mantiene atteggiamenti poco rispettosi degli altri e dei loro diritti
		Uso delle strutture di Istituto	Utilizza in modo non sempre rispettoso il materiale e le strutture dell'Istituto
		Rispetto del Regolamento di Istituto	Tende a violare il Regolamento di Istituto, riceve ammonizioni verbali e/o scritte e/o viene sanzionato con una sospensione dalla partecipazione alla vita scolastica
	Partecipazione alla vita didattica	Frequenza	Si rende responsabile di assenze e di ritardi strategici e non giustifica regolarmente
		Partecipazione al dialogo didattico educativo	Partecipa con scarso interesse alle attività didattiche ed è spesso fonte di disturbo durante le lezioni
		Rispetto delle consegne	Rispetta le consegne solo saltuariamente; Spesso non è munito del materiale scolastico
NON SUFFICIENTE **"Scorretto"**	Acquisizione di coscienza civile	Comportamento	Nei confronti di docenti, compagni e personale ATA ha un comportamento irrispettoso ed arrogante
		Uso delle strutture di Istituto	Utilizza in modo trascurato ed irresponsabile il materiale e le strutture della scuola
		Rispetto del Regolamento di	Viola il Regolamento di Istituto; Riceve ammonizioni verbali e scritte e/o viene

		Istituto	sanzionato con sospensione dalla partecipazione alla vita scolastica per violazioni molto gravi: – Offese particolarmente gravi e ripetute alla persona ed al ruolo professionale del personale della scuola; – Gravi e ripetuti comportamenti ed atti che offendano volutamente e gratuitamente personalità e convinzioni degli altri studenti; – Danni intenzionalmente apportati a locali, strutture, arredi; – Episodi che, turbando il regolare svolgimento della vita scolastica, possano anche configurare diverse tipologie di reato (minacce, lesioni, gravi atti vandalici) e/o comportino pericolo per l'incolumità delle persone che frequentano la scuola
	Partecipazione alla vita didattica	Frequenza	Si rende responsabile di assenze e di ritardi strategici e non giustifica regolarmente.
		Partecipazione al dialogo didattico educativo	Non dimostra alcun interesse per le attività didattiche ed è sistematicamente fonte di disturbo durante le lezioni
		Rispetto delle consegne	Non rispetta le consegne ed è sistematicamente privo del materiale scolastico

DESCRITTORI DEI PROCESSI FORMATIVI NELLE AREE DI SVILUPPO SOCIALE, CULTURALE E PERSONALE DELL'ALUNNO

PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SVILUPPO SOCIALE		SVILUPPO CULTURALE		SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI		Giudizio Sintetico [1] e livello globale di sviluppo della persona	VOTO
Indicatore	**Descrittore**	**Indicatore**	**Descrittore**	**Indicatore**	**Descrittore**		
Partecipazione	Lo studente ha partecipato in modo attivo e pertinente offrendo il proprio contributo personale e originale alla realizzazione delle attività.	*Conoscenze*	Lo studente ha acquisito conoscenze sicure ed è stato in grado di organizzarle criticamente esprimendosi in modo personale, originale e appropriato.	*Competenze*	Lo studente ha sviluppato una sicura padronanza delle competenze acquisite, e la capacità di renderle spendibili in contesti scolastici ed extrascolastici.	**I QUADRIMESTRE** Nel corso del primo quadrimestre lo studente ha acquisito conoscenze sicure, approfondite e personali, e ha mostrato un interesse propositivo e critico per le attività. Ha raggiunto un ottimo livello globale di apprendimento. **II QUADRIMESTRE** Al termine dell'anno scolastico, lo studente ha acquisito conoscenze sicure, approfondite e personali, ha conseguito un metodo di lavoro proficuo ed efficace e ha mostrato un interesse	**10**
Capacità di relazione	Si è relazionato in modo propositivo e costruttivo con i pari e con i docenti.	*Comprensione*	La comprensione è stata sicura e capace di assimilare significati, collegamenti, idee e contesti.	*Abilità*	Ha sviluppato capacità e consapevolezza nello svolgimento delle attività proposte. Manifesta spirito di iniziativa in situazioni nuove, proponendo soluzioni funzionali e originali.		
Rispetto delle regole	Ha compreso e	*Produzione*	La produzione è stata completa e funzionale al	*Comunicazione*	Esprime spontaneamente le proprie opinioni, in		

[1] Qualora l'alunno/a abbia svolto attività legate all'ampliamento dell'offerta formativa, di cui si è tenuto conto in sede di valutazione, nel giudizio globale va inserita la seguente dicitura: *"La valutazione del livello globale degli apprendimenti è integrata con l'attività finalizzata all'ampliamento e arricchimento dell'offerta formativa (art.2 c.3 del Dlgs 62/2017)."*

	condiviso appieno la necessità di rispettare le regole della convivenza civile.		raggiungimento degli obiettivi disciplinari.		modo pertinente, le argomenta efficacemente ed è consapevole delle sue scelte ed azioni.	propositivo e critico per le attività. Ha raggiunto un ottimo livello globale di apprendimento.	
Impegno e interesse	L'impegno è stato costante, responsabile e produttivo, e l'interesse è stato vivo, spiccato e partecipativo.	*Autonomia e Responsabilità*	Ha reperito strumenti e materiali autonomamente, utilizzandoli con efficacia e originalità in contesti completamente nuovi. Ha saputo organizzare ed elaborare le fasi del lavoro e ha portato a termine le consegne ricevute, con senso critico.				
SINTESI GLOBALE D'AREA		**SINTESI GLOBALE D'AREA**		**SINTESI GLOBALE D'AREA**			
LA PARTECIPAZIONE, LA CAPACITÀ' DI RELAZIONE, IL RISPETTO DELLE REGOLE, L'IMPEGNO E L'INTERESSE RISULTANO COSTRUTTIVE E CREATIVE		LE CONOSCENZE, LA COMPRENSIONE E LA PRODUZIONE RISULTANO APPROFONDITE E CRITICHE		LE COMPETENZE RISULTANO CONSOLIDATE E COMPLETE			
SVILUPPO SOCIALE		**SVILUPPO CULTURALE**		**SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI**		**Giudizio Sintetico e livello globale di sviluppo della persona**	**VOTO**
Indicatore	**Descrittore**	**Indicatore**	**Descrittore**	**Indicatore**	**Descrittore**		
Partecipazione	Lo studente ha partecipato in modo attivo, offrendo il proprio contributo personale alla realizzazione delle attività.	*Conoscenze*	Lo studente ha acquisito conoscenze sicure ed è stato in grado di elaborarle in maniera personale manifestando	*Competenze*	Lo studente ha sviluppato padronanza delle competenze acquisite, e sicura capacità nel renderle spendibili	**I QUADRIMESTRE** Nel corso del primo quadrimestre lo studente ha acquisito conoscenze sicure ed approfondite e ha mostrato un interesse	**9**

			talvolta capacità critiche.		in contesti scolastici ed extrascolastici.	propositivo per le attività. Ha raggiunto un livello globale di apprendimento distinto. **II QUADRIMESTRE** Al termine dell'anno scolastico, lo studente ha acquisito conoscenze sicure ed approfondite, ha conseguito un metodo di lavoro consolidato e ha mostrato un interesse propositivo per le attività. Ha raggiunto un livello globale di apprendimento distinto.	
Capacità di relazione	Si è relazionato in modo propositivo con i pari e con i docenti.	*Comprensione*	La comprensione è stata efficace e capace di significativi collegamenti.	*Abilità*	Ha sviluppato notevoli capacità nello svolgimento delle attività proposte. Sa adattarsi a situazioni nuove, proponendo soluzioni funzionali e originali.		
Rispetto delle regole	Ha compreso e condiviso la necessità di rispettare le regole della convivenza civile.	*Produzione*	La produzione è stata funzionale al raggiungimento degli obiettivi disciplinari.	*Comunicazione*	Esprime spontaneamente le proprie opinioni, in modo pertinente e le argomenta correttamente.		
Impegno e interesse	L'impegno è stato sistematico e produttivo, e l'interesse è stato apprezzabile e adeguato.	*Autonomia e Responsabilità*	Ha reperito strumenti e materiali autonomamente, utilizzandoli con efficacia in contesti completamente nuovi. Ha rispettato i temi, organizzato le fasi del lavoro e portato a termine le consegne ricevute.				
SINTESI GLOBALE D'AREA		**SINTESI GLOBALE D'AREA**		**SINTESI GLOBALE D'AREA**			
LA PARTECIPAZIONE, LA CAPACITÀ' DI RELAZIONE, IL RISPETTO DELLE REGOLE, L'IMPEGNO E L'INTERESSE RISULTANO COSTRUTTIVE		LE CONOSCENZE, LA COMPRENSIONE E LA PRODUZIONE RISULTANO APPROFONDITE E CRITICHE		LE COMPETENZE RISULTANO CONSOLIDATE			
SVILUPPO SOCIALE		**SVILUPPO CULTURALE**		**SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI**		**Giudizio Sintetico**	**VOTO**

						e livello globale di sviluppo della persona	
Indicatore	**Descrittore**	**Indicatore**	**Descrittore**	**Indicatore**	**Descrittore**		
Partecipazione	Lo studente ha partecipato in modo attivo alla vita della scuola, offrendo il proprio contributo personale in relazione agli argomenti trattati.	*Conoscenze*	Lo studente ha acquisito conoscenze piuttosto approfondite ed è generalmente stato in grado di organizzarle ed elaborarle in maniera personale.	*Competenze*	Lo studente ha sviluppato buone competenze e capacità nel renderle spendibili in contesti strutturati e non.	**I QUADRIMESTRE** Nel corso del primo quadrimestre lo studente ha acquisito buone conoscenze, e ha mostrato un buon livello di interesse per le attività. Ha raggiunto un livello di apprendimento globale buono. **II QUADRIMESTRE** Al termine dell'anno scolastico lo studente ha acquisito buone conoscenze, ha conseguito un metodo di lavoro autonomo e ha mostrato un buon livello di interesse per le attività. Ha raggiunto un livello di apprendimento globale buono.	**8**
Capacità di relazione	Ha saputo relazionarsi con i pari e con i docenti in modo propositivo.	*Comprensione*	La comprensione è stata sicura e capace di buoni collegamenti.	*Abilità*	Ha sviluppato buone capacità nello svolgimento delle attività proposte. Sa generalmente adattarsi a situazioni nuove, proponendo soluzioni funzionali.		
Rispetto delle regole	Rispetta e comprende le regole della convivenza civile.	*Produzione*	La produzione stata è soddisfacente al raggiungimento degli obiettivi disciplinari.	*Comunicazione*	Esprime spontaneamente le proprie opinioni, in modo pertinente, ma non le argomenta sempre in modo efficace.		
Impegno e interesse	L'impegno è stato regolare e generalmente buono, e l'interesse è stato adeguato.	*Autonomia e Responsabilità*	Ha reperito strumenti e materiali autonomamente, utilizzandoli in modo adeguato in contesti nuovi. Ha rispettato in generale i temi				

			assegnati, le fasi del lavoro e portato a termine le consegne ricevute.				
SINTESI GLOBALE D'AREA		**SINTESI GLOBALE D'AREA**		**SINTESI GLOBALE D'AREA**			
LA PARTECIPAZIONE, LA CAPACITÀ' DI RELAZIONE, IL RISPETTO DELLE REGOLE, L'IMPEGNO E L'INTERESSE RISULTANO ATTIVE		LE CONOSCENZE, LA COMPRENSIONE E LA PRODUZIONE RISULTANO CORRETTE		LE COMPETENZE RISULTANO PRECISE			
SVILUPPO SOCIALE		**SVILUPPO CULTURALE**		**SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI**		**Giudizio Sintetico e livello globale di sviluppo della persona**	**VOTO**
Indicatore	**Descrittore**	**Indicatore**	**Descrittore**	**Indicatore**	**Descrittore**		
Partecipazione	Lo studente ha partecipato in modo adeguato, offrendo saltuariamente il proprio apporto di riflessione rispetto agli argomenti trattati.	*Conoscenze*	Lo studente ha acquisito un bagaglio di Conoscenze adeguato ed è in grado di elaborare ciò che sa in maniera personale.	*Competenze*	Lo studente ha sviluppato discrete competenze e ha iniziato ad utilizzarle in contesti strutturati e non.	**I QUADRIMESTRE** Nel corso del primo quadrimestre lo studente ha acquisito conoscenze discrete e ha mostrato interesse per le attività. Ha raggiunto un livello globale di apprendimento discreto. **II QUADRIMESTRE** Al termine dell'anno scolastico lo studente ha acquisito conoscenze discrete, ha conseguito un metodo di lavoro abbastanza autonomo e ha mostrato interesse per le attività.	**7**
Capacità di relazione	Ha manifestato una discreta capacità di relazionarsi con i pari e con i docenti.	*Comprensione*	La comprensione è stata abbastanza sicura con discreta capacità di collegamenti.	*Abilità*	Ha sviluppato discrete capacità nello svolgimento delle attività proposte. Sa occasionalmente adattarsi a situazioni nuove e proporre soluzioni funzionali.		
Rispetto delle regole	Ha rispettato generalmente le regole della convivenza civile.	*Produzione*	La produzione stata è abbastanza soddisfacente al raggiungimento degli obiettivi disciplinari.	*Comunicazione*	Esprime le proprie opinioni e le argomenta nelle loro linee essenziali		

Impegno e interesse	L'impegno è stato discreto e non sempre costante, e l'interesse è stato non sempre continuo e complessivamente discreto.	*Autonomia e Responsabilità*	Ha reperito strumenti e materiali autonomamente e utilizzandoli in contesti parzialmente nuovi. Ha rispettato con discreta costanza le fasi del lavoro e i tempi della consegna.			Ha raggiunto un livello globale di apprendimento discreto.	
SINTESI GLOBALE D'AREA		**SINTESI GLOBALE D'AREA**		**SINTESI GLOBALE D'AREA**			
LA PARTECIPAZIONE, LA CAPACITÀ' DI RELAZIONE, IL RISPETTO DELLE REGOLE, L'IMPEGNO E L'INTERESSE RISULTANO POSITIVE		LE CONOSCENZE, LA COMPRENSIONE E LA PRODUZIONE RISULTANO ADEGUATE		LE COMPETENZE RISULTANO PERTINENTI			
SVILUPPO SOCIALE		**SVILUPPO CULTURALE**		**SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI**		**Giudizio Sintetico e livello globale di sviluppo della persona**	**VOTO**
Indicatore	**Descrittore**	**Indicatore**	**Descrittore**	**Indicatore**	**Descrittore**		
Partecipazione	Lo studente ha partecipato offrendo molto saltuariamente il proprio apporto di riflessione rispetto agli argomenti trattati.	*Conoscenze*	Lo studente ha acquisito conoscenze essenziali.	*Competenze*	Lo studente ha sviluppato competenze settoriali e ha iniziato ad utilizzarle in contesti strutturati.	**I QUADRIMESTRE** Nel corso del primo quadrimestre lo studente ha acquisito conoscenze essenziali e ha mostrato un certo interesse selettivo per le attività. Ha raggiunto un livello globale di apprendimento Sufficiente. **II QUADRIMESTRE**	**6**
Capacità di relazione	È stato disponibile a relazionarsi con i pari e con i docenti.	*Comprensione*	La comprensione è stata elementare e con limitata capacità di collegamenti.	*Abilità*	Ha sviluppato limitate capacità nello svolgimento delle attività proposte. Reagisce a situazioni nuove solo se indirizzato .		

Rispetto delle regole	Ha rispettato sufficientemente le regole della convivenza civile.	*Produzione*	La produzione è stata superficiale e poco efficace al raggiungimento degli obiettivi disciplinari.	*Comunicazione*	Esprime le proprie opinioni in modo semplice e le sostiene con la guida dell'insegnante.	Al termine dell'anno scolastico lo studente ha acquisito conoscenze essenziali e ha mostrato un certo interesse selettivo per le attività. Il metodo di lavoro è in via di acquisizione. Ha raggiunto un livello globale di apprendimento sufficiente.	
Impegno e interesse	L'impegno è stato parziale e discontinuo, e l'interesse è stato settoriale e ha richiesto sollecitazioni.	*Autonomia e Responsabilità*	Ha reperito strumenti e materiali, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e utilizzandoli in contesti noti. Ha faticato a rispettare le fasi del lavoro e i tempi della consegna.				
SINTESI GLOBALE D'AREA		**SINTESI GLOBALE D'AREA**		**SINTESI GLOBALE D'AREA**			
LA PARTECIPAZIONE, LA CAPACITÀ' DI RELAZIONE, IL RISPETTO DELLE REGOLE, L'IMPEGNO E L'INTERESSE RISULTANO SCOLASTICHE		LE CONOSCENZE, LA COMPRENSIONE E LA PRODUZIONE RISULTANO GENERICHE		LE COMPETENZE RISULTANO ESSENZIALI			

SVILUPPO SOCIALE		**SVILUPPO CULTURALE**		**SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI**		**Giudizio Sintetico e livello globale di sviluppo della persona**	**VOTO**
Indicatore	**Descrittore**	**Indicatore**	**Descrittore**	**Indicatore**	**Descrittore**		
Partecipazione	Lo studente ha partecipato saltuariamente al dialogo educativo; i suoi interventi non sono sempre stati pertinenti.	*Conoscenze*	Lo studente ha acquisito conoscenze deboli e lacunose.	*Competenze*	Lo studente ha sviluppato limitate competenze settoriali e non riesce ad utilizzarle in contesti strutturati.	**I QUADRIMESTRE** Nel corso del primo quadrimestre lo studente ha acquisito conoscenze disorganiche e	**5**

Capacità di relazione	Ha manifestato disponibilità a relazionarsi con i pari e con i docenti seppur in maniera strettamente selettiva.	*Comprensione*	La comprensione è stata superficiale e con scarsa capacità di collegamenti.	*Abilità*	Ha sviluppato scarse capacità nello svolgimento delle attività proposte. Reagisce a situazioni nuove con proposte non sempre adeguate.	superficiali e ha partecipato in modo non sempre adeguato alle attività. Il livello globale di apprendimento risulta non sufficiente. **II QUADRIMESTRE** Al termine dell'anno scolastico lo studente ha acquisito conoscenze disorganiche e superficiali e ha partecipato in modo non sempre adeguato alle attività. Il metodo di lavoro è approssimativo e poco proficuo. Il livello globale di apprendimento risulta non sufficiente.	
Rispetto delle regole	Ha faticato a rispettare le regole della convivenza civile.	*Produzione*	La produzione è stata approssimativa e poco efficace al raggiungimento degli obiettivi disciplinari.	*Comunicazione*	Esprime le proprie opinioni solo se stimolato e le sostiene con la guida dell'insegnante		
Impegno e interesse	L'impegno è stato limitato e inadeguato, e l'interesse è stato scarso nonostante le sollecitazioni.	*Autonomia e Responsabilità*	Ha reperito strumenti e materiali solo con l'aiuto dell'insegnante e/o dei compagni. Guidato, li ha utilizzati non sempre correttamente in contesti noti. Ha rispettato solo in parte le fasi del lavoro e i tempi di consegna.				
SINTESI GLOBALE D'AREA		**SINTESI GLOBALE D'AREA**		**SINTESI GLOBALE D'AREA**			
LA PARTECIPAZIONE, LA CAPACITÀ' DI RELAZIONE, IL RISPETTO DELLE REGOLE, L'IMPEGNO E L'INTERESSE RISULTANO PASSIVE		LE CONOSCENZE, LA COMPRENSIONE E LA PRODUZIONE RISULTANO DISORGANICHE E SUPERFICIALI		LE COMPETENZE RISULTANO INCERTE			
SVILUPPO SOCIALE		**SVILUPPO CULTURALE**		**SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI**		**Giudizio Sintetico e livello globale di sviluppo della persona**	**VOTO**

Indicatore	Descrittore	Indicatore	Descrittore	Indicatore	Descrittore		
Partecipazione	Lo studente non ha partecipato al dialogo educativo; i suoi interventi non sono stati pertinenti.	*Conoscenze*	Lo studente ha acquisito pochissime conoscenze e non è in grado di utilizzarle.	*Competenze*	Lo studente non è riuscito ad utilizzare le conoscenze, le abilità personali, sociali e metodologiche in contesti strutturati, non strutturati ed in situazioni di lavoro e di studio.	**I QUADRIMESTRE** Nel corso del primo quadrimestre le conoscenze dello studente sono carenti e lacunose. I risultati sono scarsi e non adeguati. Il livello globale di apprendimento risulta gravemente insufficiente. l'alunno/a ha conseguito uno scarso livello globale degli apprendimenti. **II QUADRIMESTRE** Al termine dell'anno scolastico le conoscenze dello studente sono carenti e lacunose. Il metodo di lavoro non è stato acquisito, pertanto i risultati sono scarsi e non adeguati. Il livello globale di apprendimento risulta gravemente insufficiente.	**4**
Capacità di relazione	È stata manifestata scarsa disponibilità a relazionarsi con i pari e con i docenti.	*Comprensione*	La comprensione è stata scarsa e superficiale con mancanza di capacità di collegamenti.	*Abilità*	Ha sviluppato capacità poco significative nello svolgimento delle attività proposte. Reagisce a situazioni nuove solo se guidato dall'insegnante e in maniera limitata.		
Rispetto delle regole	Ha faticato a rispettare le regole. Non ha compreso e non ha messo in pratica le regole della convivenza civile.	*Produzione*	La produzione non è stata adeguata e inefficace al raggiungimento degli obiettivi disciplinari.	*Comunicazione*	Esprime le proprie opinioni solo con l'aiuto dell'insegnante.		
Impegno e interesse	L'impegno manifestato è stato incostante e l'alunno non ha mostrato interesse per le attività proposte.	*Autonomia e Responsabilità*	Ha reperito strumenti e materiali solo con l'aiuto e lo stimolo dell'insegnante e /o dei compagni. Non li ha saputi utilizzare correttamente, anche se guidato. Non ha rispettato le fasi del lavoro e i				

				tempi della consegna.				
SINTESI GLOBALE D'AREA			**SINTESI GLOBALE D'AREA**			**SINTESI GLOBALE D'AREA**		
LA PARTECIPAZIONE, LA CAPACITÀ' DI RELAZIONE, IL RISPETTO DELLE REGOLE, L'IMPEGNO E L'INTERESSE RISULTANO INADEGUATE			LE CONOSCENZE, LA COMPRENSIONE E LA PRODUZIONE RISULTANO SUPERFICIALI E LACUNOSE			LE COMPETENZE RISULTANO IMPRECISE E CONFUSE		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO_TESTO NARRATIVO

Candidato/a: _____**data:**_____

Competenze	Indicatori	Giudizi	punteggio	
linguistica	**ortografia**	molti, ripetuti e gravi errori	0	
		ripetuti errori o qualche errore grave	1	
		pochi errori non gravi	2	
		corretta	**3**	
	punteggiatura	molti, ripetuti e gravi errori	0	
		ripetuti errori o qualche errore grave	1	
		pochi errori non gravi	2	
		corretta	**3**	
	morfosintassi	molti, ripetuti e gravi errori	0	
		alcuni errori gravi	1	
		pochi errori non gravi	2	
		corretta e articolata	**3**	
	lessico	povero, scorretto, non pertinente	0	
		elementare e ripetitivo, ma pertinente	1	
		complessivamente adeguato	2	
		pertinente, articolato, vario	**3**	

testuale e logica	**pertinenza traccia**	nulla	0	
		parziale	1	
		adeguata	2	
		completa	**3**	
	coerenza, struttura narrativa e coesione	disordinato, non coeso e incoerente	0	
		talvolta non coeso e poco coerente	1	
		semplice ma coerente	2	
		coerente, scorrevole e ben articolato	**3**	
	contenuto	molto superficiale e limitato	0	
		superficiale e poco sviluppato	1	
		essenziale e schematico	2	
		abbastanza sviluppato	3	
		sviluppato e articolato	4	
		non originale e scontato	0	
	originalità	poco originale	1	
		abbastanza originale e coinvolgente	2	
		originale e coinvolgente	**3**	

Punteggio massimo: 25

Totale punti: _____ / 25
Voto attribuito:

GRIGLIA DI CORRISPONDENZA PUNTEGGIO-VOTO

<10	10	11	12-13	14	15	16	17-18	19	20	21	22-23	24	25
3	4	4½	5	5½	6	6½	7	7½	8	8½	9	9½	10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO_TESTO DESCRITTIVO

Candidato/a:_____**data:**_____

Competenze	Indicatori	Giudizi	punteggio	
linguistica	**ortografia**	molti, ripetuti e gravi errori	0	
		ripetuti errori o qualche errore grave	1	
		pochi errori non gravi	2	
		corretta	**3**	
	punteggiatura	molti, ripetuti e gravi errori	0	
		ripetuti errori o qualche errore grave	1	
		pochi errori non gravi	2	
		corretta	**3**	
	morfosintassi	molti, ripetuti e gravi errori	0	

		alcuni errori gravi	1	
		pochi errori non gravi	2	
		corretta e articolata	**3**	
	lessico	povero, scorretto, non pertinente	0	
		elementare e ripetitivo, ma pertinente	1	
		complessivamente adeguato	2	
		pertinente, articolato, vario	**3**	
testuale e logica	**pertinenza traccia**	nulla	0	
		parziale	1	
		adeguata	2	
		completa	**3**	
	coerenza, organizzazione delle informazioni e coesione	disordinato, non coeso e incoerente	0	
		talvolta non coeso e poco coerente	1	
		semplice ma coerente	2	
		coerente, scorrevole e ben articolato	**3**	
	contenuto	molto superficiale e limitato	0	
		superficiale e poco sviluppato	1	
		essenziale e schematico	2	

		abbastanza sviluppato	3	
		sviluppato e articolato	4	
		non originale e scontato	0	

	originalità	poco originale	1	
		abbastanza originale e coinvolgente	2	
		originale e coinvolgente	**3**	

Punteggio massimo: 25
Totale punti: _____ / 25
Voto attribuito:

GRIGLIA DI CORRISPONDENZA PUNTEGGIO-VOTO

<10	10	11	12-13	14	15	16	17-18	19	20	21	22-23	24	25
3	4	4½	5	5½	6	6½	7	7½	8	8½	9	9½	10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO_TEMA ARGOMENTATIVO
Candidato/a: _____**data:**_____

Competenze	Indicatori	Giudizi	punteggio		
linguistica	**ortografia**	molti, ripetuti e gravi errori	0		
		ripetuti errori o qualche errore grave	1		

		pochi errori non gravi	2		
		corretta	**3**		
	punteggiatura	molti, ripetuti e gravi errori	0		
		ripetuti errori o qualche errore grave	1		
		pochi errori non gravi	2		
		corretta	**3**		
	morfosintassi	molti, ripetuti e gravi errori	0		
		alcuni errori gravi	1		
		pochi errori non gravi	2		
		corretta e articolata	**3**		
	lessico	povero, scorretto, non pertinente	0		
		elementare e ripetitivo, ma pertinente	1		
		complessivamente adeguato	2		
		pertinente, articolato, vario	**3**		
testuale e logica	**pertinenza traccia**	nulla	0		
		parziale	1		
		adeguata	2		
		completa	**3**		
	coerenza, organizzazione	disordinato, non coeso e incoerente	0		

	delle informazioni e coesione	talvolta non coeso e poco coerente	1		
		semplice ma coerente	2		
		coerente, scorrevole e ben articolato	**3**		
	contenuto	molto superficiale e limitato	0		
		superficiale e poco sviluppato	1		
		essenziale e schematico	2		
		abbastanza convincente e approfondito	3		
		convincente, approfondito, significativo	4		

	rielaborazione personale	disordinata, frammentaria, contraddittoria	0		
		infantile, disorganica	1		
		adeguata, scorrevole ma semplice	2		
		precisa, ben strutturata, appropriata	**3**		

Punteggio massimo: 25
Totale punti: _____ / 25
Voto:

GRIGLIA DI CORRISPONDENZA PUNTEGGIO-VOTO

<10	10	11	12-13	14	15	16	17-18	19	20	21	22-23	24	25
3	4	4½	5	5½	6	6½	7	7½	8	8½	9	9½	10

Candidato: _____ **data:** _____

Competenze	Indicatori	Giudizi	punteggio	
linguistica	**ortografia** (vedi nota)	molti, ripetuti e gravi errori	0	
		qualche errore grave	1	
		pochi errori non gravi	2	
		corretta	**3**	
	punteggiatura	molti, ripetuti e gravi errori	0	
		qualche errore grave	1	
		pochi errori non gravi	2	
		corretta	**3**	
	morfosintassi	molti, ripetuti e gravi errori	0	
		alcuni errori gravi	1	
		pochi errori non gravi	2	
		corretta e articolata	**3**	
	lessico	povero, scorretto, non pertinente	0	
		elementare e ripetitivo, ma pertinente	1	
		complessivamente adeguato	2	
		pertinente, articolato, vario	**3**	

testuale e logica	**pertinenza traccia**	nulla	0	
		parziale	1	
		adeguata	2	
		completa	**3**	
	coerenza, organizzazione delle informazioni e coesione (vedi nota)	disordinato, non coeso e incoerente	0	
		talvolta non coeso e poco coerente	1	
		semplice ma coerente	2	
		coerente, scorrevole e ben articolato	**3**	
	contenuto	molto superficiale e limitato	0	
		superficiale e poco sviluppato	1	
		essenziale e schematico	2	
		abbastanza convincente e approfondito	3	
		convincente, approfondito e coinvolgente	**4**	
	originalità	non originale e scontato	0	
		poco originale	1	
		originale e convincente	2	
		originale, approfondito e significativo	**3**	

Competenze	**Indicatori**	**Giudizi**	**punteggio**	
pragmatica della scrittura	**criteri di selezione dei contenuti** (dati, informazioni, fatti)	non adeguati	0	
		adeguati	1	
		completi	**2**	
	interpretazione del testo-fonte (accettabilità dell'interpretazione del testo-fonte)	non accettabile e non coerente	0	
		accettabile e abbastanza coerente	1	
		complessivamente adeguata	2	
		coerente, aderente e rispettosa	**3**	

	corrispondenza alle caratteristiche della tipologia testuale richiesta (sintesi, riassunto, testo narrativo, argomentativo, descrittivo)	non pertinente	0	
		superficiale	1	
		pertinente	2	
		totale e profonda	**3**	
	organizzazione del testo rispetto ai vincoli dati	non rispettosa	0	
		complessivamente rispettosa	1	
		totalmente rispettosa	**2**	
Comprensione e individuazione delle informazioni implicite ed esplicite	**Comprensione degli elementi espliciti**	scarsa	1	
		media	2	
		alta	**3**	
	Comprensione degli elementi impliciti (inferenze)	scarsa	1	
		media	2	
		alta	**3**	

ortografia linguistica[2] ortografia coesivo-testuale[3]

Punteggio massimo: 41
Totale punti: / 41
Percentuale: %
Voto attribuito:

[2] **Competenza linguistica:** l'ortografia è l'impiego corretto dei segni grafematici (lettere e combinazioni di lettere) e paragrafematici (interpunzione e segni come virgolette, trattini, ecc.) propri della scrittura di una lingua (da Treccani).

[3] **Competenza testuale:** composizione grafica e uso appropriato della punteggiatura dal punto di vista coesivo e comunicativo.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO_RIASSUNTO

Candidato/a: _____**data:**_____

Competenze	Indicatori	Giudizi	punteggio		
linguistica	**ortografia**	molti, ripetuti e gravi errori	0		
		ripetuti errori o qualche errore grave	1		
		pochi errori non gravi	2		
		corretta	**3**		
	punteggiatura	molti, ripetuti e gravi errori	0		
		ripetuti errori o qualche errore grave	1		
		pochi errori non gravi	2		
		corretta	**3**		
	morfosintassi	molti, ripetuti e gravi errori	0		
		alcuni errori gravi	1		
		pochi errori non gravi	2		
		corretta e articolata	**3**		
	lessico	povero, scorretto, non pertinente	0		
		elementare e ripetitivo, ma pertinente	1		
		complessivamente adeguato	2		
		pertinente, articolato, vario	**3**		

testuale e logica	**pertinenza traccia**	nulla	0		
		parziale	1		
		adeguata	2		
		completa	**3**		
	coerenza, organizzazione delle informazioni e coesione	disordinato, non coeso e incoerente	0		
		talvolta non coeso e poco coerente	1		
		semplice ma coerente	2		
		coerente, scorrevole e ben articolato	**3**		
	selezionare le informazioni principali	assente	0		
		in modo parziale	1		
		in modo non del tutto corretto	2		
		in modo corretto e completo	**3**		
	comprensione del messaggio	assente	0		
		parziale	1		
		essenziale	2		
		adeguata	3		
		completa	**4**		

Totale punti: _____ / 25

Voto:

GRIGLIA DI CORRISPONDENZA PUNTEGGIO-VOTO

<10	10	11	12-13	14	15	16	17-18	19	20	21	22-23	24	25
3	4	4½	5	5½	6	6½	7	7½	8	8½	9	9½	10

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
PROVA ORALE MATEMATICA

Indicatori

- ✓ **Conoscenza degli elementi specifici della disciplina**
- ✓ **Osservazione di fatti, individuazione e applicazioni di relazioni, proprietà, procedimenti**
- ✓ **Identificazione e comprensione dei problemi, formulazione di ipotesi e di soluzioni e loro verifica**
- ✓ **Comprensione ed uso dei linguaggi specifici**

GRIGLIA DI CORRISPONDENZA TRA VOTI E CONOSCENZE, ABILITÀ E COMPETENZE DISCIPLINARI

GIUDIZIO DI PROFITTO **In riferimento a: conoscenze, abilità, competenze disciplinari**	**VOTO**
Conosce i contenuti in modo chiaro, completo e approfondito. Sa giustificare, motivare ed individuare relazioni in modo autonomo, sicuro e consapevole anche in situazioni nuove o complesse. Sa riconoscere ed utilizzare regole, proprietà e procedimenti. Sa analizzare in modo critico dati e problemi, formulando ipotesi risolutive. Sa verificare e generalizzare i risultati. Sa decodificare i messaggi e comunica in modo chiaro, appropriato e preciso; avvalendosi correttamente di simboli rappresentazioni grafiche, tabelle, ecc..	**10/9**
Conosce i contenuti in modo chiaro e completo. In situazioni complesse ma note, sa giustificare, motivare, individuare relazioni, riconoscere ed utilizzare regole, proprietà e procedimenti e formulare ipotesi corrette che talvolta verifica. Sa decodificare i messaggi e si esprime in modo chiaro, appropriato e abbastanza preciso. Comprende simboli grafici, tabelle ecc…	**8**
Conosce i contenuti in modo quasi completo e chiaro. Guidato sa individuare semplici relazioni. In situazioni note riconosce ed utilizza regole, proprietà e procedimenti e formula ipotesi corrette. Comprende i messaggi in linea di massima e comunica in modo abbastanza chiaro e appropriato.	**7**
Conosce gli elementi essenziali della disciplina. In situazioni semplici e note riconosce ed utilizza regole, proprietà e procedimenti e formula ipotesi corrette, ma talvolta va guidato. Decodifica messaggi semplici e riferisce con chiarezza, ma facendo un uso limitato dei linguaggi specifici.	**6**
Conosce in modo incompleto o poco chiaro i contenuti fondamentali. Anche se in contesti semplici e guidato dall'insegnante riesce ad applicare correttamente regole, proprietà e procedimenti. Non decodifica autonomamente i messaggi e comunica in modo poco chiaro e appropriato.	**5**
Conosce in modo lacunoso e frammentario i contenuti fondamentali. Anche in situazioni semplici e note, nonostante la guida dell'insegnante, applica con difficoltà regole, procedimenti e proprietà. Utilizza in modo frammentario e inadeguato il linguaggio specifico.	**4**

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
PROVA SCRITTA DI MATEMATICA

Indicatori		Descrittori	Punteggio	Punteggio massimo
Conoscenze	**Contenutistiche** Riguardano: a) Definizioni b) Formule c) Regole d) Teoremi	Scarse o lacunose	1,5	**4**
		Frammentarie	2	
		Di base	2,5	
		Sostanzialmente corrette	3	
	Procedurali Riguardano: a) procedimenti "elementari"	Corrette	3,5	
		Complete	4	
Competenze	**Riguardano:** a) La comprensione delle richieste. b) L'impostazione della risoluzione del problema. c) L'efficacia della strategia risolutiva. d) Lo sviluppo della risoluzione. e) Il controllo dei risultati.	Scarse o inefficaci	1,5	**4,5**
		Incerte e/o meccaniche	2	
		Di base/essenziale	2,5	
		Efficaci	3	
		Organizzate	3,5	
		Sicure e consapevoli	4,5	
Comprensione ed uso del linguaggio specifico	**Riguardano:** a) L'organizzazione e l'utilizzazione delle conoscenze b) La capacità di analisi. c) L'efficacia argomentativa.	Elaborato di difficile **o** faticosa interpretazione **o** carente sul piano formale e grafico.	0,5	**1,5**
		Elaborato logicamente strutturato.	1	
		Elaborato formalmente rigoroso	1,5	
N.B.: Tutti i punti assegnati agli indicatori dipendono dal numero di quesiti svolti. Al compito svolto con punteggio minimo di 3.5 sarà attribuita una votazione pari a 4/10. **PUNTEGGIO TOTALE**				**10**

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
PROVA SCRITTA DI MATEMATICA

	INTERVALLI A PUNTEGGIO **Esempio su punteggio totale 100**	**LIVELLO IN DECIMI**	**DESCRIZIONE**
da 97% a 100%	Da 97 a 100	**10**	Corretta, completa, precisa padronanza di abilità e conoscenze.
da 86% a 96%	Da 86 a 96	**9**	Quasi corretta. Quasi completa. Quasi precisa padronanza di abilità e conoscenze.
da 76% a 85%	Da 76 a 85	**8**	Abbastanza corretta. Abbastanza completa. Abbastanza precisa padronanza di abilità e conoscenze.
da 66% a 75 %	Da 66 a 75	**7**	Discretamente corretta. Discretamente completa. Discretamente precisa padronanza di abilità e conoscenze.
da 56 % a 65%	Da 55 a 65	**6**	Sufficientemente corretta. Sufficientemente completa. Sufficientemente precisa padronanza di abilità e conoscenze.
da 46 % a 55%	Da 46 a 55	**5**	Non del tutto corretta, imprecisa, parziale/difficoltosa padronanza di abilità e conoscenze.
da 0% a 45%	Da 0 a 45	**4**	Scorretta, imprecisa, parziale mancata padronanza di abilità e conoscenze.

La tabella con le percentuali è il riferimento per ogni prova oggettiva somministrata. In ogni singola prova il punteggio totale viene messo a confronto con questa tabella in modo da farne scaturire un voto intero. Se ad esempio la somma dei punti totalizzabili in una prova fosse 40 e un alunno dovesse totalizzare 35 punti, la trasformazione di $\frac{35}{40}$ in percentuale porterebbe ad un valore dell'87,5% che corrisponde ad un livello in decimi di 9. La somma dei punti totalizzabili varia da prova a prova in base alle tipologie di esercizi/problemi proposti

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
VALUTAZIONE SCIENZE

INDICATORI:

- ✓ **OSSERVAZIONE DELLA REALTÀ**
- ✓ **INDIVIDUAZIONI DI RELAZIONI CAUSA-EFFETTO** ✓ **APPLICAZIONE DEL PENSIERO INDUTTIVO DEDUTTIVO**

GRIGLIA DI CORRISPONDENZA TRA VOTI E CONOSCENZE, ABILITÀ E COMPETENZE DISCIPLINARI

GIUDIZIO DI PROFITTO In riferimento a: conoscenze, abilità, competenze disciplinari	VOTO
Conosce fatti e fenomeni, strutture, funzioni e classificazioni in modo completo; sa approfondire consultando testi diversi. Anche in situazioni nuove, sa autonomamente eseguire osservazioni corrette usando strumenti opportuni. Sa individuare proprietà, relazioni e formulare ipotesi d'interpretazione su fatti, fenomeni e caratteristiche degli esseri viventi ed organizzare esperimenti per la verifica. Sa decodificare i messaggi e si esprime in modo chiaro, appropriato e preciso, avvalendosi correttamente di simboli, rappresentazioni grafiche, tabelle, ecc…	**10/9**
Conosce i fatti e fenomeni, strutture, funzioni e classificazioni in modo chiaro e completo. Talvolta consulta testi diversi. Sa eseguire osservazioni corrette, individuando proprietà e relazioni, e formulare ipotesi valide in situazione note. Sa organizzare semplici esperienze per la verifica. Sa decodificare i messaggi e si esprime in modo chiaro appropriato, e abbastanza preciso. Comprende simboli, grafici, tabelle, etc.	**8**
Conosce i fatti e fenomeni, strutture, funzioni e classificazioni in modo quasi completo e chiaro. Sa eseguire semplici osservazioni. Individua le principali proprietà e relazioni. In situazioni semplici formula ipotesi corrette, ma raramente verifica. Decodifica in linea di massima i messaggi e comunica in modo abbastanza chiaro e appropriato.	**7**
Conosce nelle linee essenziali fatti e fenomeni, strutture, funzioni e classificazioni. Guidato, in situazioni semplici e note, osserva e formula ipotesi in modo abbastanza corretto. Decodifica messaggi semplici e riferisce con chiarezza, ma facendo un uso limitato dei linguaggi specifici.	**6**
Conosce fatti e fenomeni, strutture, funzioni e classificazioni in modo poco chiaro e frammentario. Guidato e in situazioni semplici e note, osserva e formula ipotesi in modo confuso o quasi corretto. Non decodifica autonomamente i messaggi e comunica in modo poco chiaro ed appropriato.	**5**
Conosce fatti e fenomeni, strutture, funzioni e classificazioni in modo poco chiaro, frammentario e gravemente lacunoso. Incontra difficoltà a descrivere semplici fenomeni. Nonostante l'aiuto dell'insegnante non riesce ad individuare relazioni di causa effetto. Ha difficoltà ad esprimersi e non è in grado di decodificare semplici informazioni	**4**

LINGUE COMUNITARIE: INGLESE/ FRANCESE

VALUTAZIONE LINGUA ORALE

INDICATORI	TOTALE PUNTI	CRITERI DI ATTRIBUZIONE
1. Pronuncia e intonazione	10	10 = corrette e vicine ai modelli nativi 9 = corrette o con lievi imprecisioni 8 = abbastanza corrette 7 = discrete 6 = accettabili 5 = parzialmente corrette 4 = inadeguate
2. Accuracy (accuratezza / correttezza lessicale e grammaticale	10	10 = completa 9 = con lievi imprecisioni 8 = buona 7 = discreta 6 = essenziale 5 = parziale 4 = scarsa
3. Fluency (scioltezza ed efficacia comunicativa)	10	10 = complete e sicure 9 = complete 8 = buone 7 = discrete 6 = essenziali 5 = parziali 4 = limitate

VALUTAZIONE LINGUA SCRITTA

	INDICATORI	DESCRITTORI	4	5	6	7	8	9	10
A	1) Comprensione della lingua scritta	a) Capire il significato globale di un brano. b) Riconoscere i vocaboli studiati c) ricavare le informazioni specifiche richieste							
B	2) Produzione della lingua scritta	a) Avere una corretta ortografia dei vocaboli conosciuti. b) Completare schede utilizzando strutture e vocaboli conosciuti c) Scrivere brevi e semplici testi su funzioni e argomenti noti. d) Elaborare risposte a questionari							
C	Uso delle funzioni e delle strutture linguistiche di base	- Utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche - Usare coerentemente i tempi verbali - Applicare le strutture studiate in contesti noti.							
TOTALE PARZIALE									

TOTALE = Somma dei voti degli indicatori diviso per 3

10 = completa e approfondita	10 = pienamente appropriata	10= ampio, articolato, corretto
9 = approfondita	9 = appropriata	9 = ampio e corretto
8 = buona	8 = soddisfacente	8 = buono
7 = sostanziale/ discreta	7 = adeguata	7 = discreto
6 = essenziale	6 = accettabile/ aderente al testo	6 = accettabile
5 = parziale	5 = parzialmente appropriata	5 = poco corretto
4 = limitata	4 = poco appropriata	4 = poco comprensibile

PROVA SCRITTA DI LINGUA STRANIERA LETTERA

	INDICATORI	DESCRITTORI	4	5	6	7	8	9	10
A	Appropriatezza e scorrevolezza	a) Elaborazione non sempre adeguata al contesto e priva di coesione b) Elementi linguistici adeguati al contesto e testo abbastanza scorrevole c) padronanza degli elementi linguistici, stile appropriato e testo fluente							
B	Rielaborazione	a) Elabora un testo semplice su un modello dato b) Elabora un testo abbastanza completo pertinente alla traccia c) Esprime opinioni e fornisce un'impronta personale							
C	Correttezza grammaticale	a) Gli errori grammaticali sono tali da inficiare la comprensione delle risposte. b) Commette solo qualche errore grammaticale c) Non commette errori grammaticali nella formulazione delle risposte.							
TOTALE PARZIALE									

TOTALE= Somma dei voti degli indicatori diviso per 3

PROVA SCRITTA DI LINGUA STRANIERA RIASSUNTO

	INDICATORI	DESCRITTORI	4	5	6	7	8	9	10
A	Capacità di sintesi	a) Riesce agevolmente ad individuare le idee più importanti b) Coglie le idee principali solo se sono esplicite c) Individua solo alcuni fatti ma mostra difficoltà nel cogliere gli elementi essenziali							
B	Linguaggio	a) Preciso e pertinente b) Generalmente corretto anche se non sempre pertinente c) Impreciso e ripetitivo							
C	Forma	a) Corretta b) Imperfezioni di varia natura c) errori che compromettono l'efficacia della comunicazione							
TOTALE PARZIALE									

TOTALE= Somma dei voti degli indicatori diviso per 3

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
GRIGLIA VALUTAZIONE DI TECNOLOGIA

Descrittori di competenze e corrispondenza in voti decimali:

Criterio 1 Conoscenza dei contenuti propri della disciplina
Criterio 2 Uso degli strumenti ed esecuzione grafica
Criterio 3 Comprensione ed uso del linguaggio specifico della disciplina

C_1	C_2	C_3	Voto
Dimostra conoscenze complete e organiche delle trasformazioni dell'ambiente operate dall'uomo con il suo lavoro e con l'uso di appropriate tecnologie.	Applica la tecnica e usa gli strumenti in modo corretto e sicuro con una rigorosa e ordinata esecuzione grafica.	Comprende completamente e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico.	9-10
Dimostra conoscenze sicure delle trasformazioni dell'ambiente operate dall'uomo con il suo lavoro e con l'uso di appropriate tecnologie.	Realizza gli elaborati grafici in modo razionale; usa gli strumenti tecnici con sicurezza.	Usa con padronanza il linguaggio tecnico.	8
Dimostra conoscenze generalmente complete delle trasformazioni dell'ambiente operate dall'uomo con il suo lavoro e con l'uso di appropriate tecnologie.	Applica la tecnica e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto con discreta precisione.	Usa il linguaggio tecnico in modo chiaro e idoneo.	7
Dimostra conoscenze semplici e sostanzialmente corrette delle trasformazioni dell'ambiente operate dall'uomo con il suo lavoro e con l'uso di appropriate tecnologie.	Applica la tecnica e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto con accettabile precisione.	Usa il linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto.	6
Dimostra conoscenze parziali delle trasformazioni dell'ambiente operate dall'uomo con il suo lavoro e con l'uso di appropriate tecnologie.	Applica la tecnica e usa gli strumenti in modo errato ma graficamente ordinato.	Comprende complessivamente il linguaggio tecnico, ma ha la difficoltà nel suo utilizzo.	5
Dimostra conoscenze scoordinate e incomplete delle trasformazioni dell'ambiente operate dall'uomo con il suo lavoro e con l'uso di appropriate tecnologie.	Applica la tecnica e usa gli strumenti in modo errato, l'esecuzione grafica risulta disordinata.	Ha gravi difficoltà nel comprendere e usare il linguaggio tecnico.	4

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
GRIGLIA VALUTAZIONE ARTE E IMMAGINE

Pratica	Teoria	Strategie	Voto in decimi
Elabora e produce, autonomamente e in modo personale, messaggi visivi con l'utilizzo appropriato del linguaggio visuale. Ha un'eccellente padronanza dei materiali e delle tecniche espressive	Analizza e apprezza i beni del patrimonio culturale ed artistico Legge con sicurezza e padronanza opere d'arte e immagini varie.	Potenziamento	10
Ha un'ottima padronanza delle tecniche espressive e utilizza in modo consapevole le regole del linguaggio visuale. Elabora e produce, autonomamente, messaggi visivi.	Riconosce con sicurezza le testimonianze del patrimonio culturale ed artistico. La lettura di opere d'arte e di immagini è ricca e dettagliata.	Potenziamento	9
Ha una buona padronanza delle tecniche espressive e utilizza in modo consapevole le regole del linguaggio visuale. Elabora e produce in modo dettagliato messaggi visivi.	Ha una buona conoscenza delle testimonianze del patrimonio culturale ed artistico. La lettura di opere d'arte e di immagini è completa ed accurata.	Potenziamento	8
Ha una discreta padronanza delle tecniche espressive e applica in modo preciso le regole del linguaggio visuale. Elabora e produce in modo abbastanza dettagliato messaggi visivi.	Analizza un'opera d'arte in relazione al periodo storico studiato. La conoscenza delle testimonianze del patrimonio culturale ed artistico è discreta	Consolidamento	7
Ha una semplice padronanza delle tecniche espressive ed applica in modo corretto le regole del linguaggio visuale. Elabora e produce in modo accettabile messaggi visivi.	Presenta qualche incertezza nella conoscenza delle testimonianze del patrimonio culturale ed artistico. La lettura di un'opera d'arte è semplice, ma corretta	Consolidamento	6
Applica con difficoltà tecniche espressive e semplici regole del linguaggio visuale. Produce e descrive in modo molto semplice messaggi visivi.	Incontra difficoltà nel riconoscere il valore sociale del patrimonio culturale ed artistico. La lettura di un'opera d'arte è limitata e approssimativa.	Recupero	4/5

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
CRITERI DI VALUTAZIONE DI STRUMENTO MUSICALE

CRITERIO 1 TEORIA E PRATICA MUSICALE	CRITERIO 2 TEORIA E PRATICA STRUMENTALE	CRITERIO 3 MUSICA D'INSIEME	STRATEGIE	VOTO
Comprensione delle nozioni teorico-pratiche, comunicazione del linguaggio specifico	*Capacità di esecuzione dei brani e di uso del fraseggio musicale, metodo di lavoro*	*Capacità di coordinarsi nel gruppo, capacità di ascolto*	*Recupero Consolidamento Potenziamento*	*In decimi*
Difficoltosa *comprensione delle nozioni teorico-pratiche* **Disorganica** *comunicazione del linguaggio specifico*	**Approssimativa** *capacità di esecuzione dei brani e di uso del fraseggio musicale* **Dispersivo** *il metodo di lavoro*	**Inadeguata** capacità *di coordinarsi nel gruppo* **Scarsa** *capacità di ascolto*	Recupero	5
Incerta *comprensione delle nozioni teorico-pratiche* **Poco adeguata** *comunicazione del linguaggio specifico*	**Poco definita** *capacità di esecuzione dei brani e di uso del fraseggio musicale* **Insicuro** *il metodo di lavoro*	**Scomposta** *capacità di coordinarsi nel gruppo* **Mediocre** *capacità di ascolto*	Consolidamento	6
Globale *comprensione delle nozioni teorico-pratiche* **Accettabile** *comunicazione del linguaggio specifico*	**Coordinate** *capacità di esecuzione dei brani e di uso del fraseggio musicale* **Costante** *il metodo di lavoro*	**Soddisfacente** *capacità di coordinarsi nel gruppo* **Discreta** *capacità di ascolto*	Consolidamento	7
Agevole *comprensione delle nozioni teorico-pratiche* **Accurata** *comunicazione del linguaggio specifico*	**Organiche** *capacità di esecuzione dei brani e di uso del fraseggio musicale* **Produttivo** *il metodo di lavoro*	*Capacità di coordinarsi nel gruppo* **Buona** *capacità di ascolto*	Potenziamento	8
Completa *comprensione delle nozioni teorico-pratiche* **Approfondita** *comunicazione del linguaggio specifico arricchito con dettagli personali*	**Sicura** *capacità di esecuzione dei brani e di uso del fraseggio musicale* **Efficace e creativo** *il metodo di lavoro*	**Autonoma** *capacità di coordinarsi nel gruppo* **Notevole** *capacità di ascolto*	Potenziamento	9-10

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
RELIGIONE

Non sufficiente	Sufficiente	Buono	Distinto	Ottimo	Eccellente
È in grado di comprendere testi specifici, solo se guidato. Comunica esperienze personali, fatti e/o eventi in maniera confusa e poco pertinente. Usa un linguaggio inadeguato e incostante. L'impegno, l'interesse e la partecipazione sono spesso inadeguati e il rendimento incostante.	Comunica esperienze personali, fatti e/o eventi in maniera comprensibile, ma solo se sollecitato. Mostra sufficienti capacità nel rilevare e rielaborare i dati e le informazioni. Utilizza nell'esposizione elementi ripetitivi e mnemonici. L'attenzione e la concentrazione sono talvolta insufficienti o discontinue durante le attività	Organizza in modo ordinato i contenuti principali degli argomenti trattati. Possiede capacità espositive appropriate al lessico disciplinare. Dimostra di possedere buone capacità logiche, comunicative ed espressive.	Comunica esperienze personali, fatti e/o eventi in maniera ordinata e pertinente. L'attenzione e la concentrazione sono solitamente positive durante le attività. Riferisce le parti essenziali dei contenuti proposti in modo semplice e corretto.	Possiede un lessico disciplinare appropriato. Dimostra di possedere buone capacità logiche, comunicative ed espressive. Sa organizzarsi nel lavoro, nei tempi e nei modi previsti, secondo le indicazioni date. L'attenzione e la concentrazione sono ottime durante le tutte le attività.	Sa individuare informazioni, nessi logici e cronologici. Sa essere autonomo nella lettura critica di alcuni testi e sa esprimere la sua opinione in modo autonomo. L'impegno, l'interesse e la partecipazione sono sempre eccellenti; costante il rendimento.

INDICATORI E DESCRITTORI DEI PROCESSI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO DELL'ALUNNO

DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

OBIETTIVI				Sanzioni disciplinari personali correlate al livello di valutazione (annotazioni, note disciplinari, sospensioni)	Giudizio Sintetico e livello globale di sviluppo della persona	VOTO
ACQUISIZIONE DI COSCIENZA CIVICA		PARTECIPAZIONE ALLA VITA DELLA SCUOLA				
Indicatore	Descrittore	Indicatore	Descrittore			
Comportamento	- L'alunno è sempre corretto nei rapporti con tutti gli operatori scolastici. - Rispetta gli altri ed i loro diritti, nel riconoscimento delle differenze individuali.	**Regolarità della frequenza**	- Frequenta con regolarità le lezioni, dimostrando interesse per il lavoro disciplinare. - Rispetta gli orari scolastici con puntualità. - Giustifica con regolarità e puntualità le assenze.	NESSUN PROVVEDIMENTO DISCIPLINARE PERSONALE	L'alunno/a si distingue per un comportamento sempre corretto e rispettoso verso compagni e operatori scolastici, dimostrando attenzione alle diversità e promuovendo relazioni positive. Frequenta regolarmente, è puntuale e mostra rispetto per l'ambiente scolastico e il lavoro altrui. Partecipa con interesse al dialogo educativo, con interventi pertinenti e spirito collaborativo. Relaziona con consapevolezza, rispetta le regole e affronta i conflitti con maturità. È autonomo, responsabile e motivato, assolvendo con precisione ai propri impegni. Rappresenta un esempio di cittadinanza attiva e contribuisce in modo significativo al clima positivo della scuola.	**10**
Rispetto dei materiali e delle strutture di Istituto	- Ha rispetto delle attrezzature, delle infrastrutture, dei beni materiali e immateriali in dotazione alla scuola. - Ha rispetto del lavoro dei collaboratori e contribuisce col suo comportamento a mantenere decorosi i locali in cui svolge le attività all'interno della scuola.	**Partecipazione al dialogo didattico educativo**	- Dimostra piena disponibilità a collaborare con atteggiamento propositivo con i docenti nelle attività scolastiche ed extrascolastiche; - Attua interventi pertinenti ed appropriati; - Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo, comprendendone i diversi punti di vista, avendo coscienza delle proprie e altrui capacità. - Contribuisce all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive facendo valere i propri diritti e riconoscendo quelli altrui nel			

				rispetto delle regole comuni. - Adotta la situazione negoziata nel risolvere conflitti.		
Autonomia e responsabilità	- Assume atteggiamenti autonomi e responsabili nello svolgimento delle attività. - Possiede un ottimo grado di autonomia e un forte senso di responsabilità con piena consapevolezza del proprio ruolo.		**Puntualità negli impegni scolastici**	- Consapevole del proprio dovere e motivato nel processo di apprendimento, assolve alle consegne con puntualità e precisione. Presta ascolto e attenzione a quanto si propone e attua a scuola. - E' sempre munito del materiale necessario.		
Rispetto del Patto di Corresponsabilità e del Regolamento di Istituto	- Rispetta in modo esemplare il Patto di Corresponsabilità sottoscritto con la Scuola e in ogni parte il Regolamento di Istituto, non facendo registrare a suo carico alcun provvedimento disciplinare.		**Propensione all'Inclusione e al rispetto per le diversità**	- Interagisce con rispetto, empatia e sensibilità verso le diversità culturali, sociali e personali. Mostra sincera disponibilità ad ascoltare il punto di vista altrui e favorisce l'inclusione dei compagni, specialmente quelli in difficoltà o più isolati - È promotore di relazioni serene, costruttive e significative. Agisce in modo solidale, mostrando cura per il benessere degli altri.		
SINTESI GLOBALE D'AREA			**SINTESI GLOBALE D'AREA**			

L'ALUNNO HA SVILUPPATO UNA COSCIENZA CIVICA COMPLETA, RESPONSABILE, PERSONALE E ATTIVA, CHE GLI HA CONSENTITO DI VIVERE CON SERENITA' I MOMENTI DI CRESCITA E LE RELAZIONI CON TUTTE LE COMPONENTI DELLA SCUOLA		L'ALUNNO HA DIMOSTRATO UN OTTIMO SENSO DI APPARTENENZA, ATTRAVERSO UN'IMPECCABILE PARTECIPAZIONE ALLA VITA DELLA SCUOLA, CHE HA FREQUENTATO CON REGOLARITÀ, INTERESSE E IMPEGNO COSTANTE, MOSTRANDOSI SEMPRE RESPONSABILE E PRECISO NEGLI IMPEGNI, E SENSIBILE E RISPETTOSO VERSO OGNI FORMA DI DIVERSITÀ.			

OBIETTIVI				Sanzioni disciplinari personali correlate al livello di valutazione	Giudizio Sintetico e livello globale di sviluppo della persona	VOTO
ACQUISIZIONE DI COSCIENZA CIVICA		PARTECIPAZIONE ALLA VITA DELLA SCUOLA				
Indicatore	**Descrittore**	**Indicatore**	**Descrittore**			
Comportamento	- L'alunno è corretto nei rapporti con tutti gli operatori scolastici. - Rispetta gli altri ed i loro diritti, nel riconoscimento delle differenze individuali.	**Regolarità della frequenza**	- Frequenta le lezioni, dimostrando interesse per il lavoro disciplinare. - Rispetta gli orari scolastici con puntualità. - Giustifica con regolarità e puntualità le assenze.	NESSUN PROVVEDIMENTO SCRITTO, QUALCHE RICHIAMO VERBALE	L'alunno/a si comporta in modo corretto e rispettoso verso compagni e operatori scolastici, valorizzando le differenze individuali. Frequenta regolarmente con puntualità e interesse, giustificando con precisione le assenze. Mostra rispetto per ambienti e strutture scolastiche, contribuendo a un clima positivo. Partecipa con impegno e spirito collaborativo alle attività scolastiche, dimostrando autonomia, responsabilità e consapevolezza del proprio ruolo. È puntuale negli impegni, attento, fornito del	**9**
Rispetto dei materiali e delle strutture di Istituto	- Ha rispetto delle attrezzature, delle infrastrutture, dei beni materiali e immateriali in dotazione alla scuola. - Ha rispetto del lavoro dei collaboratori e contribuisce col suo comportamento a mantenere decorosi i locali in cui svolge le attività all'interno	**Partecipazione al dialogo didattico educativo**	- Dimostra disponibilità a collaborare con atteggiamento costruttivo con i docenti nelle attività scolastiche ed extrascolastiche; - Attua interventi pertinenti ed appropriati; - Interagisce in modo pertinente nel gruppo, comprendendone i diversi punti di vista, avendo coscienza delle proprie e			

	della scuola.			altrui capacità. - Contribuisce all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive facendo valere i propri diritti e riconoscendo quelli altrui nel rispetto delle regole comuni. - Adotta un atteggiamento positivo nel risolvere conflitti.		materiale necessario e favorisce l'inclusione con atteggiamenti empatici e costruttivi.	
Autonomia e responsabilità	- Assume atteggiamenti autonomi e responsabili nello svolgimento delle attività. - Possiede un ottimo grado di autonomia e un forte senso di responsabilità con consapevolezza del proprio ruolo.		**Puntualità negli impegni scolastici**	- Consapevole del proprio dovere e motivato nel processo di apprendimento, assolve alle consegne con puntualità. Presta ascolto e attenzione a quanto si propone e attua a scuola. - E' munito del materiale necessario.			
Rispetto del Patto di Corresponsabilità e del Regolamento di Istituto	- Rispetta consapevolmente il Patto di Corresponsabilità sottoscritto con la Scuola e in ogni parte il Regolamento di Istituto, cercando di non registrare a suo carico alcun provvedimento disciplinare.		**Propensione all'Inclusione e al rispetto per le diversità**	- Interagisce con rispetto, empatia e sensibilità verso le diversità culturali, sociali e personali. Mostra disponibilità ad ascoltare il punto di vista altrui e favorisce l'inclusione dei compagni, specialmente quelli in difficoltà o più isolati - È promotore di relazioni serene e costruttive. Agisce mostrando cura per il benessere degli altri.			
SINTESI GLOBALE D'AREA			**SINTESI GLOBALE D'AREA**				

L'ALUNNO HA SVILUPPATO UNA COSCIENZA CIVICA RESPONSABILE, PERSONALE E ATTIVA, CHE GLI HA CONSENTITO DI VIVERE CON SERENITA' I MOMENTI DI CRESCITA E LE RELAZIONI CON TUTTE LE COMPONENTI DELLA SCUOLA		L'ALUNNO HA DIMOSTRATO UN SIGNIFICATIVO SENSO DI APPARTENENZA, ATTRAVERSO UNA PARTECIPAZIONE ATTIVA ALLA VITA DELLA SCUOLA, CHE HA FREQUENTATO CON REGOLARITÀ, INTERESSE E IMPEGNO COSTANTE, MOSTRANDOSI SEMPRE RESPONSABILE NEGLI IMPEGNI, E RISPETTOSO VERSO OGNI FORMA DI DIVERSITÀ.			

OBIETTIVI				Sanzioni disciplinari correlate al livello di valutazione	Giudizio Sintetico e livello globale di sviluppo della persona	VOTO
ACQUISIZIONE DI COSCIENZA CIVICA		PARTECIPAZIONE ALLA VITA DELLA SCUOLA				
Indicatore	**Descrittore**	**Indicatore**	**Descrittore**			
Comportamento	- L'alunno è sostanzialmente corretto nei rapporti con tutti gli operatori scolastici. - Nel complesso rispetta gli altri ed i loro diritti, nel riconoscimento delle differenze individuali.	**Regolarità della frequenza**	- Frequenta con regolarità le lezioni, eccetto un piccolo numero di assenze, dimostrando un buon interesse per il lavoro disciplinare. - Rispetta quasi sempre gli orari scolastici. - Giustifica con discreta regolarità le assenze.	RIPETUTI RICHIAMI VERBALI E/O PRESENZA DI ANNOTAZIONI SUL REGISTRO	L'alunno/a si comporta sostanzialmente in modo corretto e rispettoso, valorizzando le differenze individuali. Frequenta regolarmente le lezioni, giustifica le assenze e rispetta gli ambienti. Collabora attivamente nelle attività scolastiche, mostrando una buona autonomia, responsabilità e consapevolezza del proprio ruolo. È solitamente puntuale e fornito del materiale necessario. Promuove l'inclusione, contribuendo a un clima sereno. Talvolta riceve	**8**
Rispetto dei materiali e delle strutture di Istituto	- Non sempre dimostra un atteggiamento attento alle - delle attrezzature, delle infrastrutture, dei beni materiali e immateriali in dotazione alla scuola. - Ha rispetto del lavoro dei collaboratori e contribuisce quasi	**Partecipazione al dialogo didattico educativo**	- Dimostra disponibilità a collaborare con atteggiamento adeguato con i docenti nelle attività scolastiche ed extrascolastiche; - Attua interventi adeguati ed appropriati; - Interagisce in modo positivo nel gruppo, comprendendone			

	sempre col suo comportamento a mantenere decorosi i locali in cui svolge le attività all'interno della scuola.			generalmente i diversi punti di vista, avendo coscienza delle proprie e altrui capacità. - Contribuisce in modo soddisfacente all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive facendo valere quasi sempre i propri diritti e riconoscendo quelli altrui nel rispetto delle regole comuni. - Adotta un atteggiamento positivo nel risolvere conflitti.		richiami verbali/annotazioni riguardo al rispetto del Patto di Corresponsabilità e del Regolamento di Istituto.	
Autonomia e responsabilità	- Assume quasi sempre atteggiamenti autonomi e responsabili nello svolgimento delle attività. - Possiede un buon grado di autonomia e senso di responsabilità con generale consapevolezza del proprio ruolo.		**Puntualità negli impegni scolastici**	- Abbastanza consapevole del proprio dovere nel processo di apprendimento, assolve generalmente alle consegne con puntualità. Ha un buon grado di ascolto e attenzione a quanto si propone e attua a scuola. - E' solitamente munito del materiale necessario.			
Rispetto del Patto di Corresponsabilità e del Regolamento di Istituto	- Rispetta in generale il Patto di Corresponsabilità sottoscritto con la Scuola e il Regolamento di Istituto, ma talvolta riceve richiami verbali.		**Propensione all'Inclusione e al rispetto per le diversità**	- Interagisce con rispetto e sensibilità verso le diversità culturali, sociali e personali. Mostra disponibilità ad aiutare i compagni e sostiene l'inclusione dei compagni, specialmente quelli in difficoltà o più isolati - Contribuisce a creare un clima di classe sereno e rispettoso.			

SINTESI GLOBALE D'AREA	SINTESI GLOBALE D'AREA			
L'ALUNNO È GENERALMENTE CORRETTO E RISPETTA I DIRITTI DEGLI ALTRI. MOSTRA DISCRETO RISPETTO PER GLI SPAZI SCOLASTICI E UNA BUONA AUTONOMIA, MA RICEVE OCCASIONALMENTE RICHIAMI PER IL MANCATO RISPETTO DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ E DEL REGOLAMENTO.	L'ALUNNO PARTECIPA REGOLARMENTE E CON INTERESSE ALLE LEZIONI, COLLABORA ATTIVAMENTE CON I DOCENTI E AL GRUPPO, RISPETTANDO GLI ORARI E LE CONSEGNE. MOSTRA SENSIBILITÀ VERSO LE DIVERSITÀ, CONTRIBUENDO A UN CLIMA SERENO E INCLUSIVO IN CLASSE.			

OBIETTIVI				Sanzioni disciplinari correlate al livello di valutazione	Giudizio Sintetico e livello globale di sviluppo della persona	VOTO
ACQUISIZIONE DI COSCIENZA CIVICA		PARTECIPAZIONE ALLA VITA DELLA SCUOLA				
Indicatore	Descrittore	Indicatore	Descrittore			
Comportamento	- L'alunno non è sempre corretto nei rapporti con tutti gli operatori scolastici. - Talvolta mantiene atteggiamenti poco rispettosi verso gli altri ed i loro diritti, fatica nel riconoscimento delle differenze individuali.	**Regolarità della frequenza**	- Non frequenta con regolarità le lezioni, dimostrando un interesse discontinuo per il lavoro disciplinare. - Non rispetta sempre gli orari scolastici. - Giustifica con irregolarità le assenze.	PRESENZA DI 1-3 NOTE DISCIPLINARI SUL REGISTRO	L'alunno/a ha un comportamento talvolta poco rispettoso nei confronti degli altri e fatica nel riconoscere le differenze individuali. Frequenta le lezioni in modo irregolare, giustificando le assenze con discontinuità. Mostra scarsa attenzione verso le attrezzature scolastiche e contribuisce poco al mantenimento dell'ordine. La partecipazione alle attività è limitata e l'impegno scolastico non è sempre costante. Non sempre rispetta le regole e riceve	7
Rispetto dei materiali e delle strutture di Istituto	- Dimostra un atteggiamento occasionalmente poco attento delle attrezzature, delle infrastrutture, dei beni materiali e immateriali in dotazione alla scuola.	**Partecipazione al dialogo didattico educativo**	- Collabora alla vita della classe e dell'Istituto in modo saltuario. Poco motivato a partecipare, non sempre mostra interesse a perseguire un obiettivo comune e non sempre rispetta i diritti fondamentali degli altri.			

	- Non ha sempre un comportamento corretto con i collaboratori e contribuisce poco con il suo comportamento a mantenere decorosi i locali in cui svolge le attività all'interno della scuola.			- La gestione della conflittualità necessita talvolta di azioni di controllo.		occasionalmente richiami e lievi procedimenti disciplinari. Mostra tolleranza verso le diversità, ma ha difficoltà nell'integrazione e nel confronto.	
Autonomia e responsabilità	- Assume quasi sempre atteggiamenti autonomi e responsabili nello svolgimento delle attività. - Possiede un buon grado di autonomia e senso di responsabilità con generale consapevolezza del proprio ruolo.		**Puntualità negli impegni scolastici**	- Dimostra un impegno non sempre costante e /o settoriale ed una limitata consapevolezza del proprio dovere. - Partecipazione poco propositiva verso l'attività scolastica. - Talvolta non rispetta le consegne e non è munito del materiale scolastico.			
Rispetto del Patto di Corresponsabilità e del Regolamento di Istituto	- Rispetta in generale il Patto di Corresponsabilità sottoscritto con la Scuola e il Regolamento di Istituto, ma talvolta riceve richiami verbali.		**Propensione all'Inclusione e al rispetto per le diversità**	- Partecipa alle attività relazionali e di gruppo, se guidato. - È in grado di relazionarsi con i compagni in modo generalmente corretto. - Mostra tolleranza verso le differenze, anche se non sempre le comprende o accoglie con naturalezza - Può manifestare momenti di chiusura o difficoltà nel confronto, ma è disponibile a migliorare.			
SINTESI GLOBALE D'AREA			**SINTESI GLOBALE D'AREA**				

L'ALUNNO HA UNA SCARSA PERCEZIONE DEL RISPETTO PER I DIRITTI DEGLI ALTRI. MOSTRA POCO RISPETTO PER GLI SPAZI SCOLASTICI E UNA DISCRETA AUTONOMIA, RICEVE RICHIAMI PER IL MANCATO RISPETTO DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ E DEL REGOLAMENTO.		L'ALUNNO NON PARTECIPA REGOLARMENTE E DIMOSTRA LIMITATO INTERESSE ALLE LEZIONI, COLLABORA POCO ATTIVAMENTE CON I DOCENTI E CON IL GRUPPO, NON RISPETTA OCCASONALMENTE GLI ORARI E LE CONSEGNE. NON MOSTRA PARTICOLARE SENSIBILITÀ VERSO LE DIVERSITÀ E CONTRIBUISCE POCO AL CLIMA DELLA CLASSE.			

OBIETTIVI				Sanzioni disciplinari correlate al livello di valutazione	Giudizio Sintetico e livello globale di sviluppo della persona	VOTO
ACQUISIZIONE DI COSCIENZA CIVICA		PARTECIPAZIONE ALLA VITA DELLA SCUOLA				
Indicatore	**Descrittore**	**Indicatore**	**Descrittore**			
Comportamento	- L'alunno ha un comportamento poco corretto nei rapporti con tutti gli operatori scolastici. - Mantiene atteggiamenti poco rispettosi verso gli altri ed i loro diritti, fatica nel riconoscimento delle differenze individuali.	**Regolarità della frequenza**	- Non frequenta con regolarità le lezioni, dimostrando uno scarso interesse per il lavoro disciplinare. - Non rispetta sempre gli orari scolastici. - Giustifica con irregolarità le assenze.	PRESENZA DI 4-6 NOTE DISCIPLINARI SUL REGISTRO E/O EVENTUALE SOSPENSIONE DALLE ATTIVITA' DIDATTICHE CON OBBLIGO DI FREQUENZA FINO A 3 GIORNI	L'alunno/a presenta comportamenti poco corretti nei rapporti con gli operatori scolastici, difficoltà a rispettare i diritti altrui e scarsa attenzione alle differenze individuali. Mostra un impegno discontinuo nello studio, frequenta irregolarmente e non rispetta gli orari scolastici. Ha un comportamento trascurato nei confronti delle strutture scolastiche e contribuisce a creare disordine. Partecipa limitatamente alle attività scolastiche e mostra scarso interesse verso gli impegni e	**6**
Rispetto dei materiali e delle strutture di Istituto	- Dimostra un atteggiamento poco attento delle attrezzature, delle infrastrutture, dei beni materiali e immateriali in dotazione alla scuola. - Non ha sempre un	**Partecipazione al dialogo didattico educativo**	- Limitata partecipazione alla vita della classe e alle attività scolastiche. - Atteggiamento non sempre corretto nei confronti di adulti e pari. - Poco motivato a partecipare, non sempre mostra interesse a			

	comportamento corretto con i collaboratori e contribuisce con il suo comportamento trascurato a rendere poco decorosi i locali in cui svolge le attività all'interno della scuola.			perseguire un obiettivo comune e non sempre rispetta i diritti fondamentali degli altri. - La gestione della conflittualità necessita spesso di azioni di controllo.		il dialogo educativo, risultando fonte di disturbo durante le lezioni. Ha difficoltà nelle relazioni sociali e necessita di supporto per integrarsi e comprendere le diversità. La sua scarsa responsabilità e le violazioni del regolamento scolastico comportano ammonizioni e sanzioni disciplinari.	
Autonomia e responsabilità	- Scarsamente autonomo e responsabile nell'assumere e portare a termine impegni e compiti. Mostra difficoltà e poca consapevolezza delle conseguenze delle proprie scelte e azioni..		**Puntualità negli impegni scolastici**	- Impegno superficiale e saltuario nello svolgimento dei propri doveri. - Partecipa con scarso interesse al dialogo educativo ed è spesso fonte di disturbo durante le lezioni - Non rispetta le consegne e non è munito del materiale scolastico.			
Rispetto del Patto di Corresponsabilità e del Regolamento di Istituto	- Tende a violare il Patto di Corresponsabilità sottoscritto con la Scuola e il Regolamento di Istituto. - Rriceve ammonizioni verbali e/o scritte e viene sanzionato con provvedimenti disciplinari.		**Propensione all'Inclusione e al rispetto per le diversità**	- Mostra difficoltà a mettersi in relazione con l'altro, soprattutto in situazioni nuove o conflittuali. - Tende a interagire solo con un gruppo ristretto di compagni, escludendo gli altri. - Ha bisogno di supporto per comprendere e accettare le diversità. - Incontra ostacoli nel lavoro di gruppo e nel rispetto dei ruoli altrui. - Le sue interazioni sociali sono spesso condizionate da chiusura, impulsività o scarsa			

			empatia			
SINTESI GLOBALE D'AREA			**SINTESI GLOBALE D'AREA**			
L'ALUNNO MOSTRA COMPORTAMENTI SCORRETTI NEI CONFRONTI DEGLI OPERATORI SCOLASTICI E DEGLI ALTRI. NON RISPETTA ADEGUATAMENTE I MATERIALI E GLI SPAZI SCOLASTICI E NON ASSUME RESPONSABILITÀ PER LE PROPRIE AZIONI. HA SCARSA AUTONOMIA E SPESSO VIOLA IL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ, RICEVENDO AMMONIZIONI E PROVVEDIMENTI DISCIPLINARI.			L'ALUNNO PRESENTA FREQUENTI ASSENZE E SCARSO INTERESSE PER LO STUDIO, E DIFFICOLTÀ NELLA GESTIONE DEI CONFLITTI. MOSTRA UN IMPEGNO SUPERFICIALE, NON RISPETTA LE CONSEGNE E SPESSO NON È MUNITO DEL MATERIALE SCOLASTICO. HA DIFFICOLTÀ NELLE RELAZIONI SOCIALI, TENDE A ESCLUDERE GLI ALTRI E NECESSITA DI SUPPORTO PER COMPRENDERE E ACCETTARE LE DIVERSITÀ.			
OBIETTIVI				**Sanzioni disciplinari correlate al livello di valutazione**	**Giudizio Sintetico e livello globale di sviluppo della persona**	**VOTO**
ACQUISIZIONE DI COSCIENZA CIVICA			**PARTECIPAZIONE ALLA VITA DELLA SCUOLA**			
Indicatore	**Descrittore**		**Indicatore**	**Descrittore**		
Comportamento	- L'alunno ha un comportamento scorretto nei rapporti con tutti gli operatori scolastici. - Mantiene atteggiamenti irrispettosi verso gli altri ed i loro diritti. - Non riconosce le differenze individuali.		**Regolarità della frequenza**	- Frequenta con forte discontinuità le lezioni, dimostrando un interesse pressocché nullo per il lavoro disciplinare. - Giustifica con irregolarità le assenze.	PRESENZA DI UN NUMERO SUPERIORE A 6 DI NOTE DISCIPLINARI SUL REGISTRO E/O SOSPENSIONE DALLE ATTIVITA' DIDATTICHE SENZA OBBLIGO DI FREQUENZA	L'alunno/a mostra un comportamento scorretto verso operatori scolastici e compagni, non riconoscendo le differenze individuali e rifiutando di rispettare le regole. Frequenta le lezioni in modo irregolare e non mostra interesse per il lavoro scolastico, risultando spesso fonte di disturbo. Non rispetta materiali e strutture scolastiche, contribuendo a danneggiarli. Ha scarsa autonomia e responsabilità, non riconoscendo le conseguenze delle proprie	**5**
Rispetto dei materiali e delle strutture di Istituto	- Non rispetta le attrezzature, le infrastrutture, i beni materiali e immateriali in dotazione alla scuola. - Ha un comportamento		**Partecipazione al dialogo didattico educativo**	- Non dimostra alcun interesse per il dialogo educativo ed è sistematicamente fonte di disturbo durante le lezioni. - Segue in modo passivo e marginale l'attività			

	scorretto con i collaboratori e contribuisce con il suo atteggiamento a produrre danneggiamenti deliberati ai locali scolastici.			scolastica e non collabora alle attività della classe. - Assume un atteggiamento gravemente scorretto nei confronti di adulti e/o pari. - Per niente motivato a partecipare, non mostra interesse a perseguire un obiettivo comune e non rispetta i diritti fondamentali degli altri.		azioni. Inoltre, rifiuta di interagire con gli altri, mostrando difficoltà nell'accettare le diversità e nel collaborare. Il suo atteggiamento genera provvedimenti disciplinari, tra cui sospensioni.
Autonomia e responsabilità	- Non mostra autonomia nelle scelte e responsabilità verso gli impegni richiesti. - Dimostra grande difficoltà nel riconoscere le conseguenze delle proprie scelte e azioni.		**Puntualità negli impegni scolastici**	- Assenza di impegno e consapevolezza del proprio dovere. - Non rispetta le consegne e non è munito del materiale scolastico.		
Rispetto del Patto di Corresponsabilità e del Regolamento di Istituto	- Assume un comportamento che manifesta un rifiuto sistematico delle regole dell'Istituto, segnalato da note disciplinari e provvedimenti di sospensione. - Rivolge offese particolarmente gravi e ripetute alla persona ed al ruolo professionale del personale della scuola. - Assume gravi e ripetuti		**Propensione all'Inclusione e al rispetto per le diversità**	- Rifiuta di mettersi in relazione con l'altro, soprattutto in situazioni nuove o conflittuali. - Tende a interagire solo con un gruppo ristretto di compagni, escludendo gli altri. - Non accetta le diversità e ha difficoltà nel lavoro di gruppo e nel rispetto dei ruoli altrui. - Le sue interazioni sociali sono spesso condizionate da chiusura, impulsività o scarsa empatia		

	comportamenti ed atti che offendono volutamente e gratuitamente personalità e convinzioni degli altri studenti. - E' protagonista di episodi che turbano il regolare svolgimento della vita scolastica. - Assume un comportamento spesso sanzionato anche durante le uscite didattiche, i viaggi d'istruzione e le visite guidate.						
SINTESI GLOBALE D'AREA			**SINTESI GLOBALE D'AREA**				
L'ALUNNO HA UN COMPORTAMENTO SCORRETTO E IRRISPETTOSO VERSO GLI OPERATORI SCOLASTICI, NON RICONOSCE LE DIFFERENZE INDIVIDUALI E DANNEGGIA DELIBERATAMENTE LE STRUTTURE SCOLASTICHE. MOSTRA SCARSA AUTONOMIA E RESPONSABILITÀ, CON DIFFICOLTÀ NEL COMPRENDERE LE CONSEGUENZE DELLE PROPRIE AZIONI. RIFIUTA SISTEMATICAMENTE LE REGOLE DELL'ISTITUTO, CON RIPETUTE NOTE DISCIPLINARI E PROVVEDIMENTI DI SOSPENSIONE.			L'ALUNNO FREQUENTA LE LEZIONI IN MODO IRREGOLARE, MOSTRANDO SCARSO INTERESSE PER IL LAVORO SCOLASTICO. NON COLLABORA CON LA CLASSE, NON RISPETTA LE CONSEGNE E NON È MUNITO DEL MATERIALE NECESSARIO. MOSTRA ATTEGGIAMENTI SCORRETTI VERSO ADULTI E PARI, RIFIUTANDO DI RELAZIONARSI CON GLI ALTRI, ESCLUDENDO IL GRUPPO E NON ACCETTANDO LE DIVERSITÀ. LE SUE INTERAZIONI SOCIALI SONO SEGNATE DA CHIUSURA, IMPULSIVITÀ E SCARSA EMPATIA.			

In base alla L. 150/2024 e relativa O.M. 3/2025 art. 5 comma 3: "In sede di scrutinio finale, il consiglio di classe delibera la non ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato per gli alunni a cui è attribuito un voto di comportamento inferiore a sei decimi".

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE						
COMPETENZE CHIAVE	**PROFILO DELLE COMPETENZE**	**INDICATORI**	**DESCRITTORI**			
			Avanzato	**Intermedio**	**Base**	**Iniziale**
1. Competenza alfabetica funzionale	1.1 Comprende enunciati e testi.	Ascolto e comprensione.	Ascolta e comprende in modo corretto e completo il significato di conversazioni e messaggi trasmessi da varie fonti, anche dai media.	Ascolta e comprende in modo corretto il significato di conversazioni e messaggi trasmessi da varie fonti, anche dai media.	Ascolta e comprende sufficientemente il significato di conversazioni e messaggi trasmessi da varie fonti, anche dai media.	Ascolta e comprende in modo adeguato, con una guida, il significato di conversazioni e messaggi trasmessi da varie fonti, anche dai media.
			Ascolta e comprende in modo corretto e completo testi orali di varia tipologia, selezionando autonomamente le informazioni principali e le secondarie.	Ascolta e comprende in modo corretto testi orali di varia tipologia, selezionando adeguatamente le informazioni principali e le secondarie.	Ascolta e comprende sufficientemente testi orali di varia tipologia, selezionando parzialmente le informazioni principali e le secondarie.	Ascolta e comprende in modo adeguato testi orali di varia tipologia e, se opportunamente guidato, seleziona le informazioni principali e le secondarie.
		Lettura e comprensione.	Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo e con uno stile personale le differenti tipologie testuali.	Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole le differenti tipologie testuali.	Legge in modo sufficientemente corretto le differenti tipologie testuali.	Legge in modo stentato e inespressivo le differenti tipologie testuali.

			Comprende in modo autonomo, sicuro e completo il contenuto di letture esposte con linguaggio articolato e specifico; trae informazioni da ciò che legge e le contestualizza opportunamente.	Comprende in modo autonomo e completo il contenuto di letture esposte con linguaggio ampio; trae informazioni da ciò che legge.	Comprende in modo essenziale il contenuto di brevi e semplici letture.	Comprende parzialmente il contenuto di brevi e semplici letture.
	1.2 E' in grado di esprimere le proprie idee.	Comunicazione e interazione.	Si esprime con consapevolezza, in modo articolato e originale, per comunicare se stesso, le proprie opinioni e il proprio vissuto e sostenere interazioni in qualsiasi contesto comunicativo.	Si esprime in modo chiaro e completo, per comunicare se stesso, le proprie opinioni e il proprio vissuto e sostenere interazioni comunicative coerenti al contesto.	Si esprime in modo semplice, per comunicare se stesso, le proprie opinioni e il proprio vissuto e sostenere interazioni comunicative adeguate al contesto.	Si esprime solo se stimolato e in modo stentato, per comunicare se stesso, le proprie opinioni e il proprio vissuto; non sempre sostiene interazioni comunicative adeguate al contesto.
	1.3 Adotta un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.		Utilizza in modo sicuro il lessico specifico per conversare in riferimento alle conoscenze disciplinari e culturali in genere e arricchendo il discorso con apporti personali.	Utilizza in modo chiaro e pertinente il lessico specifico per conversare in riferimento alle conoscenze disciplinari e culturali in genere.	Utilizza il lessico specifico di base per conversare in riferimento alle conoscenze disciplinari e culturali in genere.	Utilizza, in modo stentato e solo se guidato, il lessico specifico di base per conversare in riferimento alle conoscenze disciplinari e culturali in genere.

2. Competenza multilinguistica	2.1 E' in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese.	Utilizzo del lessico e delle strutture linguistiche della lingua straniera.	Descrive autonomamente, in modo corretto e completo, con un lessico appropriato, aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni.	Descrive autonomamente, in modo corretto, aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni.	Descrive in modo essenziale e formulando brevi messaggi, aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni.	Seguendo una guida, descrive in modo generico aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni.
	2.2 In una comunicazione riferita a situazioni concrete, sa affrontare problemi e situazioni.	Comunicazione e interazione.	Interviene, negli scambi comunicativi di cui ha familiarità, in modo sicuro, corretto e pertinente alla situazione. Padroneggia linguaggi e strumenti informatici per effettuare scambi comunicativi in lingua straniera.	Interviene, negli scambi comunicativi di cui ha familiarità, in modo corretto e abbastanza pertinente alla situazione. Utilizza adeguatamente linguaggi e strumenti informatici per effettuare scambi comunicativi in lingua straniera.	Interviene, negli scambi comunicativi di cui ha familiarità, in modo essenziale, non sempre corretto e/o pertinente alla situazione. Utilizza sufficientemente linguaggi e strumenti informatici per effettuare scambi comunicativi in lingua straniera.	Interviene, negli scambi comunicativi di cui ha familiarità, in modo stentato. Solo se guidato, utilizza con difficoltà linguaggi e strumenti informatici per effettuare scambi comunicativi in lingua straniera.
3. Competenza matematica e competenze di base in scienza, tecnologia e ingegneria	3.1 E' in grado di analizzare dati e fatti della realtà.	Acquisizione e interpretazione di informazioni.	Nelle situazioni problematiche, ricerca dati in modo sicuro e appropriato per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni; costruisce grafici e tabelle in modo preciso.	Nelle situazioni problematiche, ricerca dati in modo abbastanza completo per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni; costruisce grafici e tabelle generalmente corrette.	Nelle situazioni problematiche, ricerca dati in modo essenziale per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni; costruisce grafici e tabelle sufficientemente corrette.	Nelle situazioni problematiche, ricerca dati in modo incerto e, talvolta, ricava informazioni, formula giudizi e prende decisioni; solo se guidato costruisce grafici in modo abbastanza corretto.

	3.2 E' in grado di verificare l'attendibilità dei dati.	Individuazione di collegamentie relazioni.	Individua ed esprime con sicurezza e correttezza aspetti significativi di un fenomeno e le sue relazioni, cogliendone, in modo immediato, dettagliato e completo, analogie e differenze. Si pone domande adeguate, effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni precise, originali e creative.	Individua ed esprime con discreta correttezza aspetti fondamentali di un fenomeno e le sue relazioni, cogliendone globalmente analogie e differenze. Si pone domande, formula ipotesi e prospetta soluzioni adeguate.	Individua ed esprimere con sufficiente correttezza aspetti essenziali di un fenomeno e le sue relazioni, cogliendone genericamente analogie e differenze. Formula semplici ipotesi e prospetta soluzioni abbastanza adeguate.	Se opportunamente guidato, individua aspetti essenziali di un fenomeno e, talvolta, le sue relazioni, ma incontra qualche difficoltà nell'esprimere i concetti scientifici. Formula semplici ipotesi e prospetta soluzioni in modo incerto.
	3.3 Sa affrontare problemi e situazioni.	Risoluzione di problemi.	Analizza e interpreta in modo autonomo, originale e corretto situazioni problematiche mostrando un elevato livello di astrazione; individua e sviluppa il procedimento risolutivo in contesti articolati e complessi.	Analizza e interpreta in modo autonomo, e discretamente corretto situazioni problematiche, mostrando un buon livello di astrazione; individua e sviluppa il procedimento risolutivo in contesti relativamente complessi.	Analizza e interpreta in modo autonomo, e abbastanza corretto situazioni problematiche, mostrando un sufficiente livello di astrazione; individua e sviluppa il procedimento risolutivo in contesti semplici.	Necessita della guida nell'interpretare situazioni problematiche e nell'applicare procedure logiche; individua il procedimento risolutivo in modo incerto e in contesti molto semplici.
4. Competenza digitale	4.1 Utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione, per ricercare e analizzare dati e informazioni.	Comunicazione mediante la pluralità dei linguaggi tecnologici.	Segue accuratamente istruzioni d'uso per sperimentare la navigazione nel WEB.	Segue correttamente istruzioni d'uso per sperimentare la navigazione nel WEB.	Segue discretamente istruzioni d'uso per sperimentare la navigazione nel WEB.	Guidato, segue in modo essenziale istruzioni d'uso per sperimentare la navigazione nel WEB.
		Ricerca ed elaborazione di informazioni.	Utilizza con consapevolezza e correttezza le tecniche dell'informazione e della comunicazione (TIC) nel proprio lavoro.	Utilizza con correttezza le tecniche dell'informazione e della comunicazione (TIC) nel proprio lavoro.	Utilizza in modo discretamente corretto le tecniche dell'informazione e della comunicazione (TIC) nel proprio lavoro.	Guidato, utilizza in modo generico le tecniche dell'informazione e della comunicazione (TIC) nel proprio lavoro.

5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	5.1 Sa ricercare e procurarsi velocemente nuove informazioni .	Organizzazione delle conoscenze. Ricerca e utilizzo di nuove informazioni.	Affronta autonomamente e con grande impegno situazioni di compito, reale e non, individuando, con sicurezza e accuratezza, le strategie adeguate.	Affronta autonomamente e con discreto impegno situazioni di compito, reale e non, individuando, con correttezza, le strategie adeguate.	Affronta con sufficiente impegno situazioni di compito, reale e non, individuando in modo essenziale le strategie adeguate.	Guidato e stimolato, svolge in modo generico situazioni di compito, reale e non, e talvolta individua le strategie adeguate.
	5.2 E' in grado di impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	Consapevolezza del proprio operato.	Controlla sempre e in modo approfondito e accurato la propria produzione, riflette sugli errori e trasferisce consapevolmente le conoscenze apprese in qualsiasi contesto.	Controlla in modo abbastanza preciso la propria produzione, riflette sugli errori e trasferisce le conoscenze apprese in altri contesti a lui familiari.	Controlla con discreta attenzione la propria produzione, riflette sugli errori e si sforza di trasferire le conoscenze apprese in altri contesti a lui familiari.	Solo se stimolato, controlla genericamente la propria produzione, non sempre riflette sugli errori e talvolta trasferisce le conoscenze apprese in altri contesti a lui familiari.
		Capacità critica.	Confronta accuratamente e sceglie minuziosamente le proposte più convenienti e ne valuta i risultati in modo oggettivo.	Confronta le proposte e sceglie discretamente quelle più convenienti, valutandone i risultati in modo corretto.	Considera le proposte e sceglie globalmente quelle più convenienti, valutandone i risultati in modo abbastanza corretto.	Solo se guidato, considera le proposte, talvolta sceglie quelle più convenienti e non sempre ne valuta i risultati in modo corretto.
6. Competenze in materia di cittadinanza	6.1 Ha cura di se stesso nel rispetto degli altri; rispetta l'ambiente che lo circonda.	Rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.	Ha massima cura di sé; rispetta in modo consapevole e responsabile gli altri e gli ambienti, utilizzandone con pertinenza risorse e materiali. Promuove efficacemente negli altri il rispetto delle persone, delle cose e dell'ambiente.	Ha buona cura di sé; rispetta in modo responsabile gli altri e gli ambienti, utilizzandone con pertinenza risorse e materiali.	Ha discreta cura di sé; rispetta in modo adeguato gli altri e gli ambienti, utilizzandone con sufficiente pertinenza risorse e materiali.	Ha sufficiente cura di sé; rispetta in modo poco adeguato gli altri e gli ambienti, e, con la guida, ne utilizza risorse e materiali.

	6.2 Collabora con gli altri.	Collaborazione ed interazione.	Interagisce costruttivamente con gli altri nel rispetto dei diversi punti di vista, mettendo in atto comportamenti collaborativi e cooperativi, attuando azioni orientate all'interesse comune.	Interagisce attivamente con gli altri, mettendo in atto comportamenti collaborativi e proponendo azioni orientate all'interesse comune.	Interagisce con gli altri, cercando di collaborare e di condividere azioni orientate all'interesse comune.	Interagisce con gli altri in modo limitato e collabora solo se sollecitato.
	6.3 Rispetta le regole condivise.	Rispetto delle regole condivise.	Rispetta le regole in tutte le situazioni, con senso di responsabilità e consapevolezza.	Rispetta sempre le regole.	Rispetta le regole, ma talvolta con qualche difficoltà.	Rispetta saltuariamente le regole e, solo se guidato, adegua il suo comportamento.
	6.4 E' in grado di affrontare in autonomia e con responsabilità le situazioni di vita tipiche della propria età.	Impegno nel portare a termine il lavoro intrapreso.	Assume incarichi di responsabilità e li assolve con soddisfacente autonomia, completezza e correttezza, rispettando tempi e consegne, individuando le fasi del lavoro e predisponendo il materiale necessario.	Svolge con buona autonomia e correttezza incarichi di responsabilità, individuando le fasi del lavoro e rispettando adeguatamente tempi e consegne.	Svolge con apprezzabile autonomia e correttezza incarichi di responsabilità, necessitando di tempi più distesi per l'esecuzione delle consegne.	Svolge con incerta autonomia incarichi di responsabilità, necessitando di sollecitazioni e tempi più distesi per l'esecuzione delle consegne.
7. Competenza imprenditoriale	7.1 Dimostra originalità e spirito d'iniziativa nella realizzazione dei progetti.	Gestione e realizzazione di semplici progetti.	Nella realizzazione di semplici progetti, dimostra originalità e grande creatività e prende autonomamente iniziative.	Partecipa e contribuisce in modo apprezzabile alla realizzazione di semplici progetti, dimostrando creatività.	Partecipa in modo essenziale alla realizzazione di semplici progetti, dimostrando interesse.	Partecipa in modo limitato e solo se stimolato alla realizzazione di semplici progetti.
	7.2 Si assume le proprie responsabilità.	Assunzione di comportamenti responsabili.	Assume pienamente responsabilità nelle varie situazioni in cui è coinvolto e contribuisce attivamente alla soluzione di problemi collettivi.	Assume in modo soddisfacente responsabilità nelle varie situazioni in cui è coinvolto e contribuisce adeguatamente alla soluzione di problemi collettivi.	Assume sufficientemente responsabilità nelle varie situazioni in cui è coinvolto e contribuisce in modo generico alla soluzione di problemi collettivi.	Assume occasionalmente responsabilità nelle varie situazioni in cui è coinvolto e, solo se stimolato, contribuisce in modo sommario alla soluzione di problemi collettivi.

8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	8.1 Riconosce e descrive fenomeni storici, scientifici, geografici, artistici, collocandoli nello spazio e nel tempo.	Orientamento nello spazio e nel tempo.	Usa consapevolmente le conoscenze dei quadri delle civiltà, quelle geografiche e scientifiche acquisite, per leggere e comprendere, in modo sicuro e completo, i fenomeni del presente, le caratteristiche del proprio ambiente di vita e sviluppare autonomamente e appropriatamente elementi di cittadinanza attiva.	Usa in modo apprezzabile le conoscenze dei quadri delle civiltà, nonché quelle geografiche e scientifiche acquisite, per leggere e comprendere, in modo corretto, i fenomeni del presente, le caratteristiche del proprio ambiente di vita e sviluppare adeguatamente elementi di cittadinanza attiva.	Usa in modo accettabile le conoscenze dei quadri delle civiltà, nonché quelle geografiche e scientifiche acquisite, per leggere e comprendere correttamente, i fenomeni del presente, le caratteristiche del proprio ambiente di vita e sviluppare sufficientemente elementi di cittadinanza attiva.	Solo se guidato, usa genericamente le conoscenze dei quadri delle civiltà, nonché quelle geografiche e scientifiche acquisite, per leggere i fenomeni del presente, le caratteristiche del proprio ambiente di vita e sviluppare in modo essenziale elementi di cittadinanza attiva.
		Osservazione e descrizione di ambienti, fenomeni e produzioni artistiche.	Riconosce ed apprezza in modo sicuro e completo gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici, e si adopera costantemente per la loro salvaguardia.	Riconosce ed apprezza in modo corretto e completo gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici, e si adopera in modo soddisfacente per la loro salvaguardia.	Riconosce ed apprezza in modo abbastanza corretto gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici, e si adopera sufficientemente per la loro salvaguardia.	Con una guida, riconosce in modo incerto gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici, e talvolta si adopera per la loro salvaguardia.

	8.2 Riconosce, apprezza e rispetta le diverse identità culturali.	Riconoscimento e accettazione delle diversità.	Analizza accuratamente, nello spazio e nel tempo, il proprio e l'altrui ambiente di provenienza, lo comprende e lo confronta, e mostra costantemente atteggiamenti di accoglienza e rispetto delle diverse identità culturali in un'ottica di dialogo reciproco: › ascolta gli altri, rispettando assiduamente i diversi punti di vista; › esprime in modo propositivo le proprie opinioni e fa del suo meglio per ricercare soluzioni condivise.	Analizza correttamente, nello spazio e nel tempo, il proprio e l'altrui ambiente di provenienza, lo comprende e lo confronta, e mostra generalmente atteggiamenti di accoglienza e rispetto delle diverse identità culturali in un'ottica di dialogo reciproco: › solitamente ascolta gli altri e rispetta per lo più i diversi punti di vista; › esprime le proprie opinioni in modo soddisfacente e valuta soluzioni condivise.	Comprende e confronta, nello spazio e nel tempo, il proprio e l'altrui ambiente di provenienza e mostra discreti atteggiamenti di accoglienza e rispetto delle diverse identità culturali: › ascolta gli altri e rispetta in modo accettabile i diversi punti di vista; › esprime saltuariamente le proprie opinioni e talvolta considera soluzioni condivise.	Con una guida, comprende, nello spazio e nel tempo, il proprio e l'altrui ambiente di provenienza e mostra discontinui atteggiamenti di accoglienza e rispetto delle diverse identità culturali: › ascolta gli altri con superficialità e non sempre ne rispetta i punti di vista; › solo se spronato, esprime semplici opinioni personali e valuta di rado soluzioni condivise.
	8.3 Si impegna nei vari campi espressivi in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento.	Espressione delle proprie potenzialità e del proprio talento.	Si esprime autonomamente con passione ,originalità, creatività e sicurezza affermando le proprie potenzialità e il proprio talento.	Si esprime autonomamente, con entusiasmo e creatività promuovendo le proprie potenzialità e il proprio talento.	Si esprime autonomamente e con interesse mostrando le proprie potenzialità e il proprio talento.	Guidato, esprime le proprie potenzialità e il proprio talento.

ALLEGATO G – GRIGLIE PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA I GRADO

GRIGLIA PER LA CORREZIONE/ VALUTAZIONE IN DECIMI PROVA OGGETTIVA DI VERIFICA

PERCENTUALE	INTERVALLI A PUNTEGGIO Esempio su punteggio totale 100	LIVELLO IN DECIMI	DESCRIZIONE
da 97% a 100%	Da 97 a 100	**10**	Corretta, completa, precisa padronanza di abilità e conoscenze.
da 86% a 96%	Da 86 a 96	**9**	Quasi corretta. Quasi completa. Quasi precisa padronanza di abilità e conoscenze.
da 76% a 85%	Da 76 a 85	**8**	Abbastanza corretta. Abbastanza completa. Abbastanza precisa padronanza di abilità e conoscenze.
da 66% a 75 %	Da 66 a 75	**7**	Discretamente corretta. Discretamente completa. Discretamente precisa padronanza di abilità e conoscenze.
da 56 % a 65%	Da 56 a 65	**6**	Sufficientemente corretta. Sufficientemente completa. Sufficientemente precisa padronanza di abilità e conoscenze.
da 46 % a 54%	Da 46 a 55	**5**	Non del tutto corretta, imprecisa, parziale/difficoltosa padronanza di abilità e conoscenze.
da 0% a 45%	Da 0 a 45	**4**	Scorretta, imprecisa, parziale mancata padronanza di abilità e conoscenze.

RILEVAZIONE DEL DISAGIO SCOLASTICO / BES	
PLESSO _____	CLASSE _____ sez _____
Alunno/a (SOLO INIZIALI)	

	AREA SOCIO-RELAZIONALE
1	Ha reazioni aggressive e/o prevaricanti nel gruppo dei pari
2	Ha scarsa cura degli oggetti propri e/o di quelli altrui
3	Si appropria di oggetti o li danneggia
4	E' poco accettato/ricercato dai compagni
5	Attribuisce sempre ad altri le proprie responsabilità
6	Evidenzia difficoltà di interazione con i compagni
7	Evidenzia difficoltà di interazione con gli adulti
8	Nel lavoro di gruppo è poco collaborativo e/o tende ad isolarsi
9	E' poco disponibile ad aiutare i compagni
10	Trasgredisce in modo sistematico le regole della classe
11	E' eccessivamente irrequieto
12	Assume un comportamento oppositivo nei confronti delle richieste / consegne
13	**Altro**……..

	AREA DELLA COMUNICAZIONE VERBALE
1	Ha difficoltà di attenzione , concentrazione e memoria
2	Si esprime verbalmente in modo sporadico
3	Si esprime verbalmente in modo non contestualizzato e/o finalizzato
4	Parla in continuazione (logorrea)
5	Si esprime con lessico essenziale , poco connotato e/o strutturato
6	Pronuncia male alcuni fonemi

7	Balbetta in situazioni di stress, ansia, fatica
8	Balbetta nelle situazioni ordinarie
9	Evidenzia fabulismo

10	**Altro**……
AREA DELLA LETTO – SCRITTURA	
1	Ha difficoltà di attenzione , concentrazione e memoria
2	Evidenzia difficoltà nell' associazione fonema/grafema
3	Evidenzia difficoltà di decodifica del simbolo grafico
4	Manifesta difficoltà di comprensione a livello orale e /o scritto
5	Evidenzia difficoltà di scrittura (disgrafia, disortografia,…)
6	Manifesta difficoltà di organizzazione logica e/o temporale del testo
7	**Altro**……
AREA LOGICO-MATEMATICA	
1	Ha difficoltà di attenzione , concentrazione e memoria
2	Evidenzia difficoltà logiche
3	Evidenzia difficoltà di calcolo
4	Evidenzia difficoltà nella discriminazione, lettura e scrittura dei numeri (a livello di orientamento, forma ecc.)
5	Evidenzia difficoltà di organizzazione spazio/temporale
6	**Altro**……
AREA PSICO-MOTORIA	
1	Ha difficoltà di attenzione , concentrazione e memoria
2	Evidenzia difficoltà in merito all'orientamento nello spazio e nel tempo

3	Non è lateralizzato (adeguatamente, parzialmente, per niente)
4	Non conosce gli indicatori topologici e/o temporali (adeguatamente, parzialmente, per niente)
5	Evidenzia difficoltà nella rappresentazione dello schema corporeo
6	Non ha adeguatamente interiorizzato lo schema corporeo
7	Evidenzia difficoltà nella coordinazione grosso e/o fino-motoria
8	**Altro**……
AREA DELL'IDENTITA' E DELL'AUTONOMIA	

1	Manifesta fissità nelle produzioni (sempre lo stesso disegno, gioco, testo...)
2	Ha difficoltà nell' applicarsi al compito
3	Non comunica sentimenti, emozioni, opinioni, desideri, bisogni
4	Ha difficoltà ad esprimersi di fronte al gruppo
5	E' eccessivamente preoccupato per la propria riuscita
6	Rifiuta le situazioni nuove (lavoro di gruppo, gite, feste, giochi...)
7	Svaluta il proprio lavoro
8	Rinuncia di fronte all'impegno, alle prime difficoltà
9	Attribuisce i propri successi/insuccessi a cause esterne
10	Ha scarsa fiducia nelle proprie capacità
11	E' eccessivamente timido/a
12	Non ha interesse e/o motivazione alla realizzazione del compito
13	Ha interessi selettivi
14	E' eccessivamente preoccupato per la propria riuscita
15	Non riconosce i propri errori
16	Ha reazioni fisiche e/o emotive eccessive (ansia, pianto, euforia, sconforto..)
17	Lamenta malesseri fisici(mal di testa, mal di pancia …) in particolari momenti della giornata

18	Dimostra carente autonomia personale
19	E' poco autonomo nel gestire il proprio lavoro (tempi, scelta ed uso dei materiali,…)
20	Dimostra difficoltà nell'operare scelte autonome (nel gioco, nel gruppo, nel lavoro)
21	Non porta a compimento un compito
22	**Altro: evidenziare la presenza di altre, eventuali , situazioni , anche transitorie, ma, comunque , di significativa rilevanza, che si reputa possano causare disagio sia comportamentale, che affettivo-relazionale, di apprendimento, ecc.**

NOTE: È OPPORTUNO EFFETTUARE LE OSSERVAZIONI SOPRATTUTTO IN ALCUNI PARTICOLARI MOMENTI DELLA GIORNATA (ENTRATA, RICREAZIONE, ATTIVITA' FISICA, USCITA). I COMPORTAMENTI OSSERVATI, PER ESSERE DEFINITI ATTENDIBILI, DEVONO ESSERE ADEGUATAMENTE PROLUNGATI NEL TEMPO ED AVERE, ALTRESI', CARATTERISTICHE DI RIPETITIVITA' E FREQUENZA

IL CONSIGLIO DI CLASSE

……

……

Istituto Comprensivo Statale "Falcomatà-Archi"

PLESSI SEC. I GRADO: Ibico/Pirandello - Klearchos – PRIMARIA: S. Caterina - S. Brunello - Archi Cep - INFANZIA: S. Caterina - Archi Centro

Via Montello n.7 – S. Caterina, **Tel 0965 48679**

e-mail: rcic80500x@istruzione.it - pec: rcic80500x@pec. istruzione.it Sito web: **http://www.icfalcomatarchi.edu.it**

C.F: 92081760800 - C.M.: RCIC80500X

Ai Genitori dell'alunno _____

classe_____ sez_____plesso_____ _____

Oggetto: ***Risultati scrutini quadrimestrale intermedio – segnalazione carenze e attività di recupero.***

Il Consiglio di Classe della _____, riunitosi nei locali dell'Istituto Comprensivo Falcomatà-Archi in data ____/____/____ sotto la presidenza del _____, per procedere alle operazioni di scrutinio quadrimestrale , per l'A.S. _____/____ , relativamente all'andamento didattico/disciplinare dell'alunno sopraindicato

HA DELIBERATO

ai sensi della normativa vigente ed ai criteri assunti dal collegio dei docenti

1. Progressione nell'apprendimento scarsa/gravemente insufficiente/insufficiente
2. Comportamento
3. Recupero curricolare/extracurriculare in _____/_____/___

Disciplina	Indicazione delle carenze
	_____ _____ _____ _____ _____ _____
Disciplina	Indicazione delle carenze
	_____ _____ _____ _____ _____ _____
Disciplina	Indicazione delle carenze
	_____ _____ _____ _____ _____

	_____

Comportamento	Indicazione rispetto ai relativi indicatori e descrittori
Maturazione di competenze socio-civiche atteggiamenti assunti dall'alunno	Il giudizio risulta parzialmente insufficiente in quanto l'alunno_____ _____ _____ _____ Per tale ragione il consiglio ritiene che un'adeguata maturazione delle competenze socio-civiche rischi di compromettere /compromette la progressione degli apprendimenti

L'alunno seguirà gli interventi previsti dal progetto di recupero/consolidamento didattico di _____ elaborato dal consiglio di classe che sarà curato dall'insegnante_____ in orario_____ A titolo esemplificativo riportiamo i seguenti elementi che concorreranno a formulare il giudizio di ammissione/non ammissione degli alunni in esito agli scrutini di II quadrimestre

1. ***progressione rispetto ai livelli di partenza;***
2. ***condizioni per recuperare le carenze nel corso della pausa estiva;***
3. ***la media aritmetica dei voti conseguiti in tutte le discipline di studio (solo scuola sec di I grado) pari o inferiore a 5.4;***
4. ***la presenza di uno o più debiti o insufficienze pregressi relativi alla promozione dell'anno scolastico precedente decisa anche a maggioranza dal Consiglio di classe/equipe pedagogica;***
5. ***frequenza delle lezioni e delle altre attività programmate;***
6. ***interesse per le discipline;***
7. ***esiti delle verifiche a conclusione delle attività di recupero;***
8. ***l'irrogazione di sanzioni disciplinari per l'assunzioni di* comportamenti reiteratamente irrispettosi delle cose e delle persone *(si richiama regolamento di disciplina scuola sec di I grado).***

Per quanto concerne il comportamento il giudizio è associato alla maturazione di competenze socio-civiche, cioè ad atteggiamenti responsabili e consapevoli, secondo descrittori ed indicatori che concorrono a profilare ciascun alunno. L'attività è correlata allo Statuto, al Patto educativo ed ai regolamenti approvati dall' istituzione scolastica. Bisogna scrivere quali comportamenti hanno rilevanza; bisogna tipizzare, classificarle (rispetto delle persone, dell'arredo ecc.) secondo i descrittori resi noti ai genitori.

Per delega del Dirigente Scolastico
Il COORDINATORE DI CLASSE
_____

Da Restituire al coordinatore di classe prof./ssa_____

AL DIRIGENTE SCOLASTICO
I.C. " FALCOMATA'-ARCHI"
REGGIO CALABRIA

Io sottoscritto/a_____ in qualità di genitore/ esercente la

potestà genitoriale dell'alunno/a_____classe _____sez._____

plesso _____

Consapevole che

- Le attività di sostegno e di recupero, come previsto dalla vigente normativa, costituiscono parte ordinaria e permanente del piano dell'offerta formativa.
- E' compito dell'istituzione scolastica comunque formulare interventi didattico-educativi di recupero per gli studenti che presentino **insufficienze diffuse** al fine di un tempestivo recupero delle carenze rilevate.
- Lo studente è tenuto all'impegno ed all'eventuale frequenza in orario extracurriculare degli interventi suddetti e le famiglie sono invitate all'osservanza di quanto predisposto dai docenti collaborando con l'istituzione scolastica per garantire il successo formativo, anche seguendo le attività da effettuare autonomamente a casa, così come previsto dal patto di corresponsabilità sottoscritto.
- Al termine di tali attività saranno effettuate, da parte dei docenti delle discipline della classe di appartenenza, verifiche intermedie di cui si dà comunicazione alle famiglie.

dichiaro

ai sensi di quanto deliberato dal consiglio di classe

- ➢ di essere a conoscenza che il consiglio ha redatto apposito progetto di recupero in orario curricolare e di averne preso atto

  (indicare l'opzione prescelta)

- o di volermi avvalere di iniziative extracurricolari, se attivate dall'istituto, in quanto non posso provvedere autonomamente

- o di provvedere autonomamente al recupero delle carenze di mio figlio/a rilevate dal consiglio di classe assumendone totalmente la responsabilita' per il seguente motivo_____
  _____

Reggio Calabria,

Il Genitore

ALLEGATO L – Scheda/Comunicazione Famiglia - rilevazione carenze – Intermedio e Finale

Via Montello n.7 – S. Caterina, **Tel 0965 48679**
e-mail: rcic80500x@istruzione.it - pec: rcic80500x@pec. istruzione.it - Sito web: **http://www.icfalcomatarchi.edu.it/**
C.F: 92081760800 - C.M.: RCIC80500X

Prot.n° _____ Data,_____/_____/_____

AI GENITORI DELL'ALUNNO/A

_____

Oggetto: Comunicazione di ammissione alla classe successiva con parziale acquisizione dei livelli di apprendimento

A seguito della valutazione periodica e finale, sulla base dei criteri deliberati in sede collegiale del 17 Settembre 2021 ai sensi del D.Lg 62/2017, la scuola ha provveduto a segnalare tempestivamente ed opportunamente alla famiglia dell'alunno/a i livelli di apprendimento parzialmente raggiunti e/o in via di prima acquisizione e, nell'ambito della propria autonomia didattica ed organizzativa, ha con sequenzialmente attivato specifiche strategie e azioni al fine di consentire il miglioramento dei livelli di apprendimento.
In sede di scrutinio finale, presieduto dal dirigente scolastico, si comunica che il Consiglio di Classe, tenuto conto dei criteri definiti dal collegio dei docenti, pur in presenza di una valutazione con voto inferiore a 6/10 in una o più discipline AMMETTE l'alunno/a_____ alla classe successiva, per come riportato sul documento di valutazione, nonostante le carenze in alcune discipline, ritenendo accettabile il grado di sviluppo della personalità. Nelle suddette discipline, comunque, permangono carenze sotto specificate con il relativo livello di gravità:

Discipline nelle quali permangono carenze	**Livello di gravità delle carenze**	
	Lievi carenze (voto in decimi = cinque)	Gravi carenze (voto in decimi = quattro)
Italiano		
Storia/ Cittadinanza		
Geografia		
Inglese		
Spagnolo		
Francese		
Matematica		
Scienze		
Tecnologia		
Arte e Immagine		
Musica		
Educazione Fisica		

Tuttavia il livello globale di sviluppo degli apprendimenti, rispetto alla situazione di partenza, risulta non del tutto accettabile in tutte discipline, pertanto la famiglia è invitata a mettere in atto interventi di recupero e di supporto atti a colmare le carenze evidenziate. Si comunica, infatti che per gli alunni della scuola secondaria di primo grado, ai quali il Consiglio di classe ha ritenuto di poter concedere fiducia, ammettendoli alla classe successiva, pur con alcune valutazioni non sufficienti, dovranno sostenere, nei primi giorni di scuola dell'anno scolastico successivo, dei test

nelle discipline segnalate, per dimostrare di aver recuperato le lacune pregresse, a seguito del lavoro estivo da effettuarsi su segnalazione dei docenti.
Restando a disposizione per qualsiasi chiarimento, si porgono distinti saluti.

Il Dirigente scolastico
Dott.ssa Serafina Corrado

Istituto Comprensivo Statale "Falcomatà-Archi"

PLESSI SEC. I GRADO: Ibico/Pirandello - Klearchos – PRIMARIA: S. Caterina - S. Brunello - Archi Cep - INFANZIA: S. Caterina - Archi Centro

Via Montello n.7 – S. Caterina, **Tel 0965 48679**

e-mail: rcic80500x@istruzione.it - pec: rcic80500x@pec. istruzione.it - Sito web: **http://www.icfalcomatarchi.gov.it/**

C.F: 92081760800 - C.M.: RCIC80500X

Prot. n. del

Alla famiglia dell'alunno

_____

Scrutinio del II quadrimestre. Comunicato di non ammissione alla classe successiva.

Ci spiace dover comunicare che l'alunno, nonostante siano state considerate le problematiche apprenditive connesse agli anni di pandemia da COVID19, risulta non ammesso alla classe successiva non avendo raggiunto i livelli di competenza previsti per la classe di appartenenza.
Comprendo la delusione e le preoccupazioni della famiglia, tuttavia mi preme sottolineare quanto un giudizio di non ammissione non deve essere visto come una mortificazione per lo studente, nonostante il comprensibile momento di sfiducia e di amarezza.
A titolo esemplificativo si ritiene utile riportare, come già comunicato nella precedente relativa allo scrutino intermedio, gli elementi che hanno concorso a formulare il giudizio di non ammissione degli alunni in esito agli scrutini di II quadrimestre:

1. progressione rispetto ai livelli di partenza;

2. condizioni per recuperare le carenze nel corso della pausa estiva;

3. la media aritmetica dei voti conseguiti in tutte le discipline di studio pari o inferiore a 5.4;

4. la presenza di uno o più debiti o insufficienze pregressi relativi alla promozione dell'anno scolastico precedente decisa anche a maggioranza dal Consiglio di classe;

5. frequenza delle lezioni e delle altre attività programmate;

6. interesse per le discipline;

7. *esiti negativi delle verifiche a conclusione delle attività di recupero.*

8. l'irrogazione di sanzioni disciplinari per l'assunzioni di comportamenti reiteratamente irrispettosi delle cose e delle persone *(si richiama regolamento di disciplina scuola sec di I grado)*.

Tanto premesso si rileva la presenza di più debiti /insufficienze pregresse rispetto alle quali il Consiglio di classe nell'anno precedente si è espresso per l'ammissione a maggioranza. Si registra una mancata progressione rispetto ai livelli di partenza, diffuse carenze ed insussistenza delle condizioni per recuperarle nel corso della pausa estiva. La media aritmetica dei voti in tutte le discipline, rispetto alle quali ha dimostrato disinteresse, è pari/inferiore a 5,4. La frequenza discontinua delle lezioni e delle attività di recupero programmate non hanno consentito il pieno raggiungimento degli obiettivi. L'alunno, peraltro, a conclusione delle attività di recupero ha riportato esiti negativi. Alla luce di tutte queste considerazioni il consiglio di classe all'unanimità/maggioranza non ammette l'alunno/a alla classe successiva/all'esame di stato conclusivo ritenendo non accettabile il grado di sviluppo della personalità.

Il risultato va interpretato nella sua giusta finalità, come necessario all'alunno per il conseguimento di quelle competenze indispensabili per l'ammissione alla classe successiva; non va interpretato come una mortificazione, né come un abbandono da parte della scuola, che invece ha promosso iniziative volte a sostenere il minore nel corso dell'anno scolastico.
É desiderio di questa Dirigenza ricevere i genitori e gli alunni per tutte le informazioni relative alle decisioni prese in sede di scrutinio (chiedere in segreteria – ufficio alunni – un appuntamento).
Una ripetenza infatti a volte aiuta a riprendere un cammino interrotto e può favorire un cammino meno difficoltoso.
L'alunno non ammesso alla classe successiva, qualora non intendesse confermare l'iscrizione, o volesse passare ad altra sezione, deve darne comunicazione entro il 20/06/2022, per procedere in tempi rapidi alla formazione delle classi.
In caso di mancata comunicazione l'alunno si intende iscritto alla stessa classe e sezione.

RISULTATO DELLO SCRUTINIO

Discipline	**Voto Proposto**	**Voto definitivo**
Italiano		
Storia/ Cittadinanza		
Geografia		
Inglese		
Spagnolo/Francese		
Matematica		
Scienze		
Tecnologia		
Arte e Immagine		
Musica		
Educazione Fisica		

Ad ogni buon fine le SS.LL. sono invitate a consultare l'area riservata del RE.

Cordiali Saluti

Il Dirigente scolastico

Dott.ssa Serafina Corrado